



Κωδικός 01-4170

# Η ΒΥΤΙΝΑ



Τα θεμέλιά μου στα βουνά και τα βουνά σηκώνουν οι λαοί στους ώμους τους  
και πάνω τους η μνήμη καίει άκατη βάτος...  
Οδυσσέας Ελύτης

ΜΑΡΤΙΟΣ - ΑΠΡΙΛΙΟΣ 2014 • ΑΡΙΘ. ΦΥΛΛΟΥ 207 • ΓΡΑΦΕΙΑ: ΧΑΛΚΟΚΟΝΔΥΛΗ 37, 104 32 ΑΘΗΝΑ • ΤΑΧ. Δ/ΝΣΗ: Τ.Θ. 3456 • Τ.Κ. 10210 • ΤΗΛ./FAX: 210 52 28 100, www.vytina.info

## ΜΕΓΑΛΟΒΔΟΜΑΔΟ ΚΑΙ ΠΑΣΧΑΛΙΑ ΣΤΗ ΒΥΤΙΝΑ



Εργασία, παράδοση και ευσέβεια ήταν τα τρία βασικά χαρακτηριστικά που διέκριναν τον παλιό Βυτιναίο το διάστημα της μεγάλης τεσσαρακοστής και ιδιαίτερα το μεγαλοβδόμαδο. Εργασία που πραγματοποιείται με τις βασικές γεωργικές και κτηνοτροφικές απασχολήσεις, όπως ανοιξιάτικες σπορές, αμπελοργασίες και ετοιμασίες για τη μεταφορά των κοπαδιών από τα "χειμαδιά". Η παράδοση τηρείται με το σεβασμό στη διατήρηση των ηθών και εθίμων, που ήταν αρκετά και κορυφώνοντο το μεγαλοβδόμαδο. Τέλος η ευσέβεια εκφράζεται με το συχνό εκκλησιασμό και την παρακολούθηση των ιεροτελεσιών ανεξάρτητα του κόπου και της ταλαιπωρίας από την ημερήσια εργασία.

Όλα αυτά γράφονται και γίνονται επίκαιρα τις ημέρες αυτές τις προποασχαλινές αλλά και τις πασχαλινές και τις μεταπασχαλινές στο χώρο της τοπικής κοινωνίας αποδεικνύοντας ότι ο χρόνος όσο καταλυτική επίδραση και αν έχει στη διατήρηση της παράδοσης, δεν αλλοιώνει υπερβολικά τα ήθη και τα έθιμα του τόπου μας ιδιαίτερα το διάστημα αυτό το εορταστικό. Τι και αν άλλαξε η μορφή της εργασιακής απασχόλησης των μονίμων κατοίκων, τι και αν μετέβαλε τη νοοτροπία των ανθρώπων η σύγχρονη τεχνολογική εποχή, τι και αν ατόνησε η θρησκευτικότητα και η ευσέβεια, ο Βυτιναίος το διάστημα αυτό περισσότερο από οποιονδήποτε άλλο γυρνάει στις ρίζες του, θυμάται τους παλιούς και επιλέγει να κάνει Πάσχα στον τόπο του αναβιώνοντας παλιές συνήθειες σε πείσμα των καιρών, που θέλει το σύγχρονο άνθρωπο αλλοτριωμένο και αδιάφορο.

Το «γιορτάσι» του Πάσχα και του μεγαλοβδόμαδου άρχισε και φέτος από την Κυριακή των Βαΐων με το θρησκευτικό τελεστικό προεξάρχον αλλά και τις εθιμικές συνήθειες της καθημερινότητας έντονες και σε λειτουργία. Η σημερινή εργασιακή ενασχόληση έχει βέβαια μεταβληθεί εντελώς και το μεγαλύτερο μέρος του εργασιακού δυναμικού δραστηριοποιείται στις τουριστικές επιχειρήσεις. Η περίοδος αυτή όμως είναι ιδιαίτερα έντονη από άποψη απασχόλησης θυμίζοντας παλιές εποχές. Η τήρηση των εθίμων πραγματοποιείται επίσης από όλο το φάσμα της οικογένειας και όσο και αν ακούγεται παράξενο και οι νέοι ακολουθούν παλιές συνήθειες διατροφής, διαβίωσης και εκπαιδύσεων συνδυασμένων με την περίοδο αλλά και τον τόπο με κάποιες παραλλαγές, που είναι φυσιολογικές από το πέρασμα του χρόνου.

Το μισό μεγαλοβδόμαδο λοιπόν φέτος πέρασε με την τέλεση των θρησκευτικών ακολουθιών, τις ετοιμασίες για το Πάσχα και τη διαρκώς αυξανόμενη προσέλευση ντόπιων και ξένων, που προγραμματίσαν να περάσουν την περίοδο αυτή εδώ. Οι καιρικές συνθήκες δεν ήταν ιδιαίτερα ευνοϊκές και έγιναν περισσότερο έντονες μετά τη Μ. Τετάρτη με τις ανάλογες δυσκολίες, που δημιουργήθηκαν

εξαιτίας της χαμηλής θερμοκρασίας, των βροχοπτώσεων ακόμα και της χιονόπτωσης που σημειώθηκε στις βουνοκορυφές. Όμως οι ετοιμασίες και οι συνήθειες δεν αναστάλησαν. Η νηστεία, χαρακτηριστικό των ημερών, τηρήθηκε σε μεγάλο βαθμό. Τα αυγά σε όλα σχεδόν τα σπίτια βάφτηκαν. Οι φούρνοι, ανεξάρτητα αν ήταν ηλεκτρικοί, άναψαν για τα κουλούρια και τα αρνιά αγοράστηκαν για την ημέρα του Πάσχα όπως επίσης και οι λαμπάδες για την Ανάσταση. Οι Βυτιναίοι που διέμεναν αλλού άρχισαν να φτάνουν από τα μέσα της Μ. Εβδομάδας, άνοιξαν τα σπίτια τους και έδωσαν άλλο χρώμα στην τοπική κοινωνία με την παρουσία τους.

Η ακολουθία του επιταφίου, ενώ πραγματοποιήθηκε με την ανάλογη μυσταγωγία εντός της εκκλησίας η περιφορά είχε αρκετές δυσκολίες λόγω των καιρικών συνθηκών και του εντόνου κρύου. Το θερμόμετρο την ώρα της περιφοράς έδειχνε 3ο C. Η χορωδία του πολιτιστικού συλλόγου υπό τη διεύθυνση του μουσικού κ. Π. Παπαδημητρίου εντυπωσίασε για μια ακόμα φορά. Η κριτικές, ιδιαίτερα των επισκεπτών, ήταν άκρως ευνοϊκές και τιμητικές για την εκπληκτική απόδοση των εγκωμίων. Η χορωδία πραγματοποίησε για μια ακόμα φορά εξαιρετική εμφάνιση και αντιπροσώπευσε επάξια τον τόπο μας. Η περιφορά λόγω των δυσμενών καιρικών συνθηκών δεν ακολούθησε την πορεία άλλων ετών αλλά στο ύψος της πλατείας Οικονομίδης επέστρεψε. Το πλήθος των πιστών εντυπωσιακό όπως κάθε χρόνο αλλά πιεσμένο και όχι άνετο λόγω του ψιλόβροχου που γινόταν ώρες - ώρες χιονόνερο και έπεφτε την ώρα εκείνη. Ο επιτάφιος ιδιαίτερα φροντισμένος ως προς τη διακόσμηση από το Βυτιναίο ανθοπώλη Τρύφωνα Χριστόπουλο, που χρόνια τώρα έρχεται από την Αθήνα για την υποχρέωση αυτή, την οποία προσφέρει αφιλοκερδώς. Η παρουσία του τοπικού ιεράρχη κ. κ. Ιερεμίου το απόγευμα στην ακολουθία της αποκαθίλωσης έδωσε ιδιαίτερη λαμπρότητα στην τελετή. Τι Μεγάλη Παρασκευή επισκέφθηκαν τον τόπο μας οι υποψήφιοι δήμαρχοι κ. κ. Στάθης και Κολοβός όπως και ο δήμαρχος κ. Παννόπουλος.

Οι δυσμενείς καιρικές συνθήκες συνεχίστηκαν και το Μ. Σάββατο, αφού το πρωί το θερμόμετρο έδειχνε 4ο C και η βροχή συνεχιζόταν. Μεγάλο το πλήθος από ξένους και ντόπιους χωρίς όμως εμφανή παρουσία στους δρόμους, διότι δεν το επέτρεπε ο καιρός. Οι καφετέριες της πλατείας γεμάτες και τα κατα-

στήματα εμπορίας προϊόντων με αρκετή κίνηση. Σε όλα τα σπίτια και τα εστιατόρια ετοιμαζόταν η μαγειρίτσα για τη νύχτα της Ανάστασης και το ψυτό της άλλης μέρας. Κουλούρια και γλυκά παντού αλλά ιδιαίτερα στο τοπικό παραδοσιακό ζαχαροπλαστείο MAESTRO. Τα ξενοδοχεία και τα καταλύματα προσέφεραν στους επισκέπτες ό, τι μπορούσε να θυμίσει Βυτίνα και ντόπιο χρώμα. Οι δύο φούρνοι πανέτοιμοι να εξυπηρετήσουν τις πασχαλινές ανάγκες, αφού τα περισσότερα αρνιά λόγω καιρού προγραμματίστηκαν να ψηθούν σε αυτούς.

Τη νύχτα οι καμπάνες χτύπησαν όπως κάθε χρόνο στις 11.00. Η Ανάσταση πραγματοποιήθηκε στις 12.00 στον πρόναο και όχι στην πλατεία όπως άλλα χρόνια λόγω κρύου. Η πλατεία όμως ήταν γεμάτη κόσμο. Άλλη φετινή ιδιαιτερότητα ήταν τα ελάχιστα βεγγαλικά που έπεσαν. Θέλεις η οικονομική κρίση, θέλεις η αλλαγή νοοτροπίας δημιούργησε μια νέα ατμόσφαιρα, η οποία ήταν πολύ ευχάριστη και καθόλου ενοχλητική. Η επόμενη ημέρωσε με ηπιότερες καιρικές συνθήκες. Ανήμερα το Πάσχα ο καιρός έδειξε "καλό πρόσωπο". Ανοιξιάτικη ατμόσφαιρα. Σε λίγες αυλές στήθηκαν σουβλές, ενώ οι περισσότεροι προτίμησαν τη λύση του φούρνου. Τα πασχαλινά έθιμα όμως τηρήθηκαν και φέτος με επίκεντρο το εορταστικό τραπέζι, που ένωσε φίλους και συγγενείς. Το απόγευμα η ακολουθία της "αγάπης" και μέχρι το βράδυ η χαρούμενη ατμόσφαιρα συνεχίστηκε στις τοπικές καφετέριες, στις ταβέρνες, στις "ρεσεψιόν" των ξενοδοχείων και στα σπίτια με φιλικές παρέες.

Από τη Δευτέρα το μεσημέρι άρχισε η επιστροφή των επισκεπτών, η οποία συνεχίστηκε και ολοκληρώθηκε μέχρι το βράδυ. Λίγοι ντόπιοι έμειναν για την τρίτη του Πάσχα και για την επομένη εορτή του Αγίου Γεωργίου. Το φετινό Πάσχα λοιπόν, παρόλες τις αντίξοες καιρικές και οικονομικές συνθήκες, γιορτάστηκε παραδοσιακά με την τήρηση των πατροπαράδοτων Βυτινωτικών πασχαλινών εθίμων και την ικανοποιητική επισκεψιμότητα, η οποία είναι πλέον χαρακτηριστικό των τελευταίων δεκαετιών, αλλά δημιουργεί και αυτή εθιμικό φαινόμενο. Η έκφραση "Πάσχα στη Βυτίνα" ακούγεται όλο και συχνότερα και δεν έχει να ζηλέψει τίποτα από άλλες παρόμοιες διαφημιστικές εκφράσεις για άλλα μέρη της Ελλάδας. "Χριστός Ανέστη" λοιπόν με την ευχή για διατήρηση της Βυτινωτικής παράδοσης και με λιγότερα προβλήματα του χρόνου.

### «ΜΗ ΡΩΤΑΣ ΤΙ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΚΑΝΕΙ Η ΠΑΤΡΙΔΑ ΣΟΥ ΓΙΑ ΣΕΝΑ, ΑΛΛΑ ΤΙ ΜΠΟΡΕΙΣ ΝΑ ΚΑΝΕΙΣ ΕΣΥ ΓΙ' ΑΥΤΗΝ»

Αυτή η γνωστή έκφραση του αείμνηστου Τζών Κένεντυ, που από την εποχή της διατύπωσης της έχει γίνει αλόγκαν, γίνεται επίκαιρη σε περιόδους εκλογών και πολιτικών εξελίξεων και απευθύνεται σε πολλούς «ειδήμονες», που για όλα έχουν γνώμη χωρίς να αναρωτιούνται και για τη δική τους συμμετοχή και προσφορά στον τόπο τους. Παρακολουθήσαμε αυτό τον καιρό πολλές συζητήσεις και σχόλια στα καφενεία του τόπου μας για το τι έπρεπε να έχει γίνει από τις τοπικές αρχές, τι δεν έγινε, τι πρέπει να κάνει η νέα δημοτική αρχή και όλα αυτά κάτω από το ύφος του «γνωστή», του πληροφορημένου, του έμπειρου. Το ίδιο συμβαίνει και για ευρύτερα ζητήματα πολιτικής που αφορούν τη χώρα. Βεβαίως ο πολίτης πρέπει να έχει γνώμη, πρέπει να μετέχει «στα τεκταινόμενα» και προπαντός πρέπει να ψηφίζει. Εξάλλου αυτό το έθεσε και ως βασική προϋπόθεση λειτουργίας της δημοκρατίας και ο Περικλής στον επιτάφιο λόγο του, που περιλαμβάνει στο έργο του ο Θουκυδίδης. «Τόν τε μηδέν τώνδε μετέχοντα ούκ άπράγμονα, άλλ' άχρείον νομίζομεν» (αυτός που δε μετέχει στις πολιτικές διαδικασίες δεν είναι φιλήσυχος αλλά άχρηστος).

Η συμμετοχή όμως αυτή πρέπει να είναι αποτέλεσμα πράξεων και όχι λόγων. Αυτό το καθορίζει ο Αριστοτέλης λέγοντας «δικαίοι γιγνώμεθα πράττοντες δίκαια και σώφρονες σώφρονα». Πράττοντες και όχι λέγοντες. Αυτό είναι και το σύγχρονο πρόβλημα, που δημιουργεί τις αιτίες για πολλά σημερινά αδιέξοδα. Όλοι είμαστε περισσότερο άνθρωποι των λόγων και όχι των έργων. Λέμε πολλά και κάνουμε λίγα. Και φυσικά έχουμε μικρή συμμετοχή στα κοινωνικά «δρώμενα». Για όλα έχουμε γνώμη, και πρέπει να έχουμε, αλλά όταν φτάσουμε στον απολογισμό της συμμετοχής μας αυτή περιορίζεται σε ελάχιστη ή ανύπαρκτη δράση. Τέτοια φαινόμενα αδράνειας και αδιαφορίας του πολίτη διαπίστωνε και ο αείμνηστος Κένεντυ στη δεκαετία του εξήντα και απύθυνε στους συμπατριώτες του την προτροπή, που έχει ως τίτλο το άρθρο αυτό.

Αυτή τη συμμετοχή, το ενδιαφέρον και τη δράση του πολίτη οποιασδήποτε ηλικίας έχει ανάγκη και η Βυτινωτική κοινωνία. Υπάρχουν πολλά προβλήματα, που μπορούν να λυθούν με τη δραστηριοποίηση του καθενός χωρίς την παρέμβαση των δημοτικών ή κρατικών υπηρεσιών. Ακόμα και η κινητοποίηση σχετικά με τη διεκδίκηση των όσων δικαιούται ο πολίτης μπορεί να θεωρηθεί συμμετοχή στα κοινά. Πως θα σε υπολογίσει και θα σε σεβαστεί ο φορέας εξουσίας, εάν δε διεκδικήσεις ό,τι σου ανήκει. Αλλά για να διεκδικήσεις τα δικαιώματά σου, πρέπει να είσαι συνεπής στις υποχρεώσεις σου. Και αυτές τις διεκδικήσεις, αλλά και τη συμμετοχή την έχει ανάγκη η Βυτινωτική κοινωνία.

Όλοι μας έχουμε τη δυνατότητα να προσφέρουμε στον τόπο μας με την προσωπική μας δράση, με τη συμμετοχή μας σε κοινωνικούς φορείς και προπαντός με τη συμμετοχή μας στα πολιτικά «δρώμενα» παίρνοντας μέρος στις πολιτικές διαδικασίες όπως είναι η προσέλευση στην ψηφοφορία για την εκλογή των εκπροσώπων στους φορείς εξουσίας είτε σε τοπικό είτε σε κεντρικό επίπεδο.

Στη Βυτίνα λόγω του δραστήριου κοινωνικού υποβάθρου που υπάρχει αλλά και μεγάλου αριθμού πολιτών ευαισθητοποιημένων γύρω από τις ατομικές και συλλογικές ανάγκες, έχουν ιδρυθεί αρκετοί σύλλογοι και σωματεία, που προσπαθούν να ικανοποιήσουν πολλές ανάγκες και να καλύψουν αρκετές ελλείψεις. Αυτοί οι σύλλογοι και τα σωματεία χρειάζονται να περιλάβουν ως μέλη τους το σύνολο των ατόμων της Βυτινωτικής κοινωνίας για να εκπληρώσουν πλήρως τους στόχους τους. Ο σύνδεσμος Φιλοπροόδων, ο πολιτιστικός σύλλογος, ο όμιλος κυριών, ο σύνδεσμος φίλων Τριανταφυλλίδειου κληροδοτήματος, ο αθλητικός όμιλος, ο σύνδεσμος βιώσιμης ανάπτυξης, ο σύλλογος των απανταχού Βυτιναίων και φίλων της Βυτίνας είναι οι φορείς κοινωνικής προσφοράς με πολλαπλή δράση και πληθώρα εκπληρώσεων. Δεν αναφέρουμε τα συντεχνιακά σωματεία, διότι αυτά αφορούν τους Βυτινωτές, που έχουν συγκεκριμένη ιδιότητα (επαγγελματία, γονέως κ.λπ.).

Όλοι μας λοιπόν έχουμε καθήκον ένταξης και δραστηριοποίησης στους τοπικούς συλλόγους και σωματεία είτε προσφέροντας την προσωπική μας εργασία, είτε ενισχύοντας τα από το φτωχό μας «βαλάντιο». Και όταν κάνοντας απολογισμό, μπορούμε να επικαλεστούμε προσωπική συμμετοχή και δράση, τότε έχουμε δικαίωμα διεκδίκησης δικαιωμάτων και διατύπωσης παραπόνων. Δεν υπάρχει δικαιολογία ότι λείπουν οι ευκαιρίες και δυνατότητες προσφοράς, διότι η Βυτίνα είναι η πρώτη κωμόπολη της Αρκαδίας με τους περισσότερους συλλόγους και σωματεία χάρη στη δραστηρία εκείνη μερίδα της κοινωνίας της, που τους δημιούργησε είτε σήμερα είτε στο παρελθόν. Επομένως, πριν ζητήσουμε ευθύνες από τους άλλους, ας αναζητήσουμε τις δικές μας και έτσι η δημόσια κριτική, που θα ασκήσουμε, θα είναι παραγωγική και όχι «λόγια του αέρα».



# Βυτινιώτικα... και άλλα



**1η Μάρτι.** Αρχή της άνοιξης αλλά και το τρίήμερο των απόκρεω και της καθαρής Δευτέρας. Μπήκε η άνοιξη αλλά στη Βυτίνα αργεί, αφού και το Μάρτι παρουσιάζονται χειμερινές συνθήκες. Φέτος ο χειμώνας ήταν ήπιος και ιδιαίτερα μαλακός. Δεν ξέρουμε, εάν ο Μάρτης επιφυλάσσει εκπλήξεις. Οι αποκριτικές εορταστικές εκδηλώσεις ξεκίνησαν από το Σάββατο και κορυφώθηκαν την Κυριακή. Ο πολιτιστικός σύλλογος, ο όμιλος κυριών και ο δήμος πρωτοστάτησαν στην οργάνωση του καρναβαλιού, το οποίο απόλαυσαν ντόπιοι και ξένοι. Η διασκέδαση είναι ίδιο των ημερών. Τη Δευτέρα τα κούλουμα με τον παραδοσιακό χαλβά και τα υπόλοιπα ντισίγια. Οι καιρικές συνθήκες ακατάλληλες. Την Κυριακή έριχνε συνέχεια χιονόβροχο, ενώ ο ίδιος καιρός επικράτησε την Καθαρή Δευτέρα. Περιττό να τονίσουμε τη μεγάλη επισκεψιμότητα, που «έσπασε» κάθε ρεκόρ του παρελθόντος, παράλο που σύμφωνα με τα επίσημα στοιχεία της τροχαίας η φετινή αποκριτική έξοδος ήταν μειωμένη κατά 10%. Το ξενοδοχειακό επιμελητήριο Αρκαδίας στα στοιχεία που δημοσιοποιεί φέρει τη Βυτίνα πρώτη σε πληρότητα καταλυμάτων από όλη την Αρκαδία.

**Κ**αλώς ή κακώς το σημαντικότερο μέσον ψυχαγωγίας της ευρύτερης περιοχής της Γορτυνίας είναι η τηλεόραση. Θα έπρεπε λοιπόν σε όλη την περιοχή να εκπέμπεται εικόνα μεγάλης ευκρίνειας και να υπάρχει δυνατότητα λήψης όλων των καναλιών. Δυστυχώς όμως η τηλεοπτική κάλυψη της περιοχής είναι σχεδόν ανύπαρκτη. Ελάχιστα κανάλια «πιάνονται», διότι οι αναμεταδότες που έχουν τοποθετηθεί σε επίκαιρα σημεία όπως το Μαγουλιανίτικο βουνό δε λειτουργούν και η δημοτική αρχή δε φαίνεται διατεθειμένη να το συντηρήσει. Έτσι η παραμελημένη περιοχή της Γορτυνίας και της Βυτίνας υποβαθμίζεται περισσότερο, αφού το βασικό μέσον πληροφόρησης και ψυχαγωγίας δε φτάνει στον τόπο μας. Η έλλειψη αυτή αναγκάζει πολλούς να καταφεύγουν στην τοποθέτηση δορυφορικών κεραιών. Όμως η τιμή τους είναι αρκετά τσουκτερή και φυσικά αδύνατη η αγορά της για πολλά φτωχά βαλάντια. Δυστυχώς στην πολυδιαφημισμένη και πολλά προσφέρουσα εποχή μας οι ελλείψεις βασικών υπηρεσιών, που, αν τα στερούνταν οι άνθρωποι των πόλεων θα ξεσηκώνονταν, για την επαρχία είναι πολυτέλεια.

**Π**έρασε η πρώτη εβδομάδα του Μαρτίου με δύσκολες καιρικές συνθήκες, αφού η βροχή είναι καθημερινό φαινόμενο και το κρύο τσουκτερό. Ο

Μάρτης επαληθεύει μέχρι τώρα το προσωνύμιο «παλουκοκάφτης». Δυστυχώς σε μέρη όπως η Βυτίνα η άνοιξη δεν έρχεται με τους μήνες αλλά αρκετά καθυστερημένη. Περπατώντας στους δρόμους της Βυτίνας διαπιστώσαμε πολλές ελλείψεις, που απαιτούν συντήρηση και αποκατάσταση. Μία από τις σημαντικότερες είναι η εικόνα που παρουσιάζει η γνωστή σε όλους μας «δενδροστοιχία» ή «δρόμος της αγάπης» όπως είναι ευρύτερα γνωστός στα τουριστικά έντυπα. Τα δένδρα χρειάζονται περιποίηση όπως κλάδεμα και καθαρισμό. Πολλά από αυτά θέλουν αντικατάσταση, διότι είναι γερασμένα. Οι χώροι γύρω από τα δένδρα απαιτούν καλλωπισμό και τα παγκάκια επισκευή. Δεν έχουμε πολλούς χώρους ιδιαίτερου φυσικού κάλλους, που χρειάζονται παρέμβαση. Οι λίγοι που υπάρχουν επιβάλλεται να διατηρούνται σε καλή κατάσταση. Επίσης ο ασφαλτοτάπητας μέχρι το «Βίλα Βάλος» είναι σε κακή κατάσταση και απαιτείται νέα επίστρωση. Θα δούμε τι θα γίνει στη συνέχεια, διότι την προεκλογική περίοδο γίνεται και κάτι διαφορετικό.

**Δ**εύτερο Σαββατοκύριακο του Μάρτη (8-9/3). Όσα καταγράφουμε για καθημερινότητα, όταν διαβάζονται πιθανόν να φαίνονται ξεπερασμένα. Όμως η στήλη αυτή έχει στόχο να εμφανίσει όσα συμβαίνουν καθημερινά και όχι όσα είναι επίκαιρα το χρόνο της παραλαβής της εφημερίδας από τον αναγνώστη. Αυτά για να διευκρινιστεί το περιεχόμενο της στήλης. Η κίνηση του Σαββατοκύριακου υποτονική, αφού εξατμήθηκε η ένταση του προηγούμενου τριήμερου. Όμως την Κυριακή ήταν πυκνότερη με την επίσκεψη και κάποιων σχολείων. Στο Παναζοπούλειο έγινε η συγκέντρωση της συντονιστικής επιτροπής του ΣΥΡΙΖΑ, για να επιλέξει με ψηφοφορία τον επικεφαλής του συνδυασμού για τη διεκδίκηση του δήμου στις εκλογές του Μαΐου. Ως υποψήφιος δήμαρχος και επικεφαλής του συνδυασμού επιλέγη ο Γιάννης Μουρούτσος από τα Λαγκάδια. Την άλλη Κυριακή θα συνεδριάσει εδώ ο συνδυασμός του κ. Κολοβίτη. Η Βυτίνα επιλέγεται ως τόπος εξελέξεως και λόγω θέσεως και λόγω υποδομής. Ο τόπος μας επιπλέον γίνεται και επίκεντρο λογοτεχνικών και πνευματικών εκδηλώσεων. Έτσι στις 10 Μάρτη το απόγευμα στο πατάρι της ταβέρνας «παλιά Βυτίνα» έγινε παρουσίαση του βιβλίου της Έφης Δαρδαβέση «παράπλευρες απώλειες» με πρωτοβουλία του «ομίλου κυριών». Λεπτομέρειες στη λογοτεχνική στήλη.

**Δ**ιαβάζουμε στα τοπικά έντυπα αλλά και τα ηλεκτρονικά μέσα ενημέρωσης για το κύμα εγκληματικότητας που «πληττει» την περιφέρεια και τις αλληπάλληλες λυσίες με θύματα ηλικιωμένων που καταγράφονται σε μικρά χωριά με ελάχιστους κατοίκους ιδιαίτερα το χειμώνα. Δυστυχώς τα αποτελέσματα της σταδιακής ερήμωσης της επαρχίας, της παραμονής στα χωριά μόνο υπερηλικών και της ανύπαρκτης αστυνόμευσης έχουν αυξήσει το βαθμό εγκληματικότητας στην ευρύτερη περιοχή. Τα παλιότερα χρόνια η ύπαιθρος «γειτόνων» και η κοινωνική ευαισθησία των κατοίκων ήταν αποτρεπτικό στοιχείο για τέτοιες ενέργειες. Η σημερινή εικόνα της επαρχίας και ιδιαίτερα των πλέον προβληματικών όπως αυτή της Γορτυνίας και της γειτονικής των Καλαβρύτων ανοίγει την «όρεξη» των περιθωριακών ατόμων, που προβαίνουν σε τέτοιες πράξεις. Αφού η αστυνόμευση από πλευράς πολιτείας έπαψε να υφίσταται και τα αστυνομικά τμήματα της περιφέρειας διαρκώς μειώνονται και σε προσωπικό και σε αριθμό κάτι άλλο πρέπει να γίνει είτε αυτό λέγεται δημοτική πρωτοβουλία, είτε κοινωνική αντίδραση και άμυνα. Πάντως οι μόνιμο κάτοικοι της επαρχίας και ιδιαίτερα οι υπερήλικες δίκαια διεκδικούν τον τίτλο του «ήρωα» ιδιαίτερα τη σημερινή εποχή της «τρώικα» και της «κοινωνικής αναληψίας».

