



Κωδικός 01-4170

Η ΒΥΤΙΝΑ



Τα θεμέλιά μου στα βουνά και τα βουνά σηκώνουν οι λαοί στους ώμους τους
και πάνω τους η μνήμη καίει άκατη βάτος...
Οδυσσέας Ελύτης

ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ - ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΣ 2014 • ΑΡΙΘ. ΦΥΛΛΟΥ 206 • ΓΡΑΦΕΙΑ: ΧΑΛΚΟΚΟΝΔΥΛΗ 37, 104 32 ΑΘΗΝΑ • ΤΑΧ. Δ/ΝΣΗ: Τ.Θ. 3456 • Τ.Κ. 10210 • ΤΗΛ./FAX: 210 52 28 100, www.vytina.info

ΜΕ ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΗ ΜΕΓΑΛΟΠΡΕΠΕΙΑ ΚΑΙ ΕΟΡΤΑΣΤΙΚΗ ΛΑΜΠΡΟΤΗΤΑ ΤΙΜΗΘΗΚΕ Ο ΠΟΛΙΟΥΧΟΣ ΑΓΙΟΣ ΤΡΥΦΩΝ

Είναι πλέον κοινότυπο να τονίζεται και να προβάλλεται κάθε χρόνο ο τρόπος εορτασμού του πολιούχου της Βυτίνας Αγίου Τρύφωνος, διότι θεωρείται δεδομένη η θρησκευτική μεγαλοπρέπεια αλλά και η εορταστική λαμπρότητα, εξαιτίας από τη μια της ευσέβειας και του φιλόθρησκου αισθήματος του Βυτινιώτικου λαού αλλά και της αγάπης προς τον Άγιο όλης της ευρύτερης περιφέρειας πράγμα που δημιουργεί τη μεγάλη προσέλευση του ευλαβούς πλήθους στην εορτή.

Όμως ο φετινός εορτασμός ξεπέρασε κάθε προηγούμενο. Και τούτο οφείλεται σε δύο παράγοντες. Την παρουσία αφενός στις τελετές ενός εκ των πλέον διακεκριμένων Ιεραρχών της Ελληνικής εκκλησίας, του μητροπολίτη Ναυπάκτου και Αγίου Βλασίου κ. κ. Ιεροθέου και αφετέρου την κοσμοσυρροή που σημειώθηκε λόγω του ότι η εορτή συνέπεσε με Σαββατοκύριακο αλλά και την τελειότητα της οργάνωσης οφειλομένη στο εκκλησιαστικό συμβούλιο και τη δημοτική αρχή.

Να σταθούμε για λίγο στην παρουσία του μητροπολίτη Ναυπάκτου στις θρησκευτικές τελετές και στην ιδιαίτερη θρησκευτικότητα που έδωσε στον όλο εορτασμό. Αποτελεί μία από τις μεγαλύτερες προσωπικότητες της Ελλαδικής εκκλησίας με πληρότητα θρησκευτικής κατάρτισης, ολοκληρωμένη θεολογική και δογματική γνώση και ρητορική ευφράδεια με επικοινωνιακό και γλαφυρό λόγο. Ο τοπικός μητροπολίτης κ. κ. Ιερεμίας συνηθίζει πλέον κατ' έτος να προσκαλεί στην εορτή του Αγίου Τρύφωνος και έναν Ιεράρχη, ο οποίος δίνει ιδιαίτερη λαμπρότητα στον εορτασμό. Με πολύ εκτίμηση και ευλάβεια θυμόμαστε το «πέρασμα» από τον τόπο μας στο παρελθόν διακεκριμένων ιεραρχών όπως ο Δρόμας Παύλος ή ο Βύρωνος και Υμηττού Δανιήλ. Όμως η φετινή παρουσία του μητροπολίτη Ναυπάκτου ήταν η πλέον εντυπωσιακή, ο οποίος καθήλωσε το ακροατήριο του με τη διπλή ομιλία του, η οποία, παρόλο το υψηλό επίπεδο θεολογικού αλλά και φιλοσοφικού λόγου, ήταν απόλυτα κατανοητή στο ακροατήριο.

Οι θρησκευτικές εκδηλώσεις άρχισαν με τον πανηγυρικό και κατανυκτικό εσπερινό της παραμονής. Η παρουσία των δύο ιεραρχών Ναυπάκτου κ. κ. Ιεροθέου και Γόρτυνος και Μεγαλοπούλεως κ. κ. Ιερεμιά αλλά και πλέον των δέκα Αρχιεπισκόπων και ιερέων έδωσε την πρόπουσα θρησκευτική μεγαλοπρέπεια στην τελετή. Όπως συνηθίζεται πάντοτε κατά τη διάρκεια του εσπερινού «διαβάστηκε» ο



Οι θρησκευτικές εκδηλώσεις



Η εκδήλωση της προικοδότησης του Πανταζοπουλείου κληροδοτήματος



άρτος και ο αγιασμός του Αγίου ευεργετικός για την προστασία των αγρών και των καλλιεργείων. Μετά τις καθιερωμένες αντιφωνήσεις των δύο Ιεραρχών ο μητροπολίτης Ναυπάκτου στην ομιλία του και με αφορμή το βίο του Αγίου Τρύφωνος αναφέρθηκε στη θεολογική σχέση μεταξύ «Μαρτυρίας» και «Μαρτυρίου» των Αγίων θεμελιωμένη σε θεολογικά αλλά και δογματικά επιχειρήματα.

Την επομένη πραγματοποιήθηκε πανηγυρική θεία λειτουργία στον κατόικο ναό, ο οποίος ήταν υπερπλήρης πιστών αλλά και ο πρόναος και ο χώρος της πλατείας προ του ναού. Η ίδια θρησκευτική λαμπρότητα επικράτησε και στη λειτουργία, ενώ ο μητροπολίτης Ναυπάκτου στην ομιλία του αυτή τη φορά και με αφορμή τις ιαματικές ιδιότητες του Αγίου Τρύφωνος αναφέρθηκε στη θεολογική έννοια της «κτίσης» και της «φύσης». Στη συνέχεια πραγματοποιήθηκε η περιφορά της εικόνας γύρω από την εκκλησία, διότι οι καιρικές συνθήκες δεν ήταν ευνοϊκές για τον καθιερωμένο γύρο άλλων ετών. Την εικόνα συνόδευε τιμητικό στρατιωτικό άγημα και η φιλαρμονική της IV Μερραρχίας.

Μετά τις λαμπρές θρησκευτικές εκδηλώσεις ακολούθησαν οι υπόλοιπες, οι οποίες συνδέονται με την ημέρα του εορτασμού. Η σπουδαιότερη από αυτές ήταν η κλήρωση της προικοδότησης του "Πανταζοπουλείου" κληροδοτήματος σε οκτώ κοπέλες από τη Βυτίνα, το Πυργάκι και τη Λάστα, οι οποίες πληρούσαν τις προϋποθέσεις εκείνες που

περιέχονταν στην προκήρυξη του κληροδοτήματος. Οι κληρωθείσες τυχερές είναι: 1) Φόρου Μαρκέλλα του Ηλία 2) Φόρου Μαρία του Ηλία 3) Λιαροπούλου Δέσποινα του Δημητρίου 4) Παπαντωνίου Φωτεινή του Δημητρίου 5) Λιαροπούλου Κων/να. του Βασιλείου 6) Τζίφα Κων/να του Μιλτιάδη 7.) Παϊκούλα Σταυρούλα του Κων/νου 8) Παπαδημητρίου Σοφία του Στυλιανού. Τους κλήρους τράβηξαν οι παριστάμενοι εκπρόσωποι των εκκλησιαστικών, των πολιτικών και των στρατιωτικών αρχών. Στη φετινή κλήρωση χαιρέτησαμε την παρουσία του νέου εκ των δύο διαχειριστών του κληροδοτήματος του ιατρού κ. Ιωάννη Χριστόπουλου, ο οποίος αντικατέστησε τον κ. Τρύφωνα Θεοφιλόπουλο και του ευχόμαστε «καλή πορεία» στα καθήκοντά του όσον αφορά τη διαχείριση του κληροδοτήματος. Όπως είναι γνωστό το ύψος της προικοδότησης ανέρχεται στο ποσόν των 4.000 € για κάθε μια από τις προικοδοτούμενες.

Και μία σημαντική παρατήρηση, που θα την λέγαμε παραφωνία στη λαμπρή τελετή της «προικοδότησης». Καμία από όσες κληρώθηκαν δεν προσήλθε να παραλάβει την προικοδότηση από τους διαχειριστές, όπως συνηθίζεται χρόνια τώρα και να τιμήσει παράλληλα το μεγάλο ευεργέτη αείμνηστο Δημήτριο Πανταζόπουλο. Δυστυχώς πρέπει να τονιστεί αυτό, ότι είναι περιφρόνηση προς τη μνήμη αυτού του μεγάλου Βυτινίου. Δεν ξέρουμε αν είναι πε-

συνέχεια στη σελ. 5

ΔΗΜΟΤΙΚΕΣ ΕΚΛΟΓΕΣ «ΠΡΟ ΤΩΝ ΘΥΡΩΝ»

Σε μικρό χρονικό διάστημα (λιγότερο του διμήνιου) θα διεξαχθούν δημοτικές εκλογές και οι ψηφοφόροι της Γορτυνίας και φυσικά της Βυτίνας, είτε μένουν εδώ, είτε σε άλλες πόλεις θα κλιθούν να επιλέξουν τη νέα δημοτική αρχή, η οποία θα «κυβερνήσει» την επόμενη πενταετία αυτοδιοικητικά την περιοχή. Περατώθηκε ήδη η πρώτη θητεία της δημοτικής αρχής του νέου Καλλικράτειου δήμου Γορτυνίας με την αχανή έκταση και το μειούμενο με γεωμετρική πρόοδο πληθυσμό. Ο Καλλικρατικός δήμος, ο οποίος δημιούργησε στην αρχή πληθώρα αντιδράσεων και εξακολουθεί και σήμερα να δημιουργεί φαίνεται πλέον να αποτελεί πραγματικότητα και με αυτή τη μορφή θα πορευτεί η Γορτυνία και η Βυτίνα το επόμενο διάστημα.

Τι έδειξε η πρώτη περίοδος λειτουργίας του δήμου; Πολλά προβλήματα οργάνωσης. Αρκετά παράπονα άλλα δικαιολογημένα και άλλα αδικαιολόγητα. Σημαντικές ενστάσεις στη διαδικασία λήψης αποφάσεων. Σκεπτικισμός ως προς τον τρόπο δράσης των προσώπων και τις ικανότητές τους. Και βέβαια αρκετές διαμαρτυρίες, διότι το κάθε ένα από τα εκατόν σαράντα χωριά του δήμου ζητούσε μεγαλύτερη προσοχή ή περισσότερες δημοτικές δραστηριότητες στο χώρο του ανεξάρτητα αν υπήρχαν δυνατότητες. Τι από αυτά είναι σωστά και ποια υπερβολικά ως το σκεφτεί ο κάθε ψηφοφόρος και ας φροντίσει, πριν φτάσει στην κάλπη, να έχει σφαιρική πληροφόρηση.

Το άρθρο αυτό έχει στόχο να τονίσει το καθήκον ευρύτερα του Γορτυνίου και ειδικότερα του Βυτινιώτη ψηφοφόρου. Τον τρόπο επιλογής των μελλοντικών δημοτικών αρχόντων και όχι να προβάλλει συγκεκριμένα πρόσωπα, τα οποία ακόμα δεν είναι γνωστά πλήρως. Κατ' αρχήν τι περιμένει ο τόπος από τη νέα δημοτική αρχή και τι έχει ανάγκη περισσότερο. Βέβαια τα προβλήματα της Γορτυνίας είναι τεράστια, δε λύθηκαν τόσα χρόνια και φυσικά δε θα λυθούν και τώρα. Επειδή η εφημερίδα και το άρθρο απευθύνεται σε Βυτινιώτες, για τούτο θα επιμείνουμε περισσότερο σε όσα χρειάζεται ο τόπος μας.

Κατ' αρχήν η τοπική οικονομία στηρίζεται κατά 80% στον τουρισμό και την επισκεψιμότητα, είτε τα Σαββατοκύριακα, είτε τις ημέρες των αργιών και λιγότερο τις υπόλοιπες. Για το λόγο αυτό υπάρχει ανάγκη μιας ευρύτερης προβολής από αυτή που γίνεται και μεγαλύτερη αξιοποίηση των επισκέψιμων χώρων. Συγκεκριμένα απαιτείται προσπάθεια για τη σωστή λειτουργία του χιονοδρομικού, συντήρηση των χώρων αναψυχής όπως το φαράγγι του Μυλάοντα, οργάνωση των ορειβατικών μονοπατιών, λειτουργία του λαογραφικού μουσείου και «σεμιναριακή» ενημέρωση των επαγγελματιών για τους σύγχρονους τρόπους οργάνωσης και λειτουργίας. Συμβολή του Δήμου στην επίλυση των τριών μεγάλων θεμάτων που είναι η επαναλειτουργία του Τριανταφυλλιδείου κτήματος και η αξιοποίηση των παιδικών κατασκηνώσεων και του σανατορίου ΙΘΩΜΗ. Ολοκλήρωση των έργων υποδομής όπως η δεξαμενή "Φαρμάκη", η διαμόρφωση της δεύτερης εισόδου, η δημιουργία των οδών προσπέλασης από το παρκινγκ του «Ντρούλα» και προς το νεκροταφείο και προς τα "Πυργακίωτικα", συντήρηση του εσωτερικού οδικού δικτύου και των σχολικών κτιρίων, κλείσιμο της χωματερής και ανάπλαση του χώρου.

Κάποιος άλλος θα μπορούσε να προτείνει και αρκετά άλλα, όμως το γραπτό αυτό δεν έχει στόχο μόνο την ανάλυση των αναγκών της Βυτίνας, που τις γνωρίζει καλύτερα ο μόνιμος κάτοικος, αλλά και την υπευθυνότητα και την προσοχή στην επιλογή των προσώπων. Βέβαια πρώτη και βασική προϋπόθεση είναι η συμμετοχή όλων στην εκλογική διαδικασία. Κανένας δεν αμφιβάλλει ότι οι συνθήκες δεν είναι ευνοϊκές για μαζική συμμετοχή. Από τη μια η δεινή οικονομική κατάσταση, που μαστιάζει όλους και δε διευκολύνει τη μετακίνηση των ψηφοφόρων ιδιαίτερα των ετεροδημοτών από την άλλη η απαξία της πολιτικής και η απογοήτευση αλλά και η διάθεση τιμωρίας επίσης κάνει πολλούς να αδιαφορούν προς το εκλογικό καθήκον. Όμως ανεξάρτητα όλων αυτών των δεδομένων, που είναι δικαιολογημένα και σωστά, η συμμετοχή στην εκλογική διαδικασία είναι απαραίτητη, διότι δεν μπορεί να αφήνουμε άλλους να αποφασίζουν

συνέχεια στη σελ. 6

Ανακοίνωση

Όπως θα διαπιστώσουν οι παραλήπτες του παρόντος φύλλου αυτό εκδίδεται **εκτάκτως σε 16 σελίδες λόγω πληθώρας ύλης και αποστολής από αρκετούς συνεργάτες τακτικούς και εκτάκτους πολλών κειμένων προς δημοσίευση. Η «BYTINA» καθιερώθηκε πλέον στη συνείδηση του κάθε Βυτιναίου και φίλου του τόπου ως αντιπροσωπευτικό τοπικό έντυπο και για τούτο όλο και περισσότεροι επιθυμούν να εκφράσουν τις απόψεις τους μέσω αυτής. Ευχαριστούμε όλους όσους μας απέστειλαν συνεργασίες και θα φροντίσουμε στα πλαίσια του εφικτού να ικανοποιούμε τις επιθυμίες όλων.**

Διόρθωση:

Στο προηγούμενο φύλλο και στην ίδια θέση διατυπώθηκαν οι ευχές των Βυτινιώτικων συλλόγων και φορέων για το 2014. Εκ παραδρομής ο «σύνδεσμος βιώσιμης ανάπτυξης» «μετονομάσθη» σε «αναπτυξιακό σύνδεσμο». Ζητούμε συγγνώμη από τους εκπροσώπους του συνδέσμου, οι οποίοι αντέδρασαν και μας επέστρεψαν την προσοχή και ενημερώνουμε τους αναγνώστες ότι πρόκειται για τον ίδιο φορέα.

Νέα του Συλλόγου

Το ημερολόγιο του συλλόγου, το οποίο ως γνωστόν παρουσιάζει το φaráγγι του Μυλάοντα, απεστάλη σε πάνω από τριάντα ορειβατικούς και πεζοπορικούς συλλόγους σε όλη την Ελλάδα σε μία προσπάθεια να γίνει αυτό ευρύτερα γνωστό. Στο συνοδευτικό έγγραφο διατυπώνετο η παράκληση να περιληφθεί στις εκδηλώσεις του κάθε συλλόγου και ιδιαίτερα αυτών της Πελοποννήσου. Η απάντηση τους ήταν ενθουσιώδης και θεώρησαν το χώρο αυτό, μετά την αξιοποίησή του, ιδανικό για την οργάνωση επισκέψεων και πεζοπορικών δραστηριοτήτων. Παράλληλα ο πρόεδρος του συλλόγου επισκέφθηκε τον ΕΟΤ και προσέφερε το ημερολόγιο στις δύο επιβλέπουσες του έργου κ.κ. Πλέλη και Νικολετοπούλου όπως επίσης και στους προϊσταμένους των τεχνικών υπηρεσιών του ΕΟΤ, οι οποίοι είχαν εκπονήσει το σχέδιο αξιοποίησης. Η αποδοχή ήταν ενθουσιώδης, ενώ ο πρόεδρος του συλλόγου εξέφρασε την ανάγκη να συνεχιστεί η αξιοποίηση και στο υπόλοιπο μισό του φαραγγιού (από τα "ψηλά κοτρώνια" της Βυτίνας μέχρι τις εκβολές του Μυλάοντα στην Καμενίτσα). Η πρόταση σε πρώτη φάση έγινε δεκτή αλλά εκφράστηκαν επιφυλάξεις ως προς τη χρηματοδότησή του. Οι προσπάθειες όμως ολοκληρώσεως των έργων θα συνεχιστούν. Στα πλαίσια των προσπαθειών αυτών σχετικό αίτημα υποβλήθηκε στην Υπουργό Τουρισμού κ. Όλγα Κεφαλογιάννη. Περιττό να πούμε ότι η ζήτηση του ημερολογίου ήταν πολύ μεγάλη, την οποία όμως τα 1.000 αντίτυπα που εκτυπώθηκε το ημερολόγιο δεν την κάλυψαν.

Πραγματοποιήθηκε στις 22-1 η προγραμματισμένη μνηιαία συνεδρίαση του δ. σ. για τον Ιανουάριο με παρόντα τα εννέα από τα ένδεκα μέλη. Δύο θέματα κυριάρχησαν. Η εκπροσώπηση του συλλόγου στον εορτασμό του πολιούχου της Βυτίνας Αγίου Τρύφωνα και η οργάνωση της κοπής της πίτας στις 9-2. Για το πρώτο θέμα αποφασίστηκε να εκπροσωπηθεί ο σύλλογος από τον πρόεδρο και την αντιπρόεδρο του δ. σ. κ.κ. Παπαδέλο και Παναγοπούλου και όποιον άλλο θέλει και διευκολύνεται από τα μέλη του δ. σ. Για το δεύτερο ισχύουν όσα είχαν αποφασισθεί στην προηγούμενη συνεδρίαση του δ. σ. Ελπίζεται ότι οι Βυτιναίοι θα τιμήσουν το σύλλογό τους με την παρουσία τους. Ως προς τη συχνότητα έκδοσης της εφημερίδας αποφασίστηκε να διατηρηθεί για το πρώτο δίμηνο του 2014 και ανάλογα με την ανταπόκριση των παραληπτών στις συνδρομές να συνεχιστεί ή να αλλάξει.

Ο πρόεδρος και μέλη του δ. σ. παρέστησαν στις εορταστικές εκδηλώσεις του Αγίου Τρύφωνος στη Βυτίνα. Έτσι ο σύλλογος αντιπροσωπεύτηκε από τον πρόεδρο κ. Παπαδέλο, την αντιπρόεδρο κ. Παναγοπούλου και το μέλος του δ. σ. κ. Γόντικα. Εν των μεταξύ ο σύλλογος απέστειλε ευχαριστήριο επιστολή και το ημερολόγιο του 2014 στο μητροπολίτη Ναυπάκτου κ. κ. Ιερόθεο, ο οποίος λάμπρυνε με την παρουσία του τις εορταστικές εκδηλώσεις του πολιούχου του τόπου μας.

Η εκδήλωση της κοπής της πίτας του συλλόγου στις 9-2 σημείωσε απόλυτη επιτυχία, όπως θα διαβάσετε και στην τελευταία σελίδα της εφημερίδας. Προσέλθαν περισσότεροι Βυτιναίοι και φίλοι της Βυτίνας από κάθε άλλη χρονιά δείγμα της εκτίμησης προς το σύλλογο. Επικράτησε ζεστή ατμόσφαιρα και δόθηκε ευκαιρία σε πολλούς συμπατριώτες μας να συναντηθούν, να συνομιλήσουν και να επικοινωνήσουν μεταξύ τους στη σημερινή δύσκολη και με πολλά προβλήματα εποχή. Η δραστηριότητες του συλλόγου θα συνεχιστούν και η επικοινωνία θα καλλιεργείται μέσω της εφημερίδας και της ιστοσελίδας, ενώ η κινητικότητα για σημαντικά προβλήματα του τόπου θα είναι διαρκής. Το άλλο μεγάλο ραντεβού της συνάντησης των Βυτιναίων θα πραγματοποιηθεί στο αντάμωμα της 6^{ης} Αυγούστου.

Βυτινιώτικη Παράδοση

ΤΟ ΗΣΙΟΔΕΙΟΝ ΑΡΟΤΡΟΝ Η "ΞΥΛΑΛΕΤΡΟ"

Ένα πολύτιμο γεωργικό εργαλείο που για πολλές δεκαετίες καλλιέργησε τη Βυτινιώτικη γη και έθρεψε γενιές και γενιές Βυτιναίους.

ΓΡΑΦΕΙ: Ο φιλόλογος Παναγιώτης Αντ. Παπαδέλος

Η καλλιέργεια της γης ήταν κοπώδης και απαιτούσε υπομονή και αντοχή. Οι δύο βασικές φάσεις καλλιέργειας είναι η σπορά και ο θερισμός. Η σπορά όμως είναι η βάση, διότι, αν δεν πραγματοποιείται, δε θα μπορεί να ακολουθήσει θερισμός. Αυτή άρχιζε τους

Το όργωμα του αλετριού, το γάλα της καρδάρας, το σκίσιμο του τσεκουριού τρέφουν τους Βυτινιώτες.

πρώτους φθινοπωρινούς μήνες και η έναρξη εξαρτάτο από το μέγεθος και τη συχνότητα των βροχοπτώσεων, ώστε «να φουσκώσει η γη» και να είναι εύκολο το όργωμα. Το όργωμα βέβαια ήταν η βασική εργασία καλλιέργειας και πραγματοποιείτο με τη βοήθεια δύο ζώων που έσερναν το άροτρο και με το άροτρο. Αυτό ήταν το αναγκαίο εργαλείο,

εφεύρεση του ανθρώπου από τη δεύτερη προ Χριστού χιλιετία, όταν έπαψε να καλλιεργεί τη γη με τη σωματική προσπάθεια (σκάψιμο) και αναζήτησε ευκολότερους τρόπους.

Κατά τη μυθολογία το εφεύρε ο Ελευσίνιος ήρωας Τριπτόλεμος καθ' υπόδειξη της θεάς Δήμητρας, η οποία του δίδαξε τη γεωργία και τον διέταξε να την μεταδώσει στους ανθρώπους. Ονομάζεται δε «ΗΣΙΟΔΕΙΟΝ», διότι ο μεγάλος επικός ποιητής Ησίοδος το περιγράφει λεπτομερώς στο έργο του «Έργα και Ημέραι» και υποδεικνύει τον τρόπο κατασκευής και το είδος του ξύλου, που πρέπει να χρησιμοποιηθεί. Παρόμοια ανάλυση, στην οποία αντιγράφει σε πολλά σημεία τον Ησίοδο, κάνει και ο σπουδαίος Ρωμαίος επικός ποιητής Βιργίλιος στο έργο του «Γεωργικά». Τέλος λέγεται και «Ξυλάλετρο» από τη βασική ύλη κατασκευής, που είναι τα διάφορα είδη ξύλου και για να διαχωρίζεται από το «σιδεράλετρο», το οποίο είναι μεταγενέστερο δημιουργήμα.

Το «Ξυλάλετρο» (λατιν. **Arottrum**) το έφτιαχνε μόνος του ο παλιός Βυτιναίος με-

Νέα του Δήμου

Ψηφίστηκε κατά πλειοψηφία το νέο πρόγραμμα έργων για το 2014 του δήμου. Τα έργα που αφορούν τη Βυτίνα είναι τα πιο κάτω με τα αντίστοιχα χρηματικά κονδύλια. Ελπίζουμε ότι θα πραγματοποιηθούν όλα ακόμα και εκείνα για τα οποία δεν έχει προβλεφθεί κονδύλιο αλλά περιελήφθησαν ώστε να μη χρειάζεται αναμόρφωση ο προϋπολογισμός σε περίπτωση ειδικών επιχορηγήσεων.

1. συντήρηση δημ. Οδοποιίας Βυτίνας	7.000 €
2. « < κτιρίων	3.500 €
3. « < σχολ. Μονάδων	6.000 €
4. « < αγροτικής οδοποιίας	6.000 €
5. καθαρισμός μονοπατιών-ρεμάτων κ.λ.π.	6.000 €
6. συντήρηση δικτύων ύδρευσης	20.000 €
7. Καθαρισμός δεξαμενών-φρεσίων-αντλιοστασίων	20.000 €
8. δίκτυα άρδευσης-δημοτικός φωτισμός	7.000 €
9. συντήρηση νεκροταφείου	2.500 €
10. Καθαρισμός και μέτρα προστασίας χωματερής 24.600 €	
11. συντήρηση δενδροστοιχίας	20.000 €
12. επίστρωση πεζοδρομίων	12.000 €

Υπάρχουν και έργα γενικότερης φύσης του δήμου που αφορούν έμμεσα τη Βυτίνα όπως η τουριστική προβολή της Γορτυνίας. Τέλος στον προϋπολογισμό έχει περιληφθεί η συνέχιση της διαμόρφωσης και της αξιοποίησης του υπολοίπου τμήματος του φαραγγιού του Μυλάοντα χωρίς όμως την πρόβλεψη ποσού. Εμείς ελπίζουμε ότι τα προβλεπόμενα θα πραγματοποιηθούν, διότι είναι αναγκαία για τον τόπο μας.

Με την ευκαιρία των απόκρεω σε πολλά μέρη της Γορτυνίας και ιδιαίτερα στα κεφαλοχώρια οργανώνονται καρναβαλικές εκδηλώσεις με πρωτοβουλία πολιτιστικών συλλόγων, επαγγελματικών φορέων αλλά και ομάδων ιδιωτών. Ο δήμος ενισχύει οικονομικά τις προσπάθειες αυτές, διότι πιστεύει ότι τα λαϊκά δρώμενα των ημερών αποτελούν σημαντικές πολιτιστικές εκδηλώσεις και ενισχύουν την παράδοση αλλά αποτελούν και ισχυρό πόλο έλξης επισκεπτών. Ο δήμος κυκλοφόρησε πρό-

γραμμα καρναβαλικών εκδηλώσεων στις διάφορες κωμοπόλεις της Γορτυνίας και παράλληλα καλεί ντόπιους και ξένους να τις παρακολουθήσουν. Η ανακοίνωση έχει ως εξής:

« Η Ελληνική παραδοσιακή Αποκριά θα γιορταστεί κι εφέτος στη Γορτυνία και θα αποτελέσει αφορμή για ψυχαγωγία, διασκέδαση και απόδραση από την καθημερινότητα και τα προβλήματα της εποχής μας. Ο Δήμος Γορτυνίας θα στηρίξει τις αποκριάτικες εκδηλώσεις σε όσο το δυνατόν περισσότερα χωριά, που θα πραγματοποιηθούν σε συνεργασία με πολιτιστικούς συλλόγους, επαγγελματικούς φορείς, συλλόγους νέων, συλλόγους γονέων κ.λ.π. Οι εκδηλώσεις περιλαμβάνουν αναβίωση παραδοσιακών εθίμων, λαϊκά δρώμενα, μικρά θεατρικά, παραδοσιακές γεύσεις και γλέντια για την ψυχαγωγία των μονίμων κατοίκων και των επισκεπτών της περιοχής μας. Η Γορτυνία, με το πανέμορφο φυσικό περιβάλλον, είναι ελκυστικός προορισμός και για τις Απόκριες και υπόσχεται στους εκδρομείς από τα αστικά κέντρα ένα αξέχαστο τριήμερο Αποκριάς. Οι προγραμματισμένες εκδηλώσεις είναι οι εξής:

✓ **Τρόπαια**: Πέμπτη μεσημέρι 20/2/2014. Τσιγκνοπέμπτη με τους μαθητές στο Πνευματικό Κέντρο. Κυριακή βράδυ 2/3/2014. Κατασκευή χοιρινού παστού και λαϊκό γλέντι μεταμφιεσμένων μέχρι πρωίας και στη συνέχεια την Καθαρή Δευτέρα 3/3/2014 Παραδοσιακά Κούλουμα.

✓ **Δημητσάνα**: Κυριακή 2/3/2014, ώρα 6.00 μ.μ. Καρναβαλικές εκδηλώσεις και το «Κάψιμο του μακαρονά»

✓ **Στεμνίτσα**: Κυριακή 2/3/2014-ώρα 12:30μ.μ. "Το Μεγάλο Ειδύλλιο", αποκριάτικο δρώμενο με αφετηρία τη Σκοπή Αργυροχρυσόχοις και κορύφωση στην πλατεία του χωριού. Φέτος ο Κουτρούλης "αντριώνεται" και το γλέντι με πίνοντας "τσουκαλόκαυτο". Καθαρή Δευτέρα 3/3/2014-ώρα 11:30μ.μ. Γιορτάζουμε τα κούλουμα στην πλατεία του χωριού και υποδεχόμαστε την σαρακοστή με λαγάνια, ζεστή φασολάδα και σπιτικά νηστίσιμα γλυκά της παράδοσης.

✓ **Λαγκαδία**: Τριήμερες εκδηλώσεις από το

Σάββατο 1/3/2014 έως την Καθαρή Δευτέρα 3/3/2014.«Λαγκαδινό Καρναβάλι» με δρώμενα από τους αιώνιους ορκαδικούς μύθους και Καθαρή Δευτέρα με Κούλουμα.

✓ **Βυτίνα**: Κυριακή 2/3/2014-ώρα έναρξης 4.00μ.μ. Δρώμενα με μεταμφιεσμένους στους δρόμους και κατάληξη στην πλατεία όπου θα γίνει μεγάλο γλέντι.

✓ **Καμενίτσα** - Σάββατο βράδυ 1/3/2014. Αποκριάτικο λαϊκό γλέντι.

✓ **Βαλτεσινίκο** - Κυριακή μεσημέρι 2/3/2014. Γλέντι στην πλατεία του χωριού με παραδοσιακούς χορούς, γαϊτανάκι, τσουκαλόκαυτο, μεζέδες ...

✓ **Πράσινο** - Καθαρή Δευτέρα 3/3/2014. Παραδοσιακά Κούλουμα.

✓ **Δρακοβούνι** - Καθαρή Δευτέρα 3/3/2014. Παραδοσιακά Κούλουμα.

✓ **Χώρα** - Σάββατο βράδυ 1/3/2014. Παραδοσιακή «Γιορτή της Τσιγαρίδας» και «Μπούλες»

✓ **Κοντοβάζινα** - Σάββατο βράδυ 1/3/2014. Αποκριάτικο λαϊκό γλέντι.

✓ **Δήμητρα** - Καθαρή Δευτέρα 3/3/2014. Παραδοσιακά Κούλουμα.

✓ **Παλούμπα και Σαρακίνη** - Καθαρή Δευτέρα 3/3/2014-ώρα 11:00μ.μ. Κούλουμα στην εξοχή, στον Αγ.Παντελεήμονα, με χαρταετούς, φασολάδα, λαγάνες και πολύ χορό.

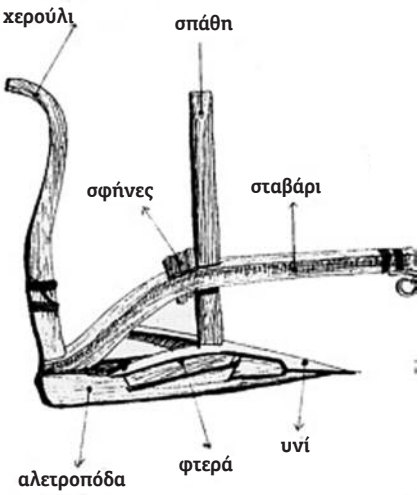
✓ **Σέρβου** - Κυριακή 2/3/2014 από το πρωί ως το βράδυ. Αναβίωση εθίμων με την 2η Παραδοσιακή γιορτή «Το Πιώςιμο του γουρουνιού».

✓ **Χρυσόχωρι** - Κυριακή βράδυ 2/3/2014. Αποκριάτικο λαϊκό γλέντι, μεταμφιέσεις και παραδοσιακά έθιμα. Καθαρή Δευτέρα 3/3/2014-Κούλουμα με παραδοσιακά λαϊκά αγωνίσματα.

✓ **Πυρρή** - Κυριακή βράδυ 2/3/2014. Αποκριάτικο λαϊκό γλέντι, όλοι μαζί επισκέπτες και μόνιμοι κάτοικοι.

✓ **Ράφτη** - Κυριακή βράδυ 2/3/2014. Αποκριάτικο λαϊκό γλέντι.

Επίσης και σε πολλά ακόμα χωριά του Δήμου θα πραγματοποιηθούν αποκριάτικες εκδηλώσεις με την πρωτοβουλία πολιτιστικών συλλόγων και άλλων φορέων.»



Το «ξυλάλετρο»

ταφέροντας εμπειρικά από γενιά σε γενιά τον τρόπο κατασκευής και το είδος του ξύλου, που έπρεπε να χρησιμοποιείται για κάθε μέρος του. Το ξύλο επιλέγετο από αυτά που υπήρχαν στη Βυτινιώτικη φύση ανάλογα με την αντοχή και την ευκολία επεξεργασίας.

Πρώτο και βασικό μέρος του αρότρου, που εκεί στηρίζεται όλη η κατασκευή αλλά και η λειτουργία του, είναι η «**αλετροπόδα**». Ο Ησίοδος την ονομάζει «**έλυμα**» και η αντίστοιχη Λατινική ονομασία είναι **dentale**. Σε διάφορα μέρη της Ελλάδας ονομάζεται και «**Κουντούρι**», ενώ στην Παλαιά Διαθήκη (βιβλίο Κριτών) «**Αροτροπόδα**». Ο Ησίοδος υποδεικνύει ως κατάλληλο ξύλο κατασκευής το «πουρνάρι» (**φέρειν δέ έλυμα εἰς οἶκον κατ’ ὄρος ἢ κατ’ ἄρουραν διζήμενος πρίνινον**). Η αλετροπόδα είναι μήκους ενός περίπου μέτρου και καταλήγει στο πίσω μέρος σε φυσική γωνία (το ξύλο που έκοβαν φρόντιζαν να έχει ένα κάθετο κλαδί). Το κλαδί της γωνίας κόβεται σε ύψος περίπου είκοσι έως τριάντα εκατοστών. «Πελεκιέται» με τη βοήθεια του σκεπαρνιού έτσι ώστε να πάρει σχήμα ορθογωνίου παραλληλεπίπεδου, ιδιαίτερα όμως η κάτω πλευρά που «πατά» στο έδαφος και η άνω ήταν τελείως επίπεδες. Στην άνω πλευρά ανοίγονται δύο τρύπες διαμπερείς μέχρι κάτω με τη βοήθεια της «σμίλης» (κοπίδι που «σκάβει» το ξύλο). Η μία, η μεγαλύτερη, σε απόσταση περίπου δέκα εκατοστών από τη φυσική γωνία και η δεύτερη, η μικρότερη, στο μέσον. Το αντίθετο άκρο από τη φυσική γωνία «πελεκιέται» έτσι, ώστε να είναι πλατύ και λεπτό. Το κλαδί της φυσικής γωνίας διαμορφώνεται εσωτερικά επίπεδο, ενώ στη βάση της γωνίας ανοίγεται μια τρίτη οπή όχι όμως διαμπερής. Το ξύλο, που χρησιμοποιείτο ήταν το πουρνάρι (πρίνινο), επειδή όμως ήταν δύσκολη η επεξεργασία του πολλές φορές χρησιμοποιείτο πλάτανος ή σφεντάμι, που αφθονούσε στη Βυτινιώτικη ύπαιθρο.

Το δεύτερο βασικό τμήμα είναι το «**σταβάρι**». Ο «**ιστοβοεύς**» και «**γύης**» κατά τον Ησίοδο και **buris** κατά τους Λατίνους. Το σταβάρι είναι μήκους περίπου 2,50 μέτρων καμπύλο στη μία άκρη και το επεξεργάζονται έτσι ώστε να πάρει τετράγωνη ή στρογγυλή μορφή ανάλογα με το πάχος του ξύλου. Το ένα άκρο προς την κυρτή πλευρά διαμορφώνεται, για να μπαίνει στη μεγάλη τρύπα της αλετροπόδας και να βγαίνει στο κάτω μέρος. Στερεώνεται με ξυλόσφηνες, (**«γόμφους» κατά τον Ησίοδο και λατ. clavus**). Μετά την καμπύλη του ιστοβοέως ανοίγεται μία διαμπερής οπή παράλληλα προς αυτήν της αλετροπόδας, για να περάσει η «σπάθη». Στο άλλο άκρο στερεώνεται ένα μεγάλο σιδερένιο άγκιστρο, για να ενώνεται το άροτρο με το «τραβηκτό». Ο Ησίοδος συστήνει και για τον «ιστοβοέα» επίσης «ξύλο πρίνινο». Οι Βυτιναίοι ως επί το πλείστον χρησιμοποιούσαν πλάτανο, για να πετυχαίνουν το κυρτό άκρο. Ορισμένες φορές όμως χρησιμοποιούσαν «δέντρο» (δρυ) ή σφεντάμι.

Το τρίτο μέρος είναι το «**χερούλι**» ή «**χερουλάτης**». Η Ησιόδειος «**εχέτλη**» (στα Λατινικά **stiva**). Μήκους περίπου ενός μέτρου, καταλήγει σε ορθή γωνία

και το άλλο άκρο στερεώνεται στη φυσική γωνία της αλετροπόδας με πρόκες και με στεφάνι από λαμαρίνα. Το εξάρτημα αυτό ονομάζεται και «αλετροουρά» και με αυτό ρύθμιζε την πορεία του αρότρου ο «ζευγολάτης». Οι Βυτινιώτες προτιμούσαν ξύλο από έλατο ή από μελιό που ήταν εύκαμπτος.

Η «**σπάθη**» (λατινιστί **spatha**) είναι μια πλατιά ξύλινη και αργότερα σιδερένια «λωρίδα» μήκους εξήντα εκατοστών και πλάτους πέντε, που περνά από τις οπές της αλετροπόδας και του σταβαριού. Στο κάτω μέρος της αλετροπόδας και στο επάνω μέρος του σταβαριού στερεώνεται με δύο ξυλόσφηνες, ενώ ανοίγονται τρεις τρύπες σε απόσταση τριών εκατοστών μεταξύ τους, ώστε να καθορίζουν το άνοιγμα του αρότρου και επομένως το βάθος της «άροσπης». Η ξύλινη σπάθη είναι απαραίτητα από πουρνάρι ή δρυ, για να είναι ανθεκτική.

«**Τα φτερά**». «**Αναστρεπτήρες**» κατά την αρχαιοελληνική ή **binae aures** κατά το Λατίνο Βιργίλιο. Είναι μια ξύλινη διχάλα σε σχήμα V, ανοίγματος περίπου 60 μοιρών με ουρά. Τα «φτερά» διαμορφώνονται με το σκεπάρνι έτσι ώστε να πάρουν πεπλατυσμένη (πλακέ) μορφή, για να ανακατεύουν το χώμα κατά τη διάρκεια του οργώματος. Το άκρον των φτερών προσαρμόζεται στο άκρον της αλετροπόδας και καρφώνεται με πρόκες, ώστε να αποτελούν ενιαίο σύστημα. Η βάση της διχάλας στερεώνεται στη σπάθη.

Το «**υνί**». Η Ησιόδειος «**ύννις**» και λατινιστί «**vomere**». Το μοναδικό σιδερένιο μέρος του αρότρου, το οποίο προσαρμόζεται (σφηνώνει) στο άκρον των φτερών και της αλετροπόδας πραγματοποιώντας την «άροσπ». Σε σκληρά ή πετρώδη εδάφη το υνί πολλές φορές έβγαине και επανανοποθετείτο, αφού το κτυπούσαν από την πλευρά της «μύτης» με μαλακή πέτρα. Το υνί από τη μεγάλη χρήση εφθείρετο και για το λόγο αυτό τουλάχιστον μια φορά το χρόνο το πήγαιναν στο «γύφτο»(σιδηρουργό) για «**ατσάλωμα**».

Ο Ησίοδος διακρίνει τα άροτρα σε δύο είδη. Το **αυτόγυον** που είναι μονοκόμματο τουλάχιστον στα τρία μέρη του (το «έλυμα» την «εχέτλη» και το «γύη») και το **πηκτόν**, του οποίου το κάθε μέρος είναι ξεχωριστό. Στη Βυτίνα κατασκευάζεται μόνο το «πηκτόν».

Τα ξύλα για την κατασκευή του αρότρου, που ήταν ως επί το πλείστον το πλατάνι αλλά και το σφεντάμι, το πουρνάρι, το «δέντρο» (δρυς), το έλατο, ο μελιός, τα έκοβαν **«με γεμάτο το φεγγάρι»** (πανσέληνος) και όταν είχαν πέσει τα φύλλα των φυλλοβόλων δένδρων ή άλλαζαν των αειθαλών (τέλος του φθινοπώρου και αρχές του χειμώνα). Ο Βυτιναίος γεωργός δεν περιορίζετο μόνο στην ολοκληρωμένη κατασκευή του ξυλάλετρου, αλλά τους χειμερινούς μήνες, που ήταν περίοδος χαλαρότητας, κατασκεύαζε και ορισμένα εξαρτήματα επιπλέον, τα οποία φύλαγε, για να τα χρησιμοποιεί σε κάθε περίπτωση φθοράς και ανάγκη αντικατάστασης.

Αυτό ήταν το βασικότερο εργαλείο του παραδοσιακού γεωργού, που για πολλές δεκαετίες μονοπώλησε την καλλιέργεια της Βυτινιώτικης γης. Σήμερα το βλέπουμε ως αξιοθέατο στα λαογραφικά μουσεία χωρίς όμως να μπορούμε να φανταστούμε τον κόπο και τη δυσκολία κατασκευής αλλά και την τεράστια προσφορά στην επιβίωση των αγροτών. Στη Βυτίνα θα το «γνωρίσουμε» στο λαογραφικό μουσείο όπου εκτίθεται αλλά και σε πολλά Βυτινιώτικα υπόγεια σε μια γωνιά εγκαταλειμμένο να υφίσταται τη φθορά του χρόνου «περιμένοντας» τη φυσική του καταστροφή, αφού το έσυραν πολλές δεκάδες «καματερών» και το διπύθυναν με ιδρωμένες παλάμες γενιές και γενιές Βυτιναίων. Καλλιέργησε τα Βυτινιώτικα χωράφια, που σήμερα παραμένουν άγονα και ακαλλιέργητα και έθρεψε όλες εκείνες τις γενιές, που περίμεναν από αυτό να εξασφαλίσουν την επιβιώσή τους.

Το «Ησιόδειο άροτρο» έχει περάσει στην ιστορία, αφού πρόσφερε όσα έπρεπε στο παρελθόν. Ας του αποδώσουμε το σεβασμό μας με τη γνώση της ιστορίας του.

ΤΑ ΜΟΝΟΠΑΤΙΑ ΤΗΣ ΓΟΡΤΥΝΙΑΣ

Μια νέα προοπτική για την αύξηση της επισκεψιμότητας στην περιοχή

ΓΡΑΦΕΙ: Ο «στρατολάτης»

Μια νέα τάση, που διαμορφώνεται τα τελευταία χρόνια και διαρκώς επεκτείνεται όχι μόνο σε Ελλαδικό πλαίσιο αλλά σε ευρύτερα Ευρωπαϊκό είναι ο «περιπατητικός τουρισμός», εάν η έκφραση είναι δόκιμη. Η οδοιπορία, η ορειβασία η επίσκεψη περιοχών ιδιαίτερου φυσικού κάλλους, η επαφή με τη φύση, ήταν τάσεις που είχαν αρχίσει να διαμορφώνονται παράλληλα με το κίνημα του «Αρκαδισμού». Το δέκατο όγδοο, δέκατο ένατο και αρχές εικοστού αιώνα η τάση αυτή ήταν περισσότερο γνωστή ως «περιήγηση», αναγκαία ενέργεια για όλους τους ερευνητές αλλά και τους αρχαιολάτρες, αφού το οδικό δίκτυο στην Ελλάδα ήταν ελλιπές και για να επισκεφτεί κάποιος ονομαστές αρχαιότητες όπως ο ναός του Επικούρειου Απόλλωνος έπρεπε να βαδίσει ώρες πολλές από μονοπάτια και δύσκολα περάσματα. Τα μονοπάτια βέβαια είτε κύρια είτε δευτερεύοντα έπαιζαν πρωτεύοντα ρόλο στην επικοινωνία των ανθρώπων γειτονικών ή μακρινών οικισμών, στη μετάβαση σε χώρους εργασιακής απασχόλησης και γενικά στην προσέγγιση περιοχών όπου ο καθένας είχε ανάγκη.

Το δεύτερο μισό του εικοστού αιώνα (από τη δεκαετία του πενήντα και μετά) η επαρχία άλλαξε μορφή με ταχείς ρυθμούς. Πληθυσμιακά συρρικνώνετο με δραματική μορφή και οι κάτοικοί της, ιδιαίτερα οι νέοι

την εγκατέλειπαν. Παραδοσιακά επαγγέλματα όπως του γεωργού, του κτηνοτρόφου, του υλοτόμου περιορίζοντο και κάθε φορά που «έφευγε» από τη ζωή κάποιος υπερήλικας η θέση του έμενε κενή στον εργασιακό χώρο. Οι «ξωμάχοι» μειώνοντο και οι εκτάσεις γύρω από τα χωριά έμεναν ακαλλιέργητες, ενώ τα μονοπάτια ακόμα και τα κεντρικά «πατιούνταν» όλο και από λιγότερους ανθρώπους έως ότου κάποια από αυτά χάνονταν σταδιακά, αφού «έκλειναν» από τη βλάστηση, που αναπτύσσετο σιγά-σιγά. Παράλληλα η τεχνολογία βοήθησε πολύ και συνέβαλλε στο φαινόμενο της εγκατάλειψης του παραδοσιακού μονοπατιού, αφού αγροτικοί και δασικοί δρόμοι έγιναν παντού και το αυτοκίνητο αντικατέστησε τα συμπαθή τετράποδα, που εκτελούσαν τις μεταφορές. Η Βυτίνα είναι ένα χαρακτηριστικό παράδειγμα εγκατάλειψης και απώλειας των παλιών μονοπατιών ακόμα και των κεντρικών.

Παράλληλα όμως από τη δεκαετία του ογδόντα και μετά άρχιζε να αναπτύσσεται μία τάση, ιδιαίτερα για τους ανθρώπους των πόλεων, να έρχονται σε επαφή με τη φύση, να εξοικειώνονται στο βάδισμα, να αποφεύγουν την καθιστική ζωή και παράλληλα με τη σύσταση των γιατρών να προσπαθούν να εκμεταλλευτούν το Σαββατοκύριακο και μέσα από επισκέψεις σε επαρχιακούς χώρους να ασκούν και την πεζοπορία. Σπουδαίοι Γορτύνιοι οραματιστές από τη δεκαετία του ογδόντα έγραφαν για την ανάγκη διατήρησης των μονοπατιών και τη «μαγεία» που προσφέρει η πορεία μέσα από αυτά. Ένας από αυτούς ο Γιάννης ο Λαγός από τη Στεμνίτσα, ο οποίος πρωτοστατεί σήμερα στη δημιουργία Γορτυνιακού δικτύου μονοπατιών, στη σηματοδότησή και στη χαρτογράφηση τους έγραψε στην τοπική εφημερίδα «ΣΤΕΜΝΙΤΣΑ» το Μάη του 1988. «Τα τελευταία χρόνια ι δυνατότητες αξιοποίησης των φυσικών πόρων των ορεινών περιοχών έχουν τραβήξει το ενδιαφέρον αναπτυξιακών φορέων. Μία από τις μορφές αξιοποίησης στα πλαίσια της ανάπτυξης του ορεινού τουρισμού είναι ο εκδρομισμός. Η Γορτυνία προσφέρεται για μια τέτοιου είδους τουριστική ανάπτυξη, γιατί έχει μεγάλο φυσικό πλούτο. Από τη μια το δάσος του Μαινάλου από τη άλλη η χαράδρα του Λούσιου με τα πολλά μοναστήρια και η λίμνη του Λάδωνα. Για να γίνει όμως αυτό πρέπει να υπάρξει η απαραίτητη υποδομή»

Αυτά έγραφε ο φίλος Γιάννης Λαγός οραματικά αλλά και πρωτοποριακά τότε. Από εκείνη την εποχή, πριν από εικοσιπέντε χρόνια, «έτρεξε πολύ νερό στο μύλο» και οι εξελίξεις ήταν ραγδαίες. Δημιουργήθηκαν αρκετοί ορειβατικοί σύλλογοι, οι επισκέψεις στην επαρχία από την πολύβουρη πόλη αυξήθηκαν και όλο και περισσότεροι επισκέπτες ήθελαν να περιπατήσουν,



Από τα έργα διαμόρφωσης του φαραγγιού (μονοπατιού) του Μυλάοντα

να έλθουν σε επαφή με τη φύση και διανύσουν όσο γίνεται μεγαλύτερες αποστάσεις. Χαρακτηριστικό παράδειγμα το φαράγγι του Μυλάοντα, που μετά την αξιοποίηση του πρόσφατα από τον ΕΟΤ, προσελκύει όλο και περισσότερους επισκέπτες. Παράλληλα τελευταία άρχισε να αναπτύσσεται και διεθνές ενδιαφέρον με Ευρωπαϊκούς ορειβατικούς συλλόγους να ενδιαφέρονται για τα μονοπάτια της Γορτυνίας και την οργάνωση μέσα σε αυτά πεζοπορικών δραστηριοτήτων. Ο ΣΑΟΟ Τριπόλεως βλέποντας την τάση αυτή άρχισε να επαναχαράσσει τα παλαιά μονοπάτια, να τα σηματοδοτεί και να τα χαρτογραφεί. Παράλληλα και άλλοι συλλογικοί φορείς ασχολούνται με το θέμα όπως ο «σύνδεσμος βιώσιμης ανάπτυξης Βυτίνας» και αρκετοί ιδιώτες με πρώτο το Γιάννη το Λαγό, που εδώ και τριάντα χρόνια είχε δει την ανάγκη της αξιοποίησης τους αλλά και το Φώτη τον Παπακατζή που θε-

ωρείται ο καλύτερος γνώστης των μονοπατιών του Μαινάλου.

Πως διαμορφώνεται σήμερα η κατάσταση στο δίκτυο μονοπατιών στη Γορτυνία, που μπορούν να αυξησουν την επισκεψιμότητα με την προσέλευση πολλών περιπατητών ακόμα και από το εξωτερικό; Τα κύρια μονοπάτια υπάρχουν αλλά χρειάζονται συντήρηση (καθαρισμοί, διανοίξεις, αποκαταστάσεις), τα

δευτερεύοντα χρειάζονται περισσότερη δουλειά, διότι σε ολόκληρες περιοχές έχουν τελείως χαθεί. Χαρακτηριστικό παράδειγμα πολλές περιοχές της Βυτίνας (Ζαρζί, Γλήνες, Σωτήρα) αλλά και μονοπάτια σύνδεσης με άλλα χωριά (Βαλτεσινίκο, Λάστα). Η προσπάθεια του ΣΑΟΟ και των ιδιωτών είναι αξιόλογες αλλά χρειάζεται και η παρέμβαση οργανωμένων φορέων όπως η δήμος και η περιφέρεια. Ο δήμαρχος Γορτυνίας στην πρόσφατη κοπή της πιάας της Παγγορτυνιακής ένωσης δήλωσε ότι θα ενισχύσει την προσπάθεια, διότι τη θεωρεί σημαντική για την αύξηση του τουριστικού ρεύματος στην περιοχή. Ελπίζουμε να μην είναι προεκλογικές.

Όμως εάν το ενδιαφέρον Γερμανών επισκεπτών είναι πραγματικό, τότε χρειάζεται συστηματική διαμόρφωση των μονοπατιών, ώστε να πιστοποιηθούν και να ενταχθούν στο Ευρωπαϊκό σύστημα. Όπως μας πληροφόρησαν απαιτείται εκτός της σηματοδότησης και της χαρτογράφησης μονοπατιών μήκους τουλάχιστον 50 χιλιομέτρων, διέλευση από οικισμούς που θα μπορούν οι πεζοπόροι να γευματίσουν και να διανυκτερεύσουν, ειδικές κατασκευές ανά 4χιλιόμετρα (στέγαστρα) για την προφύλαξη από δυσμενείς καιρικές συνθήκες και εκπαιδευμένους οδηγούς, οι οποίοι στην Ευρώπη ονομάζονται «οδηγοί πεζοπορίας».

Η Βυτίνα έχει το προνόμιο να διαθέτει ένα πυκνό δίκτυο μονοπατιών τόσο δασικών όσο και αγροτικών. Το Μαιναλο προσφέρεται για πεζοπορία και έχει σηματοδοτηθεί στο σύνολό του σχεδόν με το λεγόμενο «κίτρινο μονοπάτι». Παράλληλα το φαράγγι του Μυλάοντα αποτελεί χώρο πεζοπορίας, το οποίο θα βελτιωθεί πολύ με την ολοκλήρωση της διαμόρφωσής του. Τέλος ο τόπος μας είναι κομβικό σημείο διέλευσης είτε προς την περιοχή Δημητσάνας-Στεμνίτσας- Λούσιου- μοναστηριών- Αρχαίας Γόρτυνας, είτε προς την κατεβυθνη Βαλτεσινίκο-Μυγδαλιά-Κυράς γεφύρι- Λίμνης Λάδωνα. Χρειάζεται όμως εκτός της συλλογικής και κρατικής παρέμβασης και ιδιωτική πρωτοβουλία, ιδιαίτερα στον τομέα της ανεύρεσης «οδηγών πεζοπορίας», οι οποίοι θα έχουν την ευθύνη καθοδήγησης των επισκεπτών.

Ο περιπατητικός τουρισμός μπορεί να προσφέρει πολλά ιδιαίτερα σε περιόδους εκτός τουριστικής «σφήνας» όπως οι καθημερινές, διότι ο περιπατητικός Ευρωπαϊκός τουρισμός δε διεξάγεται μόνο το Σαββατοκύριακο. Σημειωτέον ότι στα προνόμια της Βυτίνας συγκαταλέγεται και η εξαιρετική υποδομή της. Επομένως χρειάζεται εκδήλωση ενδιαφέροντος και ομαδική συνεργασία για την εκμετάλλευση του σπουδαίου αυτού παράγοντα επισκεψιμότητας.

Βυτινιώτικα... και άλλα

1 η ΓΕΝΑΡΗ: Πρωτοχρονιά 2014. Όλοι ευχόμαστε ο καινούργιος χρόνος να είναι καλύτερος από τον παλιό. Τον υποδεχθήκαμε με ρεβεγιόν στα μεγάλα ξενοδοχεία του τόπου μας, τις καφετέριες αλλά και με παραδοσιακό τρόπο στα σπίτια. Την επισημοποίηση της αλλαγής την πραγματοποιήσε η πανηγυρική πρωτοχρονιάτικη λειτουργία στον Άγιο Τρύφωνα τουλάχιστον για τους ντόπιους. Και πάλι είχαμε αξιόλογη προσέλευση επισκεπτών που προτίμησαν να «αλλάξουν χρόνο» εδώ. Την παραμονή ακούστηκαν τα πρωτοχρονιάτικα κάλαντα από τις παρέες των μικρών, ενώ η ατμόσφαιρα ήταν εξόχως εορταστική. Ο καιρός διατήρησε τον ήπιο χαρακτήρα του με καθαρά χειμωνιάτικο όμως πρόσωπο χωρίς έντονα χαρακτηριστικά. Μόνο ανήμερα την πρωτοχρονιά είχαμε βροχή με χιονόνερο. Ξημερώσαμε με άσπρο το βουνό μέχρι τη ρίζα αλλά σιγά – σιγά το χιόνι έλιωσε. Στο εσωτερικό του βουνού το χιόνι ήταν περισσότερο. Ανήμερα την πρωτοχρονιά και ιδιαίτερα τις μεσημεριανές ώρες σημειώθηκε το αδιαχώρητο στο κέντρο του χωριού και οι καφετέριες και όλοι οι κοινόχρηστοι χώροι πάλι γέμισαν.

Μη ξεχνάμε ότι ο καινούριος χρόνος είναι χρόνος εκλογών στην τοπική αυτοδιοίκηση αλλά και στην Ευρωπαϊκή βουλή. Οι διεργασίες και οι κινήσεις σε τοπικό και περιφερειακό επίπεδο έχουν αρχίσει καιρό τώρα, αλλά παραμένουν ακόμα αφανείς. Πάντως με τα διαρκώς συσσωρευόμενα προβλήματα και τη διαρκή ερήμωση της επαρχίας η ευθύνη του καθενός την ώρα της επιλογής είναι τεράστια, διότι ό,τι επιλέξουμε μπροστά στην κάλπη, αργότερα δε διορθώνεται. Οι εκλογές του Μαΐου είναι πολύ κρίσιμες για τη Γορτυνία και θα σημαδέψουν την περαιτέρω πορεία της. Όμως και για τον τόπο μας είναι σημαντικές, διότι η περαιτέρω ανάπτυξη της Βυτίνας εξαρτάται σε σημαντικό βαθμό από την τοπική αυτοδιοίκηση, η οποία πρέπει να ενισχύσει την υποδομή και να συντηρήσει την υπάρχουσα.

Τριήμερο των Φώτων 3-6 Ιανουαρίου: Καταντά μονότονο να τονίζουμε κάθε φορά τη συρροή επισκεπτών και την πληρότητα των καταλυμάτων. Όμως είναι σημαντικό, αφού στην κίνηση που σημειώνεται στηρίζεται η τοπική οικονομία. Όλοι γνωρίζουμε ότι το 80% αυτής στηρίζεται στην επισκεψιμότητα αλλά και το υπόλοιπο 20 % (μελισσοκομία, κτηνοτροφία) εξαρτάται από αυτή. Η προσέλευση των επισκεπτών άρχισε από την Παρασκευή και τελείωσε τη Δευτέρα. Ήταν ένα ακόμα «γεμάτο» τριήμερο μετά από αυτό των Χριστουγέννων και το ενδιαμέσο της Πρωτοχρονιάς. Μεταξύ των επισκεπτών είδαμε και 25 αεροπροσκόπους από το 1^ο σύστημα Παγκρατίου Αθηνών να καταλύουν στο δημοτικό σχολείο και να παραμένουν όλο το τριήμερο. Ο φανατικός φίλος της στίλπης βλέποντας το μήκος των σταθμευμένων αυτοκινήτων αλλά και την πληρότητα όλων των εστιατορίων και των καφετεριών σχολίασε. «Ποιος να φανταζόταν τη Βυτίνα πριν τριάντα χρόνια έτσι. Εμείς οι ντόπιοι τις μέρες αυτές μένουμε στα σπίτια μας, αφού ούτε καρέκλα δεν υπάρχει να κάτσεις». Λίγο υπερβολικό αλλά προεγγίζει την αλήθεια! Εν τω μεταξύ γιορτάστηκε με

την ανάλογη μεγαλοπρέπεια και η γιορτή των Φώτων, Την παραμονή στις 5 Γενάρη, της «πρωταγίας» ο παπά Νικόλας πέρασε όλα τα «ανοικτά» σπίτια και άγιασε, ενώ τις πρωινές ώρες ο πάγος είναι έντονος. Μάλιστα κάποιοι που αποφάσισαν το πρωί του Σαββάτου να ανέβουν μέχρι το χιονοδρομικό αντιμετώπισαν ένα δρόμο «γυαλί» κάτι που «ανέβασε» και η ιστοσελίδα Kalimera Arkadia για να προφυλάξει τους οδηγούς που ανεβαίνουν στο βουνό. Ανήμερα της εορτής των Θεοφανείων έγινε ο πανηγυρικός εορτασμός του αγιασμού των υδάτων στην εκκλησία του Αγίου Τρύφωνα χοροστατούντων των πατέρων Χρυσοστόμου και Νικολάου. Ο καιρός ανήμερα της εορτής ήταν εξαιρετικά βροχερός. Εν τω μεταξύ την Παρασκευή 3-1 άλλη μια τηλεοπτική εκπομπή, αυτή της Τατιάνας Στεφανίδου στον τηλεοπτικό σταθμό Star, αναφέρθηκε στη Γορτυνία και στη Βυτίνα.

Και μετά την κοσμοσυρροή των γιορτάσιμων ημερών η πρεμία. Τέτοια επισκεψιμότητα σπάνια βλέπει η Βυτίνα. Παντού όπου γύρναγες το μάτι σου παρκarisμένα αυτοκίνητα. Στις καφετέριες ούτε τετραγωνικό εκατοστό κενό. Οι δρόμοι γεμάτοι και μαζί με αυτούς τα καταστήματα εμπορίας ντόπιων προϊόντων. «Την επομένη των Φώτων» έλεγε γνωστός καταστηματούχος «δεν εύρισκες στις βιτρίνες ούτε σπιρί από χυλοπίτες». Εμείς χαιρόμαστε την επισκεψιμότητα, που στηρίζει οικονομικά τους επαγγελματίες, αλλά χρειάζεται και λίγη πρεμία και άνεση για μας τους ντόπιους. Δεν πειράζει. Να είμαστε καλά και του χρόνου να έχουμε περισσότερους ξένους. Ο καιρός βάλθηκε να μας αποζημιώσει και μετά τα Φώτα επικράτησε λιακάδα λες και ήρθαν πρώιμα οι Αλκυονίδες. Απολαμβάνουμε την καλοκαιρία και τον ήλιο ! Θυμόμαστε τα παλιά χρόνια τέτοιες μέρες οι ηλικιωμένες γυναίκες σε όλες τις γειτονιές «έπιαναν» τα υπήνεμα μέρη παρέες – παρέες και χαίρονταν τον ήλιο. Από τις 8 του μήνα όλα επανήλθαν στην κανονική τους πορεία με την επανελειτουργία των σχολείων και την αραιή κίνηση στους δρόμους.



Η κορυφή «Οστρακίνα» που έκοψε την πίτα του ο Φ.Ο. Πειραιώς

Δεύτερο Σαββατοκύριακο του Γενάρη 11-12/1. Πιο ήρεμο αλλά με αρκετούς διερχόμενους εκδρομείς. Πληροφορούμεθα ότι το ΣΑΛΕ του χιονοδρομικού σε λίγες μέρες θα δοθεί σε λειτουργία. Μια πρωτότυπη εκδήλωση έγινε στο Μαϊναλο από το Φυσιολατρικό όμιλο Πειραιώς. Την Κυριακή έκοψαν την πρωτοχρονιάτικη πίτα τους στην κορυφή της Οστρακίνας παρουσία ευάριθμων ορειβατών και οδοιπόρων. Την Κυριακή επίσης έκοψε την πίτα του και ο πολιτιστικός σύλλογος «Κων/νος Παπαρρηγόπουλος» στα γραφεία του στο ίδρυμα Θαλασσινού παρουσία μελών του και αρκετών Βυτιναίων. Ακολούθησε ψυχαγωγική εκδήλωση με χορό και τραγούδια. Πληροφορηθήκαμε με λύπη το θάνατο του Γορτυνίου λογοτέχνη καπετάν Νίκου Κωστόρα, ένθερμου φίλου του τόπου μας. Χάσαμε έναν ελκρινή φίλο της Βυτίνας. Ας είναι καλοτάξιδος εκεί που πάει. Ο καιρός ήπιος και βροχερός χωρίς ιδιαίτερες δυσκολίες. Το χειμωνιάτικο πρόσωπο του τόπου μας είναι ιδιαίτερα ελκυστικό. Ακούσαμε ένα νεαρό ζευγάρι επισκεπτών που έπινε τον καφέ του κοντά στη «τζαμαρία» στις «Δρυάδες» να εκφράζεται με πολύ ενθουσιασμό για το χειμωνιάτικο τοπίο της πλατείας που έβλεπε.

Οι πρωτοβουλίες που αναπτύσσουν είτε φορείς είτε μεμονωμένα άτομα δίνουν διέξοδο στη μονοτονία της καθημερινότητας και προσφέρουν παραγωγική απασχόληση σε μικρούς και μεγάλους. Εκτός από τις προηγούμενες ψυχαγωγικές και πολιτιστικές πρωτοβουλίες του «ομίλου κυριών» και του «πολιτιστικού συλλόγου» οι τελευταίες προσπάθειες είναι ιδιαίτερα ενδιαφέρουσες. Έτσι η χορωδία του πολιτιστικού αύξησε το εύρος της με περισσότερα μέλη, τα οποία ασχολούνται σοβαρά και πρόθυμα κάτω από την καθοδήγηση του Παναγιώτη



Μαθήματα χαλκογραφίας

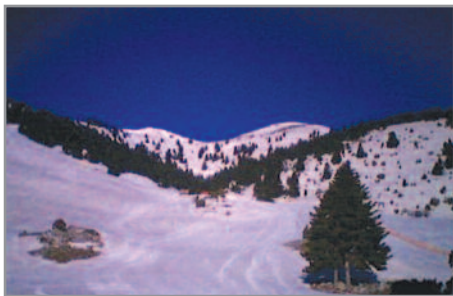
του Παπαδημητρίου δημιουργώντας μια ενδιαφέρουσα ενασχόληση με τον τομέα της μουσικής. Από την άλλη σημαντική η πρωτοβουλία του ομίλου κυριών για την οργάνωση μαθημάτων χαλκογραφίας για μικρούς και μεγάλους υπό την καθοδήγηση της καθηγήτριας κ. Ελένης Σχίζα. Τα πρώτα μαθήματα έγιναν ενθουσιωδώς δεκτά από όλους και η προσέλευση των πρώτων «μαθητών» είναι πολύ ενθαρρυντική. Η χαλκογραφία όχι μόνο είναι μια αξιόλογη μορφή τέχνης αλλά και ενδιαφέρουσα ενασχόληση τουλάχιστον τις ελεύθερες ώρες. Οι πρωτοβουλίες αυτές από οπουδήποτε προέρχονται δίνουν μια άλλη εικόνα και ανεβάζουν το πολιτιστικό επίπεδο του τόπου μας.

Σαββατοκύριακο 18-19/1. Και η καλοκαιρία συνεχίζεται. Πολύ ήπιος καιρός με την πρωινή και βραδινή υγρασία κάπως έντονη. Παράταση των Αλκυονίδων, που φέτος είναι μεγαλύτερη από κάθε άλλη χρονιά. Η μέγιστη θερμοκρασία έφτασε την Κυριακή τους 14^ο C. Ο καιρός είναι σύμμαχος, ώστε να έχουμε μειωμένη κατανάλωση καυσίμων μέσα στην οικονομική κρίση. Συνεχίστηκαν οι επισκέψεις στο φαράγγι του Μυλάοντα και αυτό το Σαββατοκύριακο. Συναντήσαμε μια μεγάλη παρέα, που κατέβαινε προς την «κάτω Βυτίνα» και μας είπαν ότι είναι μέλη του Ορειβατικού συνδέσμου Αμαρουσίου. Το φαράγγι αρχίζει να είναι ένα από τα σημαντικότερα αξιοθέατα του τόπου μας. Νομίζουμε όμως ότι χρειάζονται περισσότερες πινακίδες στο κέντρο της Βυτίνας, που να υποδεικνύουν την κατεύθυνση. Αρκετοί εκδρομείς και σήμερα ιδιαίτερα την Κυριακή. Ο ήπιος καιρός βοηθά όλους από την ευρύτερη περιοχή για «ένα καφέ στη Βυτίνα» που έχει γίνει πλέον αλόγκαν. Αυτό μας έλεγε προχθές ένας φίλος από την Τρίπολη. Εμείς τους δεχόμαστε όλους φιλόξενα και τους ευχαριστούμε για την προτίμηση. Αρχισαν οι εργασίες για την κατασκευή γιπέδου μπάσκετ - βόλεις στο προαύλιο του Γυμνασίου- Λυκείου δίπλα στο γήπεδο 5x5 κάτι που θα διευκολύνει περισσότερο την άθληση των μαθητών των σχολείων της Βυτίνας.

Επόμενο είναι ότι όσο πλησιάζει η ημερομηνία των δημοτικών εκλογών, που θα γίνουν μαζί με τις Ευρωεκλογές κάπου στα μέσα Μαΐου να αρχίζουν στα καφενεία δειλά-δειλά οι συζητήσεις. Αποτελεί και ένα καινούργιο θέμα συζήτησης, αφού τα υπόλοιπα της καθημερινότητας έχουν εξαντληθεί και πολυσυζητηθεί. Γίνεται κριτική της παρούσας δημοτικής αρχής, σχολιάζονται τα ονόματα που ακούγονται για υποψήφιοι δήμαρχοι, προβάλλονται πληροφορίες «κατ' αποκλειστικότητα» που φαίνεται ότι έχουν ορισμένοι και γενικότερα δημιουργείται η ατμόσφαιρα εκείνη που συνθίζεται τις παραμονές τέτοιων διαδικασιών, παρόλο που οι συνθήκες έχουν αλλάξει και η μορφή πληροφόρησης έχει διαφοροποιηθεί. Αποκτιόσαμε όμως κάποιο ενδιαφέρον που θα διατηρήσει την επικαιρότητά του για σημαντικό χρονικό διάστημα. Όμως μέχρι αυτή τη στιγμή τίποτε δεν είναι σίγουρο και πολλά που λέγονται αγίζουν τα όρια της υπερβολής. Θα δούμε στο τέλος ποιοι θα μείνουν και ποιοι θα αποσυρθούν. Πάντως η παρούσα δημοτική αρχή θα επιδιώξει την επανεκλογή της. Τα υπόλοιπα είναι ρευστά, αφού μεγάλο εμπόδιο είναι η αναζήτηση και η εξασφάλιση προώθησης, διότι και τα χωριά της Γορτυνίας είναι πολλά και οι ενδιαφερόμενοι μόνιμοι κάτοικοι τόσο λίγοι.

Αρχισαν οι ετοιμασίες για τον εορτασμό του απολιούχου του τόπου μας την 1 Φλεβάρη ημέρα Σάββατο. Η αρχή έγινε με τη δημοσιοποίηση του προγράμματος από το δήμο Γορτυνίας, ο οποίος σε συνεργασία με το τοπικό συμβούλιο αναλαμβάνει το βάρος της οργάνωσης των εκδηλώσεων. Το πρόγραμμα αναρτήθηκε στα τοπικά διαδικτυακά μέσα. Διαβάζουμε στο πρόγραμμα ότι εφέτος στην ιερή ακολουθία προς τιμή του Αγίου Τρύφωνα θα χοροστατήσει εκτός από τον τοπικό ιεράρχη κ.κ. Ιερεμία και ο σεβασμιότατος Ναυπάκτου κ.κ. Ιερόθεος. Η εορτή του πολιούχου της Βυτίνας διακρίνεται χρόνια τώρα για το στοιχείο της θρησκευτικής λαμπρότητας και της προσέλευσης πολλών πιστών. Εν τω μεταξύ πληροφορούμεθα ότι το χιονοδρομικό αρχίζει τη λειτουργία του τις επόμενες ημέρες, αφού ολοκληρώθηκαν οι επισκευές του καταστραφέντος ΣΑΛΕ και των υπολοίπων εγκαταστάσεων. Κάλιο αργά παρά ποτέ. Βέβαια ούτε λόγος για χιόνι. Εφέτος είναι η χειρότερη χρονιά για όλα τα χιονοδρομικά και ιδιαίτερα για αυτά χαμηλού υψόμετρου όπως του Μαινάλου. Όμως η επίσκεψη στην περιοχή της Οστρακίνας για ένα καφέ στις εγκαταστάσεις του χιονοδρομικού δε κάνει ποτέ την ομορφιά της.