**Π**αρασκευή 14-3: Οι δεύτεροι χαιρετισμοί τόσο στον τοπικό Ι.Ν. του Αγίου Τρύφωνα αλλά περισσότερο στο μοναστήρι της Κερνίτσας εκεί που όλοι οι Βυτιναίοι στέφουν νοερά την προσοχή τους τέτοιες ημέρες. Και πάλι αρκετοί επισκέπτες στο μοναστήρι, που θα το πούμε άλλη μια φορά ότι αποτελεί το μεγαλύτερο θρησκευτικό κέντρο της περιοχής και συνδέεται με διάφορους τρόπους και εμπειρίες με τον καθένα. Το Σάββατο πραγματοποιήθηκαν δενδροφυτεύσεις στο Μαϊνάλο προς διάφορες κατευθύνσεις. Η κυριότερη πραγματοποιήθηκε στις καμένες περιοχές από τις μεγάλες πυρκαγιές της περασμένης δεκαετίας. Μεταξύ των επισκεπτών το Σαββατοκύριακο και η πολυμελής χορευτική ομάδα της Παγκαλαβρυτικής ένωσης, η οποία με την ευκαιρία της συμμετοχής της στις εκδηλώσεις για την Ελληνική παλιγγενεσία στην επαρχία Καλαβρύτων επισκέφτηκε και τις κοιτίδες της επανάστασης όπως το Λυμποβίσι, η Δημητσάνα και η Βυτίνα. Εδώ κατέληξαν μετά από ένα μεγάλο γύρο επισκέψεων, για να γευματίσουν. Αυτή την Κυριακή λειτουργήσε για τελευταία μέρα το χιονοδρομικό για χιονοδρομίες. Η φετινή χρονιά ήταν η χειρότερη για τη λειτουργία των χιονοδρομικών λόγω μειωμένων χιονοπτώσεων. Για αυτό του Μαϊνάλο ήταν ακόμα χειρότερα τα πράγματα λόγω καθυστερημένης έναρξης λειτουργίας, αφού άρχισε μετά τη πρώτη Φλεβάρη. Ας ελπίσουμε ότι του χρόνου τα πράγματα θα είναι καλύτερα, διότι το χιονοδρομικό παραμένει ένας από τους πλέον ισχυ-

ρούς πόλους έλξης επισκεπτών κατά τη χειμερινή περίοδο. Να ευχηθούμε στο νέο ενοικιαστή να συνεχίσει τη λειτουργία με περισσότερη επιτυχία του χρόνου. Και αυτό το Σαββατοκύριακο σημαντική κίνηση. Το Σάββατο έφτασε εδώ το Γυμνάσιο και Λύκειο Παλλήνης και γέμισε η Βυτίνα μαθητόκοσμο. Την Κυριακή βοήθουτος και του καιρού πολλοί επισκέπτες έφτασαν για καφέ και αναψυχή με αποτέλεσμα η πλατεία να κατακλεισθεί από επισκέπτες. Τα παρκαρισμένα τουριστικά λεωφορεία αλλά και τα ΙΧ έφταναν μέχρι το δημοτικό σχολείο. Η φετινή χρονιά πηγαίνει πολύ καλά από απόψεως επισκεψιμότητας. Ελπίζουμε να συνεχισθεί η συχνότητα αυτή.

**Ε**να ακόμα κατάστημα ανοίγει στη Βυτίνα στο κτίριο του Αγροτικού ιατρείου. Το κατάστημα θα προσφέρει διάφορες πίτες και καφέ. Θα προσφέρονται, από ό,τι μάθαμε και Κρητικές κατασκευές λόγω καταγωγής του νέου καταστηματούχου κ. Παπανικολάου. Πληροφοριακά γράφουμε ότι ο κ. Παπανικολάου λειτουργεί και το πέτρινο εστιατόριο-ταβέρνα δίπλα στον ξενώνα «Σινόη» και έχουν περιέλθει στην ιδιοκτησία του τα ημιτελή κτίρια του ξενοδοχειακού συγκροτήματος στην περιοχή «Πρασινεία» προς την κάτω Βυτίνα όπου και συνεχίζονται οι εργασίες ολοκλήρωσης του συγκροτήματος, το οποίο πιστεύεται ότι θα λειτουργήσει μετά από ένα έτος. Η αγορά της Βυτίνας παρέχει ευκαιρίες σε νέους επιχειρηματίες και η αύξηση της επισκεψιμότητας δημιουργεί τις προϋποθέσεις για καινούργια καταλύματα. Να ευχηθούμε καλή πορεία στο νέο επαγγελματία και να υπενθυμίσουμε ότι βασική υποχρέωση όλων των επαγγελματιών και ιδιαίτερα των νεωτέρων είναι να φροντίζουν και τον τόπο τους, για να μπορούν να διατηρούν τις επιχειρήσεις τους, διότι ο ανταγωνισμός σήμερα είναι μεγάλος. Πρώτη δε προτεραιότητα πρέπει να έχουν την επαναδραστηριοποίηση του συλλόγου τους, που παραμένει αδρανής για πέμπτη χρονιά με αποτέλεσμα να μην υπάρχει καμία προσπάθεια τόσο στην προβολή της Βυτίνας όσο και στην οργανωμένη προσφορά υπηρεσιών και την αύξηση της επισκεψιμότητας.

**Τ**ετράημερο της εθνικής γιορτής που άρχισε από το Σάββατο 22-3. Ο πολύ καλός καιρός με θερμοκρασίες 16-17° οδήγησε πολλούς να επισκεφτούν τη Βυτίνα. Το μεσημέρι η πλατεία γεμάτη. Ανάμεικτο πλήθος. Επισκέπτες μαζί με υποψήφιους για το δήμο Γορτυνίας. Πολλοί και διάφοροι που μέχρι σήμερα δεν τους είχαμε δει ποτέ στον τόπο μας πάνε και έρχονται, για να διεκδικήσουν την ψήφο. Το απόγευμα παραμύθια από τη Μαρία Μπάκα στο χώρο του «Παναζοπούλειου». Ευχάριστη ατμόσφαιρα για μικρούς αλλά και για μεγάλους. Την Κυριακή πυκνό πλήθος πάλι στους δρόμους και στην πλατεία. Στις «Δρυάδες» πραγματοποιήθηκε bazaar με ντόπιες λαϊκές κατασκευές και κοσμήματα. Η κομμόπολη ετοιμάζεται να γιορτάσει την επέτειο της Ελληνικής επανάστασης. Ο δήμος κυκλοφόρησε το πρόγραμμα εορτασμού με «προσπάρηδες» για μια ακόμα φορά τα σχολεία μας. Τη Δευτέρα 24-3 εξαιρετικές εκδηλώσεις στα σχολεία όλων των βαθμίδων, για να τιμηθεί η επέτειος της εθνικής παλιγγενεσίας. Οι μαθητές αλλά και το εκπαιδευτικό προσωπικό τίμησαν με τον ανάλογο σεβασμό τους ήρωες του 21, που έδωσαν τα πάντα, για να εξασφαλίσουν την ελευθερία στη σκλαβωμένη πατρίδα.

**25 Μάρτι.** Διπλή γιορτή. Θρησκευτική και εθνική. Ο καιρός τα «κάλασε» αφηνίδια. Ξημερώσαμε με άσπρο το βουνό. Το χιόνι «κατέβηκε» μέχρι την «άσπρη πλάκα». Αργότερα, κατά τις δέκα, βγήκε ήλιος «με δόντια». Το κρύο πολύ τσουκτερό. Αυτό δυσκόλεψε τις εκδηλώσεις της εθνικής γιορτής αλλά δεν τις ματαίωσε. Πραγματοποιήθηκε πανηγυρική δοξολογία. Τεκμηριωμένος και γλαφυρός ο πανηγυρικός από τον καθηγητή του Γυμνασίου κ. Ματζουράνη Δημήτριο. Ακολούθησε η κατάθεση στεφάνων και η παράσταση των σχολείων. Φέτος παρήλασε και ο πολιτιστικός σύλλογος. Φαντασμαγορική η ατμόσφαιρα της πλατείας με τους χορούς των σχολείων, αν και οι καιρικές συνθήκες δυσμενείς. Λεπτομέρειες σε άλλη στήλη. Και σήμερα οι επισκέπτες της Βυτίνας ευάριθμοι, είτε παρέμειναν όλο το τετράημερο, είτε ήλθαν για μια 8-δυο μέρες. Βέβαια τώρα σημειώνονται και οι επισκέψεις των υποψηφίων και διεκδικητών του δήμου Γορτυνίας. Όσο περνούν οι μέρες αλλάζουν οι αρχικές εικόνες των συνδυασμών είτε με τις προσθήκες νέων υποψηφίων είτε με αλλαγή των αρχικών σχημάτων. Θα δούμε



μέχρι το τέλος τι θα παραμείνει και τι θα μεταβληθεί. Πάντως οι φιλοδοξίες όλων είναι θεμιτές αρκεί να είναι για το καλό της Γορτυνίας και όχι να ικανοποιούν προσωπικές φιλοδοξίες.

**Η**επομένη των εορταστικών εκδηλώσεων για την 25<sup>η</sup> Μαρτίου. Παντού ενθουσιασμός και ικανοποίηση από την εμφάνιση των σχολείων, την παρουσία του πολιτιστικού συλλόγου και τους χορούς που όλοι απολάυσαν στην πλατεία. Παρόλο που οι καιρικές συνθήκες ήταν δυσμενείς, μαθητές και χορευτικό του πολιτιστικού συλλόγου συνέχισαν το πρόγραμμά τους ενθουσιάζοντας τους ντόπιους και τους ξένους, που παρακολουθούσαν, εισπράττοντας το δυνατό και παρατεταμένο χειροκρότημα. Όλοι εξέφρασαν την ικανοποίησή τους και τη χαρά τους, ιδιαίτερα οι ξένοι, οι οποίοι και επαίνεσαν τις προσπάθειες αλλά και σχολίασαν θετικά πως ένας μικρός τόπος όπως η Βυτίνα μπορεί να έχει σχολεία με τόσες δραστηριότητες και μεγάλη ζωντάνια και παράλληλα ο τοπικός πολιτιστικός σύλλογος να διατηρεί πολυμελές χορευτικό τμήμα με χορευτές από μικρές ηλικίες μέχρι ώριμες. Αξίζουν θερμά συγχαρητήρια τόσο στη «δασκάλα» του χορευτικού κ. Ζαμπάθα όσο και στο γυμναστή του γυμνασίου και λυκείου κ. Γιώργο Μαρκόπουλο για τη συνεχή και ακάματη προσπάθεια να διδάξουν τους παραδοσιακούς χορούς και να διατηρήσουν άβυσσος τη δύναμη της παράδοσης. Στις σημερινές δύσκολες εποχές της κρίσης των αξιών και της έλλειψης προτύπων εμφανίστηκε όπως η χθεσινή δίνουμε δύναμη και εμπνεύσαν τις τοπικές κοινωνίες.

**Τ**ελευταίο Σαββατοκύριακο του Μάρτη. Ψυχρούλα με βροχή. Οι τρεις τελευταίες μέρες του Μάρτη συνθίξεται να είναι πιο κρύες, αφού ο μήνας αυτός τελειώνει «δείχνει τα δόντια του». Όπως και να είναι οι καιρικές συνθήκες φέτος ήταν πιότερες και βοήθησαν αρκετά στη μείωση της δαπάνης καυσίμων. Την Κυριακή επικράτησε ηλιοφάνεια. Μικρή επισκεψιμότητα το Σάββατο και μεγαλύτερη την Κυριακή. Οι υποψήφιοι για το δήμο αυξανόν τις επισκέψεις τους. Οι παλιότεροι θυμούνται τους γνωστούς τους και οι καινούριοι έρχονται να γνωριστούν. Μετά τα μαθήματα «καράτε» που παραδίδει ο γυμναστής κ. Κανελλόπουλος σε πολλούς νέους του τόπου μας στην αίθουσα του «Παναζοπούλειου» κάθε Τρίτη και Πέμπτη, ο ίδιος δημιούργησε και προπονή ομάδα «μπέιζ-μπώλ» στο γήπεδο 5x5 στο προαύλιο του Γυμνασίου-Λυκείου. Πρωτόγνωρες δραστηριότητες, που προσφέρουν όμως σημαντικές υπηρεσίες αλλά και ψυχαγωγία στην τοπική νεολαία.



**1η Απρίλη:** Ο δεύτερος μήνας της άνοιξης με πλιόλουστη ανοιξιάτικη ατμόσφαιρα. «Πρωταπριλιά» με τα παραδοσιακά ψέματα. Σήμερα όμως τα ακούμε και τα «γευόμαστε» καθημερινά. Από τους πολιτικούς, τα Μ.Μ.Ε και από πολλές άλλες πηγές. Η σύγχρονη πολιτική και κοινωνική συμπεριφορά ανήγαγε το ψέμα σε επιστήμη και από όσα λέγονται δε γνωρίζουμε τι είναι αλήθεια και τι υπερβολή. Χρόνια μετά μαθαίνουμε την αλήθεια. Η κινητικότητα των υποψηφίων για το δήμο συνεχίζεται. Πολλά ανακοινώνονται και πολλά επίσης από τα παλαιά διαψεύδονται. Η Βυτινιώτικη φύση αρχίζει και δείχνει την ανοιξιάτικη όψη και οι γύρω περιοχές αποζημιώνουν τον επισκέπτη με το υπέροχο θέαμα. Η καθημερινότητα όμως είναι αντίθετη από το Σαββατοκύριακο με λίγους ντόπιους να κινούνται στους δρόμους. Προχθές «αποχαιρέτησαμε» στην Τρίπολη τον Παναγιώτη το Φιλιππόπουλο, που τόσο πρόωρα έφυγε από κοντά μας. Ο αείμνηστος Παναγιώτης πάνω από δύο δεκαετίες τώρα διατηρούσε το εστιατόριο «Ονομαγειρείο» και ήταν ένας από τους καλούς επιχειρηματίες του τόπου μας. Αν και δεν ήταν Βυτιναίος ένοιωθε Βυτιναίος και ενδιαφερόταν για τον τόπο. Ας είναι καλά εκεί που πάει και εμείς θα θυμόμαστε με νοσταλγία τις υπέροχες μαγειρικές του κατασκευές και τη φιλόξενη συμπεριφορά του.

**Ο** ανοιξιάτικες επισκέψεις των σχολείων συνεχίζονται και εφέτος με αρκετά μεγάλη συχνότητα. Έτσι μαθητές από όλη την Ελλάδα προτιμούν για τις τριήμερες ή τετράημερες εκδρομές τους τη Βυτίνα και την ευρύτερη περιοχή της Γορτυνίας. Αυτές τις μέρες είδαμε αρκετά σχολεία περισσότερο δημοτικά και Γυμνάσια και λιγότερο Λύκεια να φτάνουν στη Βυτίνα είτε διερχόμενα, είτε διανυκτερεύοντα. Έφτασαν εδώ σχολεία από την Παλλήνη, του Ζωγράφου, το Μαρούσι αλλά και από την Αμαλιάδα, το Αγρίνιο και

## Η ΒΥΤΙΝΑ

Διημερίδα Εφημερίδα  
του Συλλόγου Απανταχού  
Βυτιναίων & Φίλων της Βυτίνας  
«Ο ΑΓΙΟΣ ΤΡΥΦΩΝ»

ΓΡΑΦΕΙΑ: Χαλκοκονδύλη 37 - 39  
104 32 Αθήνα  
Τηλ. / Fax: 210 52 28 100  
Ταχ. Δ/ση: Τ.Θ. 3456, Τ.Κ. 10210  
e-mail: agiostryfon@vytina.info

Υπεύθυνος Έκδοσης  
Παπαδέλος Παναγιώτης  
Τηλ.: 6937 718102  
E-mail: panagiotispanadelos@yahoo.gr  
Τηλ./Fax: 210 6917556

Μέλη Συντακτικής Επιτροπής  
Παναγοπούλου Αρετή  
Τηλ.: 6972 013194  
Χαραλαμποπούλου Αθανασία  
Τηλ.: 6984 984788  
Email: naxaralamp@yahoo.gr  
Διαχείριση ύλης:  
Παπαδέλος Βασίλειος  
Υπεύθυνος διακίνησης:  
Κάρκουλας Βασίλειος  
Τηλ.: 6976992953

Ετήσια συνδρομή 20€

ΠΑΡΑΓΩΓΗ: ΓΡΑΦΟΠΡΙΝΤ Α.Β.Ε.Ε.  
Θηβών 347 • Αιγάλεω  
Τηλ.: 210 52 25 479, 210 51 44 160



# Βυτινιώτικα... και άλλα

διάφορα άλλα μέρη. Ο «σολικός τουρισμός» είναι μικρός μεν σε χρονική έκταση αλλά οικονομικά ενισχυτικός για ένα τόπο. Όμως χρειάζεται περισσότερη προβολή του τόπου με οργανωμένες και συγκεκριμένες προτάσεις για τους επισκέπτες και ιστορικούς χώρους αλλά και τις δυνατότητες εξυπηρέτησης. Εδώ είμαστε αρκετά πίσω, διότι λείπει η ατομική και μαζική οργάνωση και δραστηριοποίηση.

**Ε**κτός από τους υποψήφιους δημοτικούς συμβούλους για το δήμο Γορτυνίας από τη Βυτίνα, που σε όλους ευχόμαστε καλή επιτυχία για το καλό του τόπου αλλά και της ευρύτερης περιοχής, μαθαίνουμε ότι αρκετοί, που έχουν καταγωγή από τη Βυτίνα, εκθέτουν υποψηφιότητα και σε άλλους σημαντικούς δήμους της Ελλάδας. Έτσι από όσο είμαστε σε θέση να γνωρίζουμε, υποψήφιος για το δήμο Ζωγράφου θα είναι πάλι ο σημερινός δήμαρχος Βυτιναίος Κώστας Καλλιθέας. Στο δήμο Καλλιθέας υποψήφιος δήμαρχος είναι ο Δημήτρης ο Κάρναβος επίσης από τη Βυτίνα. Στην Ύδρα υποψήφιος δήμαρχος είναι ο κ. Κώστας Αναστόπουλος από το γειτονικό Μεθύριο. Υποψήφιος δημοτικός σύμβουλος στο δήμο Παπάγου-Χολαργού θα είναι ο Δημήτρης Τούτουζας, σημερινός αντιδήμαρχος, γιος του γνωστού καθηγητή καρδιολογίας Παύλου Τούτουζα, του οποίου η μητέρα είναι από τη Βυτίνα (της οικογενείας Παπαζοπούλου). Πιθανόν να υπάρχουν και άλλοι τους οποίους δε γνωρίζουμε. Σε όλους πάντως ευχόμαστε καλή επιτυχία και να θυμόμαστε που και που τον τόπο καταγωγής τους.

**Δ**εύτερο Σαββατοκύριακο του Απριλίου. Την Παρασκευή παρακολούθησε την κατασκευτική ακολουθία του «Ακαθίστου Ύμνου» άλλοι στον Άγιο Τρύφωνα, άλλοι στο μοναστήρι της Κερνίτσας. Μικρή κίνηση από επισκέπτες, μεγάλη όμως από σχολεία. Οι εκδρομές των σχολείων στον τόπο μας εφέτος είναι περισσότερες. Μετρήσαμε πάνω από δεκαπέντε πούλμαν από δέκα σχολεία της Αθήνας που είτε σταμάτησαν για καφέ και αναψυκτικά, είτε για φαγητό. Πολλοί μαθητές με τους συνοδούς τους επισκέφτηκαν το λαογραφικό μουσείο, που διατηρεί ανοικτό τις ημέρες της μεγάλης επισκεψιμότητας ο πολιτιστικός σύλλογος προσφέροντας σημαντικές υπηρεσίες στον τόπο. Η βιβλιοθήκη ετοιμάζει μια ενδιαφέρουσα εκδήλωση για την Τρίτη το απόγευμα σε συνεργασία με το Γυμνάσιο Βυτίνας σχετικά με τη σχολική βία. Ιδιαίτερος σχολιασμός θα γίνει μετά την εκδήλωση στις δραστηριότητες της βιβλιοθήκης. Το μεσημέρι της Κυριακής διεξήχθη το τουρνουά χόκεϊ στον προαύλιο χώρο του Γυμνασίου και Λυκείου όπως είχε προγραμματισθεί παρά τις αντίξοες καιρικές συνθήκες. Ο καιρός όλο το διήμερο ήταν βροχερός με εκείνη την ανοιξιάτικη βροχή που άλλοτε είναι έντονη και άλλοτε σιγανή.

**Μ**πήκαμε στη «βουβή» εβδομάδα κατά τη λαϊκή έκφραση. Τελευταία εβδομάδα πριν τη «μεγάλη» και το Πάσχα. Η οικονομική κρίση έχει επηρεάσει αρκετά την ατμόσφαιρα της τοπικής κοινωνίας. Όλοι είναι σκεπτικοί και οι σωπτικοί μισοστάσις καθημερινές αυξημένες οικονομικές υποχρεώσεις που αντιμετωπίζουν. Ανεργία, οικονομική στενότητα, συσσωρευμένα ατομικά προβλήματα είναι κάποιες από τις δυσκολίες, που καταγράφονται και αλλοιώνουν την καθημερινή ατμόσφαιρα. Όσο υπομονή και αν κάνουμε, δε βλέπουμε να βελτιώνεται τίποτα. Από υποσχέσεις άλλο τίποτα. Αποτέλεσμα όμως δε βλέπουμε! Το φετινό Πάσχα θα έχει περισσότερες δυσκολίες από άλλες χρονιές. Παρόλα αυτά δε χάνουμε την ελπίδα μας. Γιατί τα γράφουμε όλα αυτά. Για να μη θεωρηθεί ότι η διαβίωση στην επαρχία είναι ειδικά και ανώδυνη και μόνο η πόλη έχει τα προβλήματα. Εδώ η δυσκολία είναι πολλαπλάσια και η ανασφάλεια των μόνιμων κατοίκων μεγαλύτερη. Ιατρεία χωρίς γιατρούς. Δημόσιες υπηρεσίες που απομακρύνονται και συγκεντρώνονται στις μεγάλες πόλεις. Ελλιπής αστυνόμευση. Αδυναμία της δημοτικής αρχής για φροντίδα και επέμβαση σε καίρια προβλήματα. Ο μελαγχολικός, βροχερός καιρός των ημερών μας οδήγησε και σε παρόμοιες σκέψεις. Ας μη χάνουμε όμως την αισιοδοξία μας, ημέρες που έρχονται.



8-4 Τρίτη. Το απόγευμα. Παρακολούθησε μια ενδιαφέρουσα εκδήλωση με πρωτοβουλία της βιβλιοθήκης και συμμετοχή των σχολείων σχετικά με τον ενδοσχολικό εκφοβισμό και την άσκηση βίας στα μικρά παιδιά. Από όλες τις πλευρές ενδιαφέρουσα εκδήλωση. Και όπως παρακολουθήσαμε τους ομιλητές σκεφτήκαμε ότι ο τόπος μας είναι πολύ τυχερός, που σε μια εποχή κοινωνικής και πολιτικής «μιαυρίας» αναπτύσσει τέτοιες πρωτοβουλίες χάρη στις εμπνεύσεις και την εργατι-

κόπτη όλων των φορέων εκπαιδευτικού και πολιτιστικού χαρακτήρα και των εκπροσώπων τους. Σήμερα περνώντας από το Δημοτικό είδαμε επίσης μια καλαίσθητη αφίσα, που είχε αναρτηθεί και στο διαδίκτυο, η οποία παρακινούσε συμμετοχή στο ραδιομαραθώνιο της UNISEF για τη συγκέντρωση χρημάτων για την εξασφάλιση φαγητού, εμβολίων, και νερού σε όλα τα παιδιά του κόσμου. Αυτές οι πρωτοβουλίες όπως και άλλες πολλές των τοπικών φορέων και συλλόγων δείχνουν το υψηλό μορφωτικό επίπεδο του τόπου μας και τη σπουδαία κοινωνική προσφορά, όταν υπάρχει διάθεση, η οποία ξεπερνάει το εμπόδιο της οικονομικής στενότητας. Και τέτοια διάθεση και πρωτοβουλίες αυτό τον καιρό υπάρχουν αρκετές εδώ χάρη στα πολύ δραστήρια άτομα, που πλαισιώνουν τους φορείς αυτή τη εποχή στη Βυτίνα.

**Α**στατος καιρός με πολύ υγρασία και ομίχλες είναι το χαρακτηριστικό των ημερών. Την Τρίτη και την Τετάρτη 8 και 9-4 έπεσε πολύ ομίχλη ιδιαίτερα τις πρωινές και τις βραδινές ώρες. Κοντεύουμε στα μέσα Απριλίου και το κρύο μας ξαναθυμάται με αποτέλεσμα να βρει πολλά σπίτια χωρίς ξύλα, όσα βέβαια χρησιμοποιούν ως καύσιμη ύλη το ξύλο. Το σχολείο της Ελληνογερμανικής παιδείας με τη πρώτη τάξη θα επισκεφθεί το τριήμερο αυτό τη Βυτίνα στα πλαίσια των σχολικών εκδρομών. Την Πέμπτη είδαμε και ένα φορτηγό να ξεφορτώνει ποδήλατα στο «δασάκι» για ψυχαγωγία των μαθητών. Όπως μάθαμε η δασάρις Βυτίνα κ. Μακαροπούλου θα κάνει ενημέρωση στους επισκέπτες μαθητές για το φυτικό πλούτο του αλσουλίου και γενικότερα για τα δασικά χαρακτηριστικά του τόπου μας.

**Σ**αββατοκύριακο του Λαζάρου και των Βαΐων. Μικρότερη κίνηση, αφού περιμένουμε Πάσχα και τότε θα έχουμε τη μεγάλη προσέλευση επισκεπτών εδώ. Την εβδομάδα αυτή κορυφώθηκαν οι σχολικές εκδρομές και πολλά σχολεία πέρασαν από εδώ. Του «Λαζάρου» επισημοποιείται η έναρξη των θρησκευτικών δρωμένων της Μ. Εβδομάδας. Την Κυριακή παρακολουθήσαμε την πανηγυρική λειτουργία των Βαΐων και το βράδυ την πρώτη ολονυχτία με την ακολουθία του «νυμφίου». Όσο και να έχει αλλάξει η θρησκευτική συμπεριφορά μέσα από τη σύγχρονη εξέλιξη, εδώ διατηρείται αρκετά από τα χαρακτηριστικά των παραδοσιακών εντελεστιών με τη μεγάλη συμμετοχή των πιστών. Την Παρασκευή έφτασαν εδώ πενήντα Γερμανοί οδοιπόροι, οι οποίοι κατέλυσαν στο Art Mainalou του κ. Μπακογιαννάκη προκειμένου να «περπατήσουν» στο Μαίναλο. Έτσι το Σάββατο το πρωί μετέβηκαν στη Βλαχέρνα όπου πραγματοποιήσαν πεζοπορία μέσω του ορειβατικού μονοπατιού Ε 4. Το Μαίναλο και τα μονοπάτια της Γορτυνίας προξενούν διαρκώς αυξανόμενο ενδιαφέρον όχι μόνο Ελλήνων αλλά και ξένων πεζοπόρων. Την Παρασκευή άρχισαν και οι Πασχαλινές διακοπές των σχολείων, οι οποίες θα διαρκέσουν μέχρι τις 28 Απριλίου. Από του χρόνου μάλλον θα μειωθεί το δεκαπενθήμερο διάστημα σύμφωνα με το νέο νόμο λειτουργίας των σχολείων.