Σαββατοκύριακο 25-26 Γενάρη. Από την Παρασκευή άρχισε η αλλαγή του καιρού με πολύ αέρα και βροχή. Το πρωί λίγο χιόνι άσπρισε την «Πατερίσσα». Όμως οι παλιές χειμωνιάτικες συνθήκες δεν υπάρχουν πλέον. Εάν συμβεί να υπάρξει μια αλλαγή καιρού προς το χειμωνιάτικο, αναγγέλλεται από τα Μ.Μ.Ε. ως κάτι σημαντικό. Πολύ φοβόμαστε ότι η χιονόπτωση σε λίγα χρόνια



Το χιονοδρομικό Μαινάλου στις 26-1

θα είναι αξιοθέατο ακόμα και για τη Βυτίνα. Ο φρενός Γενάρης, όπως λένε οι μετεωρολόγοι, ήταν από τους ήπιότερους της τελευταίας πεντηκονταετίας. Θα δούμε τη συνέχεια. Άρχισε δειλά-δειλά η κινητικότητα γύρω από τις υποψηφισμένες δημάρχων. Άλλοι αναγγέλλουν την υποψηφιότητά τους με διθυραμβικό τρόπο στην Αθήνα, άλλοι παραιτούνται από το αξίωμα του δημοτικού συμβούλου, για να συγκροτήσουν δικό τους συνδυασμό και πάει λέγοντας. Έχουμε να δούμε πολλά μέχρι το Μάη. Την Κυριακή η χιονόπτωση στο βουνό ήταν έντονη και το ύψος του χιονιού στο χιονοδρομικό έφτασε τα πενήντα εκατοστά. Ο δρόμος από Βυτίνα είναι κλειστός, όμως παρόλη τη χιονόπτωση το κέντρο δεν είναι απόλυτα έτοιμο να δεχτεί χιονοδρόμους, όπως τουλάχιστον λέει το επίσημο site του.



Ο Γενάρης μας αποχαιρετά με χιονάκια. Την Τρίτη έπεσε λίγο και μέσα στη Βυτίνα. Τόσο που να τα ασπρίσει ελαφρά όλα. Τίποτα βέβαια όμοιο με τα παλιά δίμετρα χιόνια. Μια μικρή «πασπάλα». Όμως εκκονιστικά μηχανήματα κινήθηκαν προς την περιοχή του «Καμπέα», που είναι το πιο επικίνδυνο σημείο του δρόμου, όταν χιονίζει. Δεν έκλεισε βέβαια ο δρόμος, αλλά έριξαν αλάτι για το φόβο του πάγου. Το κρύο είναι τσουχτερό και η θερμοκρασία τις νυκτερινές ώρες πέφτει κάτω από τους 0α. Ο φίλος της στίλπης κατά τις 11 το πρωί στο «1033» σχολίασε. «Πάντοτε του Αγίου Τρύφωνα μας επισκέπτονταν τα χιόνια. Είναι εφέτος φαίνεται ότι θα γίνει το ίδιο. Θα δούμε.». Δυστυχώς το χιονοδρομικό παρόλο που έχει κατάλληλες συνθήκες για χιονοδρομία παραμένει ακόμα κλειστό! Εκείνο που παραμένει το ίδιο είναι η Βυτινιώτικη χειμωνιάτικη θαλπωρή. Αναμμένο τζάκι, ρακόμελο στο καφενείο, κουβεντούλα και απόλαυση της χειμωνιάτικης ατμόσφαιρας. Αυτό, όσες αλλαγές και αν γίνουν, η Βυτίνα δεν το χάνει. Εξάλλου και οι πολυάριθμοι επισκέπτες της αυτό απολαμβάνουν.

30 Γενάρη. Εορτή των Τριών Ιεραρχών Εορτάζουν πανελλήνια τα σχολεία και γενικότερα η παιδεία. Εκκλησιασμός των σχολείων με πανηγυρική λειτουργία στον Άγιο Τρύφωνα. Οι Τρεις Ιεράρχες παραμένουν μέχρι σήμερα αετιέρα παραδείγματα φωτισμένου νου υψηλής πνευματικής κατάρτισης και αποδοχής και καλλιέργειας της Ελληνικής παιδείας. Μετά τη λειτουργίας περίπου στις 10.30 ο σύνδεσμος φιλοπροόδων έκοψε την πρωτοχρονιάτικη πίτα του στο Πανταζοπούλειο πνευματικό κέντρο και μοίρασε δώρα στους μικρούς μαθητές των σχολείων τιμώντας παράλληλα την ημέρα. Η παγωνιά τις πρωινές και βραδινές ώρες έντονη, ενώ το μεσημέρι ήλιος «με δόντια». Η ψαροταβέρνα που ξεκίνησε τη λειτουργία της στο οίκημα κληροδοτήματος Θαλασσινού πίσω από την εκκλησία προ πενταετίας περίπου έκλεισε λόγω μειωμένου κύκλου εργασιών. Επίσης έκλεισε και το κατάστημα δώρων με την ονομασία «κομπολογαδικό» στον κεντρικό δρόμο.

1 η και 2^η Φλεβάρη: Το λαμπρότερο Σαββατοκύριακο του χειμώνα λόγω του εορτασμού του πολιούχου

Αγίου Τρύφωνα. Τα της εορτής θα διαβάσετε στην πρώτη σελίδα. Εμείς να σχολιάσουμε τα παραλείποντα. Αρκετοί Βυτιναίοι ήλθαν και από άλλα μέρη να συνεορτάσουν τον Άγιο Τρύφωνα. Το αδιαχώρητο την παραμονή μετά τον εσπερινό σε όλους τους χώρους ψυχαγωγίας. Ανήμερα ο χώρος της εκκλησίας ήταν ανεπαρκής, για να στεγάσει όλο το πλήθος των φιλόθρησκων που προσήλθαν να τιμήσουν τη μνήμη του Αγίου. Ο καιρός καθαρά χειμωνιάτικος με μουντή ατμόσφαιρα και χιονόνερο. Το κρύο έντονο, το οποίο έγινε πιο τσουχτερό την Κυριακή και το χιόνι έφτασε μέχρι τη «ρίζα» του



Η BYTINA

**Διμηνιαία Εφημερίδα
του Συλλόγου Απανταχού
Βυτιναίων & Φίλων της Βυτίνας
«Ο ΑΓΙΟΣ ΤΡΥΦΩΝ»**

ΓΡΑΦΕΙΑ: Χαλκοκονδύλη 37 - 39
104 32 Αθήνα
Τηλ. / Fax: 210 52 28 100
Ταχ. Δ/ση: Τ.Θ. 3456, Τ.Κ. 10210
e-mail: agiostryfon@vytina.info

Υπεύθυνος Έκδοσης
Παπαδέλος Παναγιώτης
Τηλ.: 6937 718102
E-mail: panagiotstrapadelos@yahoo.gr
Τηλ./Fax: 210 6917556

Μέλη Συντακτικής Επιτροπής
Παναγοπούλου Αρετή
Τηλ.: 6972 013194
Χαραλαμποπούλου Αθανασία
Τηλ.: 6984 984788
Email: naxaralamp@yahoo.gr

Διαχείριση ύλης:
Παπαδέλος Βασίλειος
Υπεύθυνος διακίνησης:
Κάρκουλας Βασίλειος
Τηλ.: 6976992953

Ετήσια συνδρομή 20€
ΠΑΡΑΓΩΓΗ: ΓΡΑΦΟΠΡΙΝΤ Α.Β.Ε.Ε.
Θηβών 347 • Αιγάλεω
Τηλ.: 210 52 25 479, 210 51 44 160

Βυτινιώτικα... και άλλα

βουνού. Η θερμοκρασία κατέβηκε κάτω από τους 0°. Παρόλα αυτά η επισκεψιμότητα και πάλι μεγάλη. Μία δεκάδα πούλμαν έφτασε το Σαββατοκύριακο αλλά και τα αυτοκίνητα ήταν παρκαρισμένα μέχρι τις κατασκηνώσεις. Το χιονοδρομικό άρχισε επίσημα και κανονικά τη λειτουργία του και αυτό βοήθησε την προσέλευση των επισκεπτών, αν και ο δρόμος από τη Βυτίνα ήταν κλειστός λόγω της διαρκούς χιονόπτωσης. Την Κυριακή έκοψε την πύτα της η βιβλιοθήκη της Βυτίνας παρουσία λίγων «πιστών» της.



4 Φλεβάρη. Σήμερα χιόνιζε από το πρωί και το χιόνι έφτασε να πέντε εκατοστά. Η ευχάριστη έκπληξη της ημέρας ήταν η άφιξη της ποδοσφαιρικής ομάδας του Παναθηναϊκού εδώ για τον αυριανό αγώνα με τον Αστέρα Τρίπολης. Η αποστολή κατέλυσε στο πολυτελές κεντρικό ξενοδοχείο Art Mainalon του σημαντικού επιχειρηματία του τόπου μας κ. Μπακογιαννάκη. Διανυκτέρευσε εδώ και περιττό να πούμε για το μεγάλο ενδιαφέρον των τοπικών φιλάθλων του Παναθηναϊκού, που προσπάθισαν να εξασφαλίσουν αυτόγραφα των παικτών. Η Βυτίνα αρχίζει να αναπτύσσει ένα σημαντικό σκέλος επισκεψιμότητας που λέγεται αθλητικός τουρισμός. Θα ήταν δε ολοκληρωμένος, εάν υπήρχαν και αθλητικές εγκαταστάσεις,

Δεύτερο Σαββατοκύριακο του Φλεβάρη. Είμαστε στον απόηχο των λαμπρών θρησκευτικών τελετών του προηγούμενου. Οι χειμερινές συνθήκες ήταν όλη την εβδομάδα έντονες και το κρύο τσουκερό. Η επισκεψιμότητα συνεχίζει να είναι μεγάλη και σε αυτό συμβάλλει και η επαναλειτουργία του χιονοδρομικού κέντρου, το οποίο εντυπωσιάζει με τις ανακαινισμένες σύγχρονες εγκαταστάσεις του. Μια επίσκεψη για «ένα καφέ» αποτελεί πλέον σημαντική ψυχαγωγική εκδήλωση για τους επισκέπτες, αλλά και τους ντόπιους. Ο δρόμος από Βυτίνα παρέμεινε ανοικτός και το ύψος του χιονιού στο χιονοδρομικό πέρασε τα πενήντα εκατοστά. Το φαράγγι του Μυλάνοντα δέχεται όλο και περισσότερους επισκέπτες το Σαββατοκύριακο. Την Κυριακή στην Αθήνα πραγματοποιήθηκε η κοπή της πίτας του συλλόγου των απανταχού Βυτιναιών στην κατάμεστη αίθουσα του ξενοδοχείου NOVUS. Την ίδια μέρα όπως μάθαμε πραγματοποιήθηκε και το ετήσιο μνημόσυνο της Παγγορτυνιακής ένωσης για τον Κολοκοτρώνη στον Αϊ Γιώργη τον Καρίτσι. Το Σάββατο το μεσημέρι είδαμε στην πλατεία να κάθονται στα τραπέζια των «Δρυάδων», παρόλο το τσουκερό κρύο, τους βουλευτές του ΠΑΣΟΚ κ. κ. Κωνσταντινόπουλο και Πρωτόπαπα, οι οποίοι, όπως πληροφορηθήκαμε, διανυκτέρευσαν στο Art Mainalon. Οι δημοτικές εκλογές δημιουργούν και κομματική κινητικότητα!



10 Φλεβάρη: Του Αγίου Χαράλάμπους και εόρτασε ο ένας από τους τρεις Αγίους του τρισυπόστατου ναού μας. Μετά την κακοκαιρία του πρώτου δεκαημέρου, η οποία όμως δεν είχε την ένταση του μεγάλου χειμώνα, επανήλθε ο ήπιος καιρός. Έτσι στις 11 Φλεβάρη αρκετοί Βυτιναίοι μετέβησαν στο ξωκλήσι στην έξοδο του χωριού, για να εορτάσουν τον Άγιο Βλάσση. Το μικρό αυτό εκκλησάκι, όπως είναι γνωστό, συντηρείται από την οικογένεια Λάγιου, η οποία οργανώνει την ετήσια γιορτή με αρτοκλασία. Φέτος λοιπόν τρεις – τέσσερες δεκάδες άτομα βρέθηκαν στον μικρό αυτό και κομψό ξωκλήσι και τίμησαν τη μνήμη του Αγίου. Να θυμίσουμε ότι πέρυσι άγνωστοι είχαν κλέψει την καμπίνα και το ξωκλήσι μένει «βουβό». Ο πάντα παρατηρητικός φίλος της στήλης μας πληροφορήθηκε ότι το δάπεδο της εκκλησίας ήταν στρωμένο με Βυτινιώτικα υφαντά και ο χώρος κατάλληλα φροντισμένος και διακοσμημένος. Πληροφορηθήκαμε ότι η μονή Κερνίτσας δημοπρατεί την ξυλεία του δάσους των Αγίων Θεοδώρων που είναι «μετόχι» της. Δημοπρατούνται 50 m3 ελάτης και 80 m3 πρίνου. Το ίδιο είχε γίνει πέρυσι και με το ιδιόκτητο δάσος της λιβαδικής έκτασης «Καραμπράμου» από τους ιδιοκτήτες του. Στο πα-

ρελθόν η τρίτη πηγή πλούτου για τον τόπο μας μετά την γεωργία και την κτηνοτροφία ήταν η υλοτομία. Σήμερα βέβαια όλα αυτά αποτελούν αναμνήσεις. Διαβάσαμε στο διαδίκτυο μια πολύ σοβαρή πρόταση θεμελιωμένη με πειστικά επιχειρήματα για την αξιοποίηση της λίμνης του Λάδωνα του Γιώργου του Παναγόπουλου, ενός δραστηριότατου νέου Γορτυνίου με οράματα για τον τόπο του. Οι προτάσεις του είναι άκρως ενδιαφέρουσες. Ποιος όμως θα τις προσέξει; Η δημοσίευση έγινε στο Kalimera Arkadia στις 11-2. Η λίμνη του Λάδωνα, το Μαίναλον, τα μονοπάτια, τα φαράγγια και τα μοναστήρια της περιοχής μπορούν να αποτελέσουν σημαντικούς πυλώνες της τουριστικής ανάπτυξης της Γορτυνίας.

Μεγάλη αναστάτωση δημιουργούν στους κτηνοτρόφους της περιοχής τα νέα φορολογικά μέτρα, που παράλληλα με τις χαμηλές τιμές οδηγούν στην εξαθλίωση του κλάδου. Έτσι οργανώθηκε Παναρκαδική αντίδραση, ώστε να γίνουν ευρύτερα γνωστά τα προβλήματα του κλάδου και το αδιέξοδο, που δημιουργούν τα νέα μέτρα (νέος τρόπος φορολόγησης, γραφειοκρατία στην αδειοδότηση των στάβλων, χαμηλές τιμές κρέατος, νέες διαμορφούμενες συνθήκες με το «γάλα ημέρας» που διευκολύνει τα μεγάλα οικονομικά τρσσι.). Η κτηνοτροφία παραμένει μια από τις τελευταίες παραδοσιακές επαγγελματικές ενασχολήσεις, που απασχολεί και αρκετούς νέους, για την ευρύτερη περιοχή της Γορτυνίας. Χρειάζονται όμως διευκολύνσεις, επιστημονική στήριξη, ευρεία ενημέρωση, κρατική συμπαράσταση και όχι εξόντωση. Εν τω μεταξύ μονοήμερες επισκέψεις οργανώνονται και φτάνουν μέχρι εδώ και τις καθημερινές. Έτσι την Πέμπτη στις 13-2 λίγο πριν το μεσημέρι έφτασαν τέσσερα πούλμαν, δύο από το ΚΑΠΗ Καλλιθέας και δύο του ΚΑΠΗ Αιγάλεω. Και οι μικρές αυτές επισκέψεις «κονώνουν» την οικονομία και ενισχύουν την εικόνα της Βυτίνας.

Τεράστια σύγχυση προκάλεσε μια ασαφής και αόριστη ανακοίνωση του ΕΦΕΤ, που ανέφερε την ακαταλληλότητα του μελιού «Ελάτης Μαινάλου» στα Λαγκάδια, διότι ανιχνεύτηκε στη συσκευασία ποσότητα αντιβιοτικού (οξτετρακυκλίνη).



Η ανακοίνωση ήταν ασαφής και παραπλανητική, διότι ούτε το όνομα του παραγωγού ανέφερε ούτε τη συσκευασία. Αμέσως κινητοποιήθηκαν όλοι οι μελοπαραγωγοί και ιδιαίτερα της Βυτίνας και ο μελισσοκομικός συνεταιρισμός Αρκαδίας εξέδωσε ανακοίνωση στην οποία τόνιζε τα εξής: **«Σε συνέχεια του δελτίου τύπου του ΕΦΕΤ της 13-2-2014, με το οποίο ανακοινώθηκε η ανάκληση του προϊόντος «Μέλι Ελάτης Μαινάλου», με ημερομηνία λήξης 30.9.15, σε συσκευασία των 950gr, που παράγεται από τον Κ. Μουρούτσο, Λαγκάδια Αρκαδίας, λόγω της παρουσίας αντιβιοτικών (τετρακυκλίνες) στο ως άνω προϊόν, σας ενημερώνουμε ότι το γεγονός αυτό αποτελεί ένα μεμονωμένο περιστατικό. Ο Μελισσοκομικός Συνεταιρισμός Αρκαδίας, του οποίου μέλος δεν είναι ο ανωτέρω παραγωγός, δεν γνωρίζει, αφού οι σχετικοί έλεγχοι του ΕΦΕΤ βρίσκονται σε εξέλιξη, αν πράγματι το ανακληθέν προϊόν είναι γνήσιο Μέλι Ελάτης Μαινάλου Βανίλια, σύμφωνα με τις προδιαγραφές που θέτει το Υπουργείο Αγροτικής Ανάπτυξης και τροφίμων. Με αίσημα ευθύνης ενημερώνουμε τους καταναλωτές ότι το γνήσιο Μέλι Ελάτης Μαινάλου Βανίλια, είναι το μοναδικό ελληνικό μέλι με Προστατευόμενη Ονομασία Προέλευσης (ΠΟΠ) και δεν είναι προϊόν επικίνδυνο για τη δημόσια υγεία. Αντίθετα αποτελεί ένα προϊόν με μεγάλη θρεπτική και βιολογική αξία, με μικρή συγκέντρωση σε σάκχαρα. Το γνήσιο μέλι Ελάτης Μαινάλου Βανίλια είναι υψηλής ποιότητας με υψηλές προδιαγραφές παραγωγής, οι οποίες τηρούνται από όλους τους μελισσοκόμους μέλη του συνεταιρισμού μας. Είναι μέλι εύκολα αναγνωρίσιμο διότι είναι πολύ παχύρρευστο, με χρώμα υπόλευκο και ξεχωριστό άρωμα βανίλιας το οποίο ποτέ δεν χρωσταλλώνει (ζαχαρώνει).»** Να τονίσουμε ότι το μέλι Βυτίνας είναι ονομαστό, περιζήτητο και ουδέποτε έχει σημειωθεί οποιαδήποτε παρέκκλιση του τρόπου παραγωγής. Οι Βυτινώτες δε μελοπαραγωγοί χρόνια τώρα διακρίνονται για την υπευθυνότητά τους και τον επισημικό και προσεγμένο τρόπο παραγωγής.

Σαββατοκύριακο 15-16 Φλεβάρη. Του Λάσδου. «Φλεβριάριατος» καιρός με ανοιξιτικές αποχρώσεις ιδιαίτερα την Κυριακή. Οι καιρικές συνθήκες αλλά και η κινητικότητα των δημαρχιακών συνδυασμών αύξησε πολύ την επισκεψιμότητα με αποτέλεσμα την Κυριακή να παρατηρηθεί αδιαχώρητο στην πλατεία και στους δρόμους.

Όλα τα ταξιδιωτικά και τουριστικά site τονίζουν τη μεγάλη επισκεψιμότητα της Βυτίνας για φέτος και μάλιστα σε περίοδο κρίσης. Ωραία εκδήλωση πραγματοποιήσε ο όμιλος κυριών την Κυριακή το μεσημέρι στην πλατεία με μεταμφιεσμένους και προσφορά «μεζέ και κρασιού» για να γιορτασθεί η Κυριακή του «Ασώτου». Ο ΣΥΡΙΖΑ επέλεξε τη Βυτίνα για να συνεδριάσει και να καθορίσει τη θέση του σχετικά με τις επερχόμενες δημοτικές εκλογές. Στο «Πανατζοπούλειο» όπου έγινε η σύσκεψη αποφασίστηκε αυτόνομη κάθοδος με πρόσωπο που θα οριστεί το επόμενο χρονικό διάστημα μετά την υποβολή υποψηφιοτήτων από τους ενδιαφερόμενους. Το ίδιο αποφάσισε και η παράταξη της «μείζονος αντιπολίτευσης» στο δήμο δηλ αυτόνομη κάθοδος αλλά με διαφορετικό πρόσωπο επικεφαλής. Έτσι αντί του Παρασκευά Παρασκευόπουλου ο Ανδρέας Κολοβός. Όσο πλησιάζουμε στις εκλογές η κινητικότητα αυξάνεται. Ο Πολιτιστικός σύλλογος, όπως γράψαμε στο παρελθόν, ανέλαβε τη λειτουργία του λαογραφικού μουσείου. Η κίνηση των επισκεπτών του χώρου όσο πάει αυξάνεται και εναρμονίζεται με την επισκεψιμότητα του τόπου μας. Είναι ένα αξιοθέατο που πρέπει να είναι ανοικτό. Η πρωτοβουλία του συλλόγου και του προέδρου κ. Φώτη Κατσούλια να διατηρούν ανοικτό το χώρο του μουσείου συμβάλλει εξαιρετικά στην δημιουργία θετικής γνώμης για τη Βυτίνα όσον την επισκέπτονται.



Από την εκδήλωση του «ομίλου κυριών» στην πλατεία

Και οι διεργασίες των υποψηφίων για το δήμο καλά συνεχίζονται. Καινούργια ονόματα συνεχώς ακούγονται και διάφορες φήμες κυκλοφορούν. Λίγο πριν δώσουμε την εφημερίδα στο τυπογραφείο έχουμε κάποια ιδέα για τους υποψήφιους σύμφωνα με τις πληροφορίες που γράφονται στα τοπικά δημοσιογραφικά έντυπα και «ανεβαίνουν» στο διαδίκτυο. Τις γράφουμε με την παρατήρηση ότι πολλά θα αλλάξουν μέχρι το τέλος. Σίγουρη λοιπόν κάθοδος και δημιουργία συνδυασμών κάνουν ο σημερινός δήμαρχος Γιάννης Γιαννόπουλος και ο δημοτικός σύμβουλος Ηλίας Αποστόλης. Ο αρχηγός της μείζονος αντιπολίτευσης Παρασκευάς Παρασκευόπουλος αποσύρεται και της κίνησης ηγείται πλέον ο Ανδρέας Κολοβός, ο οποίος και θα κατέλθει αυτόνομα. Αυτόνομα θα κατέλθει και ο ΣΥΡΙΖΑ, ο οποίος δεν έχει ορίσει υποψήφιο δήμαρχο, ενώ στη συντονιστική επιτροπή του ίδιου χώρου μετέχει και ο πρώην δήμαρχος Βυτίνας Κων/νος Κουντάνης. Επίσης υποψηφιότητα ως δήμαρχος δηλώνει και ο Μιλτιάδης Λύτρας από τα Τρόπαια. Την υποψηφιότητά του έχει αναγγείλει από την Αθήνα και ο πρώην δήμαρχος Ηραίας Σταύρος Χριστόπουλος, ενώ ο πρώην δήμαρχος Λαγκαδίων Στάθης Κούλης δήλωσε ότι σε λίγο καιρό θα ανακοινώσει τις προθέσεις του περί καθόδου. Ο πρώην δήμαρχος Βυτίνας Γιάννης Σακελλαρίου δεν έχει ανακοινώσει τίποτε ακόμη για τις προθέσεις του, εάν θα συμμετέχει στη νέα αναμέτρηση. Οι φιλοδοξίες όλων είναι θεμιτές. Μέχρι τέλος θα υπάρξουν πιθανόν και διαφοροποιήσεις. Επειδή το επόμενο φύλλο θα κυκλοφορήσει, όταν το αποτέλεσμα θα έχει διαμορφωθεί να ευχηθούμε σε όλους «καλή επιτυχία», αλλά μπροστά από όλα να μπαίνει το συμφέρον της Γορτυνίας. Εμείς οι Βυτιναίοι έχουμε ευθύνη να επιλέξουμε πρόσωπα με «φιλοβυτινιώτικη» συμπεριφορά και διάθεση για δουλειά.

Σαββατοκύριακο 22-23 Φλεβάρη: Οι πρώτες αποκριές, οι «κρεατινές». Γιορταστική ατμόσφαιρα στο χωριό. Ο πολιτιστικός σύλλογος ανέλαβε τη διασκέδαση των ντόπιων με απογευματινή και βραδινή εκδήλωση, που πραγματοποιήσε επιτυχημένα την Κυριακή με το σύνθημα «πάρτε και ελάτε» στη φιλόξενη αίθουσα του ιδρύματος Θαλασσινού, η οποία γέμισε από κόσμο. Η κοινωνία του τόπου μας αποκτά ζωτικότητα με τις κοινωνικές πρωτοβουλίες των φορέων και των κατοίκων. Επειδή αύριο η «BYTINA» θα δοθεί για εκτύπωση, τα αποκριάτικα «δρώμενα» θα δημοσιευτούν στο άλλο φύλλο, που θα είναι όμως μεταπασχαλινό και «Μαγιάτικο». Να ευχηθούμε σε όλους «καλή σαρακοστή» και ευχάριστη ανοιξιάτικη διαμονή στη Βυτίνα.

Ο ΕΟΡΤΑΣΜΟΣ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΤΡΥΦΩΝΑ

συνέχεια από τη σελ. 1

ριφρόνηση ή αδιαφορία, ότι όμως και αν είναι δεν πρέπει να επαναληφθεί. Δηλαδή όλοι ήσαν εκεί εκτός από τις ενδιαφερόμενες. Και άλλα χρόνια παρατηρείτο απουσία ορισμένων από τις προικοδοτούμενες, φέτος όμως δεν παρουσιάστηκε καμία λες και επρόκειτο για μια τυπική διαδικασία δικαιουμένου βοηθήματος. Κρίμα, γιατί πρόκειται για νέες και πολλές από αυτές φοιτήτριες! Να έχουμε όμως υπόψη μας, και αυτό αποτελεί κοινωνικό νόμο, ότι η πράξη του ενός βαρύνει το σύνολο και τα αρνητικά σχόλια όλων των ξένων παριστάμενων διατυπώθηκαν γενικά για τη Βυτίνα.

Μετά την ολοκλήρωση της τελετής της προικοδότησης ακολούθησε επίσημο γεύμα, που παρέθεσε ο δήμος στο «Αρχοντικό της Αθηνάς», στο οποίο παρακάθισαν περίπου εκατό προσκεκλημένοι. Το γεύμα κράτησε ένα δίωρο και ήταν απόλυτα οργανωμένο και επιτυχές.

Τις εορταστικές εκδηλώσεις τίμησαν με την παρουσία τους ο βουλευτής και πρώην Υπουργός κ. Ανδρέας Λυκουρέντζος, ο περιφερειάρχης κ. Τατούλης, ο αντιπεριφερειάρχης κ. Γιαννακούρας, ο δήμαρχος κ. Γιαννόπουλος εκπρόσωποι όλων των στρατιωτικών αρχών του νομού και των σωμάτων ασφαλείας, εκπρόσωποι συλλόγων και φορέων της Βυτίνας και της ευρύτερης περιοχής και πλήθος κόσμου από τα μεγαλύτερα που έχουν συγκεντρωθεί ποτέ, για να τιμήσουν τον προστάτη Άγιο της Βυτίνας. Αποφεύγουμε να μνημονεύσουμε ονομαστικά τους εκπροσώπους, διότι θα ήταν αρκετά κουραστικό,

Γι' αυτή τη μοναδική για την επιτυχία της θρησκευτική αλλά και κοινωνική εκδήλωση μόχθησαν και κουράστηκαν αρκετοί άνθρωποι στους οποίους δίκαιον είναι να αποδώσουμε τον πρόπονα έπαινο. Καταρχήν στον ακούραστο ιερέα της Βυτίνας και πρόεδρο του εκκλησιαστικού συμβουλίου πατέρα Νικόλαο Ντάβο, ο οποίος για μια ακόμα φορά όχι μόνο οργάνωσε τέλεια τις θρησκευτικές εκδηλώσεις αλλά εκπροσώπησε άριστα όπου χρειάστηκε τον τόπο μας. Στους δραστηριότατους επιτρόπους του Ιερού Ναού τις κυρίες Παπαλάμπρου και Χαμεζοπούλου και τους κυρίους Παπαντωνίου και Καρτασαάκη για την όλη οργάνωση της εορτής. Στον πρόεδρο του τοπικού συμβουλίου κ. Λιαρόπουλο και τον αντιδήμαρχο κ. Γόντικα για την άψογη ετοιμασία του συνόλου της κυμοπόλεως, ώστε να εορτάσει τον πολιούχο της με την ανάλογη λαμπρότητα. Τον πάντοτε πρόθυμο και συμμετέχοντα σε τέτοιες εκδηλώσεις Χρήστο Γόντικα που τον είδαμε να κοπιάζει συνεχώς ώστε να πραγματοποιηθεί άψογος ο εορτασμός. Τέλος στο δήμαρχο Γορτυνίας κ. Γιαννόπουλο για τη συμβολή του δήμου στον άριστο εορτασμό του πολιούχου και την ανάλογη εικόνα της Βυτίνας, όπως επίσης και για τη σχηματισθείσα θετική γνώμη των εκδηλώσεων.

Να ευχαριστήσουμε το μπτροπολίτη Ναυπάκτου κ. κ. Ιερόθεον και τον τοπικό ιεράρχη κ.κ Ιερεμία για την παρουσία τους όπως και τους ιερουργήσαντες ιερωμένους. Τη στρατιωτική διοίκηση της IV Μερραρχίας για την αποστολή της φιλαρμονικής και του στρατιωτικού αγήματος. Τους εκπροσώπους όλων των στρατιωτικών αρχών του νομού και των σωμάτων ασφαλείας για την παρουσία τους στις εκδηλώσεις. Τέλος όλους τους φιλόθρησκους, οι οποίοι παρέστησαν τιμώντας τη μνήμη του Αγίου.

Εμείς να ευχηθούμε να εορτάζεται ο πολιούχος Άγιος Τρύφων με την ίδια λαμπρότητα και στο μέλλον και η Βυτίνα να ευτυχεί να ζει παρόμοιες στιγμές όπως η φετινή 1^η Φεβρουαρίου.

Αγαππτέ αναγνώστη μη ξεχνάς τη συνδρομή σου προς την εφημερίδα. Είναι ο μοναδικός πόρος έκδοσης. Τη συνδρομή σου μπορείς να τη στείλεις ταχυδρομικά στη διεύθυνση του συλλόγου Τ.Θ. 3456, Τ.Κ. 10210 ή στην ALPHA BANK ονομαστικά στο λογαριασμό 179-002101-084697. Επίσης μπλοκ εισπράξεων έχουν τα μέλη του Δ.Σ. και ο ανταποκριτής μας στη Βυτίνα κ. Σωτήριο Κούκας. Σε ευχαριστούμε που μας θυμάσαι.

ΕΠΙΚΑΙΡΟΤΗΤΑ

ΑΘΛΟΣ ΠΑΙΝΑΛΟΥ

Τα δεδομένα σχετικά με το σπουδαιότερο αθλητικό γεγονός του τόπου μας παρουσιάστηκαν στο φύλλο της BYTINAΣ του Σεπτεμβρίου - Οκτωβρίου αρκετά βιαστικά, διότι η έκδοση του φύλλου έγινε ταυτόχρονα με το γεγονός. Στο προηγούμενο λόγω πληθώρας ύλης παραλήφθηκε και στο φύλλο αυτό παρουσιάζουμε αναλυτικότερα τα όσα συνέβησαν, διότι αποτελεί το μεγαλύτερο και μοναδικό αθλητικό γεγονός του τόπου μας. Επειδή σεβάσαστε και τιμούμε τους διοργανωτές της εκδήλωσης δημοσιεύουμε το δελτίο τύπου σχετικά με όσα διαδραματίστηκαν το διήμερο της πραγματοποιήσής της.

«Ο Άθλος Μαινάλου 2013 (run+bike), έγινε για τέταρτη συνεχόμενη χρονιά, το Σαββατοκύριακο 26-27/10/2013 στην περιοχή της Βυτίνας και υλοποιήθηκε με την χρηματοδότηση του Δήμου Γορτυνίας. Αφιετηρία και τερματισμός των αγωνισμάτων, του ορεινού τρεξίματος και της ορεινής ποδηλασίας, που ήταν σε σηματοδοτημένες διαδρομές ήταν η πλατεία της Βυτίνας. Περιλάμβανε ορεινό τρέξιμο (MTR) και ορεινή ποδηλασία (MTB) με διάλειμμα χρόνου μεταξύ των αθλημάτων. Οι διαδρομές ήταν ξεχωριστές ομορφιάς που κινούνταν στα ελατοδάση του Μαινάλου. Υπήρχε η δυνατότητα στον αγώνα να κάνει κάποιος είτε τα δύο αγωνίσματα MTR και MTB, δηλαδή τον Άθλο Μαινάλου, είτε να συμμετάσχει μεμονωμένα σε κάθε αγώνισμα. Συνολικά και στα δύο αγωνίσματα του διημέρου συμμετείχαν 185 αθλητές και αθλήτριες, μεταξύ αυτών πολλά αξιόλογα ονόματα, από τον χώρο της ορεινής ποδηλασίας και του ορεινού τρεξίματος. Στο MTR η διαδρομή ήταν 19 χιλιόμετρα και 680μ. θετικής υψομετρικής διαφοράς με μεγάλη ποικιλία στο τερν. Πρώτος πέρασε την γραμμή τερματισμού ο Μίλτος Σαγματόπουλος με χρόνο 01:43:18.47, δεύτερος τερμάτισε ο Απόστολος Λάμπρος με χρόνο 01:45:33.23 και τρίτος ήταν ο Νίκος Δασκαλόπουλος με χρόνο 01:49:21.47. Στις γυναίκες πρώτη τερμάτισε η Νικολέττα Γιατράκου με χρόνο 02:31:26.89, δεύτερη ήταν η Ελένη Λυγερού με χρόνο 02:59:40.29 και στην Τρίτη θέση τερμάτισε η Τόνια Αβδελοπούλου με χρόνο 03:00:53.35. Στο MTB είχαν σχεδιαστεί δύο διαδρομές: η κλασική, αισθησιακή διαδρομή με μήκος 37 χιλιόμετρα με 1430μ. θετικής υψομετρικής διαφοράς και μια διαδρομή 15 χιλιομέτρων και 610 μέτρων θετικής υψομετρικής διαφοράς για νέους, ανερχόμενους αναβάτες. Στην διαδρομή των 37 χιλιομέτρων κυριάρχησε ο Δημήτρης Δημητράκοπουλος με χρόνο 01:50:04.87, δεύτερος ήταν ο Βαγγέλης Δημητρόπουλος με χρόνο 01:53:02.07 και τρίτος βρέθηκε ο Μιχάλης Παπασάββας με χρόνο 01:54:40.95. Στα 15 χιλιόμετρα πρώτος τερμάτισε ο Γιώργος Δόσχορης με χρόνο 00:49:33.74, δεύτερος ο Χαράλαμπος Ματιάτος με χρόνο 00:52:24.94 και την τρίτη θέση κατέλαβε ο Νίκος Ανδρέοπουλος με χρόνο 00:54:00.76. Νικητής στον Άθλο Μαινάλου, από τον συνδυασμό και των δυο αγωνισμάτων ήταν ο Ελευθέριος Θεοδωρίδης με χρόνο 4:32:14, στην δεύτερη θέση τερμάτισε ο Χαράλαμπος Μικές με χρόνο 4:41:16 και στην τρίτη θέση ο Απόστολος Λάμπρος με χρόνο 4:45:23. Το μεσημέρι του Σαββάτου πραγματοποιήθηκε παράλληλη εκδήλωση για παιδιά, στο κέντρο της Βυτίνας, ένας αγώνας τρεξίματος για μικρές ηλικίες, στον οποίο συμμετείχαν 60 παιδιά ηλικίας 5-12 ετών. Οι διοργανωτές του αγώνα ΑΘΛΟΣ ΜΑΙΝΑΛΟΥ 2013 ευχαριστούν θερμά τους: δήμαρχο Γορτυνίας κο. Γιαννόπουλο Ιωάννη, τον αντιδήμαρχο Βυτίνας κο. Γόντικα Τρύφωνα, την Αντιδήμαρχο κα Διαμαντοπούλου Μαρίνα, τον πρόεδρο της παγγορτυνιακής ένωσης κ. Πλέσια Παναγιώτη, τον πρόεδρο του τοπικού συμβουλίου Βυτίνας κ. Λιαρόπουλο Θεόδωρο, τον πρόεδρο του τοπικού συμβουλίου Πυργακίου κ. Κοσμά Θεόδωρο, τον πρόεδρο και τον αντιπρόεδρο της Βιώσιμης ανάπτυξης κους. Καψάλη Τάκη και Αγγελόπουλο Κώστα για την παρουσία τους στην εκκίνηση και στις απονομές των αγωνισμάτων του διημέρου. Ακόμα ευχαριστούμε τους χορηγούς: Καύσιμα Δεληγιάννης, την εταιρεία Chiquita, την εταιρεία Bizart, την εταιρεία natura pharma, τις ελληνικές μπάρες ενέργειας solo energy και wish bars. Επίσης τα καταστήματα της Βυτίνας: Σμινουργία- Παπαντωνίου Γεώργιος, Χωματοουργικές εργασίες- Ηλιόπουλος Γεώργιος, κρεοπωλείο Ξενοφώντας Λιακόπουλος, Αμάλθειας Κέρας-Δημογιάννης Γιάννης, Μίνι Μάρκετ-Τριάδη Μαντώ, Ζυμαρικά- Λιαρόπουλος Τριαντάφυλλος, τυροκομικά Τσάτσουλης, Παντοπωλείο Άρωμα- Ξηρός Θεόδωρος, Αρτοποιήματα- Σκαρπέλος Δημήτριος, 1033 καφέ- Κουρεμένος θεόδωρος, καφέ Δρυάδες. Επίσης ευχαριστούμε το Σώμα εθελοντών Σαμαρειτών κλιμακίου Τρίπολης, το Σύνδεσμο Βιώσιμη ανάπτυξη της Βυτίνας για την εθελοντική προσφορά τους και όλους όσους βοήθησαν για να διεξαχθεί ο δύσκολος αυτός αγώνας. Ο επόμενος Άθλος Μαινάλου προγραμματίζεται να διεξαχθεί το Σαββατοκύριακο 25-26 Οκτωβρίου 2014.»

ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΧΑΛΚΟΓΡΑΦΙΑΣ ΣΤΗ ΒΥΤΙΝΑ

Ο όμιλος Κυριών ανέπτυξε μια σημαντική καλλιτεχνική πρωτοβουλία με την έναρξη του νέου έτους. Αυτή είναι η παράδοση μαθημάτων χαλκογραφίας από την κ. Ελένη Σχίζα στο Πανταζροπούλειο πνευματικό κέντρο κάθε Τετάρτη. Τα μαθήματα απευθύνονται σε μικρούς και μεγάλους και η ενασχόληση αυτή αποτελεί μια σπουδαία καλλιτεχνική δραστηριότητα, η οποία μπορεί να «γεμίσει» τις ελεύθερες ώρες του ασχολούμενου με ανάλογο ενδιαφέρον. Η κ. Σχίζα, η οποία είναι αξιόλογος καλλιτέχνης, θα δώσει τις σωστές κατευθύνσεις στους εκπαιδευόμενους και θα εμψυχήσει την αγάπη προς τον ενδιαφέροντα αυτό καλλιτεχνικό κλάδο.

Και λίγα λόγια για τη χαλκογραφία για όσους την αγνοούν ή την γνωρίζουν ελλιπώς. Οι πληροφορίες προέρχονται από την ιστοσελίδα "Βικιπαιδεία"

«Η χαλκογραφία είναι η τέχνη της χάραξης του χαλκού. Το υλικό, που χρειαζόμαστε για χαλκογραφίες είναι ένα λεπτό φύλλο χαλκού, το οποίο βρίσκουμε σε καταστήματα ειδών ζωγραφικής, ένα φελιζόλ, ένα στυλό που δεν γράφει ή ένα εργαλείο για χαλκογραφία με μπίλια μπροστά και το σχέδιο σε χαρτί, που να αντέχει την ταλαιπωρία. Επίσης χρειαζόμαστε σιδηρόστοκο, οξείδιο του θείου και ένα σύρμα κουζίνας από αυτό που χρησιμοποιούσαν παλιά. Σχεδιάζουμε το σχέδιο με την βοήθεια ενός στυλό που δεν γράφει. Τον χαλκό θα τον έχουμε πάνω στον φελιζόλ για να χαραχθεί ή πάνω σε σωρό από εφημερίδες. Αφού περάσουμε όλο το σχέδιο θα πρέπει από την καλή πλευρά ή από την ανάποδη του χαλκού να έχει αποτυπωθεί το σχέδιό μας ανάγλυφο. Παίρνουμε μετά ένα κοίλο αντικείμενο πχ κουταλάκι του καφέ και με την κάτω πλευρά που είναι καμπυλωτό πιέζουμε από την ανάποδη το χαλκό πάνω στον φελλό για να γίνει καμπυλωτός και να σθηστούν οι γραμμές όπου χρειάζεται. Μετά βάζουμε τον σιδηρόστοκο. Αυτός έχει δυο υλικά, που όταν τα ανακατέψεις γίνονται σκληρά και κολλάνε πάνω σε μέταλλα. Αυτό το βάζουμε από την πίσω μεριά του χαλκού, για να διατηρηθεί η καμπύλη που φτιάξαμε. Μπορείτε να βάλετε και πλαστελίνη και να κολλήσετε το έργο σας πάνω σε ένα ξύλο, για να μη φαίνεται ή πηλό αλλά γίνεται βαρύ. Μετά παίρνουμε το οξείδιο του θείου. Με ένα μπαμπάκι αλείφουμε το χαλκό με αυτό το υγρό. Θα μαυρίσει αλλά μη φοβηθείτε. Θα πάρετε το σύρμα και θα το τρίψετε απαλά να το γυαλίσετε. Μπορούμε επίσης και να το κάψουμε προσεκτικά περνώντας το πάνω από μια φλόγα καμινέτου ας πούμε. Έτσι οι περιοχές που δεν φθάνει το σύρμα θα μείνουν μαύρες. Αν το αφήσετε χωρίς βερνίκι και έχει υγρασία το σπίτι σας, θα πρασινίσει ο χαλκός. Αν το θέλετε πράσινο μην το βερνικώσετε. Αν θελήσετε και να το βάψετε οι μπογιές που θα χρησιμοποιήσετε θα είναι σμάλτα είτε διαφανή είτε αδιαφανή αλλά πάντα σμάλτα. Οι άλλες μπογιές δεν κάνουν.»



ΣΤΟ Ε.Σ.Π.Α Η ΑΝΤΙΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΤΟΥ ΔΙΚΤΥΟΥ ΥΔΡΕΥΣΗΣ ΑΠΟ ΠΥΡΓΑΚΙ ΕΩΣ ΒΥΤΙΝΑ

Χρόνιο αίτημα του τόπου μας αποτελούσε η αντικατάσταση του δικτύου ύδρευσης από τις πηγές του Πυργακίου μέχρι τη Βυτίνα εξαιτίας του κακού υλικού της σωλήνωσης. Οι σωλήνες που ήταν από αμίαντο έπρεπε να έχουν αντικατασταθεί χρόνια τώρα, για να μη θέτουν σε κίνδυνο την υγεία των κατοίκων. Στο έργο αυτό εντάσσεται και η λειτουργία της δεξαμενής «Φαρμάκη», η οποία παραμένει ανενεργός από δεκαετίας περίπου. Η περιφέρεια Πελοποννήσου ενέταξε το έργο στη χρηματοδότηση του ΕΣΠΑ και ελπίζεται ότι σύντομα θα ολοκληρωθεί. Διαβάζουμε στο Arkadia portal, το οποίο δημοσιεύει το δελτίο τύπου της περιφέρειας..

«Ο Περιφερειάρχης Πελοποννήσου Πέτρος Τατούλης, ύστερα από τη θετική αξιολόγηση της Ενδιάμεσης Διαχειριστικής Αρχής της Περιφέρειας Πελοποννήσου υπέγραψε την απόφαση ένταξης για χρηματοδότηση του ακόλουθου έργου στο ΔΕΠΠΝ – Πελοποννήσου 2007 – 2013 προϋπολογισμού 727.440,05 € .Ειδικότερα, «ΑΝΤΙΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ ΔΙΚΤΥΟΥ ΥΔΡΕΥΣΗΣ ΑΠΟ ΤΑ ΠΥΡΓΑΚΙΟΥ ΕΩΣ ΒΥΤΙΝΑ» συνολικού προϋπολογισμού δημόσιας δαπάνης 727.440,05 € Το έργο αφορά στην αντικατάσταση και βελτίωση του δικτύου ύδρευσης του υφιστάμενου αγωγού που τροφοδοτεί την Βυτίνα από την πηγή Πυργακίου. Ο υφιστάμενος αγωγός παρουσιάζει σημαντικές διαρροές λόγω του υλικού κατασκευής του (αμιαντοσιμέντο) και επομένως με την αντικατάστασή του επιτυγχάνεται και ενίσχυση των διαθέσιμων ποσοτήτων νερού ύδρευσης του οικισμού Βυτίνας, αλλά και προστασία της ποιότητας του νερού και μείωση της σπατάλης χωρίς αύξηση των απολήψεων. Ο προτεινόμενος αγωγός από πολυαιθυλένιο 3ης γενιάς PN10 (10atm) και PN12.5 (12.5atm) έχει συνολικό μήκος 2.97km και ονομαστική διάμετρο Φ140. Επιπλέον, το έργο αφορά την τοποθέτηση δικλείδων απομόνωσης του δικτύου, εγκαταστάσεων εκκένωσης στα χαμηλά σημεία του, εγκαταστάσεων απαγωγής του αέρα στα ψηλά σημεία του δικτύου, εγκατάσταση τεσσάρων βαλβίδων μείωσης και διατήρησης της πίεσης.» Ελπίζουμε ότι το έργο θα ολοκληρωθεί σύντομα και το νερό που φτάνει στη Βυτίνα θα είναι ανώδυνο και υγιεινό.

ΜΕΤΑ ΑΠΟ 40 ΧΡΟΝΙΑ Ο ΠΑΝΑΘΗΝΑΙΚΟΣ ΞΑΝΑΒΡΕΘΗΚΕ ΣΤΗ ΒΥΤΙΝΑ!

ΓΡΑΦΕΙ: Ο Βυτιναίος λογοτέχνης Γιώργος Παναγιωτακόπουλος

Μεγάλες «πιένες» ύστερα από πολλά χρόνια και συγκεκριμένα 40 (από την 10ετία του -70), γνώρισε τον μήνα Φεβρουάριο η Βυτίνα, όταν την Τρίτη 4 του μήνα κατέκλυσε στο ξενοδοχείο «ART ΜΑΙΝΑΛΟΝ», στο κέντρο της όμορφης κωμόπολης, η ποδοσφαιρική ομάδα του ΠΑΝΑΘΗΝΑΪΚΟΥ! Αγνώστηκε δε για το πρωτόθλημα της σούπερ λίγκα με τον ΑΣΤΕΡΑ Τρίπολης την επόμενη ημέρα χάνοντας όμως 1-0 από την Αρκαδική ομάδα. Να σημειώσουμε ότι όλη σχεδόν η νεολαία του χωριού, και όχι μόνον, είχε συγκεντρωθεί στο λεωφορείο που μετέφερε την ομάδα, και έβγαλε φωτογραφίες με τους ευγενέστατους και καταδεκτικούς ποδοσφαιριστές της πράσινης ομάδας.

Ένα γεγονός που οι παλιότεροι κάτοικοι έχουν να θυμούνται, από τις αρχές της 10ετίας του -70 (όπως και ο γράφων μικρό παιδάκι τότε) ήταν τα καλοκαίρια που η ομάδα αυτή κατέκλυζε στο ξενοδοχείο «ΒΙΛΑ ΒΑΛΟΣ», κόνοντας την προετοιμασία της για το επόμενο πρωτάθλημα της τότε Α΄ Εθνικής κατηγορίας!

Να σημειώσουμε ότι οι ποδοσφαιριστές δείπνησαν



στο εστιατόριο του ιδίου ξενοδοχείου και περί ώρα 9 το βράδυ, απεσώρθησαν για ανάπαυση.

Ο γράφων εκείνη την ημέρα, όλως τυχαίως, ήταν παρών και συνομίλησε με αρκετούς ποδοσφαιριστές, καθώς και με τον προπονητή τους κ. Γιάννη Αναστασίου. Τόνισαν ότι επισκέπτοντο για πρώτη φορά τη Βυτίνα, την οποία σημειωτέον την βρήκαν κατάλευκη από τα χιόνια Όπως είπαν είχαν μείνει κατάπληκτοι και κατενθουσιασμένοι από τις ομορφιές της περιοχής και από την φιλοξενία των κατοίκων της. Τέλος μεγάλη και θετική εντύπωση προκάλεσε σε όσους έτυχε να δουν τον προπονητή του Παναθηναϊκού να προσεύχεται εντός του Ι.Ν. του Αγίου Τρύφωνα, πριν την αναχώρησή της ομάδας για την Τρίπολη και τον αγώνα με τον ΑΣΤΕΡΑ!

ΔΗΜΟΤΙΚΕΣ ΕΚΛΟΓΕΣ «ΠΡΟ ΤΩΝ ΘΥΡΩΝ»

συνέχεια από τη σελ. 1

για μας και δε θα είναι δικαιολογημένο να παραπονιόμθα εκ των υστέρων για τις ανεπάρκειες της δημοτικής αρχής.

Ο τρόπος επιλογής των προσώπων, που θα ασκήσουν εξουσία την επόμενη πενταετία πρέπει να γίνεται με ανάλογη προσοχή και ωριμότητα. Δεν έχουμε σκοπό να κάνουμε προπαγάνδα αλλά να υποδείξουμε ορισμένες αρχές οι οποίες, αν δε διατηρηθούν, μοιραία θα οδηγήσουν σε λανθασμένη επιλογή για την οποία θα μετανιώσουμε, όταν όμως θα είναι αργά. Τα πρόσωπα καταρχήν πρέπει να επιλέγονται με κριτήριο τις ικανότητές τους και όχι τις εξαγγελίες τους. Ας είμαστε πολύ επιφυλακτικοί σε μεγαλόστομες υποσχέσεις, οι οποίες ακούστηκαν και στο παρελθόν και ουδέποτε υλοποιήθηκαν. Αυτοί που ζητούν την ψήφο μας, αν μεν είναι παλαιοί, πρέπει να αξιολογηθούν με βάση τι έκαναν σε προηγούμενες περιόδους άσκησης εξουσίας και αν είναι καινούργιοι να κριθούν με το αν έχουν ενδιαφερθεί μέχρι σήμερα για τον τόπο τους, τι έχουν προσφέρει στην πρόοδο και εξέλιξη της Γορτυνίας, αν δήλωσαν "παρόν" στην επίλυση των μεγάλων προβλημάτων.

Ας βάλλουμε για λίγο στην άκρη τους συναισθηματισμούς, τις προσωπικές γνωριμίες και τις επιδράσεις από το στενό ή το ευρύτερο

περιβάλλον μας. Ας σκεφτούμε το μέλλον και τις ανάγκες αλλά και την προοπτική ανάπτυξης αυτού του «δύσμοιρου» τόπου είτε λέγεται ευρύτερα Γορτυνία είτε στενότερα Βυτίνα. Ας σκεφτούν οι μόνιμοι κάτοικοι πως θα βελτιωθεί η καθημερινότητά τους και πως θα διασφαλισθεί το μέλλον και των ιδίων και των παιδιών τους. Ας διεκδικήσουν ένα καλύτερο «αύριο» με την επιλογή των καταλληλών προσώπων. Οι ετεροδημίτες ας αναλογιστούν πως θέλουν να βλέπουν το χωριό τους, όταν το επισκέπτονται, και να μην καταδικάσουν με την ατομική τους επιλογή τους μόνιμους κατοίκους στη «μιζέρια» και τον υποβαθμισμένο τρόπο διαβίωσης.

Όταν ο πολίτης φτάνει μπροστά στην κάλπη, πρέπει να διακρίνεται για τη σωστή και ολοκληρωμένη ενημέρωσή του γύρω από τους διεκδικητές της εξουσίας και από την άλλη για την υπεύθυνη αξιολόγηση, ώστε να επιλέξει τον κατά τη γνώμη του καλύτερο. Ας ευχθούμε και ας ελπίσουμε ότι οι προϋποθέσεις αυτές θα υπάρξουν και η επιλογή των δημοτικών αρχόντων της επόμενης πενταετίας θα είναι επιτυχής, ώστε το μέλλον του τόπου μας θα είναι καλύτερο και όχι στάσιμο ή κατώτερο από το σημερινό.

Η «Β»

Επικαιρότητα

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΤΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ

Η τεχνολογία στη διάθεση της εκπαίδευσης. Μια πρωτόγνωρη εμπειρία απέκτησαν οι μαθητές του Γυμνασίου Βυτίνας την Παρασκευή 24-1 στο χώρο της Βιβλιοθήκης. Μέσω του προγράμματος «ηλεκτρονική» πραγματοποιήθηκε εκπαιδευτική τηλε-ημερίδα με θέματα Αστρονομίας και Ιστορίας. Στην τηλεδιάσκεψη πήρε μέρος εκτός από το Γυμνάσιο του τόπου μας και το 9^ο Γυμνάσιο Αθηνών, που έχει έδρα στο Θησείο. Η σχετική ανακοίνωση της βιβλιοθήκης για το σημαντικό αυτό εκπαιδευτικό «δρώμενο» έχει ως εξής:

«Η Δημόσια Βιβλιοθήκη Βυτίνας την Παρασκευή 24 Ιανουαρίου 2014 θα υποδεχθεί στην αίθουσα του αναγνωστήριου της το Γυμνάσιο της Βυτίνας, προκειμένου να διεξαχθεί εκπαιδευτική ημερίδα μέσω του προγράμματος “ηλεκτρονική” Γνώσης Χαλκίδας. Έναρξη Προγράμματος 10πμ ΘΕΜΑ 1. Αστρονομία από τον Διδάκτορα Αστροφυσικής, μαθηματικό κ. Αντώνη Αντωνίου με θέμα «Κοιτάζοντας προς τα επάνω.» ΘΕΜΑ 2. Ιστορία από την Διδάκτορα του Πανεπιστημίου, Αθηνών φιλόλογο, κα Λίλα Αναγνωστοπούλου με θέμα «Η Μάχη του Μαραθώνα ασπίδα του Δυτικού πολιτισμού» Στη διάλεξη εκτός από το Γυμνάσιο της Βυτίνας, θα συμμετέχει το 9 Γυμνάσιο Αθηνών».

Και λίγα λόγια για το πρόγραμμα «ηλεκτρονική» για να ενημερώνονται οι αναγνώστες μας στα νέα δεδομένα της εκπαίδευσης με τη βοήθεια της «ιντερνετικής» τεχνολογίας. Καταρχήν η έδρα του προγράμματος είναι στη Χαλκίδα και αυτό συνίσταται στη συμμετοχή και παρακολούθηση διαφόρων εκπαιδευτικών δραστηριοτήτων ιδιαίτερα διδακτικών και από εκείνα τα σχολεία (μόνο Γυμνάσια και Λύκεια) που λόγω κυρίως της απόστασης, δεν είναι δυνατόν να παρευρεθούν επί τόπου. Η μέθοδος αυτή της τηλε-εκπαίδευσης αποτελεί μοναδική σύγχρονη πρωτοτυπία και ταυτόχρονα μια επανάσταση στην εκπαιδευτική διαδικασία. Κατά την διάρκεια της επικοινωνίας, τη συγκεκριμένη ημέρα που έχει επιλεγεί, οι μαθητές της απομακρυσμένης τάξης, μέσω καμερών, μικροφώνων, βιντεοπρο-

βολέα και άλλων εποπτικών μέσων έχουν αμφίδρομη επικοινωνία τόσο με τους καθηγητές όσο και με τους συνομήλικους συμμαθητές τους, που θα βρίσκονται την ίδια στιγμή στην Εστιά της Χαλκίδας. Η «ζωντανή» αυτή επικοινωνία δίνει τη δυνατότητα στους μαθητές, που βρίσκονται σε οποιαδήποτε περιοχή της Ελλάδας ή και του εξωτερικού, να παρακολουθούν, να ερωτούν, να γνωρίζουν, να τοποθετούνται και γενικότερα να συμμετέχουν μέσω ενός ενεργού διαλόγου, στην όλη εκπαιδευτική διαδικασία - τηλεημερίδα. Το πρόγραμμα «ηλεκτρονική» ενδείκνυται και για κοινό μάθημα «αδελφοποιημένων» σχολείων, με την προϋπόθεση ότι το ένα εκ των δύο την ώρα της σύνδεσης θα βρίσκεται στις εγκαταστάσεις της «Εστίας» στην Χαλκίδα. Στην περίπτωση «αδελφοποιημένων» σχολείων, προσφέρεται και χρόνος στους συμμετέχοντες, ώστε να ανταλλάξουν σκέψεις και προβληματισμούς, που ενδιαφέρουν την αδελφοποίησή τους ή για όποιο άλλο θέμα επιθυμούν.

Εμείς να συχαρούμε τη βιβλιοθήκη του τόπου μας αλλά και τους εκπαιδευτικούς του Γυμνασίου που πραγματοποίησαν την εκδήλωση αυτή και ιδιαίτερα την καθηγήτρια κ. Παναγοπούλου Κων/να που είχε την ευθύνη της οργάνωσης και να ευχηθούμε

να υπάρξει συνέχεια σε αυτή την πρωτοβουλία, διότι η επαφή των μαθητών με τη σύγχρονη διδακτική τεχνολογία ανεβάζει την ποιότητα του εκπαιδευτικού έργου και εισάγει το μαθητή στα νέα δεδομένα της εκπαίδευσης. Εν τω μεταξύ ο διευθυντής του Γυμνασίου Βυτίνας απέστειλε στην προϊσταμένη της βιβλιοθήκης κ. Λιαροπούλου ευχαριστήριο επιστολή, η οποία έχει ως εξής:

«Αγαπητή κ. Λιαροπούλου

Μετά την επιτυχή πραγματοποίηση της εκπαιδευτικής ημερίδας του Σχολείου μας, που έλαβε χώρα στις 24-01-2014, στον φιλόξενο και επαρκώς εξοπλισμένο χώρο της Βιβλιοθήκης Βυτίνας - την οποία με ευαισθησία, συνέπεια και μεγάλη αίσθηση ευθύνης διευθύνετε - νιώθουμε την ανάγκη να σας ευχαριστήσουμε θερμά για την προθυμία, με την οποία ανταποκριθήκατε στο αίτημά μας. Η συμβολή σας στην επιτυχία της ημερίδας μας ήταν ουσιαστική και καθοριστική. Σας ευχαριστούμε, λοιπόν, που μας βοηθάτε στην προσπάθειά μας να αναλάβουμε ενεργό ρόλο και να συνεργαστούμε με τους πνευματικούς φορείς της περιοχής προκειμένου να βελτιωθεί το επίπεδο της παρεχόμενης μόρφωσης.

Ο Διευθυντής Φίλιππος Καραντζάς»



Από την κοπή της πίτας της Βιβλιοθήκης



Την Κυριακή στις 2 Φεβρουαρίου η βιβλιοθήκη έκοψε την πρωτοχρονιάτικη πίτα της. Την ευλόγησαν οι ιερείς πατέρες Χρυσόστομος και Νικόλαος, ενώ ευχές απηύθυναν στους παρισταμένους ο πρόεδρος της επιτροπής της βιβλιοθήκης ομότιμος καθηγητής του Πολυτεχνείου κ. Κώστας Παναγόπουλος, η προϊσταμένη της βιβλιοθήκης κ. Μαγδαληνή Λιαροπούλου και ο πρόεδρος του συλλόγου των απανταχού Βυτινίων κ. Παπαδέλος. Προβλήθηκε ντοκιμαντέρ με τις δραστηριότητες της βιβλιοθήκης ολόκληρο το 2013 και ακολούθησε συζήτηση για την προσφορά της.

ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΗΚΕ ΜΝΗΜΕΙΟ

ΤΟ ΚΤΙΡΙΟ ΤΟΥ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ

Το κτίριο του δημοτικού σχολείου Βυτίνας χαρακτηρίστηκε με απόφαση του Υπουργείου Πολιτισμού μνημείο νεώτερης πολιτιστικής κληρονομιάς και φυσικά απαγορεύεται οποιαδήποτε παρέμβαση στο κτίριο χωρίς την άδεια του Υπουργείου πολιτισμού. Το περιεχόμενο της απόφασης έχει ως εξής:

«Σας ανακοινώνουμε ότι με τη συνημμένη Υπουργική Απόφαση ΥΠ.ΠΟ.Α./ΓΔΑΜΤΕΙΔ.Ν.Σ.Α.Κ.1181167 /25529/1531/20-12-2013, που δημοσιεύτηκε στο ΦΕΚ 492/Α.Α.Π. /31-12-2013, χαρακτηρίστηκε ως μνημείο, σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 6 παρ. Ιβ του Ν. 3028/2002, το Δημοτικό Σχολείο Βυτίνας, Δήμου Γορτυνίας, Περιφερειακής Ενότητας Αρκαδίας, ιδιοκτησίας Δήμου Γορτυνίας, χωρίς τα μεταγενέστερα κτίσματα. Κατόπιν αυτού, σύμφωνα με την ισχύουσα νομοθεσία, απαγορεύεται οποιαδήποτε επέμβαση επί του ανωτέρω κτιρίου (επισκευές, συντήρηση, προσθήκη) ή οποιαδήποτε οικοδομική δραστηριότητα πλησίον αυτού, χωρίς προηγουμένως να ζητηθεί η έγκριση του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού δια των αρμοδίων Υπηρεσιών του».

Το κτίριο του δημοτικού σχολείου Βυτίνας, όπως είναι γνωστόν αναγέρθηκε το 1905 και εντάσσεται στα λεγόμενα «σχολεία του Συγγρού» από το όνομα του μεγάλου Εθνικού ευεργέτη, ο οποίος ανήγειρε σειρά σχολείων σε όλη την Ελλάδα. Τα σχολικά αυτά κτίρια, όπως και αυτό της Βυτίνας σχεδιάστηκαν κάτω από την επιρροή του γερμανικού νεοκλασικισμού στην αρχιτεκτονική που συνδυάζει την ικανοποίηση του αιτήματος του εκσυγχρονισμού και του αιτήματος της ανάδειξης της εθνικής ταυτότητας. Τα σχολεία αυτά είναι 460 σε σύνολο 3.732 σε όλη την Ελλάδα της εποχής εκείνης. Όμως πολλά από αυτά είτε έχουν εγκαταλειφθεί και καταστραφεί από έλλειψη συντήρησης, είτε έχουν καεί από τους Γερμανούς κατακτητές όπως το δημοτικό σχολείο Σουλίμνας και άλλα. Όσα έχουν μείνει και διατηρούνται σε καλή κατάσταση θεωρούνται μνημεία νεώτερης αρχιτεκτονικής και πολιτιστικής κληρονομιάς, τα οποία φροντίζει να διαφυλάξει το Υπουργείο πολιτισμού.

Μια τέτοια απόφαση, όπως μας ενημέρωσε ο Βυτινραίος πολιτικός μηχανικός και τεχνικός σύμβουλος του δήμου Γορτυνίας κ. Παναγιώτης Καραντώνης, διευκολύνει πολύ κάθε μορφής συντήρηση, διότι ξεπερνιούνται όλες οι δυσκολίες, που μέχρι σήμερα καθυστέρησαν τις απαραίτητες εργασίες επισκευής, οι οποίες δεν πραγματοποιούντο δύο χρόνια τώρα. Έτσι ελπίζεται, μετά τη νέα εξέλιξη, το καλοκαίρι, που είναι περίοδος διακοπών των μαθημάτων, θα γίνει πλήρης επισκευή του κτιρίου.



- ΠΥΡΟΣ
- ΑΣΤΙΚΗΣ ΕΥΘΥΝΗΣ
- ΚΛΟΠΗΣ
- ΑΤΥΧΗΜΑΤΩΝ

ΕΥΡΩΑΣΦΑΛΙΣΤΙΚΗ
ΑΣΦΑΛΕΙΕΣ ΜΕΓΑΛΑΚΑΚΗ

ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ • ΠΛΟΙΩΝ & ΣΚΑΦΩΝ • ΑΜΟΙΒΑΙΑ ΚΕΦΑΛΑΙΑ • ΖΩΗΣ •

ΠΑΠΑΝΤΩΝΙΟΥ Φ. ΝΙΚΗΤΑΣ
ΑΣΦΑΛΙΣΤΙΚΟΣ ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ - ΜΕΣΙΤΗΣ ΑΣΤΙΚΩΝ ΣΥΜΒΑΣΕΩΝ

ΕΥΡΩΑΣΦΑΛΙΣΤΙΚΗ Ε.Π.Ε. • ΑΣΦΑΛΕΙΕΣ ΜΕΓΑΛΑΚΑΚΗ
ΛΙΟΣΙΩΝ 190, Τ.Κ. 104 45 - ΤΗΛ.: 210 8542091 - FAX: 210 8547720
ΚΙΝ.: 6936 126913 - e-mail: info@euroinsurance.gr
www.asfalissime.gr

accountancy club
ΛΟΓΙΣΤΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ

Βασίλειος Ηλιόπουλος
Account Manager

Μικαλακοπούλου 86, Αθήνα
1ος Όροφος
Τηλ: 210 7487839 Φαξ: 210 7487685
Κιν: 6944643203

e-mail: info@accountclub.gr
URL: http://www.accountclub.gr
http://www.rescuegreece.gr

ΜΠΟΛΟΡΙΖΟΣ ΚΩΣΤΑΣ

- ✓ ΕΜΠΟΡΙΟ & ΔΙΑΝΟΜΗ ΚΑΥΣΟΕΥΛΩΝ
- ✓ ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΕΣ ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ
- ✓ ΧΩΜΑΤΟΥΡΓΙΚΕΣ ΕΡΓΑΣΙΕΣ

BYTINA ΑΡΚΑΔΙΑΣ
ΤΗΛ.: 27950 22 725
ΚΙΝ.: 697 60 86 842
e-mail: mpolorizos@gmail.com

ConsulTax

ΛΟΓΙΣΤΙΚΕΣ
ΦΟΡΟΤΕΧΝΙΚΕΣ
ΣΥΜΒΟΥΛΕΥΤΙΚΕΣ
ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ

Σακελλαρίου Ι. Λεωνίδας
Οικονομολόγος
Πτυχιούχος Α.Σ.Ο.Ε.Ε.

Ασκληπιδίου 7, Τ.Κ. 106 79 Αθήνα
Τηλ.: 210 3604 424, Φαξ: 210 3604 116 - Κιν.: 6977987186
e-mail: logistiko.sakellariou@gmail.com

Γρήγορη εξυπηρέτηση

Το Αρχοντικό της Αθηνάς

Οικογενειακό περιβάλλον

Παραδοσιακή ταβέρνα
ΑΦΟΙ ΓΟΝΤΙΚΑ
Βυτίνα Αρκαδίας

Τηλ.: (2795) 22133 • οικίας 22026, 22616
κινητό: 697 4802517

ΕΜΠΟΡΙΑ ΓΕΡΑΝΩΝ

- ➔ Μεταχειρισμένων & Καινούργιων
- ➔ Ανταλλαγές
- ➔ Εισαγωγές Φορτηγών & Μηχανημάτων

ΜΠΑΜΠΗΣ ΔΗΜΑΚΟΣ
ΑΥΤΙΑΣ ΠΑΥΛΙΑΚΤΟΥ
Τηλ/Φαξ: 26340 25635, Κιν. 6977 915320
e-mail: xdimakos@hotmail.gr

armacon
INSPIRATION CONSTRUCTION

Παναγιώτης Καραντώνης
Πολιτικός Μηχανικός ΕΜΠ, ΜSc

25ης Μαρτίου 38 Χαλάνδρι / 152 32 Αθήνα
Τ 210 7751 304 F 210 7751305
armacon@armacon.com.gr / www.armacon.com.gr

Καφεγείου
έν Βυτίη
Παραδοσιακό καφενείο

Κων/νος Καρούζος
Βυτίνα Αρκαδίας / ΤΚ 22010 / τηλ. 27950 22502

ΝΤΑΒΟΣ
ΕΛΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΨΥΞΗ - ΚΛΙΜΑΤΙΣΜΟΣ

Ντάβος Ν. Ευάγγελος
ΕΜΠΟΡΙΟ | ΕΠΙΣΚΕΥΕΣ | ΣΥΝΤΗΡΗΣΕΙΣ

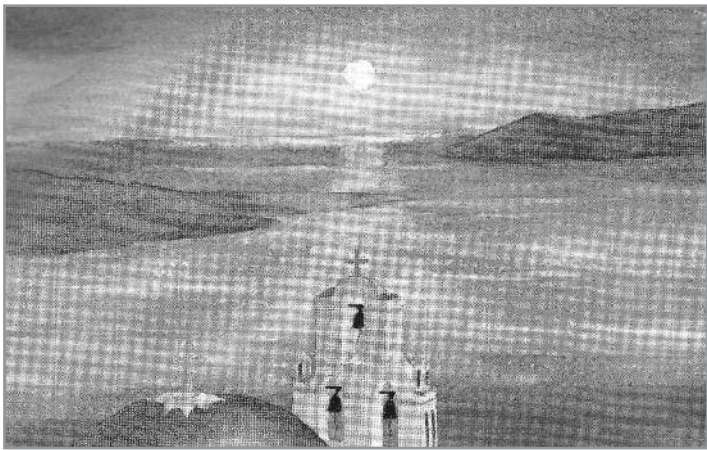
Τρικέρφων 42 Γ Δεκάζου Τρίπολη τηλ. 6978-215483
e-mail: davos@yahoo.gr

ΕΠΙΚΑΙΡΟΤΗΤΑ



ΣΗΜΑΝΤΙΚΗ Η ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ ΚΑΤΑ ΤΟ 2013 ΤΗΣ ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΜΕΝΗΣ ΒΥΤΙΝΑΙΑΣ ΖΩΓΡΑΦΟΥ ΜΑΡΙΑΣ ΜΑΡΚΟΠΟΥΛΟΥ -ΒΕΡΓΟΠΟΥΛΟΥ

ΓΡΑΦΕΙ: Ο «τεχνοκριτικός»



Δύο χαρακτηριστικά δείγματα της εικονογράφησης του βιβλίου

“Ότι είναι μια από τις κορυφαίες Ελληνίδες ζωγράφους στην ακουαρέλα, δε χρειάζεται να το τονίσουμε. Οι σημαντικές διακρίσεις της το αποδεικνύουν και η καλλιτεχνική της παραγωγή το επιβεβαιώνει. Η Μαρία Μαρκοπούλου Βεργοπούλου γέννημα-θρέμμα της Βυτίνας δε χάνει ευκαιρία να δείχνει την αγάπη της για τον τόπο της και να παρίσταται σε κάθε Βυτινιώτικη εκδήλωση, όπως πρόσφατα συνέβη και με την παρουσία της στην κοπή της πίτας του συλλόγου των απανταχού Βυτιναιών και την προσφορά έργων της για την ενίσχυση

του συλλόγου. Η «BYTINA» είχε αναφερθεί και στο παρελθόν στο έργο και στην καλλιτεχνική παρουσία της διακεκριμένης αυτής Βυτιναιάς καλλιτέχνιδος. Όμως η καλλιτεχνική της παραγωγή το 2013 μας δίνει την ευκαιρία να επανέλθουμε και να επαινέσουμε την αξιόλογη προσπάθεια της. Εκτός από τα έργα που δημιούργησε, φιλοτέχνησε και αρκετά βιβλία. Θα σταθούμε όμως στη φιλοτέχνηση του βιβλίου «Το μπαλκόνι του Θεού» της Λέας Μαγκανάρη, που αναφέρεται στη Σαντορίνη.

Στο βιβλίο αυτό η Μαρία με ιδιαίτερη

εκφραστικότητα απεικόνισε τα θαλασσινά τοπία και τις περιοχές της Σαντορίνης. Εξάλλου η καλλιτέχνης διακρίνεται για την ευαισθησία της στο σχέδιο και το χρώμα κάτι που φαίνεται στις «ανθογραφίες» και τα «πορτραίτα», που έχει δημιουργήσει. Χωρίς να υποτιμούμε το περιεχόμενο του βιβλίου και τη συγγραφέα, που σκοπός της είναι να ευαισθητοποιήσει τους αναγνώστες για την ανάγκη ανέλκυσης του ναυαγίου Sea Diamond, νομίζουμε ότι η αξία του βιβλίου οφείλεται στην καλλιτεχνική διακόσμηση από τη Βυτιναία ζωγράφο. Παρόλο

που δε μεγάλωσε σε θάλασσα και είναι «βουνίσια», έχει μια ιδιαίτερη ικανότητα να πρωτοτυπεί στην απεικόνιση του θαλασσινού τοπίου και να του δίνει μια έντονη και γλαφυρή παραστατικότητα. Αξίζει κάποιος να προμηθευτεί το βιβλίο και να «απολαύσει» τα θαλασσινά τοπία και τις Σαντορινιώτικες παραλίες. Να θυμίσουμε δε με την ευκαιρία αυτού του μικρού άρθρου ότι έργα της σχετικά με τους Ολυμπιακούς αγώνες της Αθήνας βρίσκονται στο μουσείο αφής του «φάρου τυφλών». Εξάλλου έχει ειδικευθεί και στη ζωγραφική για τυφλούς, αφού έχει δημιουργήσει αρκετά έργα αντιληπτά με την αφή.

Να ευχηθούμε στη διακεκριμένη Βυτιναία ζωγράφο (εξάλλου δεν έχουμε πολλούς καλλιτέχνες από τη Βυτίνα) να συνεχίσει το θαυμάσιο έργο της, ώστε να δίδεται η ευκαιρία και σε μας να το απολαμβάνουμε και να νιώθουμε τις καλλιτεχνικές ευαισθησίες και πρωτοτυπίες της. Να τονίσουμε δε ότι, εάν υπάρχουν και άλλοι Βυτιναιοί καλλιτέχνες τους οποίους δε γνωρίζουμε, οι στήλες της «BYTINAΣ» είναι πάντοτε «ανοικτές» να τους φιλοξενήσουν και να προβάλλουν την καλλιτεχνική τους παραγωγή.

Περιοχές Εξαίρετου Φυσικού Κάλλους στο Εσωτερικό του Μαινάλου

Περιοχές εξαίρετου φυσικού κάλλους με ιδιαίτερο ενδιαφέρον για τους ορειβάτες, τους σπηλαιολόγους και γενικότερα τους λάτρεις της φύσης άρχισαν να προβάλλονται συστηματικότερα από το διαδίκτυο. Το Μαίναλο για τους γνώστες του είναι «γεμάτο» από τέτοιες τοποθεσίες είτε λέγονται σπηλιές, είτε χώροι εξαίρετης θέας, είτε σπάνιες διαδρομές ελατόφυτες. Εκτός από το σπήλαιο της Δρακότρυπας με τη μεγάλη ιστορική αξία κατά την επανάσταση του 21, που είναι και το περισσότερο γνωστό αφού το έχει χαρτογραφήσει η αείμνηστη σπηλαιολόγος Άννα Πετροχείλου τη δεκαετία του εξήντα, υπάρχουν και άλλα μικρότερα εμφανή ή απόκρυφα, μεγάλα ή μικρά όλα όμως με τη δική τους ιδιαιτερότητα. Μερικά από αυτά είναι η «ασβότρυπα», η «γατότρυπα», η «δοκανότρυπα» του «παπά η τρύπα» η «κορακοσπηλιά» η «σπηλιά του Νικολάκη» και αρκετά άλλα.

Πρόσφατα η Αρκαδική ιστοσελίδα Kalimera Arkadia και ο ακούραστος συνεργάτης της Τάσος Κεχαγιάς πρόβαλλε ένα ενδιαφέρον σπήλαιο του εσωτερικού του Μαινάλου, που είναι γνωστό ως «νερότρυπα» για τους σπηλαιολόγους, επειδή από τα τοιχώματά και την οροφή τρέχει νερό. Για τους παλιούς Βυτιναιούς όμως το σπήλαιο αυτό είναι γνωστό ως «χιονότρυπα», διότι κατά την παράδοση είχε στο εσωτερικό του χιόνι όλη τη διάρκεια του έτους. Το σπήλαιο αυτό ευρίσκεται στην περιοχή της «Αρπακωτής» στα σύνορα της Βυτίνας με τη Βλαχέρνα. Η κάθοδος σήμερα στο εσωτερικό του σπηλαίου γίνεται με μια μεγάλη σκάλα, ενώ παλαιότερα η κάθοδος γινόταν με τη βοήθεια σκονιών. Το kalimera arcadia έγραψε σχετικά.

«Η «Νερότρυπα» είναι ένα εντυπωσιακό σπήλαιο στην καρδιά του Μαινάλου σε υψόμετρο 1400 μέ-

τρων. Το σχετικά μικρό στόμιο της δεν προδιαθέτει τον επισκέπτη γι' αυτό που τον περιμένει, όταν κατέβει εντός της, χρησιμοποιώντας την ψηλή (και ευτυχώς ασφαλή-στατη) σκάλα που είναι τοποθετημένη εκεί. Το εσωτερικό του σπηλαίου είναι ιδιαίτερα ευρύχωρο, φτάνει σε βάθος μεγαλύτερο των δέκα μέτρων, ενώ αρκετό νερό ρέει στα τοιχώματα και στην οροφή του. Οι ποιμένες της περιοχής, σε παλιές εποχές, χρησιμοποιούσαν τη Νερότρυπα ως αποθήκη για τα ευπαθή γαλακτοκομικά τους προϊόντα, αλλά και ως δεξαμενή νερού, το οποίο συγκέντρωναν σε αυτοσχέδιες στέρνες/γούρνες. Η πρόσβαση στη Νερότρυπα δεν είναι δύσκολη, αλλά λόγω της βλάστησης υπάρχει η πιθανότητα να περάσουμε σχετικά κοντά της και να μην τη δούμε. Γι' αυτό σας παραθέτουμε τις ακριβείς συντεταγμένες της: N 37° 40.467' E 022° 15.117»

Να μεταφέρουμε με την ευκαιρία της παρουσίασης τις διηγήσεις των παλαιών Βυτιναιών, που είχαν κατέβη στη «χιονότρυπα», για να μεταφέρουν χιόνι (πάγο) στη Βυτίνα για τους ασθενείς ιδιαίτερα από τύφο, ασθένεια η οποία «ανέβαζε» μεγάλο πυρετό. Διηγείτο λοιπόν ο Νικόλαος Τουρής (Νικολάρας), που είχε κατέβη στο εσωτερικό, για να μεταφέρει το χιόνι για άρρωστο συγγενή του. «Με έδεσαν με δύο μεγάλες τριχιές και κατέβηκα προς τα κάτω κρατώντας ένα φανάρι. Ξεκόλλησα αρκετό χιόνι από τα βράχια, το έβαλα μέσα σε ασκί και με τραβήξαμε πάλι επάνω. Έκανε πολύ κρύο μέσα στην τρούπα, παρόλο που ήταν



Η διευκρινιστική πινακίδα για τους επισκέπτες.



Η είσοδος του σπηλαίου από το Kalimera arcadia

Αύγουστος. Τυλίξαμε το ασκί με άχυρα, που είχαμε φέρει μαζί μας και αυτά με μια «κουρελού». Στη Βυτίνα όταν φτάσαμε βάλαμε το ασκί στο κατώ, στο θόλο και βγάλαμε λίγο- λίγο για τον άρρωστο. Ο πάγος κράτησε μια -δυο μέρες. Πρέπει να ήταν το 1916 ή 1918.»

Αργότερα η σπηλιά όπως λέει και η ανάρτηση χρησιμοποιήθηκε ως φυσικό ψυγείο για τη διατήρηση των γαλακτοκομικών προϊόντων των βοσκών που «ξεκαλοκαίριαζαν» στην Αρπακωτή και την Κάπελη. Οι παλαιότεροι Βυτιναιοί θυμούνται ότι για ένα διάστημα «προπολεμικά» την χρησιμοποίησαν ως φυσικό ψυγείο και ο μεγάλος τυρέμπορος από το Λεβίδι Κωνσταντίνος Θωδωρέλος.

Αυτά, για να μη χάνεται η τοπική μας παράδοση, διότι scripta manent, verba volant (τα γραπτά μένουν, τα λόγια φεύγουν). Σήμερα η πρόσβαση στην περιοχή είναι πολύ εύκολη και χωρίς κόπο, αφού κοντά περνά ο δασικός δρόμος. Επίσης ο επισκέπτης της περιοχής μπορεί να προσεγγίσει και την ιστορική τοποθεσία της Βυτίνας «του Κόλια το πήδημα» που είναι πλησίον.

Λογοτεχνικές Σελίδες

Ο «ΓΕΡΟΣ ΤΟΥ ΜΟΡΙΑ»

ΓΡΑΦΕΙ: Ο Παναγιώτης Κ. Ματθαίου στρατηγός ε.α.

Τον Θεόδωρο Κολοκοτρώνη ο απλός λαός τον χαρακτήρισε «γέροντα», όχι πως ήταν γέρος, αλλά σοφός, έμπειρος και μυαλωμένος Σοφό και έμπειρο ηγέτορα που θα πρέπει να τον ακούν και να τον προσέχουν όλοι..
Ήτο συνετός και βαθυσόχατος και η λαϊκή του σοφία εκφραζόταν με παροιμίες γνωμικά και αλληγορικές εκφράσεις. Αναρίθμητα είναι τα ανέκδοτα της δράσεώς του, των λόγων και των τεχνασμάτων, για να εξαπατά τους Τούρκους, να ενθαρρύνει και να ενθουσιάζει τους Έλληνες και να αποστομώνει τους αντιπάλους του. Τα ανέκδοτά του, που αφηγούνται οι γέροι στο Μοριά, έγιναν το «ευαγγέλιο» του Ελληνικού λαού.

Η λαϊκή ψυχή περιέλαβε το Γέρο του Μοριά με μυθικές ιδιότητες. Είχε καταστεί το ίνδαλμα του Ελληνικού λαού και μυθικός ήρωας στα πέρατα του κόσμου και οι ξένοι περιηγητές έρχονταν να γνωρίσουν την απλή κατοικία του στο Λιμποβίσι της Αρκαδίας. Παροιμιώδης έχει μείνει η ομιλία του προς τους σπουδαστές στην Πνύκα, η οποία θεωρείται υποθήκη για τη σημερινή νεολαία.
«.....πριν από όλα φυλάξετε την ψυχή σας, την πίστη σας και την πατρίδα σας. Εμείς περισσότερο από τα ντουφέκια με την πίστη μας στο Χριστό και την αγάπη μας στην πατρίδα ελευθερώσαμε τη Ελλάδα. Μείνετε πάντα καλοί Χριστιανοί και καλοί Έλληνες. Έτσι ο Θεός θα σας ευλογεί, η Ελλάδα θα σας προστατεύει και όλα θα πάνε καλά στη ζωή σας.»

Στη συνέχεια τους συμβούλευε: **«Η προκοπή σας και η μάθησή σας να μη γίνει σκεπάρνι μόνο για το άτομό σας αλλά να κοιτάζει το καλό της κοινότητας και μέσα στο καλό αυτό ευρίσκεται και το δικό σας!»** Απογοητευμένος από τους ξένους καταλήγει: **«Είδα τότε ότι, ό,τι κάνουμε, θα το κάνουμε μόνοι μας και δεν έχουμε καμία ελπίδα από τους ξένους.»**

Ο Κολοκοτρώνης κουβαλούσε μέσα του τον ήρωα και απέβη το μέγα πρότυπο, το σύμβολο της αιώνιας δόξας της πατρίδας, ο ήρωας που πύκνωσε την ιδέα και τη ζωή, ο αγράμματος σοφός, ο γεννημένος ηγέτης. Ήταν ο μυθικός καβαλάρης που εκπροσωπούσε το ηρωικό πνεύμα των Ελλήνων. Φορτωμένος με τις αρετές αλλά και τις αδυναμίες της φυλής μας κουβαλούσε μέσα του όλους τους προγόνους στο μεγάλο δένδρο της ράτσας με τις πανάρχαιες ρίζες του Ελληνισμού. Αυτός μετέβαλε τους δούλους σε ελεύθερους Έλληνες. Ήταν ο μεγαλύτερος και ενδοξότερος πολέμαρχος του αγώνα της ελευθερίας, η κεφαλή της τόλμης και της ανδρείας, όραμα και θρόλος της φυλής.

Είναι χρέος μας να σταθούμε σιωπηλοί και να αποκαλυφθούμε ενώπιον της φωτεινής σκιάς του, που πέρασε από το κατώφλι της ιστορίας και οδεύει προς την αιωνιότητα. Οι προτροπές του ας γίνουν δείκτες στις δύσκολες στιγμές, που περνάει ο τόπος. Ο Γέρος του Μοριά με όλα τα προτερήματα και τα ελατώματα του είναι ένας από τους μεγάλους αρχηγούς της «ράτσας». Έγινε η πρώτη μορφή στο μεγάλο αγώνα. Αυτό είναι το πρότυπο που πρέπει να αναζητούν οι σημερινοί νέοι, για να μη χάσουν την εθνική τους ταυτότητα, την εξυπνάδα, τη λεβεντιά και το αδούλωτο πνεύμα. Ας αφήσουν τα προκατασκευασμένα είδωλα, που τους αποπροσανατολίζουν και τους αλλοτριώνουν.

Ο Γέρος του Μοριά είναι το πρότυπο, για να δυναμώσουν οι πατρογονικές μας ρίζες και να τραφούν με «λιονταρίσιο μυαλό», που χρειάζονται οι νέοι μας, για να αντιμετωπίσουν την αλλοτρίωση της καταναλωτικής κοινωνίας αλλά και να αγωνιστούν με εθνική αξιοπρέπεια στην Ευρωπαϊκή διάσταση χωρίς να ξεχνάνε «να φυλάνε Θερμοπύλες».

ΤΑ ΠΗΡΑΜΕ ΤΑ ΓΙΑΝΝΕΝΑ - 21 ΦΕΒΡΑΡΙΗ 1913

(Αφιερωμένο σε κάποιους σύγχρονους «προοδεντικούς, οι οποίοι ονδέποτε αναφέρονται επετειακά έστω σε τούτο το έπος, αλλά και σε κάποιους επίορκους «γύπες» πολιτικούς και στρατιωτικούς δυστηκώς, που ως αδηφάγα αρπακτικά νραπαζών ασίστολα το δημόσιο χρήμα)

ΓΡΑΦΕΙ: Ο Νικόλαος Φίλης συνταξιούχος δάσκαλος

Έντονα πεζή και εκτεταμένα αποξηραμένη η σύγχρονη κοινωνία, μας αποστέρησε πρότυπα, ηθικές αξίες, ιδανικά, ευγενείς στόχους. Αποπνικτική και όζουσα η καθημερινότητά μας, κυριαρχείται δυστυχώς από έναν ιδιότυπο πεσιμισμό και μια δικαιολογημένη ίσως αποστροφή προς ό,τι εμπνέει, ποδηγετεί, παραδειγματίζει. Μόνη ευκαιρία «δραπέτευσης» από την ζοφερή τούτη περιρρέουσα, η αναδρομή σε εποχές εθνικού κλέους και νικηφόρων αγώνων των ενδόξων προγόνων μας. Τούτη η επετειακή έστω στροφή, είναι ικανή να μας αναβαθμίσει εθνικά, να μας τονώσει κοινωνικά και να αποτελέσει ταυτόχρονα μέτρο σύγκρισης και αντιπαραβολής εποχών, προσώπων,τάσεων,επιδιώξεων. Φεβρουάριος του 1913 ήταν τότε. Ο ένδοξος και διαφνοστερής στρατός μας ολοκλήρωνε τη νικηφόρα πορεία του προς τις αλύτρωτες και ακραιφνώς Ελληνικές περιοχές της πατρίδος μας. Έχει ήδη συντελεσθεί η απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης μας. Το εθνικό φρόνημα και η πατριωτική φιλοτιμία, βρίσκονται κυριολεκτικά στο απόγειό τους. Ταπεινώσεις και εξευτελισμοί το 1897, αλλά και κατάφορες αδικίες εις βάρος των εθνικών μας δικαίων από τις μεγάλες δυνάμεις, έμελε στη νικηφόρα τούτη εξόρμηση, να αποκατασταθούν και να αμβλυθούν.

Τμήματα του στρατού μας, δρουν μεθοδικά και με επιτυχία στην Ήπειρο. Εθελοντικά σώματα εντοπίων συνεργούν στην εθνική, την ιερή τούτη προσπάθεια. Οι πόλεις Φιλιππάδα, Πρέβεζα, Πέντε Πηγάδια, Μέτσοβο, γεύονται πρώτες τους γλυκές καρπούς της ελευθερίας. Ήδη οι σκληροτράχηλοι μαχητές της υπό τον αντιστράτηγο Σαμπουτζάκη της θρυλικής VIII Μεραρχίας, βρίσκονται στα πρόθυρα των Ιωαννίνων, εν μέσω ανείπωτων κακουχιών, στερήσεων, ανυπέρβλητων κωλυμάτων, αλλά και μιας πεισματώδους αντίστασης του μέλλοντος τελικά να συντριβεί αντιπάλου. Οι διαταγές, σαφείς και λακωνικές, αποπνέουν πνεύμα αυστηρά αποφασιστικό και απαιτούν σιδηρά πειθαρχία και τυφλή υπακοή. Τis διακρίνει αίσθημα περίσκεψης και υπεροχής. Ολιγωρία, απειθαρχία, απιστία, δειλία, την ώρα τούτη του εθνικού θριάμβου, την ώρα της υλοποίησης των προαιωνίων εθνικών επιδιώξεων, την ώρα της λύτρωσης των υποδούλων αδελφών μας, δε χωρούν.

«...Του βομβαρδισμού γενήσεται έναρξις την 19^{ην} (Φεβρουαρίου 1913) άμα τη έω...» , «... την ενέργειαν ταύτην του Πεζικού θα βοηθήσει το Πυ-



Το Ελληνικό πυροβολικό προ των Ιωαννίνων

ροβολικών των Μεραρχιών προκαλούν δια των πυρών του τον εχθρόν, ίνα παρουσιάσει στόχους Πεζικού και θέσει εις ενέργειαν τα πυροβολεία του, άτινα θα καταστώσιν ούτω μάλλον τρωτά εις πυρ του ημετέρου Πυροβολικού....» , «...τιν 20^ν οδεύοντος άρχεται η γενική κατά των φρουρίων των Ιωαννίνων επίθεσις, ης θα προηγηθεί από της αυγής της 19^{ης} προς την 20ήν βολή καταστροφής του Πυροβολικού Στρατιάς.....»

Κυρίαρχος και πρωταγωνιστικός ο ρόλος του ενδόξου Πυροβολικού μας σε τούτο το έπος. Οι σωτήριες οβίδες του, συνεχείς και εύστοχες, καταστρέφουν, πανικοβάλουν, αποδιοργανώνουν τα εχθρικά τμήματα. Θαρρείς πως η προσταΐδα του όπλου Αγία Βαρβάρα, ήταν εκεί, υπέρμαχος στρατηγός, και προσταΐδα, εξασφαλίζουσα ευστοχία πυρών, ενισχύουσα, κατευθύνουσα. «...Το Πυροβολικόν έβαλε πλέον των δεκαπέντε χιλιάδων οβίδων , εξαντλήσαν και εκνευρήσαν τον εχθρόν δια πυρός σχεδόν αδιαλείπτου....» Την ισχύ του πυρός διαδέχεται η γλώσσα της διπλωματίας. Οι πρόξενoi των μεγάλων δυνάμεων διαμεσολαβούν επιφορτισμένοι για παράδοση από τον Τούρκο Διοικητή Εσάτ Πασά. Με έγγραφό τους αιτούνται:

«Προς την Α.Β.Υ. τον Πρίγκιπα Διάδοχον της Ελλάδος Αρχιστράτηγον του Ελληνικού Στρατού. Ο Αρχιστράτηγος των Αυτοκρατορικών Οθωμανικών Στρατευμάτων, εξοχότατος Εσάτ Πασάς , προς αποφυγήν περαιτέρω αιματοχυσίας, επεφόρτισεν ημάς να επέμβωμεν παρά τη Υμετέρα Βασιλική Υψηλότητι, δια να διευκολύνωμεν τας συνθήκας παραδόσεως των Ιωαννίνων. Προς τούτο οι υπογεγραμμένοι λαμβάνωμεν την τιμήν να παρακλέσωμεν την Υμετέραν Βασιλικήν Υψηλότητα, όπως ευαρε-



Ο Εσάτ Πασά παραδίδει στον Κωνσταντίνο τα Ιωάννινα (λαϊκή ελαιογραφία)

στηθή και διατάξη την παύσιν των εχθροπραξιών. Ανάλογοι διαταγαί εδόθησαν ήδη παρά του Εξοχτάτου ΕσάτΠασά. Οι Πρόξενoi Ρωσίας, Αυστρο-ουγγαρίας Ρουμανίας Γαλλίας». Η πόλη των Ιωαννίνων στα χέρια των νικητών λοιπόν! Οι θρυλικοί ημίθεοι τούτου του έπους, παρελαύνουν νικητές και τροπαιούχοι στους δρόμους της ιερής πόλης! Ιαχές θριάμβου, ζητωκραυγές, επευφημίες, παραλήρημα, γαλανόεγκες, κωδωνοκρουσίες, δοξολογίες, εθνική φρενιτιδα, είναι ό,τι διεδέχθη το κροτάλισμα των όπλων και τον υπεράνθρωπο, τον τιτάνιο εκείνο αγώνα. Πρωταγωνιστές τούτου του έπους, άξιοι επιτελείς, υπό τον τότε διάδοχο Κωνσταντίνο, επιδέξιοι διπλωμάτες , του αναστήματος του εθνάρχου Ελευθερίου Βενιζέλου, μα κυρίως και προ πάντων τα εύψυχα Ελληνόπουλα της εποχής, από του απλού ημιονηγού μέχρι και του ανώτατου αξιωματικού. Τα περισσότερα ψημένα χωριατόπαιδα, με ροζασμένα χέρια, πλιοκαμένα μέτωπα και την εικόνα της Παναγιάς στον κόρφο τους !

Μα να, πριν ξελαχανιάσουν, νέα διαταγή! : «...επιβάλλεται η ταχεία εις Θεσσαλονίκην επάνοδος του Συντάγματος της I Μεραρχίας, ένεκα προστριβών προς τους Βουλγάρους....» Σπεύδουν απνευστί και πάλι προς τα εκεί. Αντιμετωπίζουν με επιτυχία τη Βουλγαρική βουλιμία.

Αθάνατοι νεκροί τούτου του έπους, κλίνουμε ενώπιον σας με ιερό δέος, αυχένα και γόνυ και αποθέτουμε ευγνώμονες στο βαμμένο με το αίμα σας χώμα λίγα αγριολούλουδα που φύτρωσαν εκεί στους χαρταριασμένους τάφους σας. Ο Θεός, ο οικτίρμων και ελεήμων Κύριος, να αναπαύει τις ψυχές σας εκεί στα ουράνια σκηνώματα. Αιωνία η μνήμη σας.!



ΘΕΟΛΟΓΙΚΕΣ ΣΚΕΨΕΙΣ

«ΟΥΧΙ ΟΙ ΔΕΚΑ ΕΚΚΛΗΘΑΡΙΣΘΗΚΑΝ, ΟΙ ΕΝΝΕΑ ΠΟΥ:»

ΓΡΑΦΕΙ Ο ΛΙΑΔΕΣ, Π. ΚΩΝ ΝΟΣ ΠΑΝΑΓΩΤ'ΟΠΟΥΛΟΣ ΠΡΟΙΣΤΑΜΕΝΟΣ Ι.Ν. ΑΓΙΟΥ ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ ΕΚ ΠΥΡΓΑΚΙΟΥ

(ομιλία του ίδιου στον Ι.Ν. Αγίου Ελευθερίου στις 19-1-2014 Κυριακή των «Δέκα Περών»)

Ένα γεγονός δραματικό και πολύ διδακτικό μας διηγείται το σημερινό Ευαγγελικό ανάγνωσμα. Καθώς ο Ιησούς κάποια μέρα εισήρχετο σε ένα χωριό άκουσε φωνές σπαρακτικές «Ιησού ελέησέ μας και θεράπευσέ μας». Ήταν δέκα περσoί, που τους είχαν απομονώσει και ζούσαν εκεί έρημοι και πλήγισαμένοι με πόνους φρικτούς, χωρίς ελπίδα σωτηρίας. Ο Κύριος τους ευσηπίαχνίστηκε, τους θεράπευσε και τους είπε να πάνε στους ιερείς να δείξουν το σώμα τους, ώστε να πιστοποιηθεί η θεραπεία τους. Πλημμυρισμένοι από ευτυχία ξεκίνησαν προς το χωριό, οπότε είδαν με κατάπληξη, ότι «καθ' οδόν» είχαν τελείως θεραπευθεί. Ένας εξ αυτών ήταν Σαμαρείτης. Μόλις αισθάνθηκε ότι έγινε καλὰ θεώρησε καθήκον του να γυρίσει πίσω. Πλησίασε το Χριστό, το Σωτήρα του, έπεσε στα πόδια του και με μεγάλη φωνή δοξολογούσε το θεό και ευχαριστούσε τον Κύριο για τη θεραπεία.

Ο Χριστός τον κοίταξε με αγάπη και του είπε: «Μόνο εσύ θεραπευτηκες; Και αφού όλοι έγιναν καλὰ, γιατί και οι άλλοι δεν αισθάνθηκαν την ανάγκη να επιστρέψουν και να δοξολογήσουν το θεό για τη σωτηρία τους; Μόνο εσύ το σκέφτηκες; Πήγαινε τώρα στο καλò. Η πίστη σου θα σε οδηγήσει και στη θεραπεία της ψυχής σου». Το συμβάν αυτό μας δίνει αφορμή να σκεφθούμε βαθύτερα και κάποια δικὰ μας καθήκοντα.

Κανένα σtάμα δεν είναι δυνατόν να διηγηθεί, όσο πρέπει, τις δωρεές και τις ευεργεσίες, που κάνει ο θεός στον άνθρωπο. Είμαστε κυριολεκτικά «βυθισμένοι» μέσα στο πέλαγος της αγάπης Του και της σπαργής Του. Να αναφέρουμε μερικές περιπτώσεις. α) Ποιος μας έδωσε τη ζωή; β) Ποιος μας χάρισε την ψυχή; Μόνος μέσα στην υλήκή κτίση , που έχει ψυχή αθάνατη, λογική, ελεύθερη , είναι ο άνθρωπος. Ανώτερος από τα άλλα «κτίσματα» βασιλεύει και κυριαρχεί. γ) Ποιος φροντίζει για την τροφή και τη συντήρησή μας; Ποιος στέλνει τον ήλιο , για να ζωογονήσει τη γη, τη βροχή, για να ποτίσει τα καρώφια, το χιόνι για να γεμίσουν οι δεξαμενές της γης με νερό; δ) Ποιος μας σκεπάζει με το παντοδύναμο χέρι Του και μας προστατεύει από κινδύνους και απειλές; ε) Ποιος μας δίδει τους γονείς, την οικογενειακή θαληωρή, που όλοι μας αλλ' ιδιαιτέρως τα παιδιά έχουμε τόση ανάγκη; στ) Ποιος μας έδωσε το φως το αληθινό, τη χριστιανική πίστη, ώστε οι άνθρωποι να γνωρίζουν ποιο δρόμο πρέπει να ακολουθήσουν στη ζωή τους; ζ) Ποιος μας χάρισε τη σωτηρία των ψυχών μας και έσπασε ένα σταυρό, για να είναι ηίμάνι της γαλήνης; η) Ποιος μας ετοίμασε τον παράδεισο, για να είμαστε αιώνια ευτυχισμένοι μέσα στο φως, στη μακαριότητα;

Γι αυτό ο Απόστολος Παύλος ερωτά: Τι έχεις άνθρωπε; Τι ουκ έλαβες; Ει δε και έλαβες, τι καυχάσαι ως μη λαβών; Όλα ο θεός μας τα δίδει. Όλα οδεληφί μου. Τόσα πράγματα λαοίπν και τόση αγάπη μας δίδει ο θεός. Και εμείς; Άλλοι μεν δείχνουν αδιαφορία και ψυχρότητα απέναντι Του. Δεν αισθάνονται την ανάγκη να πάνε στην εκκλησία την Κυριακή και να ευχαριστήσουν οικογενειακώς το θεό για τις δωρεές, που μας χάρισε. Ο ένας θα κοιμηθεί, ο άλλος θα πείει στο καρώφι του, ο τρίτος θα καθίσει στο καφενείο, η τέταρτη θα ασκοηθεί με το σπίτι. Καμιά ψυχική επαφή με το θεό! Δε νιώθουν ως καθήκον τους να κάμουν στο σπίτι προσευχή προ του φαγητού και μετά το πρωί και το βράδυ πριν κοιμηθούν. Δεν μελετούν κανένα θρησκευτικό περιοδικό, για να φωτισθεί η ψυχή τους. Τέλεια αδιαφορία για όλα. Και το δυστύχημα είναι να τα βρῆπουν και τα παιδιά και να μιμούνται τέτοιους γονείς.

Άλλοι δε προκαρούν περισσότερο. Γίνονται εχθροί της εκκλησίας και του θεού! Πιστεύουν σε υλιστικές και αθεϊστικές θεωρίες και αρνούνται και το θεό και τη Χριστιανική πίστη. Επηρεάζουν δυστυχώς και άλλους και γίνονται έτσι δοιοφόνoi των ψυχών των συνανθρώπων τους. Άλλοι πάλι, όταν είναι υγιείς και ευτυχείς φαίνονται καλοί. Όταν όμως συμβεί να αρρωστήσουν, να δεχτούν κάποιο οικονομικό κτύπημα, ησημονούν τις άπειρες δωρεές του θεού και αρχίζουν να καταφέρονται εναντίον Του. Γίνονται σκληροί, φέρονται με αχαριστία, ησημονούν ότι και από τον πόνο κάτω καλò θα βγει, διότι ακόμη και εκεί πάντα βλέπει κανείς την αγάπη και τη σοφία του θεού.

Ας μη φανούμε λαοίπν αχαριστοί. Η ευγνωμοσύνη μας προς το θεό ας είναι διαρκής, θερμή και αλόωμη. Ο άνθρωπος που αισθάνεται μέσα του έντονα αυτό το αίσθημα, αποδεικνύει ταυτόχρονα ότι είναι ηλεπτή και ανώτερη ψυχή, διότι η ευγνωμοσύνη είναι το άρωμα της καρδιάς, που ξεχνύεται μπροστά στο Σταυρό του Χριστού. Όσο η ευγνωμοσύνη αποδεικνύει το ψυχικό μεγαλείο ενός ανθρώπου, τόσο η αγνωμοσύνη «διακηρύσσει» την ψυχική φτώχεια και τη στειρότητα. Δεν έχει βέβια ανάγκη ο θεός από την ευγνωμοσύνη μας. Δεν Του προσθέτουμε εμείς το παρημικό με τις ευχαριστίες μας. Είναι δοξασιμένος απείρως μέσα από το βασιλείο της αιωνιότητας. Αναζητά να είμαστε ευγνώμονες, είναι διότι δε θέλει να μας κατέχει η πῆρα «αχαριστία», αλλὰ να υπάρχει μέσα μας το «πανεύσσημο» πουηούδι της ευγνωμοσύνης, που τόσο σπάνια φυτρώνει δυστυχώς στην ανθρώπινη ψυχή.

Όλα δοξολογούν και ευγνωμονούν το θεό. Τα πουλιὰ με το κεληόδημα τους, το ρυάκι με το κελάρυσμα του, και τόσο άλλα στη φύση. Και μόνο ο άνθρωπος δυσκολεύεται να υψώσει τη ματιά του προς τα πάνω και να πει «ευχαριστώ».

Σε μια κιονισμένη πηλιάγι των Άλπεων στην Ελβετία ευρίσκεται το ονομαστό μοναστήρι του Αγίου Βερνάρδου με τους περίφημους σκύλους του, χάρη στους οποίους εκατοντάδες ανθρώπων σώθηκαν από το θάνατο. Ανάμεσα σε αυτούς ξεχωριστή θέση κατείχε ο Ντάμπυ. Μια μέρα είχε βγει σε αναζήτηση περιηλαωμένων και θαμνένων στο χιόνι ανθρώπων. Μόλις είχε κοπείει η κιονοθέληλα. Στο Παιμό του είχε κρεμασμένο το βαρελάκι του ποτού. Μέχρι τότε είχε σώσει σαράντα ανθρώπους. Αίφνης κάτω μυρίζεται. Τα πόδια του σαν μηχανή γρήγορα παραμερίζουν το χιόνι. Ο άνθρωπος δεν άργησε να φανεί. Ο Ντάμπυ άρχισε να γλῆπει στα χέρια και στο πρόσωπο, για να τον φέρει στις αισθήσεις του. Πράγματι ο παγωμένος άνθρωπος άρχισε να δείκνει σημεία ζωής. Σε μια στιγμή άνοιξε τα μάτια του και, όταν αντίκρισε το μεγαλώσσημο Ντάμπυ, τον εξέλαβε για άγριο ζώο του δάσους. Σιγά- σιγά τράβηξε από τη μέση του το μαχαίρι και το βύθισε στην καρδιά του σκύλου. Ένα ούρλιασμα ακούστηκε και ο Ντάμπυ ήταν νεκρός. Τον είχε σκοτώσει το χέρι του ευεργετηθέντος. Το ίδιο έγινε και με τον άνθρωπο. Τον έσωσε ο Χριστός από το θάνατο και εκείνος του βύθισε τα καρφιά και τη λόγχη της αχαριστίας στο Σταυρό. Εμείς όμως ας μην κρατάμε το καρφί της αχαριστίας για το Σωτήρα μας. Ας είναι η ευγνωμοσύνη μας απέραντη, αιώνια, ολόθερμη. Εμείς όχι καρφί αχαριστίας.