**Μ**εγαλοβδόμαδο με άστατο καιρό. Οι ετοιμασίες για την υποδοχή του Πάσχα άρχισαν. «Ανοιξαν» και τα πρώτα σπίτια όσων έλειπαν για τη χειμερινή περίοδο. Τα καταλύματα ετοιμάζονται να δεχτούν τους επισκέπτες του Πάσχα, που θα αρχίσουν να φτάνουν και εφέτος σε μεγάλα νούμερα, αφού οι κρατήσεις έχουν ανέβει σε ικανοποιητικό επίπεδο. Η αγορά του τόπου μας είναι πλήρης με δυνατότητα εξυπηρέτησης όχι μόνο των ντόπιων και των επισκεπτών αλλά και των κατοίκων των γύρω χωριών και των διερχομένων για το εσωτερικό της Γορτυνίας. Το αρνάκι και το κατσικάκι, όλα ντόπια παραγωγής, αναμένεται να κυμανθούν στις περσινές τιμές, μπορεί και πιο κάτω. Ορισμένοι επαγγελματίες άρχισαν να στολίζουν με πασχαλινό διάκοσμο τα μαγαζιά τους, ο οποίος ελπίζουμε να επεκταθεί τις επόμενες ημέρες και να περιλάβει και τους δρόμους και την πλατεία με πρωτοβουλία του τοπικού συμβουλίου και του δήμου. Η Βυτίνα πρέπει να δείχνει το πασχαλινό της πρόσωπο με καθαρό τοπικό χρώμα. Εξάλλου ο επισκέπτης θέλει να δει και κάτι το ιδιαίτερο εδώ που έρχεται από το συντησιμένο.

**Μ**. Τετάρτη. Ο καιρός θυμίζει την «καρδιά» του χειμώνα. Δυνατή βροχή που ώρες-ώρες γίνεται χιονόνερο και απότομη κάθοδος της θερμοκρασίας. Τη Μ. Πέμπτη το πρωί ο τηλεοπτικός σταθμός Αντένα στην παρουσίαση των χαμηλότερων θερμοκρασιών πανελλάδιν περιέλαβε και τη Βυτίνα με -1ο C σύμφωνα με τα στοιχεία του τοπικού μετεωρολογικού σταθμού. Ελπίζουμε ότι μέχρι το Πάσχα θα βελτιωθούν οι καιρικές συνθήκες. Το βράδυ παρακολούθησε την ακολουθία των «12 Ευαγγελίων» στην πλήρη από πιστούς εκκλησία του Αγίου Τρύφωνα, διότι οι ξένοι που θα περάσουν το Πάσχα εδώ άρχισαν να πυκνώνουν. Τα καταλύματα όλα σε πλήρη ετοιμότητα δέχονται από σήμερα τους επισκέπτες, ενώ οι αυλές ενυπνίζονται για τις πασχαλινές ευυχίες, εάν το επιτρέψει ο καιρός. Η χωριάδα του πολιτιστικού συλλόγου προετοιμάζεται υπό την κα-

θοδήγηση του Παναγιώτη του Παπαδημητρίου για την απόδοση των εγκωμίων στην ακολουθία του επιταφίου. Όλα αυτά όμως στην περιγραφή των πασχαλινών δρωμένων. Ο πρωινός πάγος των ημερών κατέστρεψε, όπως ήταν φυσικό, τις λίγες καρδιές που έχουν απομείνει. Δυστυχώς ο τόπος μας από παλιά ήταν ευάλωτος στις έντονες καιρικές αλλαγές με τις χαμηλές θερμοκρασίες.



**Η**Μ. Παρασκευή ξημέρωσε με πολύ κρύο και άσπρη την κορυφή της Πατερίτσας από το βραδινό κίον. Ο επιτάφιος ομορφοστολισμένος και φαντασμαγορικός με τη φροντίδα του Τρύφωνα του Χριστόπουλου, που χρόνια τώρα επιμελείται του στολισμού. Το απόγευμα μας επισκέφθηκε και ο τοπικός ιεράρχης κ. κ. Ιερεμίας για την αποκαθίλωση όπως κάνει κάθε χρόνο. Το κρύο και το ψιλό χιονόνερο που έπεφτε την ώρα της περιφοράς δε μας επέτρεψε φέτος να φτάσουμε μέχρι το νεκροταφείο. Στου «Ντασκούλια» γυρίσαμε πίσω. Το Μ. Σάββατο είχαμε πάλι άσπρη καιρό, όμως αυτό δεν εμπόδισε ντόπιους και ξένους να γεμίσουν την πλατεία και τους δρόμους. Ημέρα ετοιμασιών για την Ανάσταση με αγορές και προμήθειες, που πλουσιοπάροχα προσέφερε η ντόπια αγορά. Οι καφετέριες γεμάτες αλλά και οι δρόμοι παρόλο το κρύο. Το φετινό Πάσχα είχε «Χριστουγεννιάτικη» ατμόσφαιρα αλλά δεν έχασε το ντόπιο Αναστάσιμο χρώμα του. Η Ανάσταση έγινε στον πρόναο λόγω κρύου με γεμάτη από κόσμο την πλατεία. Ιδιαίτερο χαρακτηριστικό είναι ότι έπεσαν ελάχιστα βεγγαλικά σε σχέση με άλλες χρονιές. Πιθανόν λόγω της οικονομικής κρίσης. Η ημέρα του Πάσχα πέρασε παραδοσιακά και με έντονο τοπικό χρώμα. Από την επομένη άρχισε η αποχώρηση και μπήκαμε σε προεκλογικό κλίμα, αφού σε ένα περίπου μήνα θα διεξαχθεί η πρώτη φάση των εκλογών της τοπικής αυτοδιοίκησης.

**Λ**ύπη και ανησυχία στην τοπική κοινωνία δημιούργησε η αιφνίδια ασθένεια ανήλικου του Πάσχα του προέδρου του τοπικού δημοτικού συμβουλίου Θεόδωρου Λιαρόπουλου. Ο ασθενής μεταφέρθηκε στο Παναρκαδικό νοσοκομείο όπου μετά από ολιγοήμερη θεραπεία εξήλθε χωρίς άλλες περιπέτειες. Εμείς ευχόμαστε από βάθος καρδιάς «περαστικά», διότι ο Θεόδωρος είναι πολύτιμος για τον τόπο και ως επαγγελματίας και ως στέλεχος της τοπικής αυτοδιοίκησης, αφού για πολλά χρόνια τον εκπροσωπεί. Και μια φιλική συμβουλή από αγαπηλιότερη ένταση, κούραση και πίεση, διότι η υγεία είναι πολύτιμο και αναντικατάστατο αγαθό και η απώλειά της είναι σημαντική ιδιαίτερα για νέους ανθρώπους. Αμέσως μετά το Πάσχα, ιδιαίτερα από του Αγίου Γεωργίου ο καιρός έφτασε και οι μόνιμοι πλέον κάτοικοι απολαμβάνουμε τη Βυτινιώτικη άνοιξη.

## Η ΒΥΤΙΝΑ ΜΙΑΣ ΑΛΛΗΣ ΕΠΟΧΗΣ

Όπως γράφουμε και σε άλλη στήλη οι Βυτινιώτες ευαισθητοποιούνται και άρχισαν να «φέρνουν σε φως» στοιχεία από τη δική τους δραστηριότητα ή των προγόνων τους. Έτσι από τη στήλη αυτή θα προβάλλουμε ό,τι υλικό μας αποστέλλεται όπως φωτογραφίες, διπλώματα, δημοσιεύματα ακόμα και προσωπικές διηγήσεις σε μια προσπάθεια να καταγραφούν και να δημοσιοποιηθούν όλα εκείνα τα στοιχεία και οποία θα βοηθήσουν τους μελλοντικούς ερευνητές και ιστορικούς του τόπου μας. Η «ΒΥΤΙΝΑ» φιλοδοξεί να αποτελέσει μια πηγή αρχειακού υλικού και ένα χώρο διαφύλαξης των πολύτιμων εκείνων στοιχείων, που παραμένουν άγνωστα και διαφυλάσσονται ως οικογενειακά κειμήλια. Εξάλλου η ιστορία γράφεται όχι μόνο από τα γεγονότα αλλά και από τα «μνημεία» όπως χαρακτηριστικά αναφέρει ο Θουκυδίδης. Σήμερα δημοσιεύουμε αρχειακό υλικό του οκτατάξιου Γυμνασίου Βυτίνας της δεκαετίας του πενήντα, το οποίο όπως γράψαμε και στο προηγούμενο φύλλο αριθμούσε τρεις εκατοντάδες μαθητές.

Στο τέλος κάθε σχολικής χρονιάς λοιπόν πραγματοποιούντο περιφερειακοί μαθητικοί αθλητικοί αγώνες των Γυμνασίων της Αρκαδίας σε ομάδες σχολείων, επειδή ήταν δύσκολες οι μετακινήσεις και δεν υπήρχαν οργανωμένοι αθλητικοί χώροι να φιλοξενήσουν μεγάλο αριθμό μαθητών-αθλητών. Η Βυτίνα τα χρόνια εκείνα είχε «φιλοξενήσει» κατ' επανάληψη τέτοιους αγώνες, λόγω της ύπαρξης του λεγομένου «γυμναστηρίου» χώρος στον οποίο αργότερα έγιναν οι μαθητικές κατασκηνώσεις. Μια ομάδα Γυμνασίων ήταν τα Γορτυνιακά και το γειτονικό του Λεβιδίου. Διπλαθί την ομάδα απάρτιζαν τα Γυμνάσια Τροπαίων, Λαγκαδίων, Δημητσάνας, Βυτίνας και Λεβιδίου. Το σχολικό έτος 1953-54 οι αγώνες διεξήχθησαν στο Λεβίδι. Η Βυτίνα, ενώ κατακτούσε πολλές νίκες στα ανδρικά αθλήματα αντίθετα υστερούσε στα γυναικεία. Έτσι εκείνη τη χρονιά η κατάκτηση της δεύτερης θέσης στο άλμα σε ύψος γυναικών από τη μαθήτριά του Γυμνασίου Βυτίνας Αγγελική Πάτση γιορτάστηκε ανάλογα, όπως η ίδια λέει στην προφορική μαρτυρία της, από το μαθητικό κόσμο της Βυτίνας. Σήμερα παρουσιάζουμε το δίπλωμα απονομής επάθλου των αγώνων αυτών, που



Οι τότε μαθήτριες αδελφές Αγγελική και Μαίρη Πάτση. Στο μέσον η Ρεγγίνα Σιγαλού (κόρη του τότε αγρονόμου Βυτίνας).

συνέχεια στη σελ. 8

**ΜΕΤΑΦΟΡΕΣ - ΜΕΤΑΚΟΜΙΣΕΙΣ**  
**ΘΕΟΔΩΡΟΣ ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ & ΥΙΟΙ**

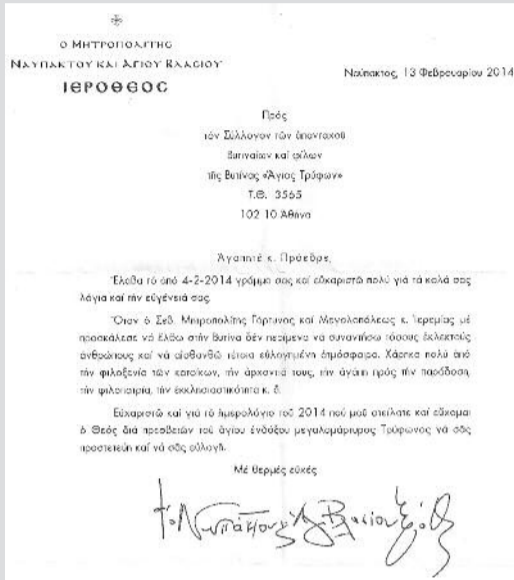
**ΚΑΡΤΣΩΝΗΣ 7 - ΤΡΙΠΟΛΗ - ΤΗΛ: 2710231703**  
**ΚΙΝ. ΘΕΟΔΩΡΟΣ: 6944754066, ΚΙΝ. ΒΑΣΙΛΗΣ: 6945858**  
**ΚΙΝ. ΤΡΥΦΩΝΑΣ: 6979077460**

Αγαπώ αναγνώστη μη ξεχνάς τη συνδρομή σου προς την εφημερίδα. Είναι ο μοναδικός πόρος έκδοσης. Τη συνδρομή σου μπορείς να τη στείλεις ταχυδρομικά στη διεύθυνση του συλλόγου Τ.Θ. 3456, Τ.Κ. 10210 ή στην ALPHA BANK ονομαστικά στο λογαριασμό 179-002101-084697. Επίσης μπλοκ εισπραξέων έχουν τα μέλη του Δ.Σ. και ο ανταποκριτής μας στη Βυτίνα κ. Σωτήριος Κούκας. Σε ευχαριστούμε που μας θυμάσαι.



## Νέα του Συλλόγου

Την Τετάρτη 19-3-2014 πραγματοποιήθηκε η μνημιαία συνεδρίαση του δ. α. με απολογισμό των εκδηλώσεων του Φεβρουαρίου όπως η εορτή του Αγίου Τρύφωνα και η κοπή της πίτας. Επίσης έγινε συζήτηση για την οικονομική στενότητα του συλλόγου και τα μέτρα που πρέπει να ληφθούν. Εν τω μεταξύ ο σεβασμιότατος μητροπολίτης Ναυπάκτου απάντησε στο ευχαριστήριο έγγραφο του συλλόγου για την παρουσία του στις εορταστικές εκδηλώσεις του Αγίου Τρύφωνα διατυπώνοντας ευνοϊκές κρίσεις για τον τόπο μας. Η επιστολή του σεβασμιότατου κ. κ. Ιεροθέου έχει ως εξής:



Ευχαριστήρια επιστολή επίσης έστειλε η φιλοσοφική σχολή του Πανεπιστημίου Αθηνών για την προσφορά από το σύλλογο στη βιβλιοθήκη της σχολής του έργου του Λεωνίδα Αναγνωστόπουλου «Διογραφία της Βυτινίας». Η επιστολή έχει ως εξής:



Η ιστοσελίδα του συλλόγου, η οποία υπενθυμίζουμε ότι έχει ηλεκτρονική διεύθυνση [www.vytina.info](http://www.vytina.info), έχει δεχτεί 13.400 επισκέψεις περίπου κάτι που δείχνει τη συχνότερη επικοινωνία και δυνατότητα πληροφόρησης για τον τόπο μας και μέσω αυτής εκτός της εφημερίδας. Εν τω μεταξύ, όπως μας πληροφορούν πολλοί Βυτινιοί, η εφημερίδα λόγω της ανάρτησής της στην ιστοσελίδα του συλλόγου γίνεται ευρύτερα γνωστή και διαβάζεται από περισσότερους εκτός των παραλιπτικών της ταχυδρομικά. Πρόσφατα μάλιστα, κάτι που επιβεβαιώνει τη διαπίστωση, και συγκεκριμένα στις 5-4-2014 το λογοτεχνικό περιοδικό ΥΦΟΣ, που εκδίδει ο σημαντικός Γορτύνης δημοσιογράφος Πέτρος Αϊβαλής αναφέρθηκε σε δημοσίευμα-βιβλιοπαρουσίαση που είχε κάνει η εφημερίδα μας στο συγκεκριμένο περιοδικό για το αφιέρωμά του στο σημαντικό Γορτύνιο λογοτέχνη Νικόλα Κωστόρα, που έφυγε πρόσφατα από κοντά μας. Όμως και άλλα επαρχιακά έντυπα αλλά και ευρύτερης κυκλοφορίας αναφέρονται στη ΒΥΤΙΝΑ επικαλούμενα διάφορα άρθρα της ή δημοσιεύματα συνεργατών της. Εμείς να ευχαριστήσουμε όσους αναφέρονται στη ΒΥΤΙΝΑ και επαινούν την προσπάθειά της και να πούμε ότι οι κριτικές αποτελούν βιοφόρο δύναμη, για να συνεχίσουμε.

Η αδελφότητα Δημοκρατιών πραγματοποιεί μνημόσυνο την Κυριακή 6-4-2014 σε μνήμη του εθνομάρτυρα Πατριάρχου Κων/λεως Γρηγορίου του Ε' στην εκκλησία του Αγίου Διονυσίου του Αρεοπαγίτου. Στην εκδήλωση εκλήθη να παραστεί και ο σύλλογος των απανταχού Βυτινίων και φίλων της Βυτινίας. Ο σύλλογος απεδέχθη την πρόσκληση και αντιπροσωπεύτηκε στην εκδήλωση από τον πρόεδρο κ. Π. Παπαδέλο. Το μνημόσυνο τέλεσε ο μητροπολίτης Γόρτυνης και Μεγαλοπόλεως κ. κ. Ιερεμίας, ο οποίος και με κατάλληλη ομιλία πρόβαλε την προσωπικότητα και τη θυσία του εθνομάρτυρα Γρηγορίου του Ε'. Μετά το τέλος της ιεροτελεστίας η αδελφότητα Δημοκρατιών πρόσφερε καφέ σε παρακείμενη Γορτυνιακή καφετέρια.

Στην τελευταία συνεδρίαση του δ. α. συζητήθηκε επίσης το θέμα του ημερολογίου του 2015. Ο σύλλογος συντηρεί από ενωρίς να οργανώνει τέτοια ενδιαφέροντα θέματα όπως το ημερολόγιο, το οποίο τα τελευταία τουλάχιστον χρόνια αποκτά συλλεκτική αλλά και επιστημονική αξία, επειδή άπτεται εξαιρετικών πολιτιστικών θεμάτων του τόπου μας. Ο σύλλογος έχει προσδιορίσει το θέμα του νέου ημερολογίου, το οποίο θα περιλάβει τις σημαντικότερες ιστορικές τοποθεσίες της Βυτινίας στις οποίες έχουν συντελεστεί σπουδαία γεγονότα και αντιπροσωπεύουν όλες τις ιστορικές περιόδους της Ελληνικής ιστορίας. Για να πραγματοποιηθεί όμως αυτό, χρειάζεται κάποιος να αναλάβει τη χρηματοδότηση του εγχειρήματος, όπως γίνεται όλα τα χρόνια που ο σύλλογος εκδίδει ημερολόγιο. Για το λόγο αυτό παρακαλούνται θερμά, αν υπάρχουν χορηγοί οι οποίοι θα καλύψουν τα έξοδα έκδοσης, να το γνωστοποιήσουν στο σύλλογο, ώστε να οργανωθεί έγκαιρα η έκδοση, η οποία απαιτεί ένα μεγάλο χρονικό διάστημα, για να ετοιμαστεί.

Η Βυτινία έδωσε το παρόν σε όλες τις ιστορικές στιγμές της Ελλάδας και πήρε μέρος σε όλους τους πολέμους προσφέροντας στο βωμό του χρέους αρκετό αίμα των τέκνων της. Βέβαια είναι περισσότερο γνωστές οι θυσίες και οι ανδραγαθίες κατά την επανάσταση του 1821, όμως και σε άλλες ιστορικές περιόδους η συμμετοχή των Βυτινίων ήταν αρκετά σημαντική και οι ανδραγαθίες πολλές. Δείγματα της συμμετοχής είναι τα αριστεία ανδρείας, που σώζονται σε πολλά Βυτινιώτικα «σεντούκια», τα οποία είναι σε λίγους γνωστά. Η ΒΥΤΙΝΑ αποδύεται σε αγώνα να φέρει σε φως όλα αυτά, που αποτελούν μνημεία της νεότερης τοπικής ιστορίας μας και κάνει έκκληση στους κατοίκους τους να τα γνωστοποιήσουν μέσω της εφημερίδας, ώστε να γίνουν γνωστά στο ευρύτερο κοινό και να μην χαθούν στη λήθη του χρόνου. Καθήκον των μεταγενεστέρων είναι να καταγράψουν και να γνωστοποιούν τα ανδραγαθήματα των προγόνων τους και μέσω της ιστορικής καταγραφής να αποδίδουν τον έπαινο και την τιμή.



Πρόσφατα περιήλθε σε γνώση μας η απονομή μεταλλίου ενός Βυτινιού για τη συμμετοχή του στους Βαλκανικούς πολέμους και ζητήσαμε από τους απογόνους να μας επιτρέψουν τη δημοσιοποίηση του διπλώματος απονομής του κατά τον πρώτο Βαλκανικό πόλεμο. Οι κατόχοντες το δίπλωμα ευχαρίστως παραχώρησαν σε φωτοτυπία το κειμήλιο και εμείς το δημοσιεύουμε αποδίδοντας ελάχιστο φόρο τιμής στους σπουδαίους αυτούς πρωτεργάτες του μεγαλείου της Ελλάδας σε μεγάλες ιστορικές στιγμές. Ο πρωϊκός Βυτινιός είναι ο Θεοφιλόπουλος Ιωάννης του Δημητρίου στρατιώτης της V Μεραρχίας πεζικού κατά τις μάχες του Σόροβιτς (Αμύνταιου) και των Γιαννιτσών τον Οκτώβριο του 1912.

Επειδή δε η ιστορία των Βαλκανικών πολέμων είναι λιγότερο γνωστή να υπενθυμίσουμε ότι η μάχη του Αμυνταίου (Σόροβιτς) ήταν από τις σκληρότερες και πλέον πολυνεκρές μάχες των Βαλκανικών πολέμων, και τα γεγονότα έχουν ως εξής:

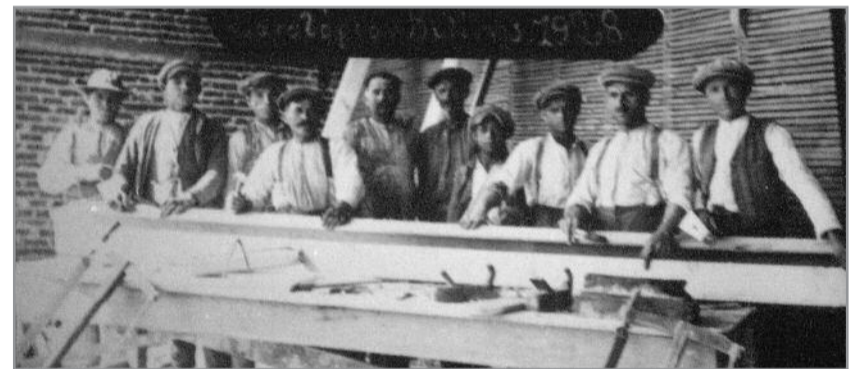
«Ο Ελληνικός στρατός, μετά από σκλη-

ρές μάχες στο Σαραντάπορο, απελευθερώνει την Κοζάνη στις 11 Οκτωβρίου 1912. Επιτακτική ανάγκη ήταν η άμεση κατάληψη της Θεσσαλονίκης, μιας και ο Βουλγαρικός στρατός κινείτο γρήγορα, για τον ίδιο σκοπό. Έτσι, στις 26 Οκτωβρίου του 1912 τα Ελληνικά στρατεύματα απελευθερώνουν τη Θεσσαλονίκη. Για να διασφαλισθεί η κίνηση της στρατιάς προς την Θεσσαλονίκη, ο αρχιστράτηγος Κωνσταντίνος, τοποθετεί την 5<sup>η</sup> Μεραρχία ως πλαγιφυλακή. Οι δυνάμεις της συνεχίζοντας την προέλαση, έφθασαν και απελευθέρωσαν το Σόροβιτς (Αμύνταιο) στις 5 το απόγευμα της 18<sup>ης</sup> Οκτωβρίου 1912. Την επομένη 19 Οκτωβρίου, η 5<sup>η</sup> Μεραρχία μαχόμενη στα στενά του Κιρλί Δερβέν καταλαμβάνει την Μπάνιστα (σημερινή Βεύη). Επόμενος στόχος η απελευθέρωση της Φλώρινας και η προέλαση προς Μοναστήρι. Το πρωί της 21<sup>ης</sup> βρίσκεται αντιμέτωπη με ισχυρές δυνάμεις των Τούρκων και όλη την ημέρα δίνονται σκληρές μάχες γύρω από την Μπάνιστα. Οι Τούρκοι, έχοντας πολλαπλάσιο στρατό, κινήθηκαν κυκλωτικά πηγαίνοντας προς Γκορντίτσοβο (Κέλλη), αναγκάζοντας την Ελληνική Μεραρχία να υποχωρήσει και να αναπτυχθεί αμυντικά στη γραμμή Σόροβιτς - Σώτερ όπου δίνει την 22<sup>η</sup> και 23<sup>η</sup> Οκτωβρίου σφοδρές μάχες. Ότι όμως δεν πέτυχε ο Τζαβίτ πασάς επιτιθέμενος κατά μέτωπο, πέτυχε με μικρή δύναμη ένας τολμηρός Τούρκος αξιωματικός, ο οποίος οδήγησε την νύχτα της 23<sup>ης</sup> προς 24<sup>η</sup> το τμήμα του μέσα από την βαλτώδη περιοχή του Ρούτνικ στο χωριό Γκιούλεντσι (σημερινό Ροδόνα), το οποίο κατοικούταν εξ ολοκλήρου από Τούρκους. Τα χαράματα της 24<sup>ης</sup> Οκτωβρίου, επιτίθενται αιφνιδιαστικά και με πυκνά πυρά προσβάλλει το λόχο του μηχανικού και

πυροβολικού με αποτέλεσμα να αιφνιδιασθεί και να πανικοβληθεί όλη η Μεραρχία. Η μάχη σώμα με σώμα κρίθηκε υπέρ των επιτιθέμενων Τούρκων, αναγκάζοντας έτσι την 5<sup>η</sup> Μεραρχία να υποχωρήσει. Η χαρά των κατοίκων του Σόροβιτς την 18<sup>η</sup> Οκτωβρίου, μετατράπηκε σε θρήνος. Οι Τούρκοι ανακατέλαβαν το Σόροβιτς και το πυρπόλησαν από άκρο σε άκρο. Η δυστυχής τροπή που επεφύλαξε η μοίρα στην περιοχή δεν διήρκεσε πολύ. Η 5<sup>η</sup> μεραρχία αφού ανασυγκροτήθηκε στην Κοζάνη, διατάχθηκε να προχωρήσει προς βορρά. Έτσι, νικώντας τους Τούρκους στον Κόμανο κινείται προς το Σόροβιτς την 6<sup>η</sup> Νοεμβρίου 1912. Το Γενικό Στρατηγείο των Ελληνικών δυνάμεων που βρισκόταν στο Όστροβο - Άρνισσα διατάσσει τις μεραρχίες του 4<sup>ης</sup> και 5<sup>ης</sup>, να κινηθούν προς Φλώρινα. Το Σόροβιτς απελευθερώνεται για δεύτερη φορά το μεσημέρι της 6<sup>ης</sup> Νοεμβρίου. Η μάχη του Σόροβιτς ήταν από τις σπουδαιότερες του Α' Βαλκανικού πολέμου και διδάσκει ως πρώτο μάθημα (αιφνιδιασμός - πανικός) στις στρατιωτικές σχολές.»

Στη μάχη αυτή ανδραγάθησε ο Ιωάννης Θεοφιλόπουλος του Δημητρίου και το δίπλωμα απονομής μεταλλίου υπογράφει ο τότε πρωθυπουργός και υπουργός στρατιωτικών Ελευθέριος Βενιζέλος στις 25 Μαρτίου 1914, εκατό χρόνια από σήμερα. Πόσα άλλα τέτοια ιστορικά κειμήλια άραγε παραμένουν άγνωστα στα Βυτινιώτικα μπαούλα;

Ο Ιωάννης Θεοφιλόπουλος γράφουμε πληροφορικά γεννήθηκε στη Βυτινία το 1882 και πέθανε το 1970. Ηταν από τους καλύτερους ξυλουργούς και είχε πρωτοστατήσει στην ανέγερση του σανατορίου ΙΘΩΜΗ όπως δείχνει η πιο κάτω φωτογραφία. Το σπίτι του υπάρχει στην «κάτω γειτονιά» και πρόσφατα ανακαινίστηκε από τους εγγονούς του.