Λογοτεχνικές Σελίδες

Ένα κερί στη Μονή Προδρόμου, στον Άγιο Αθανάσιο Χριστιανουπόλεως

ΓΡΑΦΕΙ: Ο Γορτύνιος λογοτέχνης † Νίκος Ι. Κωστάρας

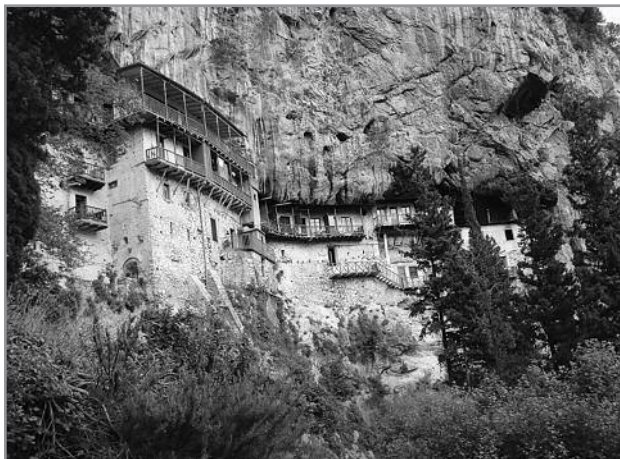
(Στη μνήμη του μεγάλου λογοτέχνη συμπατριώτη μας η BYTINA δημοσιεύει ένα από τα τελευταία του κείμενα, που είχε στείλει και δεν είχαν δημοσιευθεί)

Όταν βγαίνεις στο ξάγναντο από τη Ζάτουνα, εκεί στη στροφή στο εικονοστάσι της Αγίας - Λεούσας, σταμάτησε για λίγο, για ν' αγναντέψεις το μουρμούρισμα του Λούσιου, που λούστηκε ο Δίας, ν' ακούσεις τους μπαρουτόμυλους της Δημητσάνας και ακολουθώντας με τη ματιά σου τη ροή του Λούσιου θ' αντικρίσεις την αετοφωλιά του Μοναστηριού, την ιστορική Μονή του Προδρόμου, που απέναντι της φωλιάζει το Κρυφό Σχολειό, στη Μονή Φιλοσόφου. Αντίλαλοι της ιστορικής μνήμης και της Ορθοδοξίας, της Εθνικής μας κληρονομιάς. Η αετοφωλιά του Μοναστηριού σε συνδυασμό με της φύσης το πανώριο μεγαλούργημα ξεπροβάλλει μονομιάς και ανεβαίνει από τη «φουσκοθαλασσιά» της έκστασης! Τότε δεν σου κάνει καρδιά να φύγεις, σε τραβάει αυτός ο τόπος, «ο μικρός, ο Μέγας». Αφουγκράζεσαι την Ιστορία του. Σ' αυτή την άγρια ομορφιά αυτού του τόπου ξεφάντωσε η κλεφτουριά σαν σταυραετός και το μοναστήρι στήθηκε μετερίζι της Ορθοδοξίας. Οι βράχοι έχουν τη δική τους Ιστορία.

Έτσι αποφασίσαμε, χωρίς πρόγραμμα, ένα πέραςμα για ένα προσκύνημα, για ένα κερί στη Μονή Προδρόμου, στον Άγιο Αθανάσιο Χριστιανουπόλεως και μια επίσκεψη στην Αρχαία Γορτυνία, γιατί αυτά συνθέτουν τα χαρακτηριστικά του Ελληνισμού, τις ρίζες μας. Όσες φορές κι αν πας στο Μοναστήρι πάλι θέλεις να το επισκεφθείς. Κάτι σου λείπει, που δεν εξηγείται με λόγια. Το ζητάει η ψυχή σου. Είναι, όταν νοιώθεις μόνος μέσα στην κοσμοσυρροή, στην ερημιά των πόλεων. Και όπως τόνιζε ο ιατροφιλόσοφος Αλέξης Καρέλ «ο άνθρωπος έχει ανάγκη από το Θεό, όπως έχει ανάγκη από το νερό και το οξυγόνο». Και όποιος θέλει ας το αρνηθεί αλλά να δώσει απάντηση όχι σε άλλους αλλά στον εαυτό του σε δύσκολες στιγμές του βίου του. Και σήμερα οι δυσκολίες δεν είναι στην καλοπέραση αλλά στο άγχος, στην ικανότητα της ζωής, στην αλλοτρίωση και τον ατομισμό, στην έλλειψη ψυχικής επικοινωνίας, γιατί το κενό πνέει το πρόσωπο μας. Άλλωστε εκεί που ξεριζώνεται ο Θεός λατρεύεται το Εγώ.

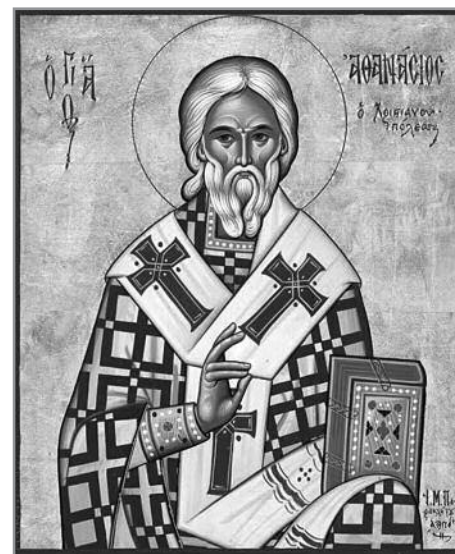
Αυτό όμως είναι προσωπικό πρόβλημα του καθενός και δεν πρόκειται να λυθεί, αφού δεν ζεσταίνουμε την καρδιά με αγάπη χωρίς όρους, με κάποιες θυσίες. Αυτό το αγνάντεμα άνοιξε μια χαραμάδα της ψυχής, που μένει ανικανοποίητη και ατενίζει ορίζοντες που δεν μπορεί να συλλάβει ο νους και να γράψει η γραφίδα. Έτσι νοερά μπορείς να ανάψεις ένα κερί. Νοιώθεις διαφορετικά όμως, όταν το ανάψεις μέσα στο μοναστήρι.

Και μπορείς να πας από τη Δημητσάνα και προτού φτάσεις στην Στερνίτσα παίρνεις το φιδωτό αυτοκινητόδρομο που τώρα ευρύνεται και φτάνεις στο ξωκκλήσι της Μεταμόρφωσης.



Η μονή Προδρόμου

Μπορείς όμως να φτάσεις από το Ελληνικό, όταν έρχεσαι από την Καρύταινα, Ανδρίτσαινα, Μεγαλόπολη και πάλι τερματίζεις στη Μεταμόρφωση. Ο δρόμος της Λιοδώρας περιμένει. Από τη Μεταμόρφωση μέχρι το Μοναστήρι με ποδαρόδρομο ένα τέταρτο περίπου δεν σε κουράζει μάλλον σε προετοιμάζει για το προσκύνημα. Μερικοί όμως αγανακτούν και διαμαρτύρονται, γιατί δεν έγινε αυτοκινητόδρομος μέχρι το Μοναστήρι. Εδώ βλέπεις προηγείται η ευκολία μας. Να μην κουραστούμε και λιγάκι. Όλα έτοιμα τα θέλουμε χωρίς δυσκολία. Θάταν προτιμότερο μαζί με το αυτοκίνητο μας να αφήναμε και τη νοοτροπία της ευχέρειας μας. Ο δρόμος προς την κόλαση είναι στρωμένος με ευγενείς προθέσεις, κι αν δεν υπάρχει Θεός όλα επιτρέπονται, όπως λέει ο Πασκάλ, αλλά ο δρόμος της ζωής είναι ο ανήφορος. Το γέμισμα της ζωής. Ας θυμηθούμε τα παλιότερα χρόνια με το μουλάρι, αφού με το μουλάρι έφτασε κι ο Άγιος Αθανάσιος. Τότε είχαμε χριστιανική συνείδηση ενώ σήμερα έχουμε «τουριστική συνείδηση» και θάταν καλύτερα να μην



Ο Άγιος Αθανάσιος χριστιανουπόλεως

πάμε αφού δεν μας υποχρεώνει κανένας. Έτσι είναι, όχι τουρισμός αλλά προσκύνημα. Να όμως που έχουμε ανάγκη μια συνάντηση με το Θεό, αφού κάθικε ο διάλογος με τον συνάνθρωπό μας. Κι Εκείνος θα μας δεχτεί, γιατί «καμία αμαρτία δεν είναι τόσο μεγάλη ώστε να ξεπερνά το μέγεθος της αγάπης του Θεού».

Έτσι μου 'ρθαν κι άλλες σκέψεις: Μην προσπαθείς να φτάσεις το Θεό με το μυαλό, ποτέ δεν θα το πετύχεις. Φτάσε με την αγάπη. Αυτό μόνο είναι δυνατό. Κάνε διάλογο με το συνάνθρωπό σου, με τη «Σαμαρείτιδα». Δεν ωφελούν οι μονόλογοι γιατί φέρνουν μοναξιά, όταν λείπουν οι εσωτερικές αντιστάσεις...

Φτάσαμε στο Μοναστήρι. Η αετοφωλιά. Διαχρονικό μετερίζι της Ορθοδοξίας, ορθώνεται κρεμασμένη στους απότομους κυρτούς κοκκινόβραχους. Εδώ νοιώθεις την μικρότητά σου μπροστά στη φύση και στη «θέωση». Στο χρέος και στο καθήκον. Ένα παράθυρο, μια σκάλα από τη γη στον ουρανό. Είναι η κορυφή που κατέχεται ο Θεός και ανέρχεται ο άνθρωπος, που αποφάσισε να σηκώσει στους ώμους του το δικό του Σταυρό. Απέριτος και απλοϊκός ο ηγούμενος της Μονής ο π. Λεόντιος Θεοδωρόπουλος, ευθυτενής και ολύμπιος ατενίζει με χαμόγελο τους προσκυνητές. Στην ήρεμη ματιά του ξεχωρίζεις την αγιότητα. Η θέωση δεν εξηγείται με λόγια αλλά με την δύναμη της σιωπής. Ο λόγος ανήκει στο χρόνο. Η σιωπή στην αιωνιότητα. Ο χώρος με περιορίζει. Το κερί, το άναψα στη μνήμη του Αγίου Αθανασίου Χριστιανουπόλεως, που τιμάται στις 17 Μαΐου όπως και στις 17 Αυγούστου στη Σπηλιά του Λαγαύτη στα Κακουρέικα. Λοιπόν άναψε ένα κερί παρά να καταριέσαι το σκοτάδι.

Το Σήμερα είναι Σκιά του Αύριου

Το σήμερα είναι η σκιά του αύριο Το χθες είναι το θεμέλιο της ιστορίας. Η ιστορία κοιμάται στην άκρη του χάους στεφανωμένη με τις δάφνες κάποιων ποιητών, ξεχασμένων στη χολή του χρόνου που ενίοτε κάποιος από τους αιθεροβάμονες ξεφυλλίζουν και αφουγκράζονται τα βογγητά τους και τη βαριά ανάσα τους, λίγο πριν το αιώνιο τέλος! Όχι μόνο των ποιητών η βαριά ανάσα της χαμένης τους ευκαιρίας να λάβουν τον κότινο της νίκης, αλλά και των πολιτικών που ασθμαίνουν καρτερικά να ανέβουν ένα σκαλί στο ετοιμόρροπο κτίριο της εξουσίας! Ιερουργούν και οι μεν και οι δε με λόγια δυσνόητα που μαγεύουν ακόμη τ' αυτιά όλων εκείνων που ηθελήμενα κωφεύουν στις κραυγές αγανάκτησης του λαού.

Μαγεύονται με υποσχέσεις ελπίδας και θύμψεις αλλοτινής ζωής. Βλέπεις η ανάγκη να κρατηθούμε από κάπου, είναι μεγάλη. Θεωρούμε ότι μια λέξη είναι ικανή να μας ανασύρει από το πηγάδι της ανάγκης. Μια λέξη είναι ικανή για να μας ξεδιψάσει από την επί χρόνια αναμονή του νερού της δημιουργίας.

Μια λέξη ή μια υπόσχεση από στόμα πολιτικού είναι ικανή να ξεδιπλώσει το μπερδεμένο κουβάρι των καημών όλων ημών. Αυτή λοιπόν την ανάσα μας την δίνουν, δίκως να χάσουν χρόνο με χιλιάδες

υποσχέσεις βασισμένες σε φρούδες ελπίδες, αρκεί να μπορέσουν να εξασφαλίσουν οπαδούς για τις επόμενες εκλογές...! Μαγεμένοι – οι περισσότεροι από εμάς - από λόγια και ονειράτα που ακροβατούν στον ιστό της αράχνης, στην άκρη της αβύσσου!

Ξεπεσμός, σούρσιμο, πολιτισμός λέει με λίγο πιπέρι, αλάτι και μοσχοκάρυδο στην κατσαρόλα της Αριάδνης, μιας μικρής τριανταφυλλένιας που το χαμόγελο της ανθίζει την ώρα που ο κριτής της λέει ότι πέτυχε η συνταγή της παιδούλας, της μικρομέγας νοικοκυράς, στο βυθό της δημοσιότητας και των φρούδων ελπίδων!

Ανψυχία και όχι χαρά μας πλημμυρίζει η διαπίστωση ότι όλη η Ελλάδα έχει γίνει ένα ατέλειωτο μαγειρείο! Ο πολιτισμός επικεντρώνεται αποκλειστικά στις γεύσεις γκουρμέ ή παραδοσιακές κι όλοι είναι ευχαριστημένοι κι απαλλαγμένοι από ο,τιδήποτε φοροοικονομικό ταλανίζει το νου και την ψυχή!

Στον καθρέφτη του χρόνου ρίχνουμε μια φευγαλέα ματιά, αρκετή, για να βυθιστούμε στις σκέψεις μας και να αφήσουμε το κουβάρι μας να ξετυλιχτεί αργά-αργά, δίνοντάς μας τη δυνατότητα να ισορροπήσουμε, ακροβατώντας επάνω του.... Επάνω σ' εκείνο το κομμάτι το ξεχασμένο της επαναστατικής πορείας ενάντια σε



ΓΡΑΦΕΙ: Ο φιλόλογος Απόστολος Τζίφας

ιδέες παρωχημένες, χρωματισμένες με το μαύρο του σκοταδιού που προσφέρει η κακοκαιρία του χειμώνα.

Ένα πανό βαμμένο κόκκινο από το αίμα των χιλιοβασιτισμένων νεανικών ιδεών σε αντίθεση με το μαύρο πλαίσιο. Και η απελπιστική έκκληση μιας νέας να αφαιρεθεί ο σταυρός από τη σημαία για να μη χαλάει την αρμονία των χρωμάτων της.

Ο νέος «χρησμός» λέει ότι το μέλλον είναι σκοτεινό και δυσπρόσιτο! Η μοναδική μας ελπίδα να βρούμε από τον λαβύρινθο των παθών μας είναι, οι Τέχνες! Η Μουσική, η Ζωγραφική, το Θέατρο – κυρίως αυτό! Που έχει πανάρχαιες ρίζες και που έχει τη δυνατότητα της επαφής με τον κόσμο ξυπνώντας την καλά κρυμμένη δύναμή του. Απογειώνοντας τα αιτήματά του και τις προταγές του στο Σύμπαν, για να συνωμοτήσει και ν' αλλάξει το σκυθρωπό σκηνικό, δίνοντας τη σκυτάλη στο φως!

Στο φως εκείνο που τροφοδοτείται μόνο από τη δική μας θέληση για αλλαγή του σκοταδιισμού!

ΜΕΤΑΦΟΡΕΣ - ΜΕΤΑΚΟΜΙΣΕΙΣ
ΘΕΟΔΩΡΟΣ ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ & ΥΙΟΙ

ΚΑΡΤΣΩΒΗΣ 7 - ΤΡΙΠΟΛΗ - ΤΗΛ.: 2710231703
ΚΙΝ. ΘΕΟΔΩΡΟΣ: 6944754066, ΚΙΝ. ΒΑΣΙΛΗΣ: 6945858
ΚΙΝ. ΤΡΥΦΩΝΑΣ: 6979077460

TAXI

ΑΓΟΡΑΙ - ΠΩΛΗΣΕΙΣ - ΑΝΤΑΛΛΑΓΑΙ
ΕΝΟΙΚΙΑΣΕΙΣ TAXI - Ι.Χ.
«ΚΑΡΔΑΡΑΣ»
ΛΙΟΣΙΩΝ 59 - ΑΘΗΝΑ
ΤΗΛ.: 210.88.14.235 - 210.88.14.225 - 6977084123

Λογοτεχνικές Σελίδες

Ο ΑΓΙΟΣ ΤΡΥΦΩΝ

Στη μνήμη του πολιούχου της Βυτίνας

ΓΡΑΦΕΙ: Ο απόστρατος αξιωματικός αεροπορίας και ιεροψάλτης του Ι.Ν. Αγίου Ελευθερίου Αχαρνών Αριστομένης Γρ. Χαραλαμπίδης

«Πολυούχον Βυτίνης και νοσούντων ακέστορα, Τρύφωνα τρυφής τε της θείας και φερώνυμον μάρτυρα, τιμήσωμεν προφρόνως οι πιστοί, εν ύμνοις και ωδαίς πνευματικαίς, Εορτήν αυτού τελούντες, και τω Ναώ αυτού, προστρέχοντες και βοώντες. Πρόσβενε Αθλοφόρε τω Χριστώ, και την τιμώνσαν σε πόλιν φύλαττε, εξ' ενδεχομένων χαλεπών, νόσων και θλίψεων.»

Με αυτόν τον ύμνο - Απολυτίκιο - ο ιερός υμνογράφος παρακαλεί, εκ μέρους όλων των Βυτιναίων, τον Προστάτην Άγιον τους, τον Άγιον Τρύφωνα, να φυλάει και να προστατεύει αυτούς και την πόλιν τους, από κάθε κακό και αρρώστια.

Ο Άγιος Τρύφωνας γεννήθηκε στη Λάμπσικο της επαρχίας Φρυγίας από γονείς ευσεβείς, πιστούς στον αληθινό Θεόν και όπως γράφει ο Συναξαριστής, από μικρή ηλικία ήταν άξιο τέκνο του Θεού, γιατί μέσα στην ψυχή του, κατοικούσε η Χάρη του Παναγίου Πνεύματος. Με την χάρη αυτή εθεράπευε κάθε ασθένεια και κυρίως είχε εξουσία κατά των δαιμόνων, οι οποίοι και μόνον το όνομα του Αγίου, εάν άκουγαν, έφευγαν μακριά. Ακόμη και την κόρη του Αυτοκράτορα της Ρώμης Γορδιανού, ο οποίος ήταν Έλληνας, εθεράπευσε. Ο Θεός, για να γνωρίσουν στη Ρώμη το θαυμάσιον Τρύφωνα, το θείο φυτό της Εκκλησίας του Χριστού και να δοξασθεί ο Δεσπότης Χριστός, επέτρεψε να δαιμονισθεί η κόρη του Βασιλέα.

Ο δαίμονας βασάνιζε την κόρη και προσπαθούσε να τη θανατώσει, άλλοτε σπρώχνοντάς την στη φωτιά και άλλοτε στα νερά. Οι προσπάθειες των γονέων της να την κάνουν καλά, με διάφορα βότανα και με τους καλλίτερους γιατρούς, που κάθε φορά της έφερναν, δεν είχαν κανένα αποτέλεσμα. Τόσο μεγάλη ήταν η απελπισία τους και ο πόνος τους, επειδή έβλεπαν την μοναχοκόρη τους να υποφέρει, που φθάσανε στο σημείο να παρακαλούν να πεθάνει το παιδί τους, για να λυτρωθεί από τον δαίμονα. Ο Συναξαριστής γράφει, ότι πολλές φορές ακούγανε όλοι τον δαίμονα, που ήταν μέσα στο κορίτσι, να ομολογεί το διώκτη του, λέγοντας: «Εάν δεν έλθει ο Τρύφωνας, δεν εξέρχομαι, διότι αυτός έχει την δύναμη να με διώξει από την κατοικία μου.»

Όταν ο Βασιλέας άκουσε αυτήν την ομολογία του δαίμονα, έστειλε ανθρώπους του, να ψάξουν όλη τη χώρα, προκειμένου, αφού εντοπίσουν τον Τρύφωνα, να τον φέρουν στο παλάτι, υποσχόμενος μεγάλη αμοιβή γι' αυτόν. Από τους πολλούς απεσταλμένους και άρχοντες που ερευνούσαν, κάποιοι κατόρθωσαν να τον εντοπίσουν στην πόλη Λάμπσικο, να βόσκει χίνες. Ο Άγιος, μόλις είδε τους βασιλικούς ανθρώπους και πριν προλάβουν αυτοί να του πουν οτιδήποτε, τους είπε:

«Εγώ είμαι ο Τρύφωνας τον οποίον ζητάτε.» Τότε αυτοί, αφού πήραν τον Άγιον, τον επήγαν στον Έπαρχο και όλοι μαζί εκκίνησαν για τη Ρώμη. Ο Άγιος ήταν τότε μόλις 17 χρονών.

Ο δαίμονας όσο προαισθανότανε, ότι έρχεται ο διώκτης του, τόσο πιο σκληρά βασάνιζε το κορίτσι, και τρεις ημέρες πριν φθάσει ο Άγιος στη Ρώμη, αφού κατασπάραξε το κορίτσι για τελευταία φορά, κλαίγοντας έφυγε μακριά από αυτήν, γιατί δεν μπορούσε να αντισταθεί καν το πρόσωπο του Αγίου, που ερχόταν. Το κορίτσι αμέσως έγινε καλά.

Αφού έφθασε ο Άγιος στο παλάτι, ο Βασιλέας τον ευχαρίστησε θερμά, γιατί εθεράπευσε την κόρη του. Όμως επειδή ήθελε να βεβαιωθεί καλύτερα για τη θεραπεία της, ζήτησε από τον Άγιον, να του δείξει το δαίμονα για να τον δει με τα μάτια του. Ο Άγιος αφού ενήστευσε έξι ημέρες και αφού προσευχήθηκε στον Θεό, να τον βοηθήσει, είδε την επόμενη ημέρα μια οπτασία και το Θεό να του δίνει εξουσία κατά των δαιμόνων, μεγαλύτερη από αυτήν, που είχε μέχρι εκείνη τη στιγμή. Αφού συγκεντρώθηκαν όλοι οι κάτοικοι



Ο περικαλλής ναός του Αγίου Τρύφωνος

της πόλεως στο θέατρο, καθώς και ο Βασιλέας και οι λοιποί άρχοντες, ο Άγιος Τρύφωνας πλήρης Αγίου Πνεύματος, διέταξε το δαίμονα να παρουσιασθεί μπροστά του. Και ω του θαύματος! Εμφανίστηκε αμέσως ένας μαύρος και άσχημος σκύλος, τον οποίο τα μάτια βγάζανε φωτιές και κλαίγοντας ομολόγησε μπροστά σε όλους, ότι εκτελούσε εντολές του Πατέρα του, του Σατανά. Αφού τον επέπληξε αυστηρά ο Άγιος, ο δαίμονας ντροπιασμένος και τρέμοντας, έγινε άφαντος. Όλοι οι παρευρισκόμενοι θαύμασαν τον Άγιον και συγχρόνως φοβήθηκαν. Πολλοί δε από εκείνους πίστευσαν εις τον Χριστόν.

Επέστρεψε ο Άγιος στην Πατρίδα τον Λάμπσικον και συνέχισε να θεραπεύει τους πάσχοντες, όπως έκανε και πριν και να βόσκει τις χίνες του. Μετά το θάνατον του Γορδιανού και στη συνέχεια και του διαδόχου του Γορδίου, την εξουσία του Ρωμαϊκού κράτους ανέλαβε ο δυσεβής και άδικος Δέκιος, ο οποίος ήταν ωμός, άσπλαχνος και μισούσε θανάσιμα τους Χριστιανούς. Έτσι άρχισαν σφοδρόι διωγμοί εναντίον τους, από τους οποίους δεν ήταν δυνατόν να γλιτώσει ο Άγιος Τρύφωνας.

Δεν άργησαν να φθάσουν οι διώκτες στη Λάμπσικο, οι οποίοι αφού συνέλαβαν τον Άγιο, γιατί τον κατηγορούσαν, ότι εμπαιξεί τους μεγάλους Θεούς τους και πιστεύει στο Χριστόν, τον οδήγησαν στον Έπαρχο της Ανατολής Ακυλίνον. Εκείνος, αφού προσπάθησε, επίμονα αλλά μάταια, να τον κάνει να προσκυνήσει τα είδωλα, για να σωθεί, έδωσε εντολή να αρχίσουν τα βασανιστήρια εναντίον του, μέχρις ότου καμφθεί και αλλαξοπιστήσει. Ιδού μερικά από αυτά: Πρώτα σπαθίζεται, ύστερα αφού τον δένουν πίσω από άλογα, τον σέρνουν στους δρόμους της πόλεως, χειμώνα καιρό, μέσα από δύσβατα και κακοτράχαλα δρομάρια. Κατόπιν τον σέρνουν γυμνό επάνω σε καρφιά, τον μαστιγώνουν και του καίνε τις πληγές με αναμμένα κεριά. Ο Άγιος υπέμενε όλα τα βασανιστήρια, χωρίς καμία διαμαρτυρία και χωρίς καν να λυγίσει. Αντίθετα, μάλιστα, σαν τον Πρωτομάρτυρα Στέφανο, παρακαλούσε τον Θεό λέγοντας: «Κύριε συγχώρησον των αμαρτημάτων.»

Αφού είδε ο τύραννος Ακυλίνος, ότι ματαιοπονεί περιμένοντας να πττπει ο Άγιος, έδωσε την τελευταία διαταγή, να αποκεφαλίσουν τον Άγιον έξω από την πόλη. Όταν φθάσανε στον τόπον του μαρτυρίου, ο Άγιος προσευχήθηκε στον Θεό και τον ευχαρίστησε, γιατί τον αξίωσε να τελειώσει τον αγώνα του για την πίστη του, αναμάρτητα. Τότε ο Θεός δέχθηκε το Πνεύμα του Αγίου στην αγκαλιά του, πριν ο δήμιος προλάβει να σκιάσει την μαχαίρα κατά της κεφαλής του. Το τίμιο λείψανο του Αγίου παραλείφθηκε από πιστούς, που έτυχε να είναι στην περιοχή

του μαρτυρίου, αφού εφάνει ο Άγιος σε όραμα και τους είπε να τον μεταφέρουν στην Λάμπσικον, όπου και ετάφη.

Οι Βυτιναίοι, καίτοι η εορτή του Αγίου Τρύφωνος εορτάζεται στα μέσα του χειμώνα (1^η Φεβρουαρίου) και παρ' όλο το δριμύ ψύχος, λόγω του υψομέτρου, που είναι κτισμένη η κομόπολη, πανηγυρίζουν εξαιρετικά και τιμούν με μεγαλοπρέπεια τον Άγιο Τρύφωνα, προς τιμήν του οποίου ανήγειραν «μέγαν και περικαλλέστατον Ναόν». Ο Ναός αυτός, χτίσθηκε το 1846, χάρη στη μεγαλοδωρία του Βασιλέως Όθωνα και με δαπάνη και συνδρομή των εγχωρίων αλλά και των απανταχού της γης συμπολιτών, όπως αναγράφει στον πρόναο του κυρίως ναού η εντοιχισμένη μαρμαρίνη πλάκα: «ΔΑΨΙΛΕΙΑ ΤΕ ΘΕΟΣΕΒΟΥΣ ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΟΘΩΝΟΣ ΚΑΙ ΔΑΠΑΝΗ ΕΓΧΩΡΙΩΝ ΟΥ ΜΗΝ ΑΛΛΑ ΚΑΙ ΣΥΝΔΡΟΜΗ ΦΙΛΟΤΙΜΩΝ ΚΑΙ ΑΠΑΝΤΑΧΟΥ ΣΥΜΠΟΛΙΤΩΝ ΚΑΙ ΦΙΛΟΘΕΩΝ ΟΙΚΟΔΟΜΗΤΑΙ ΟΥΤΟΕΙΝ Ο ΝΑΟΣ.» Η σκαλισμένη δε επί λευκού μαρμάρου εικόνα του Αγίου, δαπάνη Ιωσήφ Δ. Ταμπακοπούλου, ηγουμένου της μονής Καισαριανής το 1847, είναι τοποθετημένη στην κορυφή της κυρίας εισόδου του Ναού.

Από την εποχή, που λυτρώθηκε η πόλη από την φοβερή επιδημία της πανούκλας, η οποία μαστίζε την περιοχή, χάρη στη θαυματουργική επέμβαση του Αγίου και μετά την υποδοχή της εικόνας του Αγίου, που έστειλαν από-



Η εικόνα του Αγίου Τρύφωνος στον ομώνυμο ναό στα Βυτιναίικα Ηλείας

δημοί Βυτιναίοι από τη Μικρά Ασία, η οποία ενθρονίστηκε στον Ιερό Ναό του, τον Άγιο Τρύφωνα τον θεωρούν πολιούχο, προστάτη και φύλακα των κατοίκων και της πόλης τους. Τόση είναι η ευλάβεια των Βυτιναίων προς Αυτόν, ώστε παντού, όπου και αν εγκατασταθούν, οργανώνουν συνοικισμούς και ανεγείρουν ναό προς τιμήν του Αγίου Τρύφωνος. Κάθε χρόνο την εορτή του Αγίου, οι Βυτιναίοι από όλα τα διαμερίσματα της Χώρας που διαμένουν και αρκετοί από το εξωτερικό, επιστρέφουν στην γενέτειρά τους, για να εορτάσουν και τιμήσουν μαζί με τους λοιπούς κατοίκους της Βυτίνας την μνήμην του Αγίου.

Όμως ο Άγιος Τρύφωνας προστατεύει τα χωράφια, τα αμπέλια και τους κήπους των Βυτιναίων, γι' αυτό στην εικόνα, απεικονίζεται ο Άγιος με κλαδευτήρι στο χέρι. Οι γεωργοί τον παρακαλούν να διώχνει μακριά κάθε ερπετό, ακρίδες, κάμπιες και κάθε άλλο ζώο που θηρίο που βλάπτει τους καρπούς, τα φύλλα και τις ρίζες των λαχάνων, των γεννημάτων και των οσπρίων τους. Για το σκοπό αυτό, αφού πάρουν αγιασμό, ο οποίος διαβάζεται κατά την εορτή του Αγίου, ραντίζουν σταυροειδώς τα χωράφια, τα αμπέλια και τους κήπους τους.

**Χαίροις των Μαρτύρων κλέος σεπτόν,
Χαίροις της Βυτίνης, Πολιούχος και αρωγός,
Χαίροις ο πηγάζων, θαυμάτων θεία ρείθρα,
Τρύφων Μεγαλομάρτυς, τοις σε γεραίρουσι.**

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ ΒΥΤΙΝΑΙΟΥ ΛΟΓΟΤΕΧΝΗ

Πραγματοποιήθηκε το Σάββατο 22 Φεβρουαρίου το απόγευμα στο Δημαρχείο Καλλιθέας η επίσημη παρουσίαση του νέου βιβλίου του συμπατριώτη μας λογοτέχνη Γιώργου Παναγιωτακόπουλου, «Λόγια πυρός» με παρόντες περί τα 100 άτομα! Η εκδήλωση άρχισε με λίγα λόγια για τον συγγραφέα και το νέο βιβλίο του από τον εκδότη κ. Κ. Κορίδη, και συνεχίστηκε με «λόγο-φωτιά» του γνωστού Γορτύνιου δημοσιογράφου Γιάννη Κανελλάκη, ο οποίος μάλιστα σε κάποιο σημείο της ομιλίας του για τον συγγραφέα και για τα πυροσβεστικά συμβάντα, που είχε λάβει μέρος, δάκρυσε! Τον κύκλο των ομιλιών έκλεισε ο ίδιος ο συγγραφέας ο οποίος καταχειροκροτήθηκε στο τέλος της ομιλίας του, όπως καταχειροκροτήθηκε και ο Γιάννης Κανελλάκης, από το σύνολο των παρισταμένων. Χαιρετισμό απεύθυναν ο πρόεδρος Ελλήνων Λογοτεχνών κ. Τζόκας, και ο Αντιδήμαρχος Κ. Πολυχρονίδης

(αναπλ.Δημάρχου), αφού ο ίδιος ο Δήμαρχος δεν μπόρεσε να παραστεί για σοβαρούς λόγους υγείας. Άπαντες εξήραν το ήθος και την προσφορά του συμπατριώτη μας συγγραφέα. Στην εκδήλωση παραβρέθηκαν οι κκ. Δανιήλ Γάλλος (δημοτ.σύμβουλος), ο π. Υπαρχηγός πυροσβεστικού Σώματος κ. Γαλανόπουλος, οι δημοσιογράφοι Βαγγέλης Παπαδόπουλος και Μάνος Τσαλδάρης, και φυσικά ο εκδότης της φίλης εφημερίδας «ΓΟΡΤΥΝΙΑ» Κ. Καλύβας με την κόρη του Πένυ! Ήταν μία πραγματικά όμορφη εκδήλωση! Εκφράζουμε κι εμείς τα συγχαρητήριά μας, και ευχές για συνέχιση της συγγραφικής προσπάθειας του σημαντικού Βυτιναίου λογοτέχνη Γιώργου Παναγιωτακόπουλου. Παρουσίαση του βιβλίου από τις στήλες της είχε κάνει η BYTINA στο φύλλο 204 της περιόδου Σεπτέμβριος – Οκτώβριος 2013.

Η «Β»

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΣΤΗΛΗ

Ενόχληση, που οφείλεται σε βλάβη των στεφανιαίων αρτηριών αποτελεί σύμπτωμα **στεφανιαίου συνδρόμου**. Η ενόχληση συνήθως είναι σφίξιμο-πόνος που εδράζεται κυρίως στο στήρνο και το δείχνει ο πάσχων με τη γροθιά του πάνω σ’ αυτό. Αυτό γίνεται, επειδή το σφίξιμο-πόνος συχνότερα επεκτείνεται αριστερά και δεξιά στο θώρακα, ανεβαίνει πάνω μέχρι το λαιμό και αρκετές φορές αντανακλά σ’ όλο το θώρακα, κυρίως προς τον αριστερό ώμο και βραχίονα μέχρι τον αγκώνα και μπορεί να φθάσει μέχρι τον καρπό ή και τα δάκτυλα. Η ενόχληση άλλες φορές αναφέρεται σαν κάψιμο ή βόρος ένα είδος πλάκας πάνω στο θώρακα. Η ενόχληση αυτή συνήθως συνοδεύεται από ένα βαθμό σωματικής κόπωσης και σπανιότερα με εφίδρωση. Από κλινικής πλευράς τα συμπτώματα αυτά του στεφανιαίου συνδρόμου, ανάλογα με τη διάρκεια και την επίπτωσή τους στη λειτουργία της καρδιάς, ονομάζονται

1) **στηθάγχη προσπαθείας**, επειδή εμφανίζεται μόνο κατά την προσπάθεια π.χ. στο γρήγορο βάδισμα. Ονομάζεται και σταθερή στηθάγχη γιατί γνωρίζει ο πάσχων υπό ποιες συνθήκες θα εμφανίσει κρίση.

2) **Ασταθής στηθάγχη**, όταν εμφανίζεται και στην ηρεμία ή τον ύπνο,

3) **έμφραγμα**, εάν κατά την κρίση προκαλεί νέκρωση του μυοκαρδίου.

Σε **στηθάγχη προσπαθείας** ο πόνος στο στήρνο-θώρακα διαρκεί λίγα λεπτά και υποχωρεί με την ανάπαυση. Αυτή η πάθηση είναι χρόνια, διαρκεί μήνες και έτη, συνήθως δεν παραπονείται πολύ ο πάσχων, επειδή κάνει τις δουλειές του την ημέρα χωρίς ενόχληση και η κρίση παρου-

Στεφανιαίο Σύνδρομο

ΓΡΑΦΕΙ: **Ο Παύλος Κ. Τούτουζας**, Καθηγητής - Διευθυντής του Ελληνικού Ιδρύματος Καρδιολογίας

σιάζεται αραιά σε έντονη προσπάθεια. Η στηθάγχη προσπαθείας είναι πιο σοβαρή όταν προκαλεί αναπνρία, όταν εμφανίζεται πολύ συχνά στην παραμικρή προσπάθεια, π.χ βάδισμα λίγων μέτρων. Η ενόχληση κατά κανόνα υποχωρεί ένα-δύο λεπτά μετά τη διακοπή της προσπάθειας που προκάλεσε τη στηθάγχη.

Σε **ασταθή στηθάγχη** η διάρκεια της χρήσης είναι μεγαλύτερη, 5-10 λεπτά ή περισσότερο και ο πάσχων πρέπει αμέσως να εισαχθεί σε καρδιολογικό τμήμα νοσοκομείου, επειδή η κατάσταση αυτή μπορεί να εξελιχθεί σε έμφραγμα ή σοβαρή κοιλιακή αρρυθμία. Αυτό ισχύει ακόμη περισσότερο, εάν η διάρκεια των ενοχλήσεων είναι παρατεταμένη άνω των 20-30 λεπτών, επειδή τότε είναι πολύ πιθανή η εξέλιξη σε έμφραγμα μυοκαρδίου.