Μια σπάνια φωτογραφία του 1930. Ομάδα Βυτινίων ξυλουργών στην ανέγερση του σανατορίου ΙΘΩΜΗ. Ο τρίτος από αριστερά στην πρώτη σειρά είναι ο Ιωαν. Θεοφιλόπουλος

## Νέα του Δήμου

Έτοιμη είναι η μελέτη για την ενεργειακή αναβάθμιση έξι σχολικών κτιρίων της Γορτυνίας. Ο σχετικός φάκελος θα κατατεθεί σε πρόγραμμα, για να γίνει αυτό το έργο που συνολικά έχει προϋπολογισμό 977.522,48 €. Αυτό αποφάσισε το Δημοτικό Συμβούλιο Γορτυνίας. Μεταξύ των σχολείων είναι και το κτίριο του Γυμνασίου-Λυκείου Βυτινίας δαπάνης 170.659 €. Οι εργασίες θα περιλαμβάνουν τα εξής: α) Τοποθέτηση εξωτερικής μόνωσης - κελυφός, μόνωση στέγης β) Αντικατάσταση κουφωμάτων με νέα ενεργειακά γ) Τοποθέτηση θερμοστατικών κεραλών σε όλα τα σώματα δ) Εγκατάσταση συστήματος αντιστάθμισης στο λεβητοστάσιο ε) Μόνωση σωληνώσεων κατά ΚΕΝΑΚ. Σύμφωνα με τη μελέτη της τεχνικής υπηρεσίας του δήμου, μετά την αναβάθμιση αναμένονται τα εξής αποτελέσματα. α) Ελαχιστοποίηση κατά το δυνατόν της κατανάλωσης ενέργειας για την αντιμετώπιση των αναγκών ψύξης, θέρμανσης, αερισμού και φωτισμού κατά την λειτουργία των κτιρίων. β) Βελτίωση της θερμικής και οπτικής άνεσης

των χρηστών. γ) Μείωση των ενεργειακών εξόδων καθ' όλη την εύλογη διάρκεια ζωής των κτιρίων. δ) Μείωση των περιβαλλοντικών επιπτώσεων από την λειτουργία των κτιρίων και ειδικότερα τον περιορισμό των εκπομπών του διοξειδίου του άνθρακα. ε) Δυνατότητα ανάπτυξης περιβαλλοντικής ευαισθητοποίησης της τοπικής κοινωνίας.

Από το έργο αυτό θα υπάρξει μεγάλη εξοικονόμηση ενέργειας και οικονομικών πόρων για το Δήμο. Τα προτεινόμενα κτίρια είναι τα πιο ενεργηβόρα και εκτιμάται ότι η απόσβεση θα γίνει σε 3-4 χρόνια. Εάν δεν επιτευχθεί η χρηματοδότηση αυτών των έργων από το ΕΣΠΑ στην επόμενη περίοδο 2014-2020 οι προτάσεις που έχουν υποβληθεί θα έχουν προτεραιότητα.

Όπως γράφκε και σε προηγούμενο φύλλο της «ΒΥΤΙΝΑΣ», ο δήμος θέλοντας να συμβάλει στην προβολή και ανάδειξη της Γορτυνίας έχει διαμορφώσει ένα διαδραστικό διαδικτυακό ταξιδιωτικό οδηγό. Στη διεύθυνση

<http://www.discovergortynia.gr> βρίσκεται σε λειτουργία η Διαδικτυακή Πύλη του Δήμου Γορτυνίας, καθώς επίσης είναι διαθέσιμη και η εφαρμογή για έξυπνα κινητά τηλέφωνα ("Discover Gortynia"). Το τουριστικό portal περιλαμβάνει πληροφορίες για τα αξιοθέατα και τις φυσικές ομορφιές, τους χώρους διαμονής, διασκέδασης, εστίασης και διάθεσης τοπικών προϊόντων καθώς και χρήσιμες πληροφορίες για την περιοχή. Ο Διαδικτυακός Οδηγός εμπλουτίζεται διαρκώς αποσκοπώντας στην ενημέρωση και εξυπηρέτηση των κατοίκων και των επισκεπτών του Δήμου μας καθώς επίσης και στην βελτίωση της προβολής των επιχειρήσεων και της ιστορίας του τόπου μας. Οι επιχειρήσεις τα στοιχεία των οποίων δεν έχουν αναρτηθεί στο ταξιδιωτικό οδηγό μπορούν να αποστείλουν τις απαραίτητες πληροφορίες στην παρακάτω ηλεκτρονική διεύθυνση [discover@gortynia.gov.gr](mailto:discover@gortynia.gov.gr) προκειμένου να γίνει η καταχώρησή τους.



# Ιστορία

## ΤΑ «ΤΟΥΡΚΟΜΝΗΜΑΤΑ» (μνήμη 25ης Μαρτίου)

Ένα περιστατικό στην προεπαναστατική Βυτίνα που δείχνει πόσο διαφύλατταν οι τότε Βυτιναίοι την αξιοπρέπεια και την τιμή τους

Η αξιοπρέπεια και η οικογενειακή τιμή ήταν αρχές οι οποίες διαφυλάσσονταν από τους Βυτιναίους από την εποχή της μόνιμης εγκατάστασής τους στο χώρο αυτό. Ως απόγονοι των αρχαίων Μεθυδρίων, που είχαν ως βασικές αρχές τη φιλοξενία, την τιμή και την ευσέβεια διαφύλατταν τις αρχές αυτές πάντοτε και σε εποχές δύσκολες όπως αυτή της Τουρκοκρατίας και με οποιοδήποτε κόστος. Το περιστατικό, που συνέβη ελάχιστα χρόνια προ της έναρξης της επανάστασης του 1821 στη Βυτίνα και δημιούργησε αντίστοιχο τοπωνύμιο πλησίον του κατοικημένου χώρου αποδεικνύει τις πιο πάνω διαπιστώσεις.

Το συγκεκριμένο έτος του περιστατικού δεν είναι τελείως διευκρινισμένο. Άλλοι ιστορικοί το ανάγουν το 1817, ενώ υπάρχουν και κάποιοι που το προσδιορίζουν ένα έτος προ της έναρξης της επανάστασης δηλ. το 1820. Ανεξαρτήτως του πότε έγινε σημασία έχει το τι έγινε πράγμα που δείχνει και τις αρχές των Βυτιναίων την εποχή εκείνη και τις υψηλές ιδέες που εκπροσωπούσαν.

Την άνοιξη λοιπόν του έτους εκείνου, (πιθανόν το 1819) ένα απόσπασμα Τούρκων Λαλαίων πέρασε από τη Βυτίνα όπου και διανυκτέρευσε. Όπως είναι γνωστό στη Βυτίνα δεν επιτρέπετο να σταθμεύει Τουρκικός στρατός μόνιμα, αφού η κωμόπολη είχε ανακηρυχτεί σε «βακούφιο» (ιερός τόπος) με ενέργειες του σπουδαίου Βυτιναίου Δημητρίου Παπαρηγόπουλου, μεγαλοτραπεζίτη της Κων/νης του επονομαζόμενου «κόνσοφα των Πελοποννησίων». Επίσης η Βυτίνα ήταν απαλλαγμένη από βαρείς φόρους και κατέβαλλε μόνο ένα μικρό φόρο για τη «ζώνη της Σουλτάνας». Επιτρέπετο όμως η διανυκτέρευση

διερχόμενων Τουρκικών αποσπασμάτων, τα οποία διέμεναν μέχρι την αναχώρησή τους σε σπίτια ντόπιων. Το απόσπασμα αυτό δεν πρέπει να ήταν πολυάριθμο, παρόλο που η «Μεγάλη Εγκυκλοπαίδεια» τους ανεβάζει σε διακόσιους. Όμως από τα όσα συνέβησαν δεν πρέπει να ήταν περισσότεροι από είκοσι.

Ο επικεφαλής αξιωματικός και δύο υπαξιωματικοί κατέβησαν στο σπίτι του Νικολή του Ταμπακόπουλου και οι υπόλοιποι διαμοιράστηκαν σε σπίτια άλλων Βυτιναίων. Την εποχή αυτή ο Νικολής ο Ταμπακόπουλος ήταν ο πλουσιότερος Βυτιναίος και έχαιρε τεράστιας εκτίμησης από τις τουρκικές αρχές. Τα «Ταμπακοπουλειακά μαγαζιά» στην Τρίπολη πήγαιναν πολύ καλά και οι Τουρκικές αρχές του είχαν επιτρέψει να αναγειρεί επίσημο κτίριο κατοικίας εκεί. Επιπλέον αρκετές φορές «δωροδόκνησε» τους Τούρκους, για να εξασφαλισθεί ευνοϊκή συμπεριφορά από μέρους τους απέναντι στους χριστιανούς, ενώ στην αδυναμία της επαρχίας της Καρύταινας λίγα χρόνια προ της επανάστασης να καταβάλει τον «κεφαλικό φόρο» ένα μεγάλο μέρος κατέβαλλε ο ίδιος (κάποιοι ιστορικοί μιλάνε για 12.000 γρόσια επί συνόλου 16.000).

Κατά τη διάρκεια του δείπνου ο Τούρκος αξιωματικός απύθνη προσβλητικά λόγια προς την οικοδέσποινα Αικατερίνη Ταμπακοπούλου με

ΓΡΑΦΕΙ: Ο φιλόλογος Παναγιώτης Αντ. Παπαδέλος



Ο Νικολής Ταμπακόπουλος

αρκετά υπονοούμενα. Να σημειώσουμε εδώ ότι η σύζυγος του Ταμπακόπουλου Αικατερίνη, που είναι περισσότερο γνωστή από τη δημοτική ποίηση ως «κυρά Κατερινιώ», ήταν «εκπάγλου καλλιόνης» και κατήγετο από τη μεγάλη οικογένεια Χριστακόπουλου από την Τρίπολη. Διακρίνεται δε και αυτή όπως και ο άντρας της από μεγάλη φιλοπατρία και απόδειξη είναι το πιο κάτω περιστατικό. Το 1827, παρόλο που είχε χάσει τον άνδρα της στη μεγάλη μάχη των Τρικάρφων και είχε μείνει απροστάτευτη, ενώ παράλληλα είχε χάσει και τη μεγάλη περιουσία της από τις επιδρομές του Ιμπραήμ, ανταποκρίθηκε άμεσα στην εκκλήση του τότε πρωθυπουργού Γεωργίου Κουντουριώτη, ο οποίος είχε φτάσει μέχρι τη Βυτίνα διεξάγοντας έρανο για τις ανάγκες της επανάστασης. Έδωσε λοιπόν στον Κουντουριώτη τα τελευταία της τριακόσια γρόσια, ο οποίος συγκινημένος κράτησε τα εκατό και της επέστρεψε τα υπόλοιπα.

Η συμπεριφορά λοιπόν του Τούρκου αξιωματικού όμως δεν πέρασε απαρατήρητη από το Νικολή Ταμπακόπουλο, την οποία θεώρησε μεγάλη προσβολή για τον ίδιο και το σπίτι του αλλά και κατάφορη παραβίαση της φιλοξενίας. Με τη βοήθεια των «δικών του» έβγαλε έξω τους τρεις Τούρκους και τους σκότωσε. Συγχρόνως ειδοποίησε τους Βυτιναίους, οι οποίοι ξεσέκωσαν τους κοι-

μώμενους Τούρκους και τους σκότωσαν «με πέλεκεις» όπως περιγράφεται στα ιστορικά κείμενα. Τα πτώματα των δολοφονημένων Τούρκων μεταφέρθηκαν και ετάφησαν σε κοινό τάφο λίγο έξω από τη Βυτίνα στη θέση «Ντρούλα» (πάνω από το σημερινό κτίριο των παιδιών σφαγείων). Από το περιστατικό αυτό η τοποθεσία ονομάστηκε «Τουρκομνήματα» η «Τουρκοκίβουρα» και έτσι αναφέρεται από τους ιστορικούς του τόπου μας Τρύφωνα Ξηρό και Κων/νο Καρατζίνα.

Ο Ταμπακόπουλος την επομένη με τις κατάλληλες κινήσεις και τη δωροδοκία των Τουρκικών αρχών κατόρθωσε να καλυφθεί το γεγονός και να μην υπάρξουν αντίποινα από τους Λαλαίους Τούρκους, οι οποίοι θεωρούντο οι πιο σκληροί της Πελοποννήσου. Σημαντικό ρόλο πρέπει να έπαιξε στη συγκάλυψη του γεγονότος και ο φίλος του Ταμπακόπουλου αγάς των Καλαβρύτων Αρναούτογλου με τον ανάλογο χρηματισμό.

Ο σημαντικός Βυτιναίος ιστορικός Τρύφων Ξηρός περιγράφει ως εξής το γεγονός «Κατά την χαραυγή της Επανάστασης Τουρκικών απόσπασμα από του Λάλα αναβαίνει εις Τρίπολην ενυκτώθη εις Βυτίαν και διενυκτέρευσε ο μεν αξιωματικός μεθ' ενός στρατιώτου εις του προύχοντος Δερβέναγα Ταμπακοπούλου οι δε στρατιώται κατά κονάκια εις διαφόρους οικίας ανά δύο. Περί το μεσονύκτιον δοθέντος του συνθήματος δι ενός πυροβολισμού αξιωματικός και στρατιώται δεν είδον το φως του ηλίου, το οποίον είδον την προηγουμένη δύοντα. Με τον πέλεκυν τους επελέκσαν όλους και την ιδίαν νύκτα τους εσκέπασαν τα χώματα εις τα εδώ λεγόμενα Τουρκομνήματα»

συνέχεια στη σελ. 10

• ΠΥΡΟΣ  
• ΑΣΤΙΚΗΣ ΕΥΘΥΝΗΣ  
• ΚΛΟΠΗΣ  
• ΑΤΥΧΗΜΑΤΩΝ

**ΕΥΡΩΑΣΦΑΛΙΣΤΙΚΗ**  
ΑΣΦΑΛΕΙΕΣ ΜΕΓΑΛΑΚΑΚΗ

ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ •  
ΠΛΟΙΩΝ & ΣΚΑΦΩΝ •  
ΑΜΟΙΒΑΙΑ ΚΕΦΑΛΑΙΑ •  
ΖΩΗΣ •

**ΠΑΠΑΝΤΩΝΙΟΥ Φ. ΝΙΚΗΤΑΣ**  
ΑΣΦΑΛΙΣΤΙΚΟΣ ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ - ΜΕΣΙΤΗΣ ΑΣΤΙΚΩΝ ΣΥΜΒΑΣΕΩΝ

ΕΥΡΩΑΣΦΑΛΙΣΤΙΚΗ Ε.Π.Ε. • ΑΣΦΑΛΕΙΕΣ ΜΕΓΑΛΑΚΑΚΗ  
ΛΙΟΣΙΩΝ 190, Τ.Κ. 104 45 - ΤΗΛ.: 210 8542091 - FAX: 210 8547720  
ΚΙΝ.: 6936 126913 - e-mail: info@euroinsurance.gr  
www.asfalise.me.gr

**accountancy club**  
ΛΟΓΙΣΤΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ

Βασίλειος  
Ηλιοπούλος  
Account Manager

Μιχαλακοπούλου 86, Αθήνα  
1ος Όροφος  
Τηλ: 210 7487839 Φαξ: 210 7487685  
Κιν: 6944643203

e-mail: info@accountclub.gr  
URL: http://www.accountclub.gr  
http://www.rescuegreece.gr

**M** ΜΠΟΛΟΡΙΖΟΣ ΚΩΣΤΑΣ

✓ ΕΜΠΟΡΙΟ & ΔΙΑΝΟΜΗ ΚΑΥΣΟΕΥΛΩΝ  
✓ ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΕΣ ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ  
✓ ΧΩΜΑΤΟΥΡΓΙΚΕΣ ΕΡΓΑΣΙΕΣ

**ΒΥΤΙΝΑ ΑΡΚΑΔΙΑΣ**  
ΤΗΛ.: 27950 22 725  
ΚΙΝ.: 697 60 86 842  
e-mail: mpolorizos@gmail.com

**ConsulTax**

ΛΟΓΙΣΤΙΚΕΣ  
ΦΟΡΟΤΕΧΝΙΚΕΣ  
ΣΥΜΒΟΥΛΕΥΤΙΚΕΣ  
ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ

**Σακελλαρίου Ι. Λεωνίδα**  
Οικονομολόγος  
Πτυχιούχος Α.Σ.Ο.Ε.Ε.

Ασκληπιού 7, Τ.Κ. 106 79 Αθήνα  
Τηλ.: 210 3604 424, Φαξ: 210 3604 116 - Κιν.: 6977987186  
e-mail: logistiko.sakellariou@gmail.com

Γρήγορη  
εξυπηρέτηση

Το Αρχοντικό  
της Αθηνάς

Οικογενειακό  
περιβάλλον

Παραδοσιακή ταβέρνα  
**ΑΦΟΙ ΓΟΝΤΙΚΑ**  
Βυτίνα Αρκαδίας

Τηλ.: (2795) 22133 • οικίας 22026, 22616  
κινητό: 697 4802517

**ΕΜΠΟΡΙΑ ΓΕΡΑΝΩΝ**

→ Μεταχειρισμένων & Καινούργιων  
→ Ανταλλαγές  
→ Εισαγωγές Φορτηγών & Μηχανημάτων

**ΜΠΑΜΠΗΣ  
ΔΗΜΑΚΟΣ**  
ΑΥΤΙΑΣ ΝΑΥΠΑΚΤΟΥ  
Τηλ/Φαξ. 26340 25635, Κιν. 6977 915320  
e-mail: xdimakov@hol.gr

ANΨΦΩΤΙΚΕΣ ΕΡΓΑΣΙΕΣ  
→ με Τηλεσκοπικούς Γερανούς  
→ με Παπαγάλους

**armacon**  
INSPIRATION CONSTRUCTION

Παναγιώτης Καραντώνης  
Πολιτικός Μηχανικός ΕΜΠ, MSc

25ης Μαρτίου 38 Χαλάνδρι / 152 32 Αθήνα  
T 210 7751 304 F 210 7751305  
armacon@armacon.com.gr / www.armacon.com.gr

**Παναγιώτης  
Παπαδημητρίου**  
μουσικολόγος

Βιολί, Κιθάρα, Μπάσσοι, Τρόμπα, Σαξόφονο, Πιάνο, Αρμόνιο, Κρουστά, Θεωρητικά

Ιδιώτερα μαθήματα:  
Αρμόνιο, Κρουστά, Θεωρητικά

τηλ.: 6976 784367 email: takismusicpro@hotmail.com

**ΝΤΑΒΟΣ**  
ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΨΥΞΗ - ΚΛΙΜΑΤΙΣΜΟΣ

**Ντάβος Ν. Ευάγγελος**  
ΕΜΠΟΡΙΟ | ΕΠΙΣΚΕΥΕΣ | ΣΥΝΤΗΡΗΣΕΙΣ

Τρικάρφων 42 & Δεκάζου Τρίπολη τηλ. 6978-215483  
e-mail: davos@yahoo.gr



## Επικαιρότητα

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ  
ΤΟΥ ΔΑΣΑΡΧΕΙΟΥ  
ΒΥΤΙΝΑΣ

Το Δασαρχείο Βυτίνας στην αρμοδιότητα του οποίου ανήκει η δασική έκταση του Μαινάλου, συμβάλλει αποφασιστικά και με σημαντικές πρωτοβουλίες σε αναδασώσεις και στην προσπάθεια αποκατάστασης όλων των κατεστραμμένων περιοχών του Δυτικού και Νότιου Μαινάλου ιδιαίτερα μετά τις μεγάλες πυρκαγιές, που έχουν συμβεί από το 2000 και μετά. Έτσι προσέφερε από τα φυτώρια που διατηρεί στο Τριανταφυλλίδειο κτήμα 5.000 δενδρύλλια μαύρης πεύκης (ripus nigra) και λίγα δενδρύλλια Κεφαλληνιακής Ελάτης (Abies Chephalonica). Οι πρώτες φετινές εργασίες αναδάσωσης πραγματοποιήθηκαν υπό την εποπτεία του Δασαρχείου Βυτίνας και τη συμμετοχή του ΕΟΣ, του ΣΑΟΟ, διαφόρων υπηρεσιών της Τοπικής Αυτοδιοίκησης Α' και Β' βαθμού, εκπροσώπων των σωμάτων ασφαλείας, εθελοντικών οργανώσεων της Αρκαδίας και λοιπών Νομικών Προσώπων Ιδιωτικού Δικαίου της Αρκαδίας το Σάββατο 15-3 στις κατεστραμμένες από τις πυρκαγιές περιοχές του Μαινάλου. Στην αναδάσωση συμμετείχαν και κάτοικοι της περιοχής με δικά τους σκαπανικά και μεταφορικά μέσα. Οι κατά καιρούς αναδασώσεις έχουν καλύψει ένα μεγάλο μέρος των καταστροφών αλλά από τα φυτευόμενα δενδρύλλια μόνο ένα 30% διασώζονται εξαιτίας των καιρικών συνθηκών και της ανάγκης ποτίσματος τα πρώτα χρόνια. Οι τεχνητές δενδροφυτεύσεις παράλληλα με τη φυσική αναγέννηση αναπληρώνουν μέρος των καταστροφών. Η πλήρης αποκατάσταση όμως θα χρειαστεί αρκετές δεκάδες χρόνων, για να συντελεστεί.

Το Δασαρχείο Βυτίνας ιδιαίτερα μετά τις καταστροφικές πυρκαγιές της περασμένης δεκαετίας έχει εντείνει τις προσπάθειές του, παρά τα πενιχρά μέσα που διαθέτει και την έλλειψη χρηματοδότησης τα τελευταία χρόνια, στην αποκατάσταση των κατεστραμμένων περιοχών. Να θυμίσουμε ότι το Δασαρχείο εξακολουθεί να στεγάζεται στα βοηθητικά κτίρια του Τριανταφυλλιδείου κτήματος εδώ και οκτώ χρόνια μετά την αδικαιολόγητη και ανεξήγητη άρνηση του Υπουργείου Γεωργίας να μεταφερθεί στο ανακαινισμένο κτίριο της Τριανταφυλλιδείου σχολής. Και για να καταλάβει ο αναγνώστης τον «αρτηριοσκληρωτισμό» των αρμοδίων του Υπουργείου Γεωργικής ανάπτυξης, αυτό προτιμά να κρατά κλειστό το κτίριο με κίνδυνο καθημερινής φθοράς παρά να μεταφερθούν σε αυτό οι υπηρεσίες του Δασαρχείου, που παραδοσιακά εκεί στεγάζονταν.

## ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΓΙΑ ΤΑ ΠΕΤΡΟΚΤΙΣΤΑ ΓΕΦΥΡΙΑ ΤΗΣ ΑΡΚΑΔΙΑΣ

Τη Δευτέρα 24/02/2014 ο ΣΑΟΟ Τριπόλεως διοργάνωσε εκδήλωση με θέμα «Τα Πετρόκτιστα Γεφύρια της Αρκαδίας», με ομιλητή το διακεκριμένο συγγραφέα εκδότη και ένθερμο φίλο της Βυτίνας Πέτρο Σαραντάκη στο νέο αθλητικό και πολιτιστικό κέντρο Τριπόλεως. Μετά τους καθιερωμένους χαιρετισμούς ο ομιλητής αναφέρθηκε με εξαντλητικές λεπτομέρειες (καρπό πολύχρονης επιτόπιας έρευνάς του) στα εξήντα εφτά πετρόκτιστα γεφύρια της Αρκαδίας. Τα γεφύρια αναφέρονται αναλυτικά στο έργο του ίδιου «Αρκαδία οι τόποι και οι δρόμοι του Νερού, Κεφαλόβρυσα, ποτάμια, λίμνες, γεφύρια, βρύσες, πηγάδια, νερόμυλοι», έκδοση Οιάτης 2002, στο οποίο βασίστηκε η εκδήλωση αυτή. Τα γεφύρια αποτελούν υπόδειγμα ανάδειξης του πολιτιστικού μας πλούτου, που μπορεί να οδηγήσει στην πολυπόθητη ήπια τουριστική ανάπτυξη. Ιστορικά και παραδοσιακά γεφύρια όπως αυτά της Καρύταινας, του Κούκου, του Ατσιώλου, της Λουκούδας, της Κυράς, του Μυλάοντα, του Ελισσώνα του Ερυμάνθου είναι τόποι που ο καθένας πρέπει να επισκεφτεί. Ο κ. Σαραντάκης στο παρελθόν έχει επισκεφθεί το Μυλάοντα και στην ομιλία του αναφέρθηκε τόσο στο γεφύρι του «Ζαρζιού» όσο και της «Κερνίτσας» και του μοναστηριού ως χαρακτηριστικά δείγματα γεφυροποιίας και λαϊκής αρχιτεκτονικής. Στα πλαίσια του πεζοπορικού τουρισμού και της ανάδειξης των μονοπατιών οι επισκέπτες θα έχουν την ευκαιρία της «γνωριμίας» με τα μοναδικά αυτά δείγματα της λαϊκής αρχιτεκτονικής.



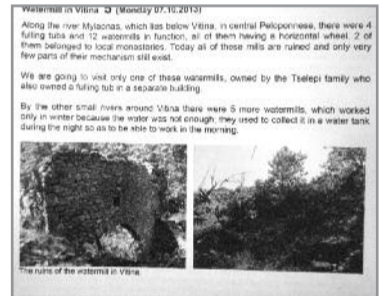
Ο ομιλητής στο κέντρο πλαισιούμενος από τους οργανωτές της εκδήλωσης

## ΟΙ ΠΑΛΙΟΙ ΜΥΛΟΙ ΤΗΣ ΒΥΤΙΝΑΣ ΣΕ ΞΕΝΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ

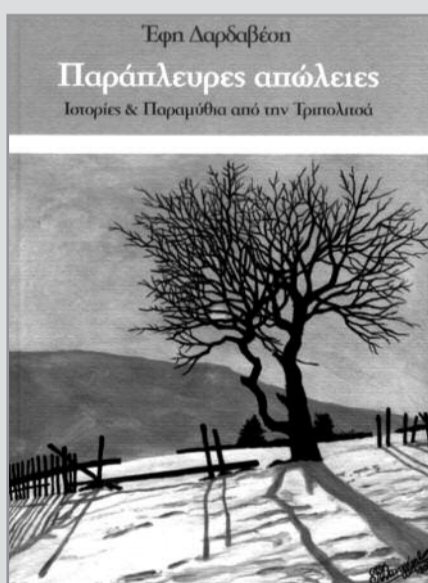
Οι μύλοι της Βυτίνας, που βρίσκονται κατά μήκος του φαραγγιού του Μυλάοντα έχουν προξενήσει το ενδιαφέρον πολλών ξένων επισκεπτών και μελετητών των πολιτιστικών στοιχείων της περιοχής μας. Ομάδα Γερμανών περιπατητών έχει επισκεφθεί μέχρι τώρα δυο φορές την περιοχή και την συνοδεύει η Βυτιναία κ. Αικατερίνη Τούτουζα- Πανατζοπούλου. Το περιοδικό του συλλόγου «international molinological society» περιγράφει την επίσκεψη αυτή και αναφέρεται ονομαστικά στο μύλο του Τσελεπή του οποίου σώζονται περισσότερα λείψανα των παλιών κτιριακών εγκαταστάσεων. Παραθέτουμε το δημοσίευμα του ξένου περιοδικού μαζί με το σήμα του συλλόγου και τη φωτογραφία του Βυτινιώτικου μύλου με ανάλογο διευκρινιστικό κείμενο στα αγγλικά. Στο κείμενο αναφέρεται η τοποθεσία της Βυτίνας, τα γκρεμισμένα κτίσματα, ο παλιός τρόπος λειτουργίας και η πολιτιστική αξία. Αυτό σε μετάφραση έχει ως εξής.

«Κατά μήκος του ποταμού Μυλάοντα, ο οποίος βρίσκεται κάτω από τη Βυτίνα, στο κέντρο της Πελοποννήσου, υπήρχαν 4 νεροτριβές και 12 νερόμυλοι σε λειτουργία. Όλοι τους είχαν μια οριζόντια φερωτή. Δύο από αυτούς ανήκαν σε μοναστήρια. Σήμερα, όλα αυτά τα εργοστάσια είναι ερειπωμένα και εξακολουθούν να υπάρχουν πολύ λίγα μέρη του μηχανισμού τους. Θα επισκεφθούμε μόνο έναν από τους νερόμυλους, που ανήκει στην οικογένεια Τσελεπή, ο οποίος είχε επίσης νεροτριβή σε ξεχωριστό κτίριο. Στα άλλα μικρά ποτάμια γύρω από Βυτίνα υπήρχαν 5 ακόμη νερόμυλοι. Ένας από αυτούς λειτουργούσε μόνο το χειμώνα, επειδή το νερό δεν ήταν αρκετό. Συνήθιζαν να συλλέγουν σε μια δεξαμενή το νερό

κατά τη διάρκεια της νύχτας έτσι ώστε να είναι σε θέση να εργαστούν το πρωί»



Οι πρωτοβουλίες αυτές και οι συχνές επισκέψεις ιδιαίτερα ξένων εκτός ότι δημιουργούν ενδιαφέρον για το φαράγγι του Μυλάοντα, το καθιστούν επίκεντρο μελέτης πολιτιστικών στοιχείων του τόπου μας και φυσικά το κάνουν χώρο συχνών επισκέψεων ευρύτερου ενδιαφέροντος. Θα επαναλάβουμε για μια ακόμα φορά ότι ο χώρος του φαραγγιού πρέπει να τύχει της προσοχής και της φροντίδας όλων μας, ώστε να διατηρείται σε καλή κατάσταση και να ικανοποιεί τους επισκέπτες ξένους και Έλληνες. Η περιοχή αυτή αποτελεί ένα από τα σημαντικά αξιοθέατα της Βυτίνας και χρειάζεται να προβάλλεται με οποιοδήποτε τρόπο από όλους μας. Αυτά τα υπαίθρια έργα εξαιρετού κάλλους είναι ιδιαίτερα ευαίσθητα και ευάλωτα σε φυσικές φθορές, γι αυτό χρειάζονται συντήρηση αλλά και φροντίδα.



Να λοιπόν και μια πρωτόγνωρη εκδήλωση για μια μικρή επαρχιακή κωμόπολη όπως η Βυτίνα! Πραγματοποιήθηκε εδώ το πρώτο δεκαήμερο Μαρτίου η παρουσίαση του βιβλίου της Έφης Δαρδαβέση «Παράπλευρες απώλειες» με πρωτοβουλία του «όμιλου κυριών» στο πατάρι της ταβέρνας «παλιά Βυτίνα». Η πρωτοβουλία αυτή είναι πολύ σημαντική, διότι οργανώνεται και παρουσιάζεται κάτι, που στο παρελθόν ήταν ανύπαρκτο, και για τέτοιες εκπλήξεις επιλέγοντο μόνο μεγάλες πόλεις, για να εξασφαλιστεί και η εμπορική κίνηση του βιβλίου. Όμως ο «όμιλος κυριών» οργάνωσε και η συγγραφέας δέχτηκε, με αποτέλεσμα η εκδήλωση να καταγράφεται στα θετικά του

## Παρουσίαση βιβλίου στη Βυτίνα

Σημαντικές οι πολιτιστικές  
πρωτοβουλίες από τον «όμιλο κυριών»

τόπου μας και να αναπληρώνεται μια σημαντική έλλειψη. Επιπλέον δε ο συγκεκριμένος χώρος, δηλ. το πατάρι της ταβέρνας, θυμίζει τις πρωτοβουλίες των φιλολογικών συλλόγων της δεκαετίας του εξήντα τότε που υπήρχαν ακόμα στις μεγάλες πόλεις τα λεγόμενα «φιλολογικά καφενεία» και στα πατάρια τους διεξήγοντο λογοτεχνικές συζητήσεις και πραγματοποιούντο παρουσιάσεις βιβλίων.

Η συγκεκριμένη λοιπόν εκδήλωση πραγματοποιήθηκε τη Δευτέρα το απόγευμα στις 10-3 παρουσία της συγγραφέως του βιβλίου και ευάριθμου πλήθους ντόπιων κατοίκων. Την αφήγηση έκανε η Αντιόπη Μαργιά και στο τέλος της εκδήλωσης η συγγραφέας υπέγραψε τα βιβλία που αγοράστηκαν από τους ενδιαφερομένους.

Και λίγα λόγια για τη συγγραφέα και το συγκεκριμένο έργο. Η λογοτέχνης Έφη Δαρδαβέση γεννήθηκε το 1961 στην Τρίπολη όπου και κατοικεί. Σπούδασε πολιτικές επιστήμες και δημόσια διοίκηση στο Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών. Από τα φοιτητικά χρόνια εργάστηκε σε διοικητικές θέσεις σε διάφορους τομείς. Για 20

χρόνια και ως το Νοέμβριο του 2010 εργάστηκε στο Τεχνικό Επιμελητήριο Ελλάδας. Την ενδιαφέρει η ιστορία και η πολιτική επιστήμη και μελετά την ιστορία της Ελλάδας στα νεώτερα χρόνια. Έχει ενδιαφερθεί ιδιαίτερα για την ιστορία της Αρκαδίας και της Τρίπολης.

Το βιβλίο είναι μια μυθοπλασία βασισμένη σε ιστορικά στοιχεία και πραγματικά γεγονότα, που συνέβησαν κατά τη διάρκεια της επανάστασης του 21 και της απελευθέρωσης της Τριπολιτσάς, λίγο πριν και λίγο μετά το Σεπτέμβριο του 1821. Επικεντρώνεται στην ιστορία και τους θρύλους, που αφορούν στις γυναίκες του χαρμιού του Χουρσίτ πασά και την τραγική τύχη τους. Εμπειρείει επίσης πληροφορίες θρύλους και ιστορικά στοιχεία για Ελληνίδες που αιχμαλωτίστηκαν στη συνέχεια από τον Ιμπραήμ. Η υπόθεση πλέκεται γύρω από τέσσερα πρόσωπα, την νεαρή Αϊσέ και τον Μανιάτη Γιώργη, την οικονομόμο Φατιμέ και τον εβραίο Σήφη, των οποίων οι σχέσεις δημιουργούνται και καθορίζονται στη διάρκεια της πολιορκίας και της απελευθέρωσης της Τριπολιτσάς. Στόχος του έργου



είναι, μέσα από τις τραγικές ζωές των πρώων, να αναδειχθεί η θέση της γυναίκας της εποχής και ο ρόλος της στην κοινωνία τη συγκεκριμένη ιστορική περίοδο. Για το λόγο αυτό αναφέρονται και περιλαμβάνονται πληροφορίες για την πολιτική, κοινωνική και οικονομική οργάνωση της Τριπολιτσάς και του Μοριά κατά την προεπαναστατική και επαναστατική περίοδο.

Χορηγοί της εκδήλωσης ήταν η ταβέρνα «παλιά Βυτίνα» και το ξενοδοχείο «ΑΕΣΚΩ». Στο τέλος της εκδήλωσης η συγγραφέας δεξιώθηκε όλους τους παρευρισκόμενους στο χώρο της Βυτινιώτικης ταβέρνας όπου πραγματοποιήθηκε η παρουσίαση. Να επαινέσουμε ένθερμα την πρωτοβουλία αυτή του «όμιλου κυριών» και να ευχηθούμε να αποτελέσει την απαρχή σειράς λογοτεχνικών και πολιτιστικών εκδηλώσεων, που αφενός θα ανεβάσουν το πνευματικό επίπεδο της Βυτίνας και της ευρύτερης περιοχής αλλά θα προσφέρουν μια νότα ψυχαγωγίας, λογοτεχνικής ενημέρωσης και πνευματικής καλλιέργειας στους μόνιμους κατοίκους του τόπου.



## ΕΠΙΚΑΙΡΟΤΗΤΑ

ΤΟ ΠΡΩΤΟ ΠΑΜΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΟ  
ΤΟΥΡΝΟΥΑ ΧΟΛΕΪ ΕΠΙ ΧΟΡΤΟΥ

Το πρώτο Παμπελοποννησιακό τουρνουά χόκεϊ επί χόρτου πραγματοποιήθηκε στη Βυτίνα την Κυριακή το πρωί στις 11.00 στο γήπεδο 5x5 που υπάρχει στο προαύλιο του Γυμνασίου-Λυκείου και είχε κατασκευάσει η προηγούμενη δημοτική αρχή με δήμαρχο το Γιάννη Σακελλαρίου. Το τουρνουά διοργάνωσε ο δήμος Γορτυνίας και σε αυτό πήραν μέρος ομάδες από την Κηφισιά, το Άργος, τη Δημητσάνα και τη Βυτίνα. Το χόκεϊ είναι ένα νέο άθλημα για την περιοχή μας αλλά δεν είναι και πολύ γνωστό στην Ελλάδα. Παίζεται σε ειδικά διαμορφωμένα μεγάλα γήπεδα με συνθετικό χλοοτάπητα, αλλά και σε κλειστές αίθουσες σάλας. Οι ομάδες αποτελούνται για το γήπεδο του χλοοτάπητα από 11 παίκτες η κάθε μία και στη σάλα από 5 παίκτες. Κάθε αθλητής κρατάει ένα μαστούνη το οποίο είναι καμπυλωτό από τη μία άκρη και από την άλλη επίπεδο. Με την άκρη του μαστουνού την επίπεδη επιτρέπεται να χειρίζεται μια μικρή μπάλα κατασκευασμένη από καουτσούκ και άμμο στο εσωτερικό



Η ομάδα χόκεϊ της Βυτίνας

της. Αντικειμενικός σκοπός του παιχνιδιού είναι η κάθε ομάδα να σκοράρει στο αντίπαλο τέρμα.

Οι αγώνες ήταν μια πραγματική διαφήμιση για το χόκεϊ επί χόρτου ενώ το πάθος του κοινού απέδειξε ότι με λίγη στήριξη και προβολή, το άθλημα μπορεί να αποκτήσει την δημοτικότητα που του αξίζει.

Το τρόπαιο του τουρνουά κατέκτησε η ομάδα της Κηφισιάς, «Α.Ο.Χ. Υμηττός» και το απένειμε στους νικητές ο παριστάμενος δήμαρχος Γορτυνίας κ. Γιάννης Γιαννόπουλος. Σημειωτέον ότι ο δήμος Γορτυνίας ενίσχυσε οικονομικά την εκδήλωση. Δυστυχώς οι καιρικές συνθήκες χάλασαν την Κυριακή το πρωί με αποτέλεσμα οι αγώνες να διεξαχθούν υπό βροχή.



Η ομάδα χόκεϊ της Βυτίνας

Την ομάδα χόκεϊ της Βυτίνας προπονεί ο γυμναστής κ. Κανελλόπουλος, ο οποίος παραδίδει και μαθήματα καρτέ στην αίθουσα του Πανταζοπουλείου πνευματικού κέντρου, όπως γράφουμε και σε άλλη στήλη. Εκτεταμένο ρεπορτάζ έκαναν οι ιστοσελίδες Arkadia portal και kalimera Arkadia. Με την ευκαιρία της εκδήλωσης έφτασαν εδώ αρκετοί επισκέπτες με λεωφορεία και ΙΧ συνδυάζοντας την εκδήλωση με μονοήμερη εκδρομή στη «μαγευτική Βυτίνα» (η διατύπωση είναι των επισκεπτών). Τέτοιες πρωτοβουλίες είναι αξιοσημείωτες και πρέπει να ενισχυθούν, διότι αυξάνουν το ενδιαφέρον των νέων για τον αθλητισμό και δημιουργούν κίνητρα για μια σειρά εκδηλώσεων.

## Η ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΙΣΤΟΡΙΚΟΥ ΑΡΧΕΙΟΥ ΤΗΣ ΒΥΤΙΝΑΣ

Δημοτικό σχολείο Βυτίνας σχ. έτος 1952-53  
(φωτ. Αρχείο Θανάση Λαμπρόπουλου)

Ο τόπος μας έχει την τύχη να διαθέτει σημαντικούς ανθρώπους, οι οποίοι επιδεικνύουν ενδιαφέρον για τη συλλογή και τη διάσωση πολλών ιστορικών πηγών και στοιχείων, που είναι πολύτιμες για μελλοντικούς μελετητές και δεν επιτρέπουν την απώλεια της μορφής και φυσιογνωμίας του τόπου. Επίσης διαθέτει ένα πνευματικό ίδρυμα και αυτό είναι η βιβλιοθήκη του, που όχι μόνο πρωτοστατεί αλλά και διαθέτει ένα σημαντικό αρχείο από φωτογραφίες, εφημερίδες, διπλώματα, βραβεία και άλλα παρόμοια, που σχετίζονται με τη Βυτίνα τα τελευταία εκατό με εκατό πενήντα χρόνια. Επίσης ο σύλλογος των απανταχού Βυτινίων και φίλων της Βυτίνας μέσω της εφημερίδας «ΒΥΤΙΝΑ» αποδύεται σε μια μεγάλη προσπάθεια να κεντρίσει το ενδιαφέρον των Βυτινίων, ώστε να διασωθεί όσο το δυνατόν μεγαλύτερο μέρος κειμηλίων και να μπορέσουν να καταγραφούν.

Ο κορυφαίος των ερευνητών και των συλλογών αρχαιολογικού υλικού και ιστορικών στοιχείων είναι ο θανάσης ο Λαμπρόπουλος, που για μια πεντηκονταετία τώρα έχει αποδυθεί σε τεράστια προσπάθεια συλλογής στοιχείων, που αφορούν τη Βυτίνα. Μεγάλο μέρος από τα στοιχεία που έχει συλλέξει τα έχει παραδώσει στη βιβλιοθήκη του τόπου μας, ενώ επίσης ένα σημαντικό μέρος παραμένει στην κατοχή του, για να ολοκληρώσει το υπό συγγραφή έργο του που αφορά την τοπική ιστορία.

Πρόσφατα ξεκίνησε μια προσπάθεια από τον ίδιο, και τον άλλο σπουδαίο ερευνητή τοπικών στοιχείων και πηγών, το φιλόλογο Φώτη Παπακατζί από την Ελάτη, ώστε να ψηφιοποιηθεί το υπάρχον φωτογραφικό υλικό στη βιβλιοθήκη και τα υπόλοιπα στοιχεία όπως αρχεία και πρακτικά συλλογών, βιβλία, διπλώματα και άλλα. Αυτό θα αποτελέσει μια σημαντική πρωτοβουλία, ώστε να μη χαθεί ό,τι έχει συλλεχθεί, να αξιοποιείται ευρύτερα και οι μελλοντικοί ερευνητές να μπορούν να μελετούν ευκολότερα τις υπάρχουσες πηγές.

Σκοπός όμως του δημοσιεύματος δεν είναι να επαινέσει μόνο και να κάνει ευρύτερα γνωστές τις πρωτοβουλίες αυτές,



Δεκαετία του 1950: Το Τριανταφυλλίδειο κτήμα σε περιόδους ακμής (φωτογραφικό αρχείο Θανάση Λαμπρόπουλου)

οι οποίες βέβαια είναι άξιες επαίνου, αλλά περισσότερο να κεντρίσει το ενδιαφέρον και να τονίσει την υποχρέωση όσων κατέχουν ιστορικά στοιχεία, που αφορούν τον τόπο μας. Και στο παρελθόν η «ΒΥΤΙΝΑ» είχε γράψει και στο παρόν φύλλο το υπενθυμίζει σε πολλά σημεία τονίζοντας την υποχρέωση των κατόχων να μην αφήσουν να χαθούν αυτά τα κειμήλια αλλά να παραδώσουν, αν όχι βέβαια τα ίδια αλλά αντίγραφα τους στο σύλλογο των απανταχού Βυτινίων και την εφημερίδα «ΒΥΤΙΝΑ», ώστε να καταγραφούν και να γίνει ανάλογη αξιοποίησή τους. Σήμερα η τεχνολογία βοηθά αρκετά στην προσπάθεια αυτή. Ο κάθε κάτοχος μπορεί είτε φωτογραφίζοντας, είτε «σκανάροντας», είτε φωτοτυπώντας, είτε «αντιγράφοντας», αν πρόκειται για φωτογραφικό υλικό, να αποστείλει στην εφημερίδα ή στους συλλογείς ένα αντίτυπο, ώστε να φυλάσσεται ως πηγή της τοπικής ιστορίας. Κάτι που στην εποχή του ήταν ασήμαντο και δεν φυλάσσονταν, σήμερα είναι πολύτιμο και δυσεύρετο.

Κανένας δεν αμφιβάλλει ότι τέτοια εγχειρήματα μπορεί να μη βρίσκουν ανταπόκριση ή να ακούγονται ουτοπικά. Ας θυμηθούμε όμως πριν από τριάντα με τριανταπέντε χρόνια, όταν ο Λεωνίδας ο Αναγνωστόπουλος και ο Σωτήρης ο Κούκας άρχιζαν την προσπάθεια συλλογής στοιχείων του τοπικού λαϊκού πολιτισμού και της καθημερινής ζωής, κάποιοι τους ειρωνεύονταν ή τους αντιμετώπιζαν με αδιαφορία. Μπορεί όμως να φανταστεί κάποιος τι πολύτιμος θησαυρός θα είχε χαθεί, εάν δεν υπήρχε η πρωτοβουλία των δύο αυτών πολύτιμων «εργατών» της Βυτίνας και δεν θα γινόταν ποτέ το μουσείο που επιδεικνύουμε σήμερα στους επισκέπτες; Φαντάζεται κάποιος, εάν όλοι είχαμε συμβάλει τότε στην προσπάθεια, πόσα άλλα κειμήλια θα μπορούσαν να διασωθούν; Ας συμβάλουμε λοιπόν στην προσπάθεια αυτή και ας φροντίσουμε να διασωθούν πολύτιμα ιστορικά στοιχεία και κειμήλια, που βρίσκονται στη διάθεση μας. Το οφείλουμε στους παλιότερους Βυτινίους που τα δημιούργησαν αλλά και στους μεταγενεστέρους που θέλουν να μάθουν για τις «ρίζες» τους.

ΠΡΟΚΗΡΥΧΘΗΚΑΝ ΟΙ ΥΠΟΤΡΟΦΙΕΣ ΤΟΥ ΚΛΗΡΟΔΟΤΗΜΑΤΟΣ  
«ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΙΔΗ»  
ΓΙΑ ΤΟ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟ ΕΤΟΣ 2012-2013

Προκηρύχθηκαν από το Υπουργείο Παιδείας οι υποτροφίες του κληροδοτήματος Παναγιώτη Τριανταφυλλίδη για το ακαδημαϊκό έτος 2012-2013 προπτυχιακών και μεταπτυχιακών φοιτητών. Η υποβολή των δικαιολογητικών των ενδιαφερομένων έληξε το μήνα Απρίλιο και σχετική ανακοίνωση είχε αναρτηθεί στην ιστοσελίδα του Υπουργείου Παιδείας. Η «ΒΥΤΙΝΑ» είχε γράψει και σε παλαιότερα φύλλα της σχετικά με τις υποτροφίες και τις διευθύνσεις, που πρέπει να απευθύνονται οι ενδιαφερόμενοι.

Για το ακαδημαϊκό έτος 2012-2013 προκηρύχθηκαν τρεις κατηγορίες υποτροφιών. α) Δέκα υποτροφίες για προπτυχιακούς φοιτητές. Αυτές χορηγούνται μετά από εξετάσεις που δίδονται σε δύο μαθήματα (έκθεση και φυσική ή ιστορία). Προηγούνται οι φοιτητές των Γεωπονικών και Κτηνιατρικών σχολών και έπονται οι φοιτητές άλλων Πανεπιστημιακών σχολών. Επίσης προηγούνται οι καταγόμενοι από την Πελοπόννησο. Το ύψος της υποτροφίας είναι 200€ μηνιαίως και διαρκεί όσα έτη είναι η φοίτηση στη συγκεκριμένη σχολή και εφόσον ο υπότροφος προάγεται κάθε χρόνο στα 2/3 των μαθημάτων. β) πέντε υποτροφίες για μεταπτυχιακές σπουδές στο εσωτερικό των ιδίων ειδικοτήτων, όπως και των προπτυχιακών, διάρκειας ενός έτους. Το ύψος της χορηγίας είναι 350 € μηνιαίως και οι υπότροφοι επιλέγονται με το βαθμό πτυχίου. γ) Πέντε υποτροφίες για μεταπτυχιακές σπουδές στο εξωτερικό με τους ίδιους όρους όπως και του εσωτερικού. Το ύψος της υποτροφίας ορίζεται σε 700 € μηνιαίως.

Εδώ να σημειώσουμε ότι τα τρία τελευταία χρόνια ο αριθμός των υποτρόφων έχει μειωθεί στο ήμισυ όπως επίσης και το χορηγούμενο επίδομα. Αιτία είναι η δραματική μείωση των αποθεματικών αλλά και των εσόδων του κληροδοτήματος λόγω «μνημονίου». Η δύσκολη κατάσταση που δείχνει με σαφήνεια ένα σημείο της φεινής προκήρυξης που αντιγράφουμε «**Το ποσό της υποτροφίας είναι επτακόσια (700) Ευρώ το μήνα. Η υποτροφία αφορά το ακαδημαϊκό έτος 2012-2013, η καταβολή της αρχίζει από την έναρξη των σπουδών μέσα στο ακαδ. έτος 2012-2013 και η διάρκειά της είναι μέχρι ένα (1) έτος, ανάλογα με το πρόγραμμα σπουδών, εφόσον επαρκούν τα έσοδα του κληροδοτήματος και η πορεία των σπουδών στην αλλοδαπή είναι πολύ καλή.**» Το «ανατριχιαστικό» περιέχεται στην έκφραση «**εφόσον επαρκούν τα έσοδα του κληροδοτήματος**». Ποιος θα σκεφτόταν κάτι τέτοιο πριν από πέντε ή έξι χρόνια, όταν τα οικονομικά του κληροδοτήματος ήταν ευρωστότατα; Δυστυχώς η επένδυση των αποθεματικών σε ομόλογα του δημοσίου, το πρόσφατο κούρεμα και η κάθεται πτώση της αξίας των μετοχών έχουν οδηγήσει σε δραματική μείωση τα οικονομικά του κληροδοτήματος. Όταν στο παρελθόν ο σύλλογος των απανταχού Βυτινίων διεμαρτύρητο και γνωστοποίησε τις επιφυλάξεις του στο Υπουργείο Οικονομικών, οι υπεύθυνοι της διεύθυνσης κληροδοτημάτων ειρωνεύοντο τις επιφυλάξεις αυτές και μιλούσαν ότι «ήξεραν τι κάνουν». Άραγε οι υπεύθυνοι Υπουργοί θα κλιθούν να απολογηθούν για τις άστοχες επιλογές τους;

Και για να υπενθυμίσουμε στους Βυτινιώτες ποια είναι η σημερινή οικονομική κατάσταση του κληροδοτήματος (διότι σε πρόσφατο φύλλο είχαμε δημοσιεύσει τον προϋπολογισμό του 2014), παραθέτουμε τα οικονομικά στοιχεία του φεινού προϋπολογισμού σε σύγκριση με αυτά προ πενταετίας.

α) έσοδα 2014 7.745.349 € ( το αντίστοιχο ποσό το 2010 ήταν 16.122. 652€)  
β) έσοδα από μέρισμα 2.105.980 μετοχών Ε.Τ.Ε το 2014 0 (το αντίστοιχο ποσό το 2010 ήταν 668.566 €)

γ) έσοδα από μέρισμα 127.754 μετοχών της Τράπεζας της Ελλάδος το 2014 63.877€ (το αντίστοιχο ποσό το 2010 ήταν 255.508 €).

Όπως διαπιστώνει ο αναγνώστης τα έσοδα του κληροδοτήματος έχουν μειωθεί μέσα σε πέντε χρόνια κατά 8.377.303 € δηλαδή πέραν του 120% της προ πενταετίας αξίας τους. Επιπλέον οι κινητές αξίες από μετοχές το 2010 υπολογίστηκαν σε 25.738.335€, ενώ σήμερα υπολογίζονται σε 10.193.509 €. Αυτή είναι η εικόνα του κληροδοτήματος και κανείς δεν μπορεί να προβλέψει τι θα γίνει στο μέλλον. Εμείς όμως σεβόμενοι τη μνήμη και τη δωρεά του αειμνήστου μεγάλου συμπατριώτη μας Παναγιώτη Τριανταφυλλίδη θα αγωνιζόμαστε για τη διάσωση του κληροδοτήματος και τη διαφύλαξη της μνήμης του μεγάλου εθνικού ευεργέτη.

Ο 9<sup>ος</sup> ΗΜΙΜΑΡΑΘΩΝΙΟΣ ΜΑΙΝΑΛΟΥ

Μια ακόμα αθλητική εκδήλωση επί ορεινών εδαφών πραγματοποιήθηκε στην περιοχή του Μαινάλου την Κυριακή 13 Απριλίου. Χώρος διεξαγωγής το Βυτινιώτικο Μάιναλο και συγκεκριμένα η περιοχή των «Ρούχων», η πιο γνωστή από όλο το Μάιναλο. Τον αγώνα οργάνωσε, όπως κάθε χρόνο ο Σ.Δ.Υ.Τ (Σύλλογος Δρομέων Υγείας Τριπόλεως), και ο Ε.Ο.Σ. Τρίπολης σε συνεργασία με τους δήμους Τρίπολης και Γορτυνίας. Και λίγα λόγια για την αθλητική εκδήλωση.



Πρόκειται για αγώνα λαϊκού - μαζικού αθλητισμού, με ελεύθερη συμμετοχή, για άνδρες και γυναίκες ηλικίας 18 ετών και άνω. Οι συμμετέχοντες τρέχουν με δική τους ευθύνη και πρέπει να έχουν εξετασθεί από ιατρό πρόσφατα. Ο αγώνας γίνεται κυρίως σε σκληρό χωματόδρομο και πολύ λιγότερο σε ορεινό γρασίδι και ασφάλτο, με υψομετρικές διαφορές (από 1.369μ. έως 1.692μ.), συνολική θετική ανάβαση 618μ. και κατάβαση 612μ., σε μαγευτικό τοπίο. Σταθμοί ανεφοδιασμού υπάρχουν κάθε 5 χλμ. Εκκίνηση και τερματισμός στο οροπέδιο των Ρούχων, το οποίο βρίσκεται 5 χλμ περίπου από το Ορειβατικό Καταφύγιο Μαινάλου και το Χιονοδρομικό Κέντρο της Οστρακίνας ΕΠΙΑΘΛΑ: Κύπελλα και μετάλλια στους 3 πρώτους και στις 3 πρώτες της γενικής κατάταξης. Μετάλλια με τη μορφή του Θεού Πάνα σε όλους όσους τερματίσουν. Κύπελλο στη μεγαλύτερη ομαδική συμμετοχή καθώς και στον μεγαλύτερο και στην μεγαλύτερη σε ηλικία δρομέα.

Η εκδήλωση άρχισε στις 11.00 της Κυριακής στους «Ρούχους», ενώ εκτός των αθλητών πολλοί ήταν οι εκδρομείς στην περιοχή, στους οποίους δόθηκε η ευκαιρία μικρής πεζοπορίας περίπου μιας ώρας μέχρι την περιοχή της «Αλογόβρυσης» και επιστροφή στους Ρούχους. Η εκδήλωση αυτή ήταν η ένατη κατά σειρά που οργανώνεται στον ίδιο χώρο.