Από την ανωτέρω περιγραφή είναι σαφές ότι η διάγνωση του στεφανιαίου συνδρόμου γίνεται μόνο από την εκτίμηση των συμπτωμάτων. Επιπλέον από τη καλή λήψη του ιστορικού διαχωρίζονται οι τρεις αυτές βασικές αρχές του στεφανιαίου συνδρόμου και παράλληλα προσδιορίζεται αρκετά καλά η σοβαρότητα της πάθησης. Εννοείται ότι η πάθηση αφορά τις στεφανιαίες αρτηρίες οι οποίες εδώ δεν τροφοδοτούν επαρκώς το μυοκάρδιο με αίμα ή και λόγω απόφραξης κάποιας εξ αυτών νεκρώνεται τμήμα

του μυοκαρδίου, με αποτέλεσμα το έμφραγμα. Όστε η διάγνωση γίνεται με την καλή λήψη του ιστορικού, πριν ακόμη γίνει το ηλεκτροκαρδιογράφημα και πριν ληφθούν εξετάσεις αίματος για **τροπονίνη** και **τρανοαμινάσες**. Επομένως έχει μεγάλη σημασία και ο ίδιος ο πάσχων να αναγνωρίζει μόνος του τα συμπτώματα της στηθάγχης και του εμφράγματος, ώστε να επισκεφθεί αμέσως το εξωτερικό ιατρείο εφημερεύοντος νοσοκομείου ή τον ιατρό του.

Σε τυπικές περιπτώσεις δεν υπάρχει σύγχυση στην ιατρική διάγνωση. Τα πράγματα είναι καθαρά. Ο ασθενής με στηθάγχη ή έμφραγμα κατά κανόνα έχει κάποια ηλικία. Ο άνδρας είναι πάνω από 30, συνήθως πάνω από 40 ετών και η γυναίκα ακολουθεί μια δεκαετία αργότερα και είναι πάνω από 40, ή και πάνω από 50 ετών. Έτσι λοιπόν αν εμφανισθεί νέος ή νεανίς, ηλικίας 18-20 ετών και παραπονείται για ενοχλήματα στο στήθος, συνήθως αυτά είναι τσιμπήματα ή κάτι σαν βελονισμοί που διαρκούν ώρες πολλές, η θέση τους στο στήθος μετακινείται τότε δεξιότερα, τότε αριστερότερα, δεν εμποδίζουν το βάδισμα, την άνοδο της σκάλας, ούτε τον ξυπνούν την νύχτα. Βέβαια αυτά τα ενοχλήματα που «περπατούν» στο θώρακα, δεν σε εμποδίζουν στη δουλειά σου και όταν πας να κοιμηθείς σέβονται τον ύπνο, ώστε να ξυπνάς

πάντα με καλή διάθεση, αυτά τα ενοχλήματα και σε ηλικία μεγάλη, άνω των 50, χαρακτηρίζονται εύκολα ως αθώα-νευρικά. Δεν έχουν καμία σχέση με τη σταθερότητα του σπινθηγατικού ενοχλήματος που για το κάθε πρόσωπο είναι πάντοτε το ίδιο, εμφανίζεται στην ίδια θέση και αν είναι σφίξιμο, ο πάσχων το περιγράφει πάντοτε σαν σφίξιμο, αν είναι μόνο άλγος θα το λέει άλγος-πόνος, αν είναι κάψιμο θα το λέει πάντα κάψιμο, αν είναι βόρος-πλάκα θα λέει τις ίδιες λέξεις.

Ασφαλώς υπάρχουν αρκετές περιπτώσεις πασχόντων στις οποίες παρά την επίμονη προσπάθεια του γιατρού η περιγραφή του ενοχλήματος δεν είναι τυπική στηθάγχης ή εμφράγματος. Σε αμφίβολες περιπτώσεις, σημασία έχει η αναφορά παραγόντων κινδύνου. Εάν αναφέρεται έμφραγμα ή αιφνίδιος θάνατος του πατέρα σε ηλικία κάτω των 55 ετών ή της μητέρας κάτω των 65 ετών, ή υπάρχουν και άλλοι παράγοντες κινδύνου στον πάσχοντα π.χ. διαβήτη, υπέρταση, υπερκολληστεριναιμία, κάπνισμα κ.ά., τότε ο γιατρός συνιστά περαιτέρω έλεγχο. Στις περιπτώσεις αυτές η κατάσταση διευκρινίζεται με δοκιμασία κόπωσης, εάν τα ενοχλήματα είναι χρόνια. Εάν τα ενοχλήματα είναι των τελευταίων ημερών, τότε συνιστάται να γίνει ο έλεγχος στο νοσοκομείο με εξετάσεις αίματος, ηλεκτροκαρδιογράφημα και υπερηχοκαρδιογράφημα και εφόσον αυτές οι εξετάσεις είναι αρνητικές, τότε μετά μία-δύο εβδομάδες μπορεί να γίνει δοκιμασία κόπωσης. Στις αμφίβολες περιπτώσεις τελικά τη λύση δίνει η κλασική στεφανιογραφία.

Η Βυτίνα μιας άλλης εποχής



Οι αναγνώστες της BYTINAΣ ευαισθητοποιήθηκαν από την έκκληση του προηγούμενου φύλλου για την αποστολή και δημοσιοποίηση φωτογραφιών «μιας άλλης εποχής». Η φωτογραφία που μας απεστάλη δείχνει το οκτατάξιο Γυμνάσιο Βυτίνας στις αρχές της δεκαετίας του πενήντα σε δοκιμαστική παρέλαση στην πλατεία της Βυτίνας για τον εορτασμό της 25^{ης} Μαρτίου,. Επικεφαλής της παράταξης των μαθητών ο σηματοφόρος του σχολείου Κων/νος Γιαννημάρας μετέπειτα καθηγητής φιλόλογος, ο οποίος δέκα χρόνια αργότερα υπηρέτησε ως καθηγητής στο ίδιο σχολείο. Να σημειωθεί ότι το τότε οκτατάξιο Γυμνάσιο Βυτίνας αριθμούσε περίπου τριακόσιους πενήντα μαθητές είχε Γυμνασιάρχη το Νικόλαο Φλούδα και Γυμναστή τον Παναγιώτη Γιαννημάρα από τη Νυμφασία.

Αλθηδογραφία Αναχνωστών

ΒΥΤΙΝΑΙΟΥΣ ΒΡΙΣΚΕΙΣ ΠΑΝΤΟΥ

ΓΡΑΦΕΙ: **Ο Βυτιναίος Χρήστος Γ.Θλιβέρης** από τα Δουνέικα Ηλείας

Ο παππούς μου Χρήστος Ι. Θλιβέρης γεννήθηκε στη Βυτίνα πριν από το 1900. Γνώρισα τον ίδιο, τα παιδιά του και άλλους συγγενείς. Όμως οι «Θλιβεραίοι» είναι αρκετοί και θεωρούνται μεγάλο «σόϊ». Το πιο κάτω περιστατικό δείχνει ότι Βυτιναίοι και ειδικότερα «Θλιβεραίοι» βρίσκονται παντού και διακρίνονται σε πολλούς επιστημονικούς κλάδους.

Η γυναίκα μου περιμένοντας το παιδί μας έκλεισε ραντεβού στο γυναικολόγο. Καθώς έρχεται η σειρά της μας φωνάζει η γραμματέας να περάσουμε στο γραφείο του ιατρού, ο οποίος μας καλοδέχτηκε και στη συνέχεια ρώτησε εμένα πως ονομάζομαι. Του απαντώ «Θλιβέρης». Ο ιατρός τινάχτηκε λες και τον χτύπησε ηλεκτρικό ρεύμα. Με ρωτά δεύτερη φορά «Πως είπες το επώνυμό σου;» του απαντώ «Θλιβέρης». Γυρίζει και μου κάνει δεύτερη ερώτηση. «έχει ιατρό Θλιβέρη η οικογένειά σου;». Η απάντησή μου ήταν «όχι». Ο γιατρός με ρωτά τρίτη φορά και με κοιτάζει πιο έντονα. Η απάντησή μου πάλι ήταν «όχι». Συνεχίζω και του λέω ότι ιατρός Θλιβέρης δεν υπάρχει στην οικογένεια παρά μόνο από μητέρα Θλιβέρη. Με ρώτησε πάλι και πάλι, παρόλο που στην αίθουσα αναμονής είχε αρκετά ραντεβού. Στο τέλος και μπροστά στην επιμονή του αναρωτήθηκα «Ποιος είναι αυτός ο γιατρός Θλιβέρης και γιατί τόσο επιμονή;».

Όταν επέστρεψα στο σπίτι δε ρώτησα



Ο διάσημος ερευνητής Δημήτριος Θλιβέρης (στο μέσον) με συνεργάτες του (από την ιστοσελίδα του πανεπιστημίου MANITOBA)

τίποτα, δε σήκωσα κανένα τηλέφωνο να ρωτήσω και άνοιξα το ίντερνετ. Σχηματίζω το όνομα Θλιβέρης στα Ελληνικά και δεν ανοίγει σελίδα για ιατρό Θλιβέρη. Στη συνέχεια σχημάτισα το όνομα με λατινικούς χαρακτήρες και βρήκα ένα σπουδαίο ερευνητή καθηγητή του Πανεπιστημίου της «MANITOBA» στον τομέα «Human anatomy et gell science».Το περιεχόμενο της ιστοσελίδας σε μετάφραση είναι.

« **Δρ Τζέιμς. Α. Thliveris, Ομότιμος Καθηγητής**
Ερευνά στο εργαστήριο και εξετάζει το δυναμικό για την έγκαιρη ανίχνευση των περιβαλλοντικών τοξινών χρησιμοποιώντας Fourier Transform υπέρυθρη φασματοσκοπία (FTIR), φασματοσκοπία Raman και μικροσκοπία ηλεκτρονίων. Αυτές οι τεχνολογίες χρησιμοποιούνται, για να χαρακτηριστούν και συσχετιστούν βασικές κυτταρικές αλλαγές στον αναπτυσσόμενο πνεύμονα σε έκθεση στις περιβαλλοντικές τοξίνες. Χρησιμοποιεί δύο ιστοκαλλιέργειες και in-vivo μοντέλα. Οι τοξίνες που μελετά είναι εκείνες που βρίσκονται στον καπνό και σε υγρά οικοδομικά υλικά. Για τη λίστα των δημοσιεύσεων του ανατρέξτε στο σύνδεσμο “Thliveris JA”»

Ο πατέρας του πιο πάνω γιατρού Ανδρέας Θλιβέρης (συγγενής του παππού μου) γεννήθηκε στη Βυτίνα και μετανάστευσε στην Αμερική στα τέλη του 19^{ου} αιώνα ο δε ιατρός Δημήτριος Ανδρέα Θλιβέρης έχει γράψει πληθώρα βιβλίων, χαίρει μεγάλου επιστημονικού κύρους και είναι αναγνωρισμένος σε όλο τον κόσμο. Σε αυτό οφείλονται και οι επίμονες ερωτήσεις του γυναικολόγου, που ανέφερα στην αρχή. Έτσι δικαιολογείται και ο τίτλος της επιστολής μου ότι Βυτιναίους και μάλιστα διακεκριμένους βρίσκεis παντού!

**ΝΑ ΤΟΠΟΘΕΤΗΘΕΙ
ΕΝΑ ΠΑΓΚΑΚΙ ΜΕΣΑ ΣΤΟ
ΚΟΙΜΗΤΗΡΙΟ ΒΥΤΙΝΗΣ,
ΚΑΙ ΕΝΑΣ ΚΑΔΟΣ
ΣΚΟΥΠΙΔΙΩΝ ΕΞΩΘΕΝ ΤΟΥ
ΚΟΙΜΗΤΗΡΙΟΥ.**

ΓΡΑΦΕΙ: **Ο Γιώργος Παναγιωτακόπουλος**

Το είχαμε επισημάνει και άλλες φορές κατά το παρελθόν (είχε γράψει σχετικά η BYTINA) συνομιλώντας με τον ιερέα της κωμόπολης, με τον πρόεδρο του συνδέσμου φιλοπρόδοδου κ. Αθ. Ζαχαρόπουλο και τον πρόεδρο του Τ.Σ. Βυτίνας κ.Θ. Λιαρόπουλο. Όλοι είχαν συμφωνήσει με το αναγκαίο και δίκαιο της επισήμανσής μας αυτής. Όμως πέρασαν ήδη 2 μήνες περίπου, και τίποτε δεν έχει γίνει, με συνέπεια των ελλείψεων αυτών οι κάτοικοι που εξέρχονται του κοιμητηρίου αλλά και άλλοι περαστικοί να πετούν τα διάφορα σκουπίδια και ακαθαρσίες εντός του κοιμητηρίου αλλά και να κάθονται επάνω στα μνήματα πολλακίς αναμένοντας τον ιερέα για κάποιο τρισάγιο δικών τους ανθρώπων και να ταλαιπωρούνται ιδίως οι υπερήλικες συγγενείς των. Να σημειώσουμε ότι ένας μικρός κάδος σκουπιδιών μέχρι πρόσφατα υπήρχε έξωθεν του κοιμητηρίου, αλλά εδώ και 2 περίπου μήνες έχει .αποσυρθεί!

Εμείς θα αναμένουμε την υλοποίησή των ένα ακόμη εύλογο διάστημα και ακολούθως θα προβούμε σε άλλες νόμιμες ενέργειες. Με την ευκαιρία επιθυμώ να συγχαρώ και να ευχαριστήσω όλους τους αρμόδιους φορείς που συνεργάστηκαν με διάφορους τρόπους, ώστε επί τέλους να επαναποδοθεθούν τα κάγκελα που είχαν αφαιρέσει .άγνωστοι παραπλεύρως του καφε -Αρχονταρίκι, στον κεντρικό δρόμο της Βυτίνας.

ΟΙ ΠΙΤΕΣ ΤΩΝ ΣΥΛΛΟΓΩΝ ΜΑΣ

ΝΥΜΦΑΣΙΩΝ

Την Κυριακή 19-1 στις 12.00 το μεσημέρι ο σύλλογος των «απα-νταχού Νυμφασίων» στο ξενο-δοχείο ΤΙΤΑΝΙΑ επί της οδού Πανε-πιστημίου έκοψε την πρωτοχρονιάτικη πίτα του παρουσία ευάριθμων Νυμ-φασίων και αρκετών εκπροσώπων άλλων συλλόγων και της τοπικής αυ-τοδιοίκησης. Στην αρχή της εκδήλωσης οι ιεροψάλτες Κ. Παναγόπουλος και Α. Χαραλαμπίδης έψαλαν το τρο-πάριο της πολιούχου του χωριού Αγίας Τριάδος και στη συνέχεια ο πρόεδρος του συλλόγου Τριαντάφυλλος Λατάνης καλωσόρισε τους προσεληθόντες, ευ-χήθηκε για το νέο έτος και έκανε απο-λογισμό πεπραγμένων του συλλόγου για τον περασμένο χρόνο. Στη συνέχεια έκοψε την πίτα και απένειμε βραβεία και επαίνους σε νέους φοιτητές με καταγωγή από τη Νυμφασία αλλά και



στους αποφοιτήσαντες από Ανώτερα και Ανώτατα εκπαιδευτικά ιδρύματα. Χαιρετισμό απεύθυναν και οι παρι-στάμενοι εκπρόσωποι συλλόγων και φορέων.

Ήταν μια πετυχημένη εκδήλωση, η οποία συνέβαλλε στην επικοινωνία και τη σύσφιξη των σχέσεων όχι μόνο όσων κατέγονται από τη Νυμφασία αλλά και των εκπροσώπων των γύρω



συλλόγων. Αποδίδονται θερμοί έπαινοι στο δραστηριότητα σύλλογο, το ακού-ραστο δ. α. και το φιλοπρόοδο και έντονα πατριώτη πρόεδρο του συλ-λόγου Τριαντάφυλλο Λατάνη. Η ευχή όλων είναι η συνέχιση των δραστη-ριοτήτων, όσο και επίπονο να είναι αυτό, για την πρόοδο της συμπαθέ-στατης και πάντα αγαπητής Νυμφα-σίας.

ΠΑΝΑΓΙΤΣΙΩΤΩΝ



Την Κυριακή 26-1 στις 11.30 στο ξενοδοχείο GOLDEN CITY στην οδό Μάρνης έκοψε την πίτα του ο σύλλογος Παναγιτσιωτών. Το μικρό αυτό χωριό που είναι Γορτυνιακό αλλά δυστυχώς ο Καλ-λικράτης το ενέταξε στο δήμο Τρίπολης διαθέτει έναν από τους πλέον δραστήριους συλλόγους, που δεν έχει να ζηλέψει τίποτα από άλλους μεγαλύτερων χωριών. Ο σύλλογος αυτός εκδίδει εφημερίδα το «Μπαλτσάκο», ενδιαφέρεται έντονα για τα θέματα του χωριού, πραγματοποιεί πολιτιστικές και ψυχα-γωγικές εκδηλώσεις και τέλος κατορθώνει να φέρει σε επαφή όλους τους «γκιουσιώτες», ώστε να μη χάνουν την ταυτότητά τους και την ενότητά τους στη πολύβουη πόλη. Το συμπαθέστατο αυτό χωρι-ουδάκι έχει στενές σχέσεις με τη Βυτίνα, αφού κάποιοι παλιοί Βυτιναίοι έχουν εγκατασταθεί εκεί, αλλά και με τη γειτονική Νυμφασία περισσότερο στενές. Πρόεδρος του συλλόγου είναι ο δραστήριος και ακαταπόνητος στρατηγός ε.α Μιχάλης Αντι-νόπουλος και ταμίας ο «Βυτιναίος» Γεώργιος Χλι-βέρης. Στη σεμνή τελετή της κοπής της πίτας επι-κράτησε άκρως ζεστή και καθαρά γκουσιώτικη ατμόσφαιρα. Ο πρόεδρος τόνισε στο λόγο του την ανάγκη σύσφιξης των σχέσεων όλων των Παναγι-τσιωτών και ιδιαίτερα των νέων. Χαιρετισμό επίσης απεύθυναν ο παριστάμενος πρόεδρος της Παγ-γορτυνιακής ένωσης Βυτιναίος κ. Παν.Πλέσσας, ο πρόεδρος των Βυτιναίων κ. Παπαδέλος, ο πρόεδρος των Νυμφασίων κ. Λατάνης και ο εκδότης της εφημερίδας «Γορτυνία» κ. Καλύβας. Εμείς να ευχη-θούμε στο σημαντικό αυτό σύλλογο, που παρόλες τις δυσμενείς συνθήκες για συλλόγους βρίσκει δύ-ναμη και κουράγιο να συνεχίζει, να κόβει για πολλά χρόνια την πρωτοχρονιάτικη πίτα και να εργάζεται για την ενότητα και την πρόοδο των «Παναγιτσιω-τών».

ΜΑΓΟΥΛΙΑΝΙΤΩΝ



Την Κυριακή 2-2 πραγματοποιήθηκε η κοπή της πίτας του συλλόγου Μαγουλιανιτών στο κτίριο των γρα-φείων του συλλόγου αλλά στον 7° όρο-φο και στην καλαίσθητη και άκρως οργανωμένη αίθουσα του συλλόγου των Παρίων. Είχε προηγηθεί γενική συνέλευση του σωματείου στα γραφεία του στο ίδιο κτίριο για αλλαγή κατα-στατικού. Στην εκδήλωση της κοπής της πίτας προσήλθαν ευάριθμοι Μα-γουλιανίτες γεμίζοντας την τεράστια αίθουσα και δείχνοντας με αυτόν τον τρόπο την αγάπη για το σύλλογο τους. Η προσέλευση αποτελούσε μια πράξη στήριξης του νέου δ. α. του συλλόγου

και ιδιαίτερα του προέδρου κ. Πανα-γιώτη Κυριακόπουλου αλλά και των άλλων μελών του δ. α. που αποδύονται σε μια τεράστια προσπάθεια για την προβολή αλλά και την επίλυση ζωτικών προβλημάτων των Μαγουλιανίων. Την πίτα έκοψε ο πρόεδρος κ. Κυριακό-πουλος ευχόμενος για το νέο έτος και παρακινώντας τους Μαγουλιανίτες να επισκέπτονται όσο μπορούν πιο συχνά τον τόπο τους. Προσφέρθηκαν ανα-ψυκτικά, βουτιήματα και καφές, όλα δημιουργήματα των νεαρών μελών του συλλόγου. Στην τρίωρη διάρκεια της τελετής επικράτησε ευχάριστη και ζεστή ατμόσφαιρα με προτεραιότητα

τα όμορφα Μαγούλιανα. Να ευχηθούμε στο δραστήριο δ.α. του συλλόγου και ιδιαίτερα στον ένθερμο πρόεδρο του συλλόγου να συνεχίσουν την προσπά-θεια τους για το καλό του χωριού και της ευρύτερης περιοχής. Δυστυχώς ο σύλλογος των Βυτιναίων, ο οποίος τρέ-φει ιδιαίτερα «φιλομαγουλιανίτικα» αι-σθήματα και εκτιμά τα μέγιστα τα μέλη του δ.α. του συλλόγου δεν μπόρεσε να παραστεί, διότι η εκδήλωση συνέπεσε με τις εορτές του Αγίου Τρύφωνος στη Βυτίνα. Όμως οι ευχές είναι ένθερμες και η διάθεση για συνεργασία έντονη.

ΠΑΓΓΟΡΤΥΝΙΑΚΗ ΕΝΩΣΗ



Στις 16-2 Κυριακή και ώρα 11.30 έκοψε την πίτα της η ένωση στα γρα-φεία της στην οδό Πειραιώς 3 στον 7° όροφο. Κατάμεστη η αίθουσα και οι διάδρομοι του ορόφου. Από τις μεγα-λύτερες προσελεύσεις της ένωσης. Αρκετοί εκπρόσωποι του πολιτικού κόσμου, της τοπικής αυτοδιοίκησης των Γορτυνιακών συλλόγων. Την πίτα ευλόγησε ο πρωτοσύγκελος της μη-τρόπολης Γόρτυνος και Μεγαλουπό-λεως πανοσιολογιότατος Ιάκωβος Κα-νάκης και την έκοψε ο πρόεδρος της ένωσης Παναγιώτης Πλέσσας, ο οποί-ος τόνισε την ανάγκη συνεργασίας

όλων των Γορτυνίων, για να αναδειχθεί η Γορτυνία αλλά και να ξεπεράσει τα προβλήματα της. Στη δίωρη διάρκεια της εκδήλωσης επικράτησε ζεστή και άκρως επικοινωνιακή ατμόσφαιρα με συζήτηση και ανταλλαγή απόψεων.

Εν τω μεταξύ την αμέσως προη-γούμενη Κυριακή στις 9-2 πραγματο-ποιήθηκε με πρωτοβουλία της ένωσης το ετήσιο μνημόσυνο σε μνήμη του μεγάλου ηγέτη της Ελληνικής επανά-στασης Θεοδώρου Κολοκοτρώνη στην εκκλησία του Αγίου Γεωργίου Καρίτσας. Σε αυτό προσήλθαν ο βουλευτής κ. Λυκουρέντζος, ο αντιπεριφερειάρχης



Αρκαδίας κ.Γιαννακούρας, ο δήμαρχος κ. Γιαννόπουλος πολλοί δημοτικοί σύμ-βουλοι, πρόεδροι τοπικών συλλόγων και άλλοι διακεκριμένοι Γορτυνιοί. Τον πανηγυρικό εκφώνησε ο διδάκτωρ του Παντείου Πανεπιστημίου κ. Δη-μήτριος Σταθακόπουλος. Μετά το πέρας των εκκλησιαστικών εκδηλώσεων όλοι οι παρευρισκόμενοι μετέβησαν στον ανδριάντα του μεγάλου ηγέτη και κα-τέθεσαν στεφάνια. Ήταν μια εκδήλωση με καθαρό Γορτυνιακό χρώμα, που αποδίδει τον οφειλόμενο σεβασμό και τιμή στη μεγαλύτερη προσωπικότητα της εθνικής παλιγγενεσίας.

ΤΑ ΣΧΟΛΕΙΑ ΜΑΣ

Α' Δημοτικό

“Το χαμόγελο του παι-διού”, η σπουδαία αυτή ανθρωπιστική οργά-νωση προστάσας των παι-διών, αναγνωρίζοντας την προσφορά του δημοτικού scho-λείου Βυτίνας είτε σε χρήματα είτε σε είδη απένειμε έπαινο για τις πρωτοβουλίες αυτές του σχολείου. Το συνοδευτικό κείμενο της οργάνωσης τονίζει την αξία της πρωτοβουλίας και τις θετικές επιπτώσεις. Αναφέρει ο πρόεδρος του “χαμόγελου” Κώστας Γιαννόπουλος που υπογράφει το έγγραφο: «Μέσα σε μια περίοδο οικονομικής κρίσης και έντονων κοι-νωνικών δυσκολιών αισθανόμαστε ιδιαίτερη χαρά που υπάρχουν δίπλα μας τόσο άξιοι συμπαρασάτες που άμεσα και ουσιαστικά ανταποκρίθηκαν στο κάλεσμα για τη στήριξη των παιδιών.....Ενα μεγάλο ευχαριστώ από το “χαμόγελο του παιδιού” ότι μοιραστήκατε μαζί μας ένα μέρος από τη σκέψη σας, τη διάθεσή σας και την ανι-διοτελή πρόσφορά σας.....Τις πιο θερμές μας ευχαριστίες όμως τις εκφράζουμε και στους γονείς και τους εκπαιδευτικούς του σχολείου σας για τη δική τους στήριξη σε μια τόσο σημαντική πρω-τοβουλία που αναλάβατε»

Να επαινέσουμε την πρωτοβουλία αυτή και να ευχηθούμε το σχολείο μας με το άξιο προσωπικό του και τον ικανότατο διευθυντή του να βρίσκει δύναμη να συνεχίσει την ανθρωπιστική του δράση.



ΟΙ ΣΥΛΛΟΓΟΙ ΜΑΣ



Την Κυριακή 12-1 πραγματοποιήθηκε η γιορτή της κοπής της πίτας του συλλόγου στην αίθουσα τελετών του κτιρίου του «ιδρύματος Θαλασσινού». Η τελετή έγινε στις 7.00 το απόγευμα παρουσία μεγάλου πλήθους Βυτιναίων μελών και φίλων του συλλόγου. Οι Βυτιναίοι προσήλθαν σύσσωμοι στην τελετή κάτι που δείχνει τη μεγάλη αγάπη τους προς το σύλλογο και την αναγνώριση του έργου που πραγματοποιεί.

Η εκδήλωση άρχισε με τη χορωδία υπό τη διεύθυνση του καθηγητή μουσικής κ. Παναγιώτη Παπαδημητρίου, η οποία απέδωσε Χριστουγεννιάτικα κάλαντα και επίκαιρα τραγούδια. Στη συνέχεια ο παριστάμενος ιερέας μας πατήρ Νικόλαος ευλόγησε την πίτα, την οποία στη συνέχεια έκοψε ο πρόεδρος του συλλόγου Φώτης Κατσούλιας και την μοίρασε στους πα-



ρισταμένους. Ο τυχερός του φλωριού έλαβε ως δώρο το βιβλίο «Λαογραφία της Βυτίνας» του δάσκαλου και λαογράφου Λεωνίδα Αναγνωστόπουλου και ένα μικρό χρηματικό ποσό συμβολικά. Ο πρόεδρος στο χαιρετισμό του, αφού διατύπωσε τις ευχές του για το νέο έτος στη συνέχεια έκανε αναφορά στη δραστηριότητα του συλλόγου και στις προγραμματισμένες εκδηλώσεις για το 2014 και ζήτησε από τους παρισταμένους να σταθούν στο πλευρό του όπως έχουν κάνει μέχρι τώρα υποσχόμενος ότι ο σύλλογος θα τους εκπλήσσει ευχάριστα με σημαντικές πολιτιστικές και ψυχαγωγικές πρωτοβουλίες. Δεν παρέλειψε βέβαια να αναφερθεί και στις δύσκολες οικονομικές συνθήκες, που αντιμετωπίζουν όλοι οι σύλλογοι και αποτελεί ανασταλτικό παράγοντα στη δραστηριότητά τους. Εξέφρασε όμως την αισιοδοξία ότι όπως έχει συμβεί μέχρι σήμερα έτσι

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ

και στο μέλλον τα εμπόδια θα ξεπεραστούν με τη συνεργασία όλων και την οικονομική ενίσχυση του καθενός ξεχωριστά όσο μικρή και αν είναι. Στη συνέχεια όλοι διασκέδασαν με τραγούδι και χορό. Ο σύλλογος εύχεται σε όλους τους φίλους του ευτυχισμένο και παραγωγικό το 2014 και με εκπλήρωση των επιθυμιών του καθενός.

Ο σύλλογος ανταποκρινόμενος στην πρόσκληση του συλλόγου των απανταχού Νυμφασίων παρέστη με τη χορωδία του στην κοπή της πίτας στη Νυμφασία την Κυριακή 2-2. Εν τω μεταξύ άρχισαν οι ετοιμασίες για την πραγματοποίηση των καρναβαλικών εκδηλώσεων και τις δύο Κυριακές της αποκριάς, Την πρώτη Κυριακή στις 23-2 χορός και διασκέδαση θα πραγματοποιηθεί στα γραφεία του συλλόγου, αφού οι προσερχόμενοι θα φέρουν μαζί τους φαγητό και ποτό, όπως επιτυχημένα τονίζει η πρόσκληση και με ανάλογη επιτυχία δοκιμάστηκε την περσινή χρονιά. Τη δεύτερη Κυριακή στις 2-3 θα πραγματοποιηθεί το καρναβάλι όπως έχει πλέον καθιερωθεί για την Κυριακή αυτή. Οικονομική ενίσχυση των εκδηλώσεων πραγματοποίησε ο δήμος Γορτυνίας με 1.000 € και ο σύλλογος ευχαριστεί για την προσφορά. Παρουσίαση των εκδηλώσεων θα γίνει στο επόμενο φύλλο της BYTINΑΣ, αφού το παρόν φύλλο τις ημερομηνίες αυτές θα είναι στο τυπογραφείο.

ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΒΙΩΣΙΜΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

Ένας από τους βασικούς σκοπούς του **Συνδέσμου Βιώσιμης Ανάπτυξης** είναι η δημιουργία σχεδίου, για να καταστεί πιο βιώσιμη η Δημοτική ενότητα Βυτίνας, να βελτιώσει την ποιότητα της ζωής των κατοίκων της και να εξασφαλίσει την μακροπρόθεσμη ευημερία τους. Το **Σχέδιο Βιώσιμης Ανάπτυξης** της Δ. Ε. Βυτίνας δημιουργήθηκε! Βασίζεται στο κοινό όραμα των δημοτών και περιγράφει τους στόχους, τις στρατηγικές και τις δράσεις που απαιτούνται για να γίνει το όραμα πραγματικότητα, με χρονικό ορίζοντα 30 – 40 χρόνια από σήμερα.

Στις 30/1/2014 πραγματοποιήθηκε στη Νυμφασία, ενημέρωση των Τοπικών Συμβουλίων του πρώην Δήμου Βυτίνας και των αντίστοιχων τοπικών Συλλόγων σχετικά με το περιεχόμενο του σχεδίου. Παρευρέθηκε και ο πολιτιστικός σύλλογος Στερνίτσας, καθώς και ο Αντιδήμαρχος κ. Τρ. Γόντικας.

Εν συντομία, το Σχέδιο Βιώσιμης Ανάπτυξης περιλαμβάνει **85** στόχους που ικανοποιούν το κοινό όραμα των κατοίκων, **85** στρατηγικές για την επίτευξη των στόχων και **293** δράσεις που συνάδουν με τις στρατηγικές και ικανοποιούν τους στόχους. Η πορεία προς την επίτευξη των στόχων θα ελέγχεται από δείκτες βιωσιμότητας. Ο σχεδιασμός και η υλοποίηση του σχεδίου που αφορά τη Δ.Ε. Βυτίνας, θα μπορούσε να αποτελέσει πηλίτο και άλλων περιοχών στη Γορτυνία. Στη συνάντηση αποφασίστην ενεργοποίηση άλλης μιας δράσης από τις 293 του σχεδίου και έτσι έχουμε 3 δράσεις ενεργοποιημένες:

1. Δημιουργία σημείου πληροφόρησης επισκεπτών (ΚΠΕ) με σκοπό την ενημέρωση των επισκεπτών με δωρεάν ή επί πληρωμή έντυπου υλικού (χάρτες, οδηγούς τσέπης και λοιπές τοπικές εκδόσεις), προώθηση πωλήσεων τοπικών προϊόντων, παροχή υπηρεσιών διαμονής και σίτισης αλλά και προβολή των αξιοθέατων της γύρω περιοχής, μονοπάτια κλπ.

Στάδιο υλοποίησης. Ολοκληρωμένη μελέτη από αρχές 2013. Ακόμα το ΠΚΕ αναζητεί, παρ'όλης τις προσπάθειες, τη θέση που δικαιωματικά του ανήκει λόγω της σημασίας του στην Ανάπτυξη της περιοχής, δηλ. στη κεντρική πλατεία της Βυτίνας.

2. Δημιουργία και χαρτογράφηση επιλεγμένων διαδρομών μέσα στη Βυτίνα με κατάλληλη σηματοδότηση για διευκόλυνση των επισκεπτών που θέλουν να τη γνωρίσουν. Οι διαδρομές περιλαμβάνουν όλα τα ενδιαφέροντα φυσικά, αρχιτεκτονικά και πολιτιστικά στοιχεία που αναδεικνύουν τη Βυτίνα Στάδιο υλοποίησης. Ολοκληρώνεται η μελέτη. Συντονιστής: Κώστας Παπαναστασίου.

3. Ανάδειξη μονοπατιών, συντήρησή τους, χαρτογράφησή τους και ενοποίησή τους σε ενιαίο δίκτυο για χρήση των δημοτών και τουριστών Στάδιο υλοποίησης. Επελέγη προς υλοποίηση κατά τη συνάντηση στη Νυμφασία και με πρόταση του Γιάννη Λαγού που είχε ήδη κάνει προεργασία. Ανάδειξη και πιστοποίηση τουλάχιστον 140 χλμ μονοπατιών του δικτύου μονοπατιών Μαινάλιου. Συντονιστής: Γιάννης Λαγός.

ΟΜΙΛΟΣ ΚΥΡΙΩΝ

Και αυτό το δίμηνο ο όμιλος κυριών ανέπτυξε σημαντική δραστηριότητα και παρουσίασε αξιόλογη δράση προσφέροντας αφενός κοινωφελές έργο και αφετέρου ποικίλλοντας την κοινωνική ζωή του τόπου. Αναφέρουμε τις σημαντικότερες δράσεις όπως μας απεστάλησαν σε δελτίο τύπου του ομίλου. Να επαινέσουμε τη δράση του και να ευχηθούμε να συνεχιστεί παρόλες τις δυσμενείς σύγχρονες συνθήκες για οποιαδήποτε προσπάθεια..

- Καλλώπισε το χώρο του «Πανταζοπουλείου» βάφοντας τον εσωτερικό χώρο και πλένοντας τις κουρτίνες, ενώ περιμένει τη βοήθεια του δήμου Γορτυνίας για τον καθαρισμό της μοκέτας.

- Μοίρασε την ημέρα του εορτασμού του πολιούχου του χωριού μας Αγίου Τρύφωνα σχετικό ενημερωτικό φυλλάδιο με το βίο του. Η διανομή έγινε στο χώρο του Πανταζοπουλείου πνευματικού κέντρου κατά τη διάρκεια της εκδήλωσης για την προικοδότηση των κορασίδων

- Προετοιμάζεται για συμμετοχή στα αποκριάτικα δρώμενα τόσο για την Κυριακή του Ασώτου (ψήσιμο στην πλατεία) όσο και για την τελευταία Κυριακή των Απόκρεω (άρμα με θέμα τον θεό Πάνα και την ακολουθία του).

- Ετοιμάζει τη Δευτέρα 10 Μαρτίου 2014 στο πατάρι της ταβέρνας «Παλιά Βυτίνα» στις 05.00 το απόγευμα την παρουσίαση του βιβλίου της Έφης Βαρδαβέση "Παράπλευρες απώλειες", που αναφέρεται στην περίοδο μετά την απελευθέρωση της Τριπολιτσάς το 1821,

Το πρόγραμμα των εβδομαδιαίων δραστηριοτήτων του ομίλου έχει ως εξής:

ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΦΙΛΟΠΡΟΟΔΩΝ

Ο σύνδεσμος έκοψε την πρωτοχρονιάτικη πίτα του την καθιερωμένη τα τελευταία χρόνια ημερομηνία στις 30 Ιανουαρίου εορτή των Τριών Ιεραρχών και ημέρα της Παιδείας. Συγχρόνως μοίρασε δώρα στους μικρούς μαθητές του νηπιαγωγείου και του δημοτικού σχολείου. Το δελτίο τύπου του συλλόγου για την εκδήλωση έχει ως εξής:

«Την 30η Ιανουαρίου τρέχοντος έτους, ημέρα Πέμπτη και ώρα 10.30 πρωινή στην αίθουσα του Πανταζοπουλείου Πνευματικού Κέντρου Βυτίνας, πραγματοποίησε την πρώτη του εκδήλωση για το έτος 2014 κόβοντας την Πρωτοχρονιάτικη πίτα του και διανέμοντας τα καθιερωμένα δώρα στα παιδιά του Νηπιαγωγείου και Δημοτικού μας Σχολείου. Την ίδια ημέρα και ώρα στον ίδιο χώρο ο Σύλλογος γονέων και κηδεμόνων Γυμνασίου- Λυκείου πραγματοποιήσε κλήρωση πλούσιων δώρων με σκοπό την οικονομική του ενίσχυση προς πραγματοποίηση των σκοπών του. Ο συνεορτασμός αυτός έδωσε μία άλλη διάσταση στις εκδηλώσεις και ανοίγει την πόρτα των χωρίς ηγεμονισμούς συνεργασιών των Συλλόγων του χωριού μας για την επίτευξη του καλύτερου αποτελέσματος πράγμα για το οποίο άλλωστε πασχίζουν οι Σύλλογοι. Η εκδήλωση ήταν ζεστή και επιτυχημένη, όπως άλλωστε όλες οι από δεκαετίες εκδηλώσεις του Συνδέσμου, εδώ απλώς αναφέραμε ότι ο Σύνδεσμος Φιλοπροόδων με το σημερινό του Δ.Σ πραγματοποίησε την 10η εκδήλωση κοπής Πρωτοχρονιάτικης Πίτας. Με την ευκαιρία ο Πρόεδρος αναφέρθηκε συντομικά στο επιτυχές έργο του Συλλόγου το 2013 προαναγγέλλοντας ότι το 2014 θα προσπαθήσει

να κλείσει τις όποιες εκκρεμότητες παρουσιάστηκαν στο εξωραϊστικό πρόγραμμά του, του 2013. Βέβαια το εγχείρημα είναι μακρόπνοο και η οικονομική του αποτίμηση μεγάλη, εδώ όμως πρέπει να σταθούν αρωγοί όλοι οι συμπατριώτες χωρίς τις όποιες ψευδεπίγραφες επιφυλάξεις. Δεν ζητάμε από κανέναν το είναι του, απλώς ζητάμε μια μικρή, όσο θέλει ο καθένας, συνδρομή για την ωραιοποίηση χώρων και τοποθεσιών που προβάλλουν το χωριό μας.

- Με την ευκαιρία ευχαριστούμε θερμάτα όλους όσους συνέβαλαν και βοήθησαν στην επιτυχία της εκδήλωσης, αρχίζοντας από τον Πανοσιολογιότατο αρχιμανδρίτη μας πατέρα Χρυσόστομο Ζαχαρόπουλο, τον αιδεσιμότατο Ιερέα μας πατέρα Νικόλαο Ντάβο και τον οσιολόγιτο πατέρα Γρηγόριο Ρεμούνδο, που ευλόγησαν την πίτα μας.. Θερμάτα ευχαριστούμε τον ένθερμο συμπατριώτη μας κύριο Δημήτρη Πανταζόπουλο, ιδιοκτήτη της αλυσίδας καταστημάτων παιχνιδιών Perfect για τη συχνάκις επαναλαμβανόμενη θυσία του της προσφοράς δώρων στα παιδιά μας του Νηπιαγωγείου και Δημοτικού Σχολείου. Τον ευχαριστούμε ευχόμενοι να συνεχίσει την οικογενειακή παράδοση της προσφοράς. Επίσης ευχαριστούμε τον Πρόεδρο του Τ.Δ.Βυτίνας κύριο Θεόδωρο Λιαρόπουλο για τη δωρεάν προσφορά της πίτας για 4η συνεχόμενη



χρονιά. Επίσης το εστιατόριο "Αρχοντικό της Αθηνάς" που χωρίς όχληση οι ιδιοκτήτες του αδελφοί Γόντικα προσέφεραν γεύμα δύο ατόμων στον τυχερό του νομίσματος κοπής της πίτας, που στην περίπτωση μας είναι ο κύριος Σταύρος Χρήστου, τους ευχαριστούμε θερμά για τη συνεχή υποστήριξη του έργου μας.

-Στην εκδήλωση παρέστησαν ο Αντιδήμαρχος κύριος Τρύφωνας Γόντικας, ο Πρόεδρος του Πολιτιστικού Συλλόγου Κωνσταντίνος Παπαρρηγόπουλος κύριος Φώτης Κατσούλιας, η Λυκειάρχης Βυτίνας κ. Παπαδοπούλου ο Γυμνασιάρχης Βυτίνας κ. Καραντζας , ο Διευθυντής του Δημοτικού Σχολείου κ. Καρούντζος η Διευθύντρια του Νηπιαγωγείου κ. Ζαχαροπούλου εκπαιδευτικοί των εν λόγω σχολείων, η Πρόεδρος του Συλλόγου γονέων και Κηδεμόνων Γυμνασίου- Λυκείου και πολλοί άλλοι που πιθανόν να μην εντοπίσαμε χωρίς να αναφέρω γονείς-κηδεμόνες και τους λοιπούς που παρευρέθησαν. Όλους τους ευχαριστούμε θερμάς»

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΓΑΜΟΙ

Στις 29 Σεπτεμβρίου 2013 τελέστηκε στην Αθήνα ο γάμος του Νικολάου Τρύφ. Λάγιου με τη Φανή Κυριτσάκα. Ευχές για ευτυχί βίο από τη γιαγιά Φωτεινή Λάγιου.

ΒΑΠΤΙΣΕΙΣ

Την 1^η Φεβρουαρίου 2014 στον Ι.Ν. Αγίας Βαρβάρας Δάφνης ο Γιώργος και η Άννα Καρδάρά βάφτισαν το αγοράκι της και του έδωσαν το όνομα Τρύφωνας.
Στις 2 Φεβρουαρίου στον Ιερό Ναό του Αγίου Τρύφωνος ο ιατρός Γεώργιος Χριστόπουλος και η σύζυγος του Τίνα βάπτισαν το αγοράκι τους και του έδωσαν το όνομα Ιωάννης προς τιμή του παππού ιατρού Ιωάννη Χριστόπουλου. Μετά την βάπτιση δεξίωση δόθηκε στο εστιατόριο «Δειπνοσοφιστές» στο ART MAINALON.

ΘΑΝΑΤΟΙ

Απεβίωσε στις 20-12-2013 και ετάφη στο νεκροταφείο Καισαριανής η Βασιλική Ιωάν. Κονίδη ετών 79.
Απεβίωσε στην Αθήνα στις 8-1-2014 και ετάφη την επομένη στη Βυτίνα η Ειρήνη Σάντα ετών 83. Η θανούσα ήταν αδελφή του Βυτιναίου ήρωα Λάκη Σάντα ο οποίος απεβίωσε προ τετραετίας.
Απεβίωσε στις 14-1 και ετάφη την επομένη στην Κερατέα ο Γεώργιος Τσοπάνης (σύζυγος της Βασιλικής Κονίδη) ετών 106.
Απεβίωσε στις 18-1-2014 στη Βυτίνα και ετάφη την επομένη ο Τρύφωνας Παπαντωνίου ετών 86.
Απεβίωσε στις 25-01-2014 στη Αθήνα όπου και ετάφη ο Τρύφωνας Αθ. Καλάκος καθηγητής Φυσ. Αγωγής ετών 88.

ΕΙΣΦΟΡΕΣ ΥΠΕΡ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑΣ «ΒΥΤΙΝΑ»

350 €: Ματθαίου Χρήστος

100 €: Λούρης Γεώργιος, Ματθαίου Παναγιώτης, Έφη και Κωνσταντίνος Καρδάρας, Καράμπελας Αγγελίας, Αρχιμανδρίτης Χρυσόστομος Ζαχαρόπουλος, Πανωραία και Γεώργιος Βόκας, Αφοι Βερόπουλοι,Τρύφων Παν. Θεοφιλόπουλος, Τούτουζας Παύλος, Χριστόπουλος Ευθύμιος, Παναγιωτόπουλος Σ. Παναγιώτης

60 € Σταματόπουλος Διονύσιος

50 €: Καπογιαννοπούλου Σούζι, Τουρίς Σταύρος, Βασιλοπούλου Αμαλία, Πανταζοπούλου Πόπη., Ζαχαρόπουλος Γεώργιος, Μασούρος Γεώργιος, Παναγιώτης Θαλασσινός, Μέγα Μαρία, Λάγιου Αναστασία, Γεωργακούλιας Νίκος, Σκουντάκης Εμμανουήλ, Ματθαίου Μάνθος, Παννημάρας Τριαντ. Κωνσταντίνος, Διαμαντοπούλου Γεωργία, Ματθαίου Ειρήνη Θεοφιλοπούλου Βασιλική, Θαλασσινού Θεόδωρα, Μαρκοπούλου-Βεργοπούλου Μαρία, Ζαχαρόπουλος Αθανάσιος, Χρυσανθοπούλου Βάλλυ, Αν. Κορέλ, Χριστόπουλος Ιωάννης, Μασούρος Ανδρέας, Χρυσανθοπούλου Βασιλική, Θλιβέρης Γεώργιος, Μπαμπίλης Γεώργιος, Χαράλαμπούλος Γεώργιος, Παπαγιαννακόπουλος Δημήτριος, Στρουσόπουλος Κων/νος, Παπασταθόπουλος Γεώργιος, Λιάρόπουλος Χαράλαμπος

40 €: Χρήστος Στρουσόπουλος, Αρβανίτης Κων/νος

30 € Τζαβάρας Νικόλαος Τρύφων Καρδάρας. Παπανδρέου Χριστίνα Παναγιωτακόπουλος Ιωάννης, Ζαφειρόπουλος Λεωνίδας, Βασιλοπούλου Αμαλία, Ελένη Κωνστ. Γκούβα, Αποστολοπούλου-Τσίρη Μαρία, Πλέσσιας Ιωαν. Αθανάσιος, Σταθοπούλου-Βιτόγιαννη Λαμπία, Αγγελική Βασιλάκη-Πάτσι, Τζαβάρας Χαράλαμπος

πρεσβ.Ευαγγελία Δημοπούλου, Διαμαντόπουλος Χρήστος Κόντος Γιώργος, Μαρίνη-Πάτσι Μαίρη, Λιάρόπουλα Χρήστος, Διαμαντόπουλος Σπυρίδων, Λιανοπούλου Γεωργία, Αγγελόπουλος Παναγιώτης, Αγγελόπουλος Γεώργιος, Παναγοπούλου Παναγιώτα, Λιδωρίκης Ευστάθιος, Παπαγεωργίου Αθανάσιος, Γαλανόπουλος Χρήστος, Λάγιος Γεώργιος, Λατάνης Τριαντάφυλλος, Φίλης Νικόλαος

25 €: Χρήσιος – Πετεινού Βασιλική, Λαμπρινοπούλου Βασιλική, Λαμπρινόπουλος Ιωάννης, Θαλασσινού Σοφία, Σακελλαρίου Ιωάννης, Σακελλαρίου Λεωνίδας, Κάππου Στέλλα, Κοκκώνη Κανέλλα, Χαράλαμποπούλου Κασσιανή, Χαράλαμποπούλου Χαρίκλεια, Σουλακιώτης Νικόλαος, Κατσούλιας Φώτιος.,

20 €: Μπαλόγιαννη Παρασκευή., Μπαλόγιαννης Ιωάννης, Πετεινός Ιωάννης, Πετεινός Τρύφωνας, Κανελλοπούλου Ελένη, Ανώνυμος, Ανώνυμος, Ιωάννα Χριστοπούλου, Αλεξόπουλος Χρήστος, Φωτεινή Λάγιου, Παύλος Τζίφας Ιωάννης Τραγής, Σταυροπούλου Μαρία, Παπούλιας Ευστάθιος, Βασιλική Μητροπούλου, πατ. Κωνσταντίνος Παναγιωτόπουλος, Παπαζαφειρόπουλος Γεώργιος, Πέζαρη Ευρύκλεια, Πλέσσιας Μιχ. Αθανάσιος, Κορδοπάτης Κωνσταντίνος, Σπίρος Τ. Τσίρος, Ρίζος Παναγιώτης, Κωνσταντίνος Αγγελόπουλος, Φιλή Βασιλική, Μασούρος Γεώργιος, Παπαζαφειρόπουλος Αλέξανδρος, Απόστολος Τζίφας, Βουγιολοπούλου Αικατερίνη, Τζίφας Γεωργ. Νικόλαος, Οικονομοπούλου Σταυρούλα, Αγγελόπουλος Παναγιώτης, Αναστάσιος Βούτσαλας, Αναγνωστόπουλος Δημήτριος, Αναγνωστοπούλου Χριστίνα, Λιακοπούλου Ευρύκλεια, Σακελλαρίου Μαρία, Σταθόπουλος Ιωαν. Γιώργος, Σπηλιώτης Τριαντάφυλλος, Τζίφα Ευσταθία. Τζίφας Κων/νος, Τζίφα Μαρία, Λιάρόπουλος Βασίλης, Κοκκαλιάρης Θεόδωρος, Τραυλός Τηλέμαχος, Τραυλός Λάμπρος, Ξηρός Γεώργιος, Ξηρός Νικόλαος, Λαγός Ιωάννης, Καράμπελας Αγγελίας, Μασούρος Ανδρέας, Δήμιου Μαρία, Στέλιος Βασίλης, Δεμερούτης Ιωάννης, Μαυραγάνης Παναγιώτης, Σακελλαρίου Ιωαν. Τρύφωνας, Σακελλαρίου Τρ. Ιωάννης, Σταυροπούλου Ιωάννα, Μπαζιώτης Παντελής, Γόντικας Γ. Αθανάσιος,Κοκκαλιάρης Απόστολος, Λιανοπούλου Αγγελική, Βραχνάκης Ιωάννης Κορέλλα Μαρία, Παβής Ιωάννης, Μαυραγάνης Σπίρος, Ανδριανοπούλου Πίτσα, Μαργαρίτη Φωτεινή, Παναγόπουλος Κώστας, Τζίφας Χρ. Νικόλαος, Γάλλου- Λάγιου Όλγα, Λάγιος Ν. Τρύφων, Σταυροπούλου Γ. Μαρία,Λιάρόπουλος Παναγιώτης,Γόντικας Κώστας, Καραντώνης Παναγιώτης, Κακαβούλια Ανδρονίκη, Πλέσσια Γ. Ειρήνη, Παπασταθόπουλος Δημήτριος, Καρβελλάς Παναγιώτης, Λιανοπούλου Σοφία, Χαμεζοπούλου, Βασιλοπούλου Ελισάβετ, Αγγέλου Κλεοπάτρα, Γόντικας Τρύφων, Θλιβέρης Ι. Χρήστος

15 €: Αναγνωστόπουλος Γεώργιος, Γκολφινοπούλου Ζωή

10 € Σκαλτσάς Παναγιώτης

Προσφορές σε μνήμη

20 € Ευσταθία Τζίφα σε μνήμη γονέων Αναστασίου και Χριστίνας, Αποστολόπουλος Μιχάλης σε μνήμη γονέων Φωτίου και Σταυρούλας

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ

Η Ελένη Ευθ. Διάκου, η οποία πέτυχε τη φεινή χρονιά στο χημικό τμήμα του Παν/μίου Πατρών και οι γονείς της Ευθύμιος και Γεωργία ευχαριστούν θερμά το εκκλησιαστικό συμβούλιο του Αγίου Τρύφωνα και τον πρόεδρο του πατέρα Νικόλαο Ντάβο για το χρηματικό βραβείο των 500 € για την επιτυχή εισαγωγή της στην πιο πάνω σχολή. Το βραβείο αυτό έχει καθιερωθεί από το εκκλησιαστικό συμβούλιο εδώ και πέντε χρόνια για τους Βυτινώτες μαθητές που αποφοιτούν από το Λύκειο Βυτίνας, εισάγονται σε κάποια σχολή ΑΕΙ ή ΤΕΙ και οι γονείς τους μένουν μόνιμα στη Βυτίνα.

ΣΥΓΧΑΡΗΤΗΡΙΕΣ ΕΥΧΕΣ

Παρόλο που η εποχή μας χαρακτηρίζεται για την ταχύτητα της μεταφοράς των ειδήσεων ορισμένες μεταδίδονται ή γίνονται γνωστές με σχετική καθυστέρηση. Έτσι μάθαμε λίγο αργά την επιτυχία στη Νομική σχολή του Πανεπιστημίου Αθηνών της Γεωργίας Νικολάου Φίλη από το Μεθύριο, κόρης του συνεργάτη της "ΒΥΤΙΝΑΣ" συνταξιούκου δασκαλου Νίκου Φίλη διατελέσαντος επί σειρά ετών διευθυντού του Δημοτικού σχολείου Βυτίνας. Εμείς έστω και καθυστερημένα να ευχηθούμε από βάθους καρδιάς ευδοκίμια και επιτυχή επιστημονική πορεία στη φοίτησή της νέας φοιτήτριας, την οποία σματοδότησε με την έναρξη των σπουδών της, αφού πέτυχε σε σειρά αριστούχων. Στους ευτυχείς γονείς να ζήσουν και άλλες παρόμοιες στιγμές επιτυχών επιστημονικών και επαγγελματικών διακρίσεων των παιδιών τους.

Η " Β "

ΕΚΦΡΑΣΗ ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΩΝ

Το Εκκλησιαστικό Συμβούλιο του Ι. Ναού Αγίου Παντελεήμονα Μεθυρίου, προκειμένου να συνταχθεί η τελική μελέτη αποκατάστασης στατικών προβλημάτων του Ι. Ναού, σε συνεργασία με τις τεχνικές υπηρεσίες της Περιφέρειας Πελοποννήσου, υλοποιώντας σχετική πρόταση του Κεντρικού Αρχαιολογικού Συμβουλίου, ανέθεσε τη διενέργεια τριών γεωτρήσεων περιμετρικά του Ι.Ναού, βάθους 20μ, 15μ και 15μ. αντίστοιχα, σε μελετητικό γραφείο. Ήδη συντάχθηκε και μας απεστάλη πλήρης εδαφοτεχνική μελέτη, η οποία υπεβλήθη αρμοδίως και αναμένεται από την Περιφέρεια Πελοποννήσου να εντάξει το έργο σε πρόγραμμα, προκειμένου να χρηματοδοτηθούν οι προτεινόμενες από τη μελέτη παρεμβάσεις. Τη δαπάνη των εδαφολογικών ερευνών (γεωτρήσεις, μελέτη), ύψους 15.000 Ευρώ, κάλυψε εξ ολοκλήρου ο εκλεκτός συμπατριώτης μας κ. Νικόλαος Θεοδώρου Σταυρόπουλος. Το Εκκλησιαστικό Συμβούλιο δια του παρόντος, του εκφράζει την ευγνωμοσύνη και τις ευχαριστίες του και του εύχεται ο θαυματουργός Άγιος να του χαρίσει δύναμη και υγεία. Μεθύριο 2-2-2014 Το εκκλησιαστικό Συμβούλιο του ναού

ΔΙΑΚΕΚΡΙΜΕΝΟΙ ΝΕΟΙ ΑΡΚΑΔΕΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΕΣ



ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΒΑΣ. ΑΥΓΕΡΙΝΟΣ

Όπως έγραψε πρόσφατα μεγάλη Αθηναϊκή εφημερίδα πρόκειται για ένα πρωτοπόρο νέο επιστήμονα ειδικευμένο στη «ρομποτική χειρουργική». Ο νεαρός Δημήτρης κατάγεται από τη γειτονική Αθωνίσταίνα και είναι γιος του σπουδαίου νομικού των Αθηνών Βασίλειου Αυγερινού. Ο πατέρας του στα μέγιστα της δεκαετίας του εξήντα τελείωσε το εξατάξιο Γυμνάσιο Βυτίνας και στη συνέχεια τη Νομική Αθήνας. Επισκέπτεται συχνά τη Βυτίνα και την Αθωνίσταίνα όπου διατηρεί ξενώνα. Ο νεαρός διακεκριμένος Αρκάς επιστήμονας τελείωσε την ιατρική στην Ελλάδα και στη συνέχεια μετέβη στην Αμερική, όπου για μια εξαετία εξειδικεύθη στον τομέα της ρομποτικής χειρουργικής. Σήμερα κατέχει στην Αμερική τον τίτλο του λέκτορος και χειρουργεί στο Presbyterian hospital New York και στην Ελλάδα όταν έρχεται ή καλείται, στο θεραπευτήριο «ΥΓΕΙΑ». Είναι περισσότερο ειδικευμένος σε καρδιοχειρουργικές επεμβάσεις και επεμβάσεις θώρακος και αγγείων. Ο ίδιος σε συνέντευξή του στην εφημερίδα ΝΕΑ εξήγησε αναλυτικά τη νέα χειρουργική μέθοδο και τα πλεονεκτήματά της. Εμείς να ευχηθούμε στο νέο ελπιδοφόρο επιστήμονα να συνεχίσει τη λαμπρή εξελικτική του πορεία και στους ευτυχείς γονείς και φίλους της Βυτίνας να «γεύονται» συνεχώς χαρές από τις επιτυχίες του γιου τους.



ΕΥΛΟΥΡΓΙΚΕΣ ΕΡΓΑΣΙΕΣ



- Έπιπλα κουζίνας
- Κουφώματα
- Ντουλάπες
- Έπιπλα (παντός είδους)
- Πέργολες
- Παιδικά Υπνοδωμάτια
- Στρώματα ύπνου

Λαύριο
Τηλ. :22920.80445
Κινητό :6977.400.778
Οικίας :2920.60911



ΚΑΤΕΡΙΝΑ ΧΡ. ΤΖΙΦΑ
Βυτίνα Αρκαδίας
Τηλ. 27950 22226



ΧΡΙΣΤΙΝΑ ΠΑΝΑΓΩΤΑΚΟΠΟΥΛΟΥ
ΠΟΛΙΤΙΚΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ Δ.Π.Θ.
ΜΕΛΟΣ Τ.Ε.Ε.

ΛΑΣΚΑΡΙΔΟΥ 213
176 75 ΚΑΛΛΙΘΕΑ - ΑΘΗΝΑ

ΤΗΛ.: 210 9598609
ΚΙΝ.: 6973 793700

Λίνα Σαλίχου γ. Ανδριανοπούλου
αρχιτέκτων μηχανικός ΕΜΠ

μελέτη - κατασκευή
ανακαίνιση - διακόσμηση
αποκατάσταση παραδοσιακών κτιρίων
νομιμοποίηση ημιυπαιθρίων χώρων

Λακωνίας 8, Χαλάνδρι 152 34
Τηλ.: 210 6840183 Κιν.: 6974 453072 • e-mail:
lina.salichou@gmail.com

Join the active side of life
Sport's Center
sportswear

Στρουσόπουλος
Κων. Χρήστος

1^{ος}: Δημοκρατίας 36,
Μελίσσια,
τηλ.: 210 6135136

2^{ος}: Λ. Πεντέλης 46
Βριλήσσια
τηλ.: 210 6139421



Hotel Aigaion

Ευαίριο • Χαζέ • Μπαρ
Κεντρικά δέντρα
Tulipano • FO



BYTINA Αρκαδίας
τηλ.: 27950 22216 - 27950 22316
κιν.: 6944 552270, 6945 711707
fax: 210 80 55 997
e-mail: fill@dmkt.dei.gr, aegi@eto.gr

Η ΚΟΠΗ ΤΗΣ ΠΙΤΑΣ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΤΩΝ ΑΠΑΝΤΑΧΟΥ ΒΥΤΙΝΑΙΩΝ ΚΑΙ ΦΙΛΩΝ ΤΗΣ ΒΥΤΙΝΑΣ

Τεράστια και πρωτοφανής η προσέλευση των Βυτιναίων!



Η κατάμεστη αίθουσα



Ο χαιρετισμός του προέδρου



Ο χαιρετισμός του δημάρχου



Ο τυχερός του φλωριού

Την Κυριακή 9 Φεβρουαρίου στις 11.00 η ώρα στο ξενοδοχείο NOVUS, όπως είχε προαναγγελθεί από τα έντυπα και τα ηλεκτρονικά μέσα, πραγματοποιήθηκε η κοπή της πίτας του συλλόγου των απανταχού Βυτιναίων και φίλων της Βυτίνας σε μία πρωτοφανή, μοναδική και ανεπανάληπτη προσέλευση Βυτιναίων και φίλων του τόπου μας. Υπερδιακόσιοι Βυτιναίοι κατέκλυσαν την πολυτελή αίθουσα του ξενοδοχείου στη μεγαλύτερη πιθανόν προσέλευση, που έχει πραγματοποιηθεί μέχρι σήμερα σε παρόμοια εκδήλωση. Μαζικά προσήλθαν οι Βυτιναίοι όλων των ηλικιών επιθυμώντας να τιμήσουν το σύλλογό τους και μέσω αυτού τη Βυτίνα. Έβλεπες εκεί σεβάσμια πρόσωπα όπως ο Τρύφωνας ο Σακελλαρίου μαζί με νεαρούς φοιτητές όπως η Μαρία η Μπαμπίλη και η Γεωργία η Φίλη. Τη σημερινή εποχή της αδιαφορίας, της παγωμάρας, της απογοήτευσης η Βυτίνα έδωσε ένα βροντερό σύνθημα αντίστασης σε όλα αυτά επαληθεύοντας το παλιότερο «σλόγκαν» της εφημερίδας «Όταν η Βυτίνα θέλει, μπορεί».

Η εκδήλωση άρχισε με μία μικρή καθυστέρηση περίπου τριών τετάρτων, ώστε να μπορέσουν να παραστούν και τα μέλη της Παγγορτυνιακής ένωσης από το μνημόσυνο σε μνήμη του Θεοδώρου Κολοκοτρώνη που ετελείτο την ίδια σχεδόν ώρα στην εκκλησία του Αγίου Γεωργίου Καρίτσι. Την πίτα ευλόγησε ο πρωτοπρεσβύτερος και προϊστάμενος του Ι.Ν. Αγίου Ελευθερίου Αχαρνών πατήρ Κων/νος Παναγιωτόπουλος από το Πυργάκι, ο οποίος χρόνια τώρα ανταποκρίνεται με μεγάλη προθυμία στην πρόσκληση του συλλόγου. Στην ευλογία της πίτας ο πατέρας Κων/νος βοηθείτο από το Βυτιναίο ιεροψάλτη του ιδίου ναού Αρίστο Χαραλαμπίδου. Κατόπιν ο πρόεδρος του συλλόγου κ. Παπαδέλος έκοψε την πίτα μοιράζοντας τα κομμάτια στον Άγιο Τρύφωνα, στη Βυτίνα, στο σύλλογο, στους υπολοίπους συλλόγους της Βυτίνας, στους φίλους της Βυτίνας, στους απόδημους Βυτιναίους, ενώ το τελευταίο κομμάτι αφιέρωσε στο δοκιμαζόμενο από τους σεισμούς νησί της Κεφαλονιάς.

Στη συνέχεια ο πρόεδρος απεύθυνε χαιρετισμό στους παριστάμενους επισήμους και τις Βυτιναίες και τους Βυτιναίους τονίζοντας

ότι οι σημερινές συνθήκες επιβάλλουν συσπείρωση και συνεργασία όλων. Παράλληλα αναφέρθηκε σε σπουδαία θέματα της Βυτίνας, τα οποία έχουν προωθηθεί όπως η επανελειτουργία του Τριανταφυλλιδείου κτήματος και η αξιοποίηση του φαραγγιού του Μυλάοντα. Ζήτησε δε από όλους να σκέφτονται και να βοηθούν τον τόπο τους και να επισκέπτονται τη Βυτίνα όσο συχνότερα μπορούν, παρόλο που οι σημερινές συνθήκες δεν το επιτρέπουν. Τέλος τόνισε ότι αυτή η συνεργασία είναι απαραίτητη και για την πρόοδο της ευρύτερης Γορτυνίας. Χαιρετισμό, μετά από πρόσκληση του προέδρου, απεύθυνε ο παριστάμενος πρώην Υπουργός και βουλευτής Αρκαδίας Ανδρέας Λυκουρέντζος, ο αντιπεριφερειάρχης Αρκαδίας κ. Παννακούρας, ο δήμαρχος Γορτυνίας κ. Παννόπουλος και ο πρόεδρος της αδελφότητας Δημοτισανιτών καθηγητής κ. Κανδυλώρος, ο οποίος για πρώτη φορά παρίστατο σε εκδήλωση του συλλόγου.



Στη συνέχεια βραβεύτηκαν οι επιτυχόντες Βυτιναίοι φοιτητές στα ΑΕΙ και ΤΕΙ κατά το τρέχον ακαδημαϊκό έτος. Τα βραβεία εδόθησαν στους 1) Πλέσσια Γ. Χαράλαμπο επιτυχόντα στην ιατρική Θεσσαλονίκης 2) Διάκου Ε. Ελένη Χημικό Πάτρας 3) Λιαρόπουλο Ι. Παναγιώτη Θεατρικών σπουδών Αθήνας 4) Παπαδημητρίου Σ. Πέτρο Μαθηματικό Αιγαίου 5) Σταθακοπούλου Κ. Ευγενία Αρχιτεκτονική ΤΕΙ Αθήνας 6) Μπαμπίλη Γ. Μαρία διατροφολογία Αθήνας 7) Σκαβάτσο Δημήτριο Φαρμακευτική Κύπρου 8) Λιαροπούλου Δανάη Βιολογία Αθήνας 9) Παπαγεωργίου Αντιγόνη Χρηματοοικονομική Πειραιά 10) Γόντικα Αθ. Μαρία Διοίκηση Επιχειρήσεων Πάτρας 11) Στίγκα Νικόλαο μηχανικών Βιοϊατρικών μη-

χανημάτων ΤΕΙ Πειραιά. 12) Φίλη Γεωργία Νομική Αθηνών και 13) Ιωάννη Φάριγκτον γραφιστική ΤΕΙ Πειραιά. Τα βραβεία απέδωσαν μετά από πρόσκληση της αντιπροέδρου κ. Παναγοπούλου, η οποία σημειωτέον διύθυσε όλο το τελεστικό της εορτής, οι παριστάμενοι επίσημοι και εκπρόσωποι φορέων.

Στη συνέχεια οργανώθηκε λαχειοφόρος αγορά με έργα ζωγραφικής της Βυτιναίας ζωγράφου Μαρίας Μαρκοπούλου Βεργοπούλου, η οποία χρόνια τώρα προσφέρει μια σειρά έργων της για την ενίσχυση του συλλόγου. Το φλουρί της πίτας κέρδισε ο δάσκαλος Βασίλης Μαυραγάννης, (σύζυγος της Βυτιναίας Πίτσας Παναγοπούλου) και το δώρο ήταν ένα καλάθι με παραδοσιακά προϊόντα Βυτίνας.

Η τελετή διήρκεσε μέχρι τις 14.00, όποτε και απεχώρησαν όλοι οι παριστάμενοι πλήρως ικανοποιημένοι από τη γνήσια Βυτινιώτικη ατμόσφαιρα, που επικράτησε στη γιορτή. Στους προσελθόντες προσφέρθηκε καφές με βουτήματα, ένα κομμάτι πίτα και ένα κρύο πιάτο με ορεκτικά. Επίσης υπήρχαν αναψυκτικά και ροφήματα.

Την εκδήλωση τίμησαν με την παρουσία τους ο πρώην Υπουργός και βουλευτής κ. Λυκουρέντζος, ο αντιπεριφερειάρχης κ. Παννακούρας, ο δήμαρχος κ. Παννόπουλος, η αντιπρύτανης του Χαρακοπέιου Πανεπιστημίου κ. Ευαγγελία Γεωργιανογιάννη, η καθηγήτρια της λαογραφίας του Πανεπιστημίου Αθηνών κ. Βασιλική Χρυσανθοπούλου, οι πολιτευτές Αρκαδίας κ. κ. Κ. Βλάσσης καθηγητής της ιατρικής, Π. Καρβέλας, Γ. Παπαλιάου, οι δημοτικοί σύμβουλοι Γορτυνίας κ. κ. Κανελλόπουλος και Ζούνης, ο αντιδήμαρχος Βυτίνας κ. Γόντικας και ο πρώην δήμαρχος Βυτίνας και σημερινός δημοτικός σύμβουλος κ. Σακελλαρίου. Επίσης ο πρόεδρος και ο γραμματέας της αδελφότητας Δημοτισανιτών κ.κ. Κανδυλώρος και Μαγουλιανίτης, ο πρόεδρος της Παγγορτυνιακής ένωσης κ. Πλέσσιας, ο πρόεδρος των Λασιτών κ. Καγιούλης, ο πρόεδρος των Νυμφασίων κ. Λατάνης ο ταμίας των Παναγιτωτιών κ. Θλιβέρης, ο πρόεδρος του συνδέσμου φιλοπροόδων Βυτίνας κ. Ζαχαρόπουλος, ο πρόεδρος φίλων του Τριανταφυλλιδείου κληροδοτήματος ομότιμος καθηγητής Πολυτεχνείου κ. Παναγό-

πουλος, οι διαχειριστές του Πανταζοπουλείου κληροδοτήματος κ. κ. Ιωάννης Χριστόπουλος ιατρός και Λάμπρος Ζαχαρόπουλος, ο αντισταγγελέας εφετών κ. Παναγιωτόπουλος, οι Βυτιναίοι ιατροί κ. κ. Ευθύμιος Χριστόπουλος και Γ. Μπαμπίλης, ο πρώην πρόεδρος του συλλόγου κ. Κοκκαλιάρης, η εκδότης της εφημερίδας ΓΟΡΤΥΝΙΑ κ. Πέννη Καλύβα.

Ο πρόεδρος και το δ. α. του συλλόγου αισθάνονται την ανάγκη να ευχαριστήσουν θερμά τον ιερέα πατέρα Κων/νο Παναγιωτόπουλο και τον ιεροψάλτη Αρίστο Χαραλαμπίδου, οι οποίοι προθυμότητα ανταποκρίνονται κάθε χρόνο στην πρόσκληση για ευλογία της πίτας. Σημειωτέον ότι ο αιδεσιμότατος πατέρας Κων/νος διακρίνεται για την αγάπη του για τον τόπο μας και με τις ενέργειές του έχει συμβάλει στην προώθηση πολλών προβλημάτων της Βυτίνας στο παρελθόν όπως η ανακαίνιση και η επισκευή του κτιρίου της Τριανταφυλλιδείου σχολής. Επίσης τους πολιτικούς και τους εκπροσώπους φορέων και συλλόγων, οι οποίοι ανταποκρίθηκαν στην πρόσκληση του συλλόγου να προσέλθουν στην εκδήλωση. Τη Βυτιναία ζωγράφο κ. Μαρκοπούλου- Βεργοπούλου Μαρία, η οποία πρόθυμα προσφέρει έργα της για την οικονομική ενίσχυση του συλλόγου. Προπαντός όμως ευχαριστούν θερμά τους υπερδιακόσιους Βυτιναίους, οι οποίοι προσήλθαν στη γιορτή του συλλόγου τους και έδωσαν το βροντερό «παρόν» δείχνοντας έτσι ότι η Βυτίνα κρύβει τεράστιες δυνάμεις, οι οποίες, εάν αξιοποιηθούν κατάλληλα, θα βοηθήσουν αφάνταστα στην πρόοδο αυτού του τόπου. Και μια υπόδειξη σε όσους απουσίασαν είτε λόγω ανάγκης, είτε λόγω αδιαφορίας. Πάντα πρέπει να θυμόμαστε την κλασική έκφραση «μη ζητάς να μάθεις τι έκανε η πατρίδα σου για σένα. Αναρωτήσου τι έκανες εσύ γι αυτήν».

Να επαναλάβουμε τις ευχαριστίες του συλλόγου και την ευγνωμοσύνη του σε όλους όσους προσήλθαν, να ευχηθούμε παραγωγικό και όσο γίνεται ευτυχισμένο το 2014 και να θυμίσουμε ότι, όταν είμαστε ενωμένοι και συνεργαζόμενοι, πετυχαίνουμε τα πάντα και βοηθάμε τον τόπο μας.

Η βράβευση των νέων φοιτητών της Βυτίνας