## Επικαιρότητα

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ  
ΤΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ

Η δημόσια βιβλιοθήκη της Βυτίνας, το μεγαλύτερο πνευματικό ίδρυμα του τόπου μας, οργανώνει καλοκαιρινή εκστρατεία για παιδιά, από 15 Ιουνίου έως 15 Σεπτεμβρίου. Πρόκειται για ένα πρόγραμμα ανάνηψης, δημιουργικότητας και καινοτομίας του Future Library. Το φετινό θέμα, σύμφωνα με το πρόγραμμα, είναι «Οι αντιθέσεις». Το θέμα προσφέρεται για αναφορές σε πολλές κατηγορίες βιβλίων γνώσεων και μυθολογίας σε διαφορετικές ηλικίες, από μικρά παιδιά έως εφήβους. Σε αντίθεση λοιπόν των δυσκολιών που ζούμε, η Βιβλιοθήκη ζητά την εθελοντική συμπαράσταση των πολιτών, ώστε να προσφερθεί στα παιδιά ένα μοναδικό καλοκαίρι. Όσοι επιθυμούν να συμμετάσχουν στην πρωτοβουλία αυτή μπορούν να απευθυνθούν στη διεύθυνση της βιβλιοθήκης, όπου θα συμπληρώσουν σχετική αίτηση – δήλωση συμμετοχής στο πρόγραμμα αυτό.

Η Βιβλιοθήκη συμμετείχε και εφέτος, όπως κάθε χρόνο, στον εορτασμό της ημέρας «παιδικού βιβλίου». Από το πρωί της Τετάρτης 2-4 ο χώρος γέμισε με χαρούμενες παιδικές παρουσίες και γιορτάστηκε η Παγκόσμια Ημέρα Παιδικού βιβλίου μαζί με το Νηπιαγωγείο Βυτίνας. Το θέμα ήταν ο «Μαγικός Σελιδοδείκτης». Προβλήθηκε το παραμύθι «τα παιδιά ζωγράφισαν το Μαγικό Σελιδοδείκτη» και δανεϊσθησαν βιβλία. Η εκδήλωση εντάσσεται στις προσπάθειες, που κάνει η βιβλιοθήκη χρόνια τώρα είτε αναλαμβάνοντας πρωτοβουλίες μόνη της είτε σε συνεργασία με τα σχολεία, να φέρει πιο κοντά στο βιβλίο τους μικρούς μαθητές, αλλά και να κάνει ευρύτερα γνωστό τον πνευματικό πλούτο που διαθέτει. Στο πλαίσιο αυτό εντάσσεται και η προσπάθεια της αξιοποίησης του χώρου του ισογείου του κτιρίου, η οποία ολοκληρώθηκε. Ο χώρος διαμορφώθηκε κατάλληλα, μονώθηκε από υγρασία και εκεί θα εκτεθεί ένα μεγάλο μέρος βιβλίων, που έμειναν μέχρι σήμερα αναξιοποίητα λόγω έλλειψης χώρου, όπως η «βιβλιοθήκη Βέρροισι» με τους εξακόσιους τόμους νομικών βιβλίων, που δώρισε στη βιβλιοθήκη ο Βυτιναίος διακεκριμένος νομικός Στέφανος Βέροισι. Η βιβλιοθήκη που είναι το μεγαλύτερο πνευματικό ίδρυμα του τόπου μας, προσφέρει σπουδαίες υπηρεσίες στη Βυτίνα, αλλά χρειάζεται τη συμπαρά-

σταση και την αγάπη όλων μας.

Μια άλλη επίσης αξιόλογη πρωτοβουλία ανέπτυξε η βιβλιοθήκη, η οποία έλαβε χώρα την Τρίτη στις 8-4-2014 στις 19.00. Η εκδήλωση ήταν αφιερωμένη στην ενδοσχολική βία και έγινε σε συνεργασία με το Γυμνάσιο Βυτίνας στο χώρο του αναγνωστηρίου της βιβλιοθήκης.



Οι ομιλητές ήταν ειδικευμένοι επιστήμονες και εκπαιδευτικοί, που υπηρετούν στα σχολεία του νομού Αρκαδίας. Αυτή άρχισε με χαιρετισμό από τη προϊσταμένη της Βιβλιοθήκης κ Μαγδαληνή Λιανοπούλου. Επίσης χαιρετισμό απεύθυναν ο διευθυντής του Γυμνασίου Βυτίνας κ Φίλιππος Καρατζάς και ο Πρόεδρος του διοικητικού συμβουλίου της βιβλιοθήκης κ Κων/νος Παναγόπουλος ομότιμος καθηγητής Πολυτεχνείου. Στη συνέχεια πραγματοποιήθηκε η πρώτη ομιλία με θέμα «Ο σχολικός εκφοβισμός & ο πόλος της οικογένειας» από την κ. Αντιόπη Μαργιά υπεύθυνη σχολικών δραστηριοτήτων της διεύθυνσης δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης Αρκαδίας. Έπειτα έγινε ομιλία από την κ Κατερίνα Μανωλοπούλου ψυχολόγο του 1<sup>ου</sup> ΓΕΛ Τρίπολης με θέμα «τι είναι ο ενδοσχολικός εκφοβισμός».

Τρίτη ομιλία πραγματοποιήθηκε από την κ Ευθαλία Προκόπου κοινωνική λειτουργό στο 3<sup>ο</sup> ΓΕΛ Τρίπολης με θέμα «διαλύοντας το δισταγμό σπάμε τη σιωπή». Ακολούθησε πολύ ενδιαφέρουσα συζήτηση μεταξύ ομιλητών και ακροατών για το επίκαιρο όσο και διαχρονικό αυτό θέμα.

Την εκδήλωση παρακολούθησαν αρκετοί γονείς, μαθητές και εκπαιδευτικοί όλων των βαθμίδων όχι μόνο από τη Βυτίνα αλλά και τις γύρω περιοχές.

## Η ΒΥΤΙΝΑ ΜΙΑΣ ΑΛΛΗΣ ΕΠΟΧΗΣ

συνέχεια από τη σελ. 3

μας απέστειλε η τότε μαθήτρια-αθλήτρια και σημερινή σύζυγος, μητέρα και γιαγιά Κούλα Πάτσι-Βασιλάκη.

Επίσης με μεγάλη λαμπρότητα, όπως συνεχίζει να γίνεται και σήμερα από τα σχολεία μας, εορτάζετε η επέτειος της 25<sup>ης</sup> Μαρτίου. Τότε «έβγαίναν» από τα μπασούλα οι εθνικές ενδυμασίες, που στη Βυτίνα και την ευρύτερη περιφέρεια ήταν πολλές, και εδίδοντο στους μαθητές, για να «ντυθούν». Άραγε τι να έχουν γίνει σήμερα σπάνια κειμήλια όπως τα «μείτανογέλεκα» από φιλντίσι και βελούδο του Χλιβέρη, του Σούρταρη, του Καραμπράμου και τόσων άλλων Βυτιναίων; Έχουν ιερό καθήκον οι κάτοχοί τους να τα διαφυλάσσουν ως «κόρη οφθαλμού»,

διότι είναι αναντικατάστατα κειμήλια. Δημοσιεύουμε δύο φωτογραφίες από τον εορτασμό της 25<sup>ης</sup> Μαρτίου 1953, εξήντα χρόνια από σήμερα, με τους μαθητικούς χορούς στην αδιαιμόρωτη ακόμα πλατεία της Βυτίνας και με τρεις «εκπάγλου καλλονής» «Αμαλίες»- μαθήτριες του πολυπληθούς τότε Γυμνασίου Βυτίνας. Επίσης δημοσιεύουμε δύο φωτογραφίες από τον εορτασμό της 25<sup>ης</sup> Μαρτίου 1949 με σημαioφόρο τον τότε μαθητή Δημήτριο Παπαγιαννακόπουλο μετέπειτα αντιπρόεδρο του συλλόγου των απανταχού Βυτιναίων και σημερινό απόστρατο αξιωματικό της αεροπορίας, (τις φωτογραφίες μας έστειλε ο ίδιος)



25-3-1953: Μαθητικοί χοροί στην αδιαιμόρωτη πλατεία της Βυτίνας.



25-3-1949. Επικεφαλής η σημαία με το σημαioφόρο Δ. Παπαγιαννακόπουλο



25-3-1949 χοροί

## Λογοτεχνική

ΝΙΚΟΣ ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗΣ:  
Ένας αχαρτογράφος ωκεανός

ΓΡΑΦΕΙ: Ο φιλόλογος Απόστολος Τζίφας

Έχουμε συνθίσει να αγοράζουμε τις κυριακάτικες εφημερίδες για τις προσφορές τους. Μία από τις καλύτερες προσφορές είναι και τα έργα του μεγάλου κρητικού λογοτέχνη Νίκου Καζαντζάκη. Αυτό το δείχνει η αγοραστική ζήτηση των εφημερίδων που περιέχουν τα έργα του. Κάθε προσπάθεια για να επαινέσει κανείς το έργο και τη δουλειά του μεγάλου αυτού ανδρός δεν είναι εύκολο μέσα στο τεράστιο, στο απέραντο και στο ογκώδες πνευματικό έργο του Νίκου Καζαντζάκη. Δεν είναι απλή υπόθεση να ασχοληθεί κανείς με το αξιόπεραστο έργο του Καζαντζάκη, στο οποίο κυριαρχούν διαχρονικές ιδέες, ανησυχίες, αγωνίες, προβληματισμοί και φιλοσοφικοί στοχασμοί που συνοδεύονται από μία αστραφτερή δύναμη και γοητεία. Δεν μπορεί να εκτιμηθεί και να περιοριστεί στα στενάχωρα πλαίσια ενός άρθρου η δυναμική προσωπικότητα του ταξιδευτή και αξεψήσαστου αυτού εργάτη της γνώσης. Ο Νίκος Καζαντζάκης παίρνοντας «φόρα» από την Κρήτη, που στέκεται η αφετηρία κάθε δημιουργικής του προσπάθειας, εξακοντίζεται σαν βέλος στις ψηλές και απόκρημνες κορυφές του πνεύματος, τις οποίες και κατακτά με την άπιστευτη δύναμη της ψυχής του. Με τις ρόδες του μυαλού του που βρίσκονται σε συνεχή κίνηση και με την πένα του, απελευθερώνει την ασφυκτικά περιορισμένη μέσα στα γεωγραφικά όρια της χώρας νεοελληνική λογοτεχνία μας. Αρχικά ακολουθεί την πατρική προσταγή «και τα γράμματα είναι τουφέκι» και βοηθούν να λευτερωθούμε, αφού η Κρήτη βρίσκεται ακόμη κάτω από την κατοχή και καταπίεση του Τούρκου δυνάστη. Η οικογενειακή αγωνιστική του παράδοση του διδάσκει την αξία της λευτεριάς που αγαπά με πάθος και κυνηγά με πείσμα. «Η Ειρήνη και η Λευτεριά είναι δύο θυγατέρες του ανθρώπου που τις γέννησε με ιδρώτα και αίμα», γράφει ο ίδιος. Με αυτές τις ψυχικές παρορμήσεις και τις πλούσιες πνευματικές δυνάμεις που διαθέτει, ανεβαίνει ακούραστα τη «σκαλωσιά» του χρόνου χωρίς να λιποψυχεί ή να αλλάζει πορεία. Ασταμάτητα, ως το τέλος της ζωής του, αγωνίζεται και στέκεται κριτικά στα παγκόσμια ιδεολογικά ρεύματα της εποχής του, τα οποία επηρεάζουν τη σκέψη και επιδρούν στο φιλοσοφικό του στοχασμό. Οι σκέψεις του και η φλεγόμενη ψυχή του αποτελούν ένα μήνυμα θάρρους, ελπίδας και αισιοδοξίας για τον άνθρωπο. Με οράματα και ιδέες ταξιδεύει χωρίς δυσκολίες, ανεμπόδιστα στην ιστορία και την οικουμένη μετουσιώνοντας την οδύνη σε τέχνη, τη φθαρτή ύλη σε πνεύμα και την ευτέλεια σε αρετή. Με τον τρόπο αυτό διέρχεται όλα τα είδη του έντεχνου λόγου με τα οποία ασχολείται: θέατρο, ποίηση, μυθιστόρημα, δοκίμιο, δράμα, ταξιδιωτικές περιγραφές, μεταφράσεις κ.ά. Σημαντικό ρόλο στην όλη δομή του έργου του παίζει ο Όμηρος, ο Χριστός, ο Βούδας, ο Λένιν, ο Τολστόϊ, ο Δάντης, ο Ντοστογιέφκι, ο Ζορμπάς, καθώς και άλλες ηγετικές φυσιογνωμίες του μύθου, της θρησκείας, της ιστορίας και της καθημερινότητας. Δεν είναι άστοχος ο χαρακτηρισμός του έργου του μεγάλου ανδρός ως ένας «αχαρτογράφος Ωκεανός». Ο Νίκος Καζαντζάκης με τα βασανιστικά του ερωτήματα, τις ιδέες του, τους φιλοσοφικούς του στοχασμούς και τη λογοτεχνική του πένα εισέρχεται στο Πάνθεο των Δημιουργών του εικοστού αιώνα, διαγράφοντας την τροχιά του με γενναϊότητα και ηρωισμό με πηχρό τρόπο χωρίς συμβιβασμούς και αμφιταλαντεύσεις, υπακούοντας στα μηνύματα της εποχής του και στις προταγές της δικής του φύσης. Θα είναι πάντα επίκαιρος και διδακτικός.

## ΕΝΑΣ ΜΑΡΤΙΑΤΙΚΟΣ ΠΕΡΙΠΑΤΟΣ

ΓΡΑΦΕΙ: Ο «στρατολάτης»

Ο φετινός Μάρτιος ήταν πιότερος από άλλα χρόνια. Ούτε βροχιάδες, ούτε χιόνια και πολύ περισσότερο ανοιχτός καιρός με λιακάδες και ανεβαμένη θερμοκρασία μετά τις δέκα το πρωί. Κατάλληλη ατμόσφαιρα για ένα περίπατο στις κοντινές περιοχές της Βυτίνας, περιοχές γεμάτες αναμνήσεις, παλιές δραστηριότητες με κόπους και ιδρώτα και προπαντός ειδικευμένους τοποθεσίες με ανοιχτό ορίζοντα. Η σημερινή μας «περιδιάβαση» θα γίνει στο παλιό αμπελοτόπι της «Σωτήρας». Περιοχή πολύ παραγωγική με πλούσια συγκομιδή σταφυλιών, που γέμιζε τα Βυτινωτικά αλλά και τα Γραντισιώτικα βαγένια με κόκκινο γλυκό μούστο.

Η περιοχή της «Σωτήρας» όμως είναι συμβολική και για ένα άλλο λόγο. Εκτός από εύφορη είναι και χώρος, ο οποίος θυμίζει την αρμονική συμβίωση των κατοίκων δύο γειτονικών χωριών, που είχαν κοντινές ιδιοκτησίες και καλλιεργούσαν στενές σχέσεις. Εκεί λοιπόν στη «Σωτήρα» οι Βυτινωίτες με τους Γραντισιώτες, που είχαν δίπλα-δίπλα τα αμπέλια τους, ανέπτυσαν φιλίες, έκαναν «σεμπριές» και αλληλοβοηθούσαν στις σκληρές αμπελοργασίες, στον «κλάδο», στο σκάψιμο, στον τρύγο. Δένονταν με κουμπιές και συμπεθερία και γιόρταζαν πολλές φορές μαζί γιορτές και πανηγύρια. Η Βυτίνα είχε αναπτύξει στο παρελθόν στενές και αρμονικές σχέσεις με τους Γραντισιώτες, τους Νεμντισιώτες, τους Πυργακιώτες, τους Γαρζενικιώτες, τους Μπεζενικιώτες, που τα χωράφια τους ήταν δίπλα-δίπλα, τα πρόβατά τους έβοσκαν σε κοινά λιβάδια και υλοτομούσαν μαζί σε γειτονικές περιοχές του Μαινάλου.

Ξεκινήσαμε λοιπόν μαζί με το φανατικό φίλο της Βυτινωτικής φύσης ένα Μαρτιάτικο πρωινό κατά τις έντεκα. Πέρασαμε από τα Λασιέικα, την «παλιόβρυση» και φτάσαμε στο «Κακούτσι», την παραδοσιακή βρύση της Βυτίνας

με το ιαματικό νερό, που προ της υδροδότησης του χωριού, πριν από εκατό χρόνια, τροφοδοτούσε τους μισούς σχεδόν κατοίκους. Διαβήκαμε από την «Ψηλή Ράχη» και φτάσαμε στη «Βαθιά Λάκα», παλιό και πλούσιο στοβολώνα. Όταν βγήκαμε αγνάντια στα «Βεδούχια», μια περιοχή με ανοιχτό ορίζοντα και εξαιρετική εικόνα σαν ζωγραφιά με την «Παλιά Βυτίνα» και τους Αγίους Αποστόλους κατά το νοτιά και το «Ζαρζι» και τον Άγιο Νικόλα δυτικά, το όλο θέαμα κατέστρεψε η χλωματερή, που απλωνόταν μπροστά μας και μια διάχυτη κακοσμία γέμιζε την ατμόσφαιρα. Βαδίσαμε όσο μπορούσαμε πιο γρήγορα κρατώντας την αναπνοή μας, κακολογώντας (για να μη πούμε τίποτε άλλο) όσους είχαν την έμπνευση να καταστρέψουν το θαυμάσιο αυτό τοπίο, να δημιουργήσουν ένα άσχημο θέαμα «αγνάντια» στη Βυτίνα και να ρυπάνουν τον υδροφόρο ορίζοντα της περιοχής και τις πηγές του «Πλάτανου», που πλέον δε διακρίνονται και παραμένουν καταπλακωμένες από τα σκουπίδια της χλωματερής. Ας ελπίσουμε ότι κάποια στιγμή αυτή θα κλείσει και θα αποκατασταθεί ο χώρος.

Πέρασαμε τον αυχένα εκεί που «σταυρώνουν» τα μονοπάτια και το ένα οδηγεί στα «Βεδούχια» και το άλλο στη «Σωτήρα». Εμείς πήραμε το δεξιό, περπατήσαμε πάνω από το ρέμα της «Σωτήρας» που αρχίζει από εδώ και μαζεύει όλα τα νερά της περιοχής οδηγώντας τα στο Μυλάοντα και ανηφορίσαμε κατά τα παλιά αμπέλια. Το πρώτο που συναντήσαμε είναι του Γιαβή. Πολλά πεζούλια γκρεμισμένα, γεμάτο σπάρτα και κανένα ίχνος από τις παλιές καλλιέργειες. Στο χώρο αυτό στο παρελθόν (πριν από εξήντα και πλέον χρόνια) βρισκόταν πολύ συχνά ο μπάρμπα Γιώργης ο Γιαβής, που περιποιοίτο με ιδιαίτερη φροντίδα τα αμπέλια του, αφού έβγαζε κρασί εκλεκτής ποιότητας.

Ανεβήκαμε στην κορυφή του αυχένα και



## Στήλη

## «ΑΛΛΑΖΕΙ ΠΟΥΚΑΜΙΣΟ ΤΟ ΦΙΔΙ»

ΓΡΑΦΕΙ: Ο Βυτινώτης Χαράλαμπος Πέτρου Τζαβάρας



Το μυθιστόρημα με τον πιο πάνω τίτλο είναι έργο του Βολιώτη φιλόλογου Κώστα Ακριβού, ενός από τους σημαντικότερους λογοτέχνες της σημερινής εποχής. Το έργο γράφτηκε το 2013 και η επίσημη παρουσίασή του έγινε στο «Αχίλλειο» του Βόλου στις 4-12-2013. Τώρα θα διερωτηθεί κάποιος, τι σχέση έχει με τη Βυτίνα και εμάς τους Βυτιναιούς το πιο πάνω έργο; Και όμως έχει, διότι σε ένα μέρος της περιγραφής «υπάρχει» και η Βυτίνα. Ας πάρουμε όμως τα πράγματα με τη σειρά.



Ο Κώστας Ακριβός

Ο συγγραφέας ζώντας στην Ελλάδα της κρίσης και της εξαθλίωσης ακούει σε ένα ταξίδι του στην Τουρκία ένα Τούρκο (το Χασάν) να μιλάει υποτιμητικά και κάπως χαιρέκακα για τη χώρα μας. Έτσι λοιπόν ο συγγραφέας αποφασίζει να περιέλθει την Ελλάδα και να δει τι έχει μείνει από την Ελλάδα της αρχαιότητας και του παρελθόντος και αν υπάρχουν ακόμα οι βιοφόρες δυνατόι, που θα βοηθήσουν να βγει από τη κρίση. «Ταξιδεύοντας» ξεκινάει με το Χασάν και φτάνει και στη Βυτίνα. Να η περιγραφή του.

«... Στη συνέχεια ο Χασάν .... Με αιφνιδίασε όμως: «Μάι φρεντ... Γιουνανιστάν καπούτ, φαλιμέντο!»... Γιουνάν φακίρ φουκαρά... Γιοκοσούλ, γιοκοσούλ!...» ... Εντάξει, οι Ευρωπαίοι μας κλεύαζαν, αλλά οι Τούρκοι!...

Πίστευα ότι αυτός ο τόπος πιο πολύ απ' τις ομορφιές ή τον όποιο πλούτο του έχει μεγαλύτερο πλούτο τους ανθρώπους του.... Κάποιο σαββατοβράδυ, πέρασε απ' το μυαλό μου η σκέψη πως, αν επισκεφτώ πολλά μέρη της Ελλάδας, ίσως τότε θα είχα την ευκαιρία να ανακαλύψω ανθρώπους, γνήσιους και σωστούς Έλληνες που θα αποδείκνυαν ότι είμαστε ένας λαός με παρελθόν και κυρίως με μέλλον, παρά τα όσα ζοφερά ζύσαμε τώρα.....

ΤΡΙΤΟ ΤΑΞΙΔΙ ....- εις Έλλνν Μάρκο Πόλο -...

....Στη Βυτίνα βρέθηκα χωρίς κάποιο συγκεκριμένο λόγο. Περνώντας μέσα απ' το

προαύλιο του πολιούχου Αγίου Τρύφωνα, βρέθηκα πρόσωπο με πρόσωπο με μια προτομή. Πλησίασα όλος περιέργεια να δω ποιος αγωνιστής του '21 είναι. Δεν ήταν αγωνιστής, αλλά ένας γενειοφόρος άντρας ντυμένος με ευρωπαϊκά ρούχα. ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΠΟΤΑΓΟΣ 1838-1903 έγραφε στη μαρμαρίνη βάση και αποκάτω η τριπλή του ιδιότητα: ΙΑΤΡΟΣ - ΦΙΛΟΣΟΦΟΣ - ΕΞΕΡΕΥΝΗΤΗΣ. Στον τοίχο πίσω από την προτομή δύο χάλκινες ταμπέλες: η μια εικονίζει την Αφρική, η άλλη την Ασία. Προφανώς θα ήταν τα ταξίδια του σ' εκείνα τα μέρη. Παραξευτέλκα. «Μα ποιος είναι, ο Μάρκο Πόλο ή ο Λίβινγκστον!»

Κάτι πήγα να θυμηθώ εκείνη τη στιγμή, κάποιο δημοσίευμα, ένα τραγούδι. Τηλεφώνησα στον ΦΑΡΟ. Υπήρχε τέτοιο βιβλίο; Φυσικά και υπήρχε. «Περίληψης περιηγήσεων» ο τίτλος του, δέτομο και δεμένο. Θα μπορούσε μήπως η κυρία Νίτσα να μου το στείλει με κούριερ; Από εκείνη τη στιγμή άρχισα να μετράω ανυπόμονα τις δύο μέρες που θα χρειαζόταν ο Ποταγός να διανύσει την απόσταση Μαγνησία - Βυτίνα. Όταν έφτασε το κούριερ, άνοιξα τον πρώτο τόμο των Περιηγήσεων γύρω στις δέκα το πρωί και, όταν σήκωσα τα μάτια μου από την τελευταία σελίδα του δεύτερου τόμου, είδα πως κόντευαν μεσάνυχτα, τόσο με καθήλωσε. ...»

Σημείωση της «ΒΥΤΙΝΑΣ». Με την ευκαιρία του δημοσιεύματος του Βυτιναίου Χαράλαμπου

Τζαβάρα, γιου του αείμνηστου επιθεωρητού πρωτοβάθμιας εκπαίδευσης Πέτρου Τζαβάρα, που διαμένει χρόνια στο Βόλο αλλά επισκέπτεται τα καλοκαίρια τον τόπο καταγωγής του, συμπληρώνουμε λίγα διευκρινιστικά για τους αναγνώστες σχετικά με το συγγραφέα Κώστα Ακριβό και το συγκεκριμένο έργο. Ο Κώστας Ακριβός είναι καθηγητής φιλόλογος και υπηρετεί στη Μέση Εκπαίδευση. Σήμερα δε σε σχολείο του Βόλου. Συνδέεται με την Πελοπόννησο, διότι ο πρώτος διορισμός έγινε στο Γυμνάσιο της Ανδρίτσαινας. Ως λογοτέχνης είναι έντονα πατριδολάτρης αλλά και περιηγητής. Περιδιαβαίνει όλη την Ελλάδα και τον κόσμο, εντυπωσιάζεται και γράφει και για τον εαυτό του και για τους αναγνώστες του. Για το λόγο αυτό από αδυναμία στους περιηγητές στη Βυτίνα «σταματά» στην προτομή του Ποταγού και όχι του Παπαρρηγόπουλου, που είναι στην άλλη άκρη της πλατείας και θα μπορούσε να επηρεασθεί ως φιλόλογος. Στο συγκεκριμένο έργο ζητάει απάντηση σε ένα περιφρονητικό ερώτημα-σκέψη ενός Τούρκου στην Ανδριανούπολη. Το δικό του ερώτημα είναι «Είμαστε τυχεροί που γεννηθήκαμε Έλληνες ή νεοέλληνες έστω ή όχι;» Για το λόγο αυτό πραγματοποιεί μια ταξιδιωτική περιήγηση (κάνει «οκτώ ταξίδια» σε όλο το έργο). Για να δώσει δε καταφατική απάντηση στο ερώτημα, «αφήνεται» σε ταξίδια εντός του τόπου του με σκοπό την περισυλλογή επιχειρημάτων ή αποδείξεων για τον ερωτήσαντα Τούρκο αλλά περισσότερο για όλους μας τελικά.

## Ποίηση

## Η Αντανάκλαση

ΓΡΑΦΕΙ: Ο Μεσσηνίος ποιητής Κώστας Π. Διακάκης

Μακρές και δύσβατος ο δρόμος στη ζωή, ύπνου να έρθει ο θάνατος και παύσει η αναπνοή

Φιλικά είναι η ανατολή, πεκρί είναι η δύση, ύπνου να βάλεις τη στολή, σούρκεται και η κελίση.

Το νόημα το πιάσανε όλοι οι σοφοί της ΓΗΣ και γυμνί δεν απήλασαν, δεν τόλμησε κανείς!

Μες' την ομίλη η πρόεδρος ρίχνει τις αστραπές της, μα δεν υπάρχει διέξοδος και σβίνου σου πιηζές της.

Νάναι οι αλιθιές ψέματα, ποιος ξέρει, ποιος γυρρίζει. Μοιάζουν με θεία ρεύματα, που αίλιος τα καθορίζει.

Τη σκέψη και την αίσθηση αίλιος τις συντονίζει και μοιάζει αυτό με άνηση που γρήγορα σαπίζει.

Τα λόγια μου είναι λόγια σας, σαν βγαίνουν απ' το στόμα, και η φτιάνα μου είναι φτιάνα σας, που ανατακλά στο κύμα.

## ΣΤΟ ΠΑΛΙΟ ΑΜΕΛΟΤΟΠΙ ΤΗΣ «ΣΩΤΗΡΑΣ»

μπροστά μας εμφανίζονται τα ερείπια της παλιάς εκκλησίας του Αϊ Γιάννη. Το μάτι φτάνει μέχρι το μοναστήρι της Κερνίτσας, που υψώνεται περήφανα στο βράχο του και δεσπόζει της περιοχής. Στρίψαμε αριστερά, δυτικά. Ο χώρος είναι γεμάτος πρανή και διαμορφώνεται από πολλές κατωφέρεις απότομες με πολλά ρέματα. Παλιά τα χώματα συγκρατιόντουσαν από αλληπάλληλα πεζούλια, που έκαναν το χώρο παχύ και εύφορο. Σήμερα το ρόλο αυτό τον «παίζουν» τα σπάρτα και τα πουρνάρια, τα οποία τον κάνουν αδιάβατο. Τα πάνω αμπέλια (ανατολικά) ήταν Βυτιναίικα. Μπαμπιλέικα, Θασασέικα, Πλεσισέικα. Και όπως κάθεσαι και κοιτάζεις απολαυστικά την πλούσια φύση, νομίζεις ότι θα δεις μπροστά σου τη «φιγούρα» του μπάρμπα Αλέξη του Μπαμπίλη, που σκυμμένος πάνω στα κλίματα τα κορφολογούσε ή τον Κώστα τον Πλέσσα, που με το βαρύ «πλατυξινιάρ» αυτή την εποχή έσκαβε το αμπέλι του βαθιά μέσα στο ρέμα.

Τέτοια εποχή λοιπόν όλη η περιοχή έπαιρνε ζωή και βούιζε από την παρουσία των ανθρώπων. Ήταν η εποχή που έσκαβαν τα αμπέλια. Η πιο δύσκολη γεωργική εργασία. Με το πλατύ ξινάρι έφτιαναν τα «κουτρούλια» ανάμεσα στα κλίματα. Το σκάψιμο ήθελε δυνατά και ανθεκτικά χέρια, πλάτες και αντοχή. Άκουγες από μακριά το χτύπημα του ξιναριού, που έκοβε το χώμα και από τον ήχο και τη συχνότητα καταλάβαινες ποιος έσκαβε. Αν ήταν νιος ή γέρος, άνδρας ή γυναίκα. Όλα τα ρεματάκια έβγαζαν νερό, που με θορυβό κύλαγε στο μεγάλο ρέμα της «Σωτήρας» και από εκεί στο Μυλάοντα. Το ρέμα αυτό ήταν γεμάτο καθούρια το καλοκαίρι, που αποτελούσαν εύγεστο έδεσμα για πολλούς Βυτιναιούς. Και αυτά σήμερα χάθηκαν, αφού αποτελούν τροφή για τα αγριογούρνα, που γεμίζουν την περιοχή. Σε όλα τα πεζούλια και στις άκρες των αμπελιών υπήρχαν κερασιές και συκές, οι οποίες στην εποχή τους έβγαζαν εύγευστα φρούτα. Οι κερασιές ήταν όλες από κεντρωμένες «ντισιές». Σε ένα από τα γρανιτωίτικα αμπέλια υπήρχαν και αχλαδιές, τις οποίες κάποιος προοδευτικός

καλλιεργητής είχε δημιουργήσει, αφού εξημέρωσε τις «γκορτσιές» (άγριες αχλαδιές). Σήμερα τα παραδοσιακά μονοπάτια έχουν χαθεί πνιγμένα στα σπάρτα και τα πουρνάρια. Η «εξέλιξη» όμως έφερε μέχρι εδώ αγροτικό δρόμο, για να έρχεται ανετότερα κάθε ενδιαφερόμενος!

Από το μέσον και μετά η περιοχή ανήκει στους Γρανιτωίτες. Όπως φτάνεις στη δεύτερη κορυφή βλέπεις τα παλιά αμπέλια του Καρά, του Κεφάλου, του Παλούκου και στο τέλος στην άκρη πάνω από το «Νάβαρο» του παπά Τριαντάφυλλου. Η καθημερινή παρουσία του κόσμου στη περιοχή ημερεύει τον τόπο. Και τα αγρίμια ημερεύαν κοντά στον άνθρωπο. Μπορούσες καταμεσίημερο στις πλευρές και στα ρέματα να έβλεπες την αλεπού, που ήρεμα πήγαινε από το ένα μέρος στο άλλο. Στα πυκνά φυλλώματα των αμπελιών οι λαγοί άφηναν τα μικρά τους και το καλοκαίρι αλλά και στον τρύγο πετάγονταν μέσα από τα κλίματα. Στις δροσερές ρεματιές τότε συναντούσες μεγάλα «μπουλούκια» πέρδικες, αφού τις ευνοούσε το κλίμα της περιοχής. Το είδος αυτό σήμερα έχει τελειώς εξαφανιστεί από τη «Σωτήρα».

Κάπου απέναντι κατά τη «Μαύρη πέτρα» ακούσαμε και τη δειλή φωνή του κούκου, που φέτος ήρθε πιο γρήγορα, πριν από τον Ευαγγελισμού, που είναι η συνηθισμένη ημερομηνία εμφάνισής του, διότι ο καιρός είναι περισσότερο ζεστός. Ανάμεσα στην πυκνή βλάστηση, όπως περνάγαμε τα βάτα και τα σπάρτα, δύο -δύο έφευγαν τα κοτσούφια, που έφτιαχναν τις φωλιές τους και ζευγάρωναν, για να διαιωνίσουν το είδος τους. Πανδαισία από κελαιδίματα. Ο ζεστός φετινός Μάρτης ευνοεί τα απιδόνια, τα γαρβέλια, τα κοτσούφια, που είναι και τα μελωδικότερα και συναγωνίζονται στο αρμονικό και «εύχο» κελαιδίωμα. Στο τελευταίο «καταράχι», που υπάρχει και μια συστάδα από μυγαλιές ακούγεται το κελάρυσμα της μικρής πηγής, η οποία χρόνια τώρα τρέχει εκεί και παλιά δρόμιζε τους ξωμάχους και τους κυνηγούς. Σώζεται ακόμα γκρεμισμένη η μικρή μαντρούλα, που



Η «Μαύρη Πέτρα» και απέναντι το παλιό αμπελοτόπι της «Σωτήρας»



Ο Μυλάοντας το Μάρτη «κατεβάζει» ακόμα νερό

είχαν φτιάξει οι παλιότεροι με ένα μικρό ξύλινο «κούτουλα», για να μπορούν να πίνουν, όταν δίψαγαν.

Η περιοχή της «Σωτήρας» την άνοιξη και ιδιαίτερα μετά τα μέσα Απριλίου ήταν χώρος επίσκεψης από πολλούς Βυτινώτες και Γρανιτωίτες, που δεν είχαν αμπέλια αλλά έρχονταν για ένα άλλο σκοπό. Εδώ λόγω του υπήνεμου της τοποθεσίας και του χαμηλότερου υψομέτρου έβγαζαν τα πρώτα σπαράγγια και ήθελαν όλοι να μαζέψουν. Τα σπαράγγια της «Σωτήρας» ήταν όχι μόνο εύγεστα και τρυφερά αλλά και αρκετά χοντρά κάτι που τα έκανε περιζήτητα. Ανάμεσα στις φράχτες των αμπελιών θα μπορούσε να μαζέψει κανείς και «οβριές» χορταρικό κατάλληλο για την περίοδο της νηστείας.

Τι μένει σήμερα από εκείνο το παλιό αμπελοτόπι με τις καλύτερες ποικιλίες των σταφυλιών, τις «γλυκιέρες», τις «αλεπούδες», τα «μαουρούδια», τα «φιλέρια», τους «περαχωρίτες», που έφτιαχναν το καλύτερο κρασί; Τι μένει από τα τόσα οπωροφόρα δένδρα που προμήθευαν τα τραπέζια των χωριών με εποχιακά φρούτα κεράσια, σύκα, αχλάδια, σταφύλια; Σχεδόν τίποτα. Η περιοχή επανήλθε σε παλιές καταστάσεις όπως πριν εκχερωθεί. Αδιάβατη! Τα παλιά μονοπάτια χαμένα. Τα παλιά αμπέλια με δυοδιάκριτα σημάδια περασμένης καλλιεργητικής ακμής. Που και που ανάμεσα στα ψηλά σπάρτα κανένα ξεραμένο «κούρβουλο» από παλιά καρποφόρα κλίματα.

Αδιάβατες τοποθεσίες και μόνο όπου υπάρχει ο νέος αγροτικός δρόμος μπορεί να περάσει ο διαβάτης. Το μόνο που μένει είναι η άγρια κλωρίδα και πανίδα. Τα πουρνάρια και τα σπάρτα θεόρατα. Αυτά παλιά δεν πρόφταναν να μεγαλώσουν, αφού τα πουρνάρια τροφοδοτούσαν τους χωριάτικους φούρνους και τα σπάρτα μαζεύονταν για να γίνουν μαλλί και να υφανθούν τα περίφημα σπάρτινα κλιμιά που έστρωναν το χειμώνα στα παραγώνια.

Πήραμε το δρόμο της επιστροφής. Βλέπαμε τις παλιές φιγούρες των επιτήδειων αμπελοκαλλιεργητών να περνούν από μπροστά μας, που τέτοια εποχή πότιζαν με τον ιδρώτα τους το χώμα σκάβοντας τα αμπέλια και φροντίζοντάς τα, για να βγάλουν το καλύτερο κρασί που θα γέμιζε τα βαγένια τον τρυγητή. Νομίσουμε ότι ακούσαμε τις φωνές τους, που στην ανάπαυλα της εργασίας καλούσε ο ένας τον άλλο να μοιραστούν το λιτό κολασιό και να συνεχίσουν. Παλιές εποχές σκληρές και στερημένες αλλά με πολύ ανθρωπιά και αγάπη. Τότε που νοιαζόταν ο ένας τον άλλο και έτρεχε στην ανάγκη του. Τους «χαιρετήσαμε» με αγάπη και νοσταλγία βλέποντας τον τόπο, που «αγρίεψε» εγκαταλειμμένος από τον άνθρωπο, αφού οι συνθήκες άλλαξαν και η ζωή πήρε άλλη στροφή. Καλύτερα ή χειρότερα; Ποιος ξέρει!



## ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

## ΓΑΜΟΙ

Ο Αντώνης Στρουσόπουλος, γιος του Παντελή και της Μαίρης και η Φλώρα Μπλαίου τέλεσαν το γάμο τους στις 3 Μαΐου 2014 στον Ι.Ν. Υπεραγίας Θεοτόκου Φανερωμένης Βουλιαγμένης. Ευχές για ευτυχία βίω από το Δ.Σ. του Συλλόγου.

## ΘΑΝΑΤΟΙ

Απεβίωσε στην Αθήνα όπου και ετάφη η Ρήνα το γένος Παναγιώτη Μασούρου ετών 81.

Απεβίωσε στην Καλλιθέα όπου και ετάφη η Φωφώ Χαράλαμπος Κόντου (το γένος Αναγνωστοπούλου) ετών 86.

Απεβίωσε στις 29-3 και ετάφη την επομένη στην Τρίπολη ο Παναγιώτης Φιλιππίδης ιδιοκτήτης του εστιατορίου «Οινομαγειρείο» ετών 54.

**Διόρθωση:** Στο προηγούμενο φύλλο της εφημερίδας είχαμε ανακοινώσει το θάνατο της Βασιλικής Κονίδη αντί του σωστού Αμαλία Κονίδη.

## ΣΥΛΛΥΠΗΤΗΡΙΕΣ ΕΥΧΕΣ

Με λύπη πληροφορηθήκαμε τον πρόωρο θάνατο του εξ Ελάτης Κων/νου Σταθούπουλου του Ιωάννη, που είχε διατελέσει πρόεδρος του συλλόγου φιλοπροόδων Ελάτης "οι φυσιολάτρεις" και ήταν ένθερμος φίλος της Βυτίνας. Η κηδεία του έγινε την 1-4-2014 στην Αργυρούπολη χοροστατούντος του μητροπολίτη Γόρτυνος και Μεγαλοπόλεως κ.κ. Ιερεμία με τον οποίο ο εκλιπών διατηρούσε προσωπική γνωριμία. Ο σύλλογος φιλοπροόδων Ελάτης εξέδωσε δελτίο τύπου και ψήφισμα, το οποίο δημοσιεύεται σε άλλη στήλη. Το δ.σ. του συλλόγου των απανταχού Βυτινίων και φίλων της Βυτίνας εκφράζει τα βαθύτατα συλλυπητήρια του προς τον αδελφό σύλλογο Ελάτης, για την απώλεια του προέδρου του, και την οικογένεια του εκλιπόντος και εύχεται για τη διατήρηση της μνήμης του αιδίμου Κώστα που τόσα πολλά προσέφερε στον τόπο του και το σύλλογο, του οποίου για μεγάλο χρονικό διάστημα διετέλεσε πρόεδρος.

## ΕΥΧΕΣ

Τον ένθερμο φίλο της Βυτίνας και επί πολύ χρόνο διαμένοντα σε αυτήν Κομνηνό Λεμονή ο σύλλογος των απανταχού Βυτινίων και φίλων της Βυτίνας συχαίρει για την απόκτηση του τέταρτου εγγονού του και εύχεται την επανόληψη τέτοιων σημαντικών γεγονότων και την απόλαυση της ευτυχίας της απόκτησης επιγόνων. Στο νεογέννητο εύχεται ευδόκιμο και ευτυχία πορεία στη ζωή. Ευχές στον ευτυχημένο παππού και το νεογέννητο απευθύνει και η οικογένεια Αθανασίου Λαμπροπούλου.

## ΕΙΣΦΟΡΕΣ ΥΠΕΡ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑΣ «ΒΥΤΙΝΑ»

500 € Όμιλος κυριών Βυτίνας (δια της εκπροσώπου του κ. Έλσας Θαλασσινού)

100 € Πανταζόπουλος Θεμιστοκλής του Επαμεινώνδα

50 € Αυγερινός Αθ. Βασίλης, Σταυροπούλου-Μπαμπίλη Ι., Στρουσόπουλος Αντώνης του Παντελή, Στρουσοπούλου Κατερίνα του Παντελή, Τριανταφύλλης Νικόλαος του Αθανασίου

40 € Μοσχοβέλης Ευστράτιος

35 € Χριστοπούλου Απ. Φανή

30 € Καρβουνιάρης Γεώργιος, Θλιβέρης Κ. Χρήστος

25€ Τσεκούρας Δημήτριος

20 € Λιακάκης Κων/νος, Πανουσοπούλου Γιώτα, Τζίφας Χ. Τρύφων

Ανδριανοπούλου Ελένη, Δημητρόπουλος Χαράλαμπος, Ορφανός Νικόλαος, Πετρόπουλος Παναγιώτης, Σταθούπουλος Ελένη, Σταθούπουλος Κωνσταντίνος, Τριχιά Ελένη, Σταυροπούλου Γεωργία, Σκαλτσά Αικατερίνη.

15. € Σκαρπέλος Κ. Δημήτριος

## ΔΙΟΡΘΩΣΗ ΕΙΣΦΟΡΑΣ

Στο προηγούμενο φύλλο εκ παραδρομής δημοσιεύτηκε εισφορά της κ. Χρυσανθακοπούλου Βάλλου Αν Κορέλ 50 € αντί 100€ που είναι το σωστό. (Το λάθος έγινε, διότι η εισφορά θεωρήθηκε ότι αφορούσε δύο ονόματα). Ζητούμε συγνώμη και επανορθώνουμε το λάθος μας με τη δημοσίευση της σωστής εισφοράς των 100 € από την κ. Χρυσανθακοπούλου Βάλλου.

## ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΝΕΩΝ ΒΥΤΙΝΑΙΩΝ ΣΕ ΑΕΙ ΚΑΙ ΤΕΙ

Ορισμένες επιτυχίες νεαρών Βυτινίων στις εισαγωγικές εξετάσεις ΑΕΙ και ΤΕΙ τις μαθαίνουμε καθυστέρημένα και αυτό όχι με ευθύνη δική μας. Έτσι ανακοινώνουμε δύο επιτυχίες που μάθαμε με κάποια καθυστέρηση.

1) Ο Βασίλειος Παϊκούλας του Κωνσταντίνου, εγγονός του Βασίλη και της Γεωργίας Τζίφα, εισήχθη στην Α.Σ.Ο.Ε.Ε.

2) Ο Παντελής Ορφανός, γιος του Νικόλαου, (εγγονός του παλαιού οπωροπώλη Παντελή Ορφανού) εισήχθη στο τμήμα Μηχανικών Πληροφορικής του Τ.Ε.Ι. Σερρών.

Το Δ.Σ. του Συλλόγου συχαίρει τους δυο νέους για την επιτυχία τους αυτή και τους εύχεται, έστω και με μια ελαφρά χρονική καθυστέρηση, να ανταμειφτούν οι κόποι τους στην επιστημονική τους πορεία.

## Η ΡΙΓΑΝΗ: ΤΟ ΠΙΟ ΧΡΗΣΙΜΟ ΑΡΩΜΑΤΙΚΟ ΦΥΤΟ

Η καθημερινή του χρήση ωφελεί αφάνταστα την υγεία μας

Η τεράστια ωφέλεια της για την ανθρώπινη υγεία και οι ευεργετικές επιπτώσεις σε αυτήν είναι γνωστές από την αρχαιότητα. Πρόσφατα όμως δημοσιεύτηκαν αρκετές μελέτες, οι οποίες προσδιορίζουν επιστημονικά τις ευεργετικές επιπτώσεις και προσδιορίζουν τις θετικές επιδράσεις της στον οργανισμό του ανθρώπου.

«Η ρίγανη, ή αλλιώς *Origanum vulgare*, είναι ίσως το πιο δημοφιλές βότανο της Μεσογείου και αποτελεί χαρακτηριστικό μυρωδικό της ελληνικής και της ευρύτερης μεσογειακής κουζίνας. Είναι δε γνωστή και ως άγρια μαντζουράνα σε πολλά μέρη της Ευρώπης, δεδομένου ότι συνδέεται στενά με το φυτό που γνωρίζουμε ως μαντζουράνα. Χάρη στο μοναδικό περιεχόμενό της σε θρεπτικά συστατικά και φυτοχημικά μπορεί να ασκεί ποικίλες ευεργετικές δράσεις στην ανθρώπινη υγεία. Θεωρείται βότανο πλούσιο σε βιταμίνη Κ, ενώ παράλληλα αποτελεί καλή πηγή μαγνησίου, σιδήρου και βιταμίνης Ε. Τα αιθέρια έλαια που περιέχονται σε αυτή, όπως η θυμόλη και η καρβακρόλη, αναστέλλουν την ανάπτυξη των βακτηριών της *Pseudomonas aeruginosa* και



όλα τα τραπέζια. Όπως γνωρίζουν οι περιπατητές και οι πεζοποροί της Βυτινιώτικης υπαίθρου, το αρωματικό αυτό φυτό φύεται σε πολλά σημεία του Βυτινιώτικου Μαϊνάθου και μάλιστα δίπλα στο δρόμο που οδηγεί στο κιονοδρομικό, αλλά και στα κορφοβούνια της περιοχής. Μεγαλύτερες ποσότητες μπορεί να συναντήσει κάποιος στα «Αγριδοβούνια» και στις δυτικές περιοχές της Βυτίνας. Και για να τιμήσουμε τους Αρχαίους Έλληνες για τις μελέτες τους, να θυμίσουμε ότι ο πατέρας της ιατρικής Ιπποκράτης χρησιμοποίησε τη ρίγανη για τη θεραπεία της γαστραλγίας και διαφόρων παθήσεων του αναπνευστικού. Περιγράφεται επίσης αναλυτικά από το θεόφραστο στο βιβλίο του «Περί φυτών ιστορίας» και από το Διοσκουρίδη τον Αναζαρβέα στο περίφημο έργο του «Περί ύλης ιατρικής». Ο Αντίγονος ο Καρύστιος γράφει πως οι Πελασγοί θεραπεύουν τις πληγές τους βάζοντας ρίγανη επάνω σε αυτές. Ας αξιοποιήσουμε λοιπόν όσο μπορούμε περισσότερο στο τραπέζι μας τη ρίγανη του Μαϊνάθου εκμεταλλευόμενοι τις θεραπευτικές της ιδιότητες και απολαμβάνοντας το άρωμά της».

Το άρθρο αυτό δημοσιεύτηκε πρόσφατα σε διατροφικό περιοδικό και είναι αρκετά ενδιαφέρον, αφού η ρίγανη θεωρείται απαραίτητο «μυρωδικό» για

όλα τα τραπέζια. Όπως γνωρίζουν οι περιπατητές και οι πεζοποροί της Βυτινιώτικης υπαίθρου, το αρωματικό αυτό φυτό φύεται σε πολλά σημεία του Βυτινιώτικου Μαϊνάθου και μάλιστα δίπλα στο δρόμο που οδηγεί στο κιονοδρομικό, αλλά και στα κορφοβούνια της περιοχής. Μεγαλύτερες ποσότητες μπορεί να συναντήσει κάποιος στα «Αγριδοβούνια» και στις δυτικές περιοχές της Βυτίνας. Και για να τιμήσουμε τους Αρχαίους Έλληνες για τις μελέτες τους, να θυμίσουμε ότι ο πατέρας της ιατρικής Ιπποκράτης χρησιμοποίησε τη ρίγανη για τη θεραπεία της γαστραλγίας και διαφόρων παθήσεων του αναπνευστικού. Περιγράφεται επίσης αναλυτικά από το θεόφραστο στο βιβλίο του «Περί φυτών ιστορίας» και από το Διοσκουρίδη τον Αναζαρβέα στο περίφημο έργο του «Περί ύλης ιατρικής». Ο Αντίγονος ο Καρύστιος γράφει πως οι Πελασγοί θεραπεύουν τις πληγές τους βάζοντας ρίγανη επάνω σε αυτές. Ας αξιοποιήσουμε λοιπόν όσο μπορούμε περισσότερο στο τραπέζι μας τη ρίγανη του Μαϊνάθου εκμεταλλευόμενοι τις θεραπευτικές της ιδιότητες και απολαμβάνοντας το άρωμά της».

**ΞΥΛΟΥΡΓΙΚΕΣ ΕΡΓΑΣΙΕΣ**  
Χρήστος Τριανταφύλλης

Λαύριο

Τηλ.: 22920.60445  
Κινητό: 6977.400.778  
Οικίας: 2920.60911

- Έπιπλα κουζίνας
- Κουφώματα
- Ντουλάπες
- Έπιπλα (παντός είδους)
- Πέργολες
- Παιδικά Ύπνοδωμάτια
- Στρώματα ύπνου

**ΤΑΒΕΡΝΑ η Κληματαριά**  
από το 1931

ΚΑΤΕΡΙΝΑ ΧΡ. ΤΖΙΦΑ  
Βυτίνα Αρκαδίας  
Τηλ. 27950 22226

Join the active side of life

**Sport's Center**  
sportswear

Στρουσόπουλος  
Κων. Χρήστος

Λ. Πεντιέλης 104 Βριλήσσια  
Τηλ./Fax: 210 6139421  
email: sportsbase@gmail.com

**TAXI**

ΑΓΟΡΑΙ - ΠΩΛΗΣΕΙΣ - ΑΝΤΑΛΛΑΓΑΙ  
ΕΝΟΙΚΙΑΣΕΙΣ TAXI - Ι.Χ.

«ΚΑΡΔΑΡΑΣ»

ΛΙΟΣΙΩΝ 59 - ΑΘΗΝΑ  
ΤΗΛ.: 210.88.14.235 - 210.88.14.225 - 6977084123

**Hotel Aigai**

Σουλίου - Καζέ - Μπαρ  
Κεντρική Δέρμασον  
Τηλέφωνο - 70

BYTINA Αρκαδίας  
τηλ.: 27950 22216 - 27950 22316  
κιν.: 6944 552276, 6945 711707  
fax: 210 80 55 997  
e-mail: fil@dmkt.dei.gr, aegh@ygo.gr

**Λίνα Σαλίχου** γ. Ανδριανοπούλου  
αρχιτέκτων μηχανικός ΕΜΠ

μελέτη - κατασκευή  
ανακαίνιση - διακόσμηση  
αποκατάσταση παραδοσιακών κτιρίων  
νομιμοποίηση ημιμπαθρών χώρων

Λακωνίας 8, Χαλάνδρι 152 34  
Τηλ.: 210 6840183 Κιν.: 6974 453072 • e-mail:  
lina.salichou@gmail.com

**ΧΡΙΣΤΙΝΑ ΠΑΝΑΓΙΩΤΑΚΟΠΟΥΛΟΥ**  
ΠΟΛΙΤΙΚΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ Δ.Π.Θ.  
ΜΕΛΟΣ Τ.Ε.Ε.

ΛΑΣΚΑΡΙΔΟΥ 213  
176 75 ΚΑΛΛΙΘΕΑ - ΑΘΗΝΑ

ΤΗΛ.: 210 9598609  
ΚΙΝ.: 6973 793700



## ΟΙ ΣΥΛΛΟΓΟΙ

## Α΄ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ



Για μια ακόμα χρονιά ο σύλλογος οργάνωσε σπουδαίες ψυχαγωγικές εκδηλώσεις διαφυλάττοντας τα παλαιά έθιμα και τις παραδόσεις και τις δύο Κυριακές των απόκριων. Βέβαια τώρα μεταπασχαλινά που διαβάζονται αυτά πιθανόν να φανούν κάπως ξεπερασμένα. Όμως η προσπάθεια που καταβλήθηκε και η ψυχαγωγία, που προσφέρθηκε ήταν αξιόλογες και πρέπει να αποδοθεί έπαινος στους διοργανωτές. Κατά βάση βέβαια στον πολιτιστικό σύλλογο, ο οποίος σεβόμενος τη διαχρονική παράδοση αλλά και την υποχρέωση της διοργάνωσης ψυχαγωγικών εκδηλώσεων και για τους ντόπιους και για τους επισκέπτες του τόπου μας οργάνωσε αντίστοιχες εκδηλώσεις και τις δύο Κυριακές. Τα της πρώτης, της «κρεατινής», τα αναφέραμε στο προηγούμενο φύλλο, της «τυρινής», όμως και της Καθαρής Δευτέρας τα περιγράφουμε στο παρόν φύλλο.

➔ Σπουδαία καρναβαλικά «δρώμενα» πραγματοποιήθηκαν το απομεσήμερο της Κυριακής με τρία καρναβαλικά άρματα και αρκετές δεκάδες μεταμφιεσμένους, οι οποίοι αφού έκαναν το γύρω των κεντρικών δρόμων κατέληξαν στην πλατεία. Εκεί άναψαν μια μεγάλη φωτιά και έκαψαν τον «καρνάβαλο». Γύρω από τη φωτιά στήθηκε χορός από ντόπιους και ξένους που κράτησε μέχρι τις βραδινές ώρες. Αργότερα η διασκέδαση με τραγούδια και χορό μεταφέρθηκε στα καταστήματα γύρω

από την πλατεία μέχρι τις πρώτες πρωινές ώρες. Βέβαια ο καιρός ήταν αρκετά άσχημος με βροχή και κρύο. Παρόλα αυτά η συμμετοχή ήταν μεγάλη και οι συμμετέχοντες αιψήφισαν τελείως τις δυσμενείς καιρικές συνθήκες.

Για μια ακόμα χρονιά ο σύλλογος αντιπροσώπευσε επάξια τον τόπο μας σεβόμενος και αναβιώνοντας τις παραδοσιακές εκδηλώσεις, αλλά προσφέροντας και στους πολυάριθμους επισκέπτες (η επισκεψιμότητα ξεπέρασε κάθε προηγούμενο) μοναδικές στιγμές ψυχαγωγίας και αποκριάτικης ατμόσφαιρας. Ο σύλλογος, όπως γράψαμε και στο προηγούμενο φύλλο, χρηματοδοτήθηκε από το δήμο με 1.000 € για την οργάνωση των εκδηλώσεων, τον οποίο και ευχαριστεί ενθέρμως.

➔ Ο σύλλογος μετείχε στις εορταστικές εκδηλώσεις της 25<sup>ης</sup> Μαρτίου όχι μόνο με το χορευτικό του αλλά και επίσημα με τη σημαία του και οργανωμένο τμήμα παρέλασης. Η σημαία του συλλόγου προσήλθε στη δοξολογία συνοδευόμενη από το τμήμα παρέλασης ντυμένο με εθνικές στολές. Στη συνέχεια ο πρόεδρος του συλλόγου κατέθεσε στεφάνι στο μνημείο των πεσόντων παράλληλα με τους εκπροσώπους άλλων φορέων. Κατόπιν το τμήμα παρήλασε προ των επισήμων και συμμετείχε στους χορούς μαζί με τα χορευτικά των σχολείων. Το χορευτικό τμήμα ήταν ντυμένο με εθνικές ενδυμασίες ιδιοκτησία πλέον του συλ-

λόγου. Μέχρι τώρα ο σύλλογος αναγκαζόταν να τις εννοικιάζει, για να καλύπτει τις ανάγκες των εμφανίσεών του. Μετά την προμήθεια στολών με κονδύλια που έλαβε από την πρόσφατη συμμετοχή του σε χρηματοδοτικά προγράμματα leader απόκτησε πλέον ένα σοβαρό περιουσιακό στοιχείο και θα μπορεί στο μέλλον να εξυπηρετεί τις ανάγκες του πιο δραστήριου τμήματος του όπως είναι το χορευτικό. Το τμήμα αυτό έχει έντονη πολιτιστική δράση με τη συμμετοχή σε διάφορες εκδηλώσεις όχι μόνο της Βυτίνας αλλά και της ευρύτερης περιοχής. Στο leader ο σύλλογος συμμετείχε με το ποσό των 7.000 €, το οποίο προήρχετο από εισφορές των μελών του και παράλληλη οικονομική ενίσχυση του δήμου Γορτυνίας.

➔ Ο σύλλογος ευχαριστεί θερμά τον ιατρό κ. Ιωάννη Χριστόπουλο για την προσφορά των 500 € προς κάλυψη των αναγκών λειτουργίας των διαφόρων τμημάτων. Είναι γνωστόν ότι ο σύλλογος δεν έχει άλλες οικονομικές πηγές παρά μόνο τις εισφορές των μελών του. Χειρονομίες όπως η πιο πάνω ενισχύουν αφάνταστα το σύλλογο και του δίνουν την ευκαιρία να πραγματοποιήσει τους στόχους του. Ελπίζει δε ότι η ενέργεια του κ. Χριστόπουλου θα βρει και άλλους μιμητές, παρόλες τις δύσκολες οικονομικές συγκυρίες της εποχής μας.



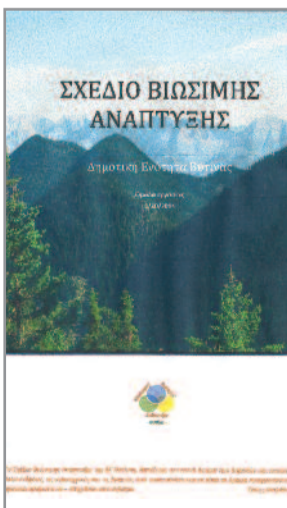
## Ο ΟΜΙΛΟΣ ΚΥΡΙΩΝ

➔ Σημαντικές δραστηριότητες ανέπτυξε ο όμιλος κατά το μήνα Μάρτιο. Εκτός από την παρουσίαση του βιβλίου της σημαντικής συγγραφέως Έφης Δαρδαβέση «Παράπλευρες Απώλειες» που πραγματοποιήθηκε στις αρχές Μαρτίου, μια άλλη σημαντική εκδήλωση ήταν η δενδροφύτευση που πραγματοποιήθηκε στην περιοχή της Ζάτουνας με πρωτοβουλία του μέλους του ομίλου κ. Πόπη Γιαβρούμπη, η οποία προσέφερε και τα δενδρύλλια, το Σάββατο 15-3. Η περιοχή της Ζάτουνας επελέγη, για να αποδοθεί τιμή στη μνήμη του προσφάτως αποβιώσαντος μπάρμπα Νίκου Σχίζα (Πετρούνια) πατέρα της κ. Ελένης Σχίζα που πραγματοποιεί τα μαθήματα χειροτεχνίας και χαλκογραφίας στη Βυτίνα και Νυμφασία.

➔ Το επόμενο Σάββατο στις 22-3 πραγματοποιήθηκε βραδιά αφήγησης Ελληνικών λαϊκών παραμυθιών από τη Μαρία Μπάκα, η οποία επισκέφθηκε για δεύτερη φορά τη Βυτίνα, στις 18.30 το απόγευμα στο χώρο του Πανταζοπουλείου πνευματικού κέντρου. Όπως έγραφε και η «αφίσα» της εκδήλωσης την αφήγηση μπορούσαν να παρακολουθήσουν ενήλικες και παιδιά άνω των δέκα ετών. Η κυρία Μπάκα αφηγήθη τα παραμύθια : **η αλεπού, η πλιογέννητη, το μισοκολίδι, τα δύο αδέρφια (ποντιακό λαϊκό παραμύθι), η γάτα κ.α.** Ήταν και αυτό ένα ευχάριστο απόγευμα γεμάτο ψυχαγωγία και ακουστική απόλαυση. Ο όμιλος ευχαριστεί θερμά την ταβέρνα «παλαιά Βυτίνα», η οποία φιλοξένησε την κυρία Μπάκα..

## ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ

## ΒΙΩΣΙΜΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ



ενδιαφερόμενος μπορεί να «κατεβάσει» και να μελετήσει το κείμενο. Το σχέδιο έχει συνταχθεί από τον πρόεδρο του συνδέσμου κ. Τάκη Καψάλη.

Ο σύνδεσμος απέκτησε δική του ιστοσελίδα της οποίας η διεύθυνση είναι [www.vytinatomorrow.com](http://www.vytinatomorrow.com). Στο χώρο αυτό κάθε ενδιαφερόμενος μπορεί να επικοινωνεί με το σύνδεσμο, να ενημερώνεται για τις δραστηριότητες του όπως επίσης και για θέματα που αφορούν τη Βυτίνα. Εν τω μεταξύ «ανέβηκε» στην ιστοσελίδα τελευταία έκδοση του Σχεδίου Βιώσιμης Ανάπτυξης που αποτελείται από 148 σελίδες και παρουσιάζεται όλη η σχεδίαση ανάπτυξης για τις επόμενες δεκαετίες. Κάθε

ΣΥΛΛΟΓΟΣ  
ΦΙΛΟΠΡΟΔΩΝ  
ΕΛΑΤΗΣ  
«ΟΙ ΦΥΣΙΟΛΑΤΡΑΙ»

## ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

Χοροστατούντος του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Γορτυνός και Μεγαλοπόλεως κ.κ. Ιερεμίου έγινε η εξόδιος ακολουθία του ΚΩΝ/ΝΟΥ ΣΤΑΘΟΠΟΥΛΟΥ του Ιωάννου στον Ιερό Ναό Αγ. Τριάδος Αργυρουπόλεως, ενώ η ταφή έγινε στο κοιμητήριο της πόλης. Συγγενείς, φίλοι και Αρκαάδες, αφού ο εκλιπών είχε γεννηθεί στη Δημητσάνα, με καταγωγή από Ελάτη και Βαλτεσινίκο Γορτυνίας, κατέκλεισαν τον Ναό την 1<sup>η</sup> Απριλίου 2014. Ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Ιερεμίας, γνωρίζοντας προσωπικά τον θανόντα, αφού εξέφρασε τη μεγάλη του λύπη και συνελυπήθη την οικογένεια, εξήρε την προσωπικότητα, το ήθος και τη μεγάλη δράση του ως Προέδρου στο Σύλλογο Ελάτης. Ο υποψήφιος Δήμαρχος Αργυρουπόλεως Ιωάννης Κωνσταντάτος αναφέρθηκε στον άνθρωπο, επιστήμονα, φίλο, συναγωνιστή και σταθερό υποστηρικτή του υπογραμμίζοντας το αναπληρωτό κενό που άφησε με την απρόσμενη απουσία του. Ο συγγραφέας και ποιητής της Ελάτης Θεοφάνης Παπαχατζής, εκφράζοντας τη λύπη του και ευρισκόμενος εκτός Αθηνών αποχαιρέτησε τον αγαπημένο του Κώστα με ποίημα, του οποίου απόσπασμα αναγνώσθηκε από τη γενική γραμματέα του συλλόγου Φιλοπροδών Ελάτης Αρκαδίας «Οι φυσιολάτραι» πρόεδρος του οποίου διετέλεσε ο εκλιπών τα τελευταία χρόνια. Η κ. Τρισεύγενη Κ. Σταθοπούλου ως Γ. Γραμματέας του συλλόγου εκφράζοντας τα μέλη του Δ.Σ. διάβασε το ψήφισμα που ακολουθεί:

## ΨΗΦΙΣΜΑ

Το Διοικητικό Συμβούλιο του Συλλόγου Φιλοπροδών Ελάτης Αρκαδίας «ΟΙ ΦΥΣΙΟΛΑΤΡΑΙ» συνήλθε εκτάκτως σήμερα, 1<sup>η</sup> Απριλίου 2014, μετά τον αδόκητο θάνατο του Προέδρου του, **Κων/νου Ιωάννου Σταθόπουλου** και αφού εξήρε το ήθος, την προσωπικότητα και την άμετρη αγάπη του για τον σύλλογο και την Ελάτη, αποφάσισε:

Να παραστεί σύσσωμο το Δ.Σ. στην Εξόδιο Ακολουθία

Να διαβιβαστούν συλλυπητήρια στην οικογένεια του εκλιπόντος

Να αποσταλεί στεφάνι στη σωρή του

Να εκφωνηθεί επικήδειος από τη Γραμματέα

Και να εισηγηθούν στην επόμενη Γενική Συνέλευση προτάσεις, ενέργειες εις μνήμην του θανόντος Προέδρου.

Και ολοκλήρωσε τα συναισθήματά της με τα λόγια από καρδιάς που είπε:

«Αγαπημένα μας Πρόεδρε, Συνηθίζεται σε αυτές τις περιπτώσεις να γίνονται αποχαιρετιστήρια λόγια. Μας είναι πολύ δύσκολο αυτό. Δεν αποχαιρετάς εύκολα μια τέτοια καρδιά γεμάτη αγάπη για όλους. Έναν πραγματικό εργάτη για το κοινό καλό. Έτσι δούλεψες και για την Ελάτη, το χωριό που τόσο αγάπησες, οραματιζόμενος πόρτες ανοικτές, πρόσωπα χαρούμενα, έργα για όλους, αγάπη απ' όλους. Η καμπάνα της εκκλησίας μας, της Παναγίας που τόσο λάτρεψες και τίμησες, χθες χτύπησε πένθημα. Είπε πως σε χάσαμε. Όμως, εσύ μη μας εγκαταλείψεις. Έχουμε ανάγκη από τις συμβουλές σου, για να ολοκληρώσουμε το έργο που μαζί ξεκινήσαμε. Γι' αυτό η γραμμή θα είναι συνεχώς ανοικτή για τις παρεμβάσεις σου. Οι συνεργάτες σου σου εύχονται Καλό Παράδεισο, υποσχόμενοι ότι θα συνεχίσουν να δουλεύουν με το ίδιο ήθος και την ίδια πίστη και τον τρόπο που μας δίδαξες. Η αγκαλιά του Θεού να σε ξεκουράσει αλλά νομίζω πως εκεί που πας πάλι κάτι καλό θα οργανώσεις για το χωριό. Καλό Παράδεισο.»

Η Οικογένειά του και τα αδέρφια του διέθεσαν το ποσό των 1.300€ τα οποία κατατέθηκαν αντί στεφάνων, στη μνήμη του, για διεκπεραίωση εργασιών στο Πολιτιστικό Κέντρο του χωριού, το οποίο δημιουργήθηκε επί Προεδρίας του αγαπημένου τους συζύγου, πατέρα και αδερφού.



# Ο ΕΟΡΤΑΣΜΟΣ ΤΗΣ 25<sup>ΗΣ</sup> ΜΑΡΤΙΟΥ



Μπορεί να μην είναι επίκαιρο λόγω της δίμηνης περίπου παρέλευσης από την ημερομηνία εορτασμού, αφού η συχνότητα της κυκλοφορίας της εφημερίδας είναι δίμηνη, όμως ο τρόπος με τον οποίο η Βυτίνα εορτάζει τις εθνικές επετείους είναι τόσο πρωτότυπος και φαντασμαγορικός, που η περιγραφή του όσος χρόνος και αν περάσει τον κάνει επίκαιρο και ενδιαφέροντα. Κάθε τόπος έχει τα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά ως προς τον τρόπο εορτασμού η Βυτίνα όμως διακρίνεται για τον αυθορμητισμό, τη μαζική συμμετοχή και τη μεγάλη ευαισθησία στον εορτασμό των μεγάλων επετειών. Το ίδιο συνέβη και κατά τον εφετινές εκδηλώσεις.

Αυτές λοιπόν άρχισαν με την πανηγυρική δοξολογία στις 10.00 στον Ιερό ναό του Αγίου Τρύφωνα με την παρουσία των αρχών του τόπου και την προσέλευση των σχολείων όλων των βαθμίδων. Είχε προηγουμένως ολοκληρωθεί η θεία λειτουργία για την εορτή του Ευαγγελισμού ιερουργούντων των ιερών πατέρων Χρυσοστόμου και Νικολάου. Τον πανηγυρικό της ημέρας εκφώνησε ο φιλόλογος καθηγητής του Γυμνασίου κ. Δημήτριος Ματζουράνης. Το περιεχόμενο του πανηγυρικού ανάλογο της ημέρας. Ο ομιλητής με ύφος

γλαφυρό αλλά και πομπώδες παρουσίασε το ιστορικό της ημέρας και ανέλυσε τα γεγονότα της επανάστασης του 21. Μετά το πέρας της δοξολογίας πραγματοποιήθηκε η κατάθεση στεφάνων στο μνημείο των πεσόντων από τους εκπροσώπους των αρχών, των τοπικών συλλόγων και των σχολείων. Φυσικά όπως κάθε χρόνο έτσι και εφέτος την παράσταση «έκλειψαν» οι μαθητές των σχολείων και ιδιαίτερα του νηπιαγωγείου.

Ακολούθησε η παρέλαση των σχολείων ενώπιον των επισήμων. Προηγείτο το νηπιαγωγείο με τους μικρούς μαθητές να κρατούν από τα άκρα τη σημαία και να τους συνοδεύουν οι δύο νηπιαγωγοί του σχολείου. Περιττό να πούμε ότι οι λιλιπούτειοι μαθητές με το χαριτωμένο βάδισμά τους πήραν το πιο παρατεταμένο χειροκρότημα. Ακολούθησε το δημοτικό με εθνικές ενδυμασίες ο σημαιοφόρος και οι παραστάτες αλλά και οι μαθητές. Ευσταλείς με περήφανο και ρυθμικό βάδισμα έδειξαν ότι το μέλλον του τόπου μας, παρά τις δυσμενείς σύγχρονες συνθήκες, προμηνύεται ευόλινο. Στη συνέχεια πέρασε το Γυμνάσιο και το Λύκειο. Οι έφηβοι με σταθερό βηματισμό και περήφανη κορμοστασιά πέρασαν μπροστά από τους Βυτινώτες, που χειροκροτούσαν έντονα

και με συναίσθηση του αποδιδόμενου επαίνου. Την έκπληξη όμως έκανε εφέτος ο πολιτιστικός σύλλογος που παρήλασε και αυτός με τη σημαία του επικεφαλής και όλο το χορευτικό του τμήμα με εθνικές ενδυμασίες. Η παρουσία όλων των μελών του χορευτικού αγοριών και κοριτσιών από τη Βυτίνα και τα περίχωρα δημιούργησε φρενίτιδα ενθουσιασμού και αποτέλεσε ευχάριστη έκπληξη.

Γύρω στις 11.30 άρχισαν οι χοροί από τα χορευτικά τμήματα των σχολείων και του πολιτιστικού συλλόγου. Μικροί και μεγάλοι χορευτές απέδωσαν όχι μόνο Μωραϊτικά δημοτικά τραγούδια αλλά και άλλων περιοχών της Ελλάδας. Το μεγάλο πλήθος ντόπων και ξένων που παρακολουθούσε (η Βυτίνα λόγω του τετραήμερου είχε αρκετούς επισκέπτες και η πληρότητα των καταλυμάτων ήταν αρκετά μεγάλη) στο τέλος κάθε χορού ξέσπασε σε χειροκροτήματα. Όταν τελείωσε το όλο πρόγραμμα, που διήρκεσε πλέον της μιας ώρας, όλοι ήταν ικανοποιημένοι. Οι θεατές για το θέαμα που απόλαυσαν και οι μικροί και μεγάλοι χορευτές για την ευχαρίστηση που προσέφεραν και το χειροκρότημα που εισέπραξαν.

Αξίζουν θερμά συγχαρητήρια σε όλους όσους μόχθησαν για το μοναδικό αυτό θέαμα.

Πρώτα στους διευθυντές των σχολείων όλων των βαθμίδων αλλά ιδιαίτερα στους καθηγητές φυσικής αγωγής που προετοίμασαν την παρέλαση και τους χορούς των σχολείων. Συγκεκριμένα στον καθηγητή Φ.Α. κ. Λεωνίδα Βούζα που προετοίμασε τους μαθητές του δημοτικού σχολείου και στον καθηγητή Φ.Α. κ. Γιώργο Μαρκόπουλο που προετοίμασε τους μαθητές και τις μαθήτριες του Γυμνασίου και Λυκείου. Επίσης συγχαρητήρια και θερμές ευχαριστίες στην καθηγήτρια Φ.Α. κ. Χριστίνα Ζαμπαθά που για πέμπτη χρονιά έχει την ευθύνη και προετοιμάζει άψογα το χορευτικό του πολιτιστικού συλλόγου. Να σημειώσουμε εδώ ότι το χορευτικό αυτό οπουδήποτε μέχρι σήμερα εμφανίστηκε προκάλεσε επαινετικά σχόλια.

Να ευχηθούμε να έχουμε την ευκαιρία να παρακολουθήσουμε και τις επόμενες χρονιές λαμπρές τελετές σαν τη φετινή και μακάρι ο τόπος μας να έχει την τύχη να υπηρετούν στα σχολεία του λαμπρού εκπαιδευτικού, όπως αυτοί που υπηρετούν τώρα. Αν έχουμε τέτοιους δασκάλους και τέτοια νιάτα όπως αυτά που είδαμε στις σημερινές εκδηλώσεις, οι «τρόικες» και τα μνημόνια γρήγορα θα αποτελέσουν μια δυσάρεστη ανάμνηση.

## ΤΑ ΣΧΟΛΕΙΑ ΜΑΣ

### Δημοτικό

Το σχολείο μετέχοντας στην ημέρα κατά της σχολικής βίας και γενικότερα εναντίον της άσκησης σχολικού εκφοβισμού στα παιδιά ανάρτησε στην ιστοσελίδα του ένα θαυμάσιο καθοδηγητικό και επιστημονικό κείμενο άκρως ενημερωτικό για τους γονείς και τους «μεγάλους». Το κείμενο συντάχθηκε από το διευθυντή και το εκπαιδευτικό προσωπικό του σχολείου και είναι αρκούτως εντυπωσιακό. Το αντιγράφουμε, ώστε να γίνει ευρύτερα γνωστό και να προβληματίσει τους μεγαλύτερους για τα δικαιώματά των «μικρών».

«Πολλοί γονείς έχουν βρεθεί στο δίλημμα για το πώς και αν πρέπει να τιμωρούν τα παιδιά τους, όταν είναι ανυπάκουα. Η αγάπη μας για τα παιδιά μας κάνει να αναρωτούμαστε συχνά για τους σωστούς χειρισμούς, που πρέπει να ακολουθήσουμε κατά την ανατροφή τους. Σε καμιά περίπτωση δεν θα θέλαμε η ελαστικότητα μας, λόγω της αδυναμίας μας σ' αυτά, να μας οδηγήσουν στο να μεγαλώσουμε κακομαθημένα παιδιά, που δε δέχονται παρατηρήσεις και που δε συμβιβάζονται με τίποτα λιγότερο από αυτά που επιθυμούμε. Είναι προφανές, πέραν των επιστημονικών ερευνών, ότι τα παιδιά χρειάζονται όρια! Τα παιδιά χωρίς όρια είναι δυστυχισμένα. Σκεφτείτε πόσο θλιμμένα είναι στο τέλος που κάνουν ό,τι θέλουν, που δεν ακούν ποτέ «όχι» και που τελικά βαριούνται τα πάντα, αφού δεν έχουν μάθει να στερούνται, αλλά ούτε να απολαμβάνουν κάποια αγαθά που κερδίζουν με την αξία τους, τον κόπο τους και την καλή τους συμπεριφορά! Πολλές φορές η αγωνία των γονιών να καληπεράσουν σωστά αρχές στα παιδιά τους τους οδηγεί στο να είναι αυστηροί και να καταλήγουν σε πράξεις βίας. Αυτή η μέθοδος έχει ως αποτέλεσμα να ενισχύουν τέτοιες συμπεριφορές ανατρέφοντας επιθετικά και βίαια παιδιά. «Αν θέλεις να κάνεις το παιδί σου βίαιο τότε αυτός είναι ο δρόμος.. Αν θέλεις όμως ένα παιδί συ-

νεργάσιμο, φιλικό, που μπορεί να λύσει τις διαφωνίες του με διάλογο, τότε πρέπει και εσύ να χρησιμοποιήσεις το διάλογο για να χειριστείς τη λήθος συμπεριφορά του». Το σύστημα στερητικών ποινών και αμοιβών μπορεί να υποστηρίξει αυτή τη μέθοδο και ακολουθείται από παρακάτω παράδειγμα: «Πρέπει να τελειώσεις τα μαθήματά σου για να μπορείς να δεις την αγαπημένη σου ταινία. Αν δεν τελειώσεις τα μαθήματά σου δεν μπορείς να την δεις». Είναι ένας δύσκολος αγώνας που χρειάζεται μεγάλη υπομονή και λίγο παραπάνω από το χρόνο σου. Στο τέλος όμως θα διαπιστώσεις ότι έχεις αναθρέψει ένα ξεχωριστό παιδί με σωστές αρχές».

● Μια νέα σημαντική πρωτοβουλία του σχολείου μέσω της οποίας οι μικροί μαθητές ευαισθητοποιούνται σε κοινωνικά προβλήματα «μειζονος σημασίας» είναι η συμμετοχή στις πρωτοβουλίες της οργάνωσης «make a wish» (κάνε μια ευχή) Ελλάδος. Η οργάνωση αυτή είναι μη κερδοσκοπικού χαρακτήρα και έχει στόχο να πραγματοποιεί «τις ευχές των παιδιών» ηλικίας 3-18 ετών, που πάσχουν από απειλητικές για τη ζωή τους ασθένειες, όπως είναι ο καρκίνος, οι καρδιοπάθειες, η μυϊκή δυστροφία και το AIDS κ.α. ενισχύοντας τον αγώνα τους για ζωή με χαρά, δύναμη & ελπίδα.



Ο έπαινος προς το σχολείο

Στη σχετική ανακοίνωσή του το σχολείο που ανάρτησε στην ιστοσελίδα του τονίζει τα εξής: «Οι μαθητές του Δημοτικού Σχολείου Βυτίνας ολοκλήρωσαν το πρόγραμμα "Αστέρι της ευχής" συγκεντρώνοντας ένα μεγάλο χρηματικό ποσό με σκοπό να εκπληρώσουν, μέσω του οργανισμού «Make a Wish», την ευχή της μικρής Στυλιανής, 11 ετών να ταξιδέψει στο Παρίσι. Με τον τρόπο αυτό, δίνοντας ζωή στο όνειρό της που φαινόταν άπιαστο, η ελπίδα της θεραπείας της έρχεται πιο κοντά και μαζί της η δύναμη να αναπετωθεί τις δυσκολίες της και να παλέψει για τη ζωή της.

Οι μαθητές του Σχολείου μας ευχαριστούν θερμά όσους

στήριξαν την προσπάθειά τους για την επίτευξη αυτού του στόχου.» Η πιο πάνω οργάνωση αναγνωρίζοντας τη συμβολή των μαθητών του δημοτικού σχολείου Βυτίνας στην προσπάθεια απέναντι σε σχετικά έπαινο, που είναι ένας από τους πολλούς που έχουν αποδοθεί στο σχολείο μας για πληθώρα τέτοιων πρωτοβουλιών.

● Συνέβη και αυτό! Ποιος να πίστευε πριν λίγα χρόνια ότι μαθητές του δημοτικού σχολείου Βυτίνας θα έπαιρναν μέρος σε κολλυμβητικούς αγώνες και θα πρώτευαν. Δυστυχώς ο τόπος μας στερείται κολλυμβητικών εγκαταστάσεων με αποτέλεσμα να μη σημειώνεται διάκριση στο άθλημα αυτό. Η δυσκολία αυτή ξεπεράστηκε με πρωτοβουλίες των γονέων, οι οποίοι οδηγούν τα παιδιά τους στα πλησιέστερα κέντρα που διαθέτουν κολλυμβητήρια για προπόνηση. Η ευχάριστη είδηση είναι αφενός η συμμετοχή μαθητριών του δημοτικού σχολείου Βυτίνας σε κολλυμβητικούς αγώνες στην Πάτρα και αφετέρου η διάκριση και η κατάκτηση πρώτων θέσεων. Αντιγράφουμε από την ιστοσελίδα του σχολείου: «Μια μεγάλη βράβευση για τη μαθήτριά της Ε' τάξης του σχολείου μας Κωνσταντίνα Χρυσικού, η οποία κατέκτησε την πρώτη θέση με χρόνο 00:44:72 στα 50μ. πρόσθιο και την πρώτη επίσης θέση στα 100μ. πρόσθιο με χρόνο 1:38:92, στους χειμερινούς αγώνες προαγωνιστικών κατηγοριών κολλυμβησης στην Πάτρα, το Σάββατο 15-3-2014. Σπουδαία επίσης εμφάνιση για τη μαθήτριά της Γ' τάξης του σχολείου μας Μαίρη Χρυσικού, η οποία κατέκτησε την πέμπτη θέση στα 50μ. πρόσθιο με χρόνο 00:57:77! Πολλά συγχαρητήρια στις δυο μαθήτρίες μας, που γεμίζουν με υπερφάνεια τους συμμαθητές τους, τους δασκάλους τους και το σχολείο τους και τους ευχόμαστε να συνεχίσουν με ακόμη μεγαλύτερες επιτυχίες!»



Η Ντίνα Χρυσικού στην 1η θέση του βάθρου. (από την ιστοσελίδα του σχολείου)

## Γυμνάσιο

Σε συνεργασία με τη βιβλιοθήκη Βυτίνας το Γυμνάσιο οργάνωσε την Τρίτη 8-4 το απόγευμα στην αίθουσα της βιβλιοθήκης ημερίδα αφιερωμένη στην ενδοσχολική βία και τον εκφοβισμό. Σε αυτήν μίλησαν ειδικευμένοι επισημοί εκπαιδευτικοί, οι οποίοι προσεκήνησαν από την Τρίπολη για το σκοπό αυτό ενώ την εκδήλωση χαίρεσε και ο διευθυντής του σχολείου κ. Φίλιππος Καραντζάς. Η ημερίδα ήταν άκρως ενδιαφέρουσα και παρακολούθηθηκε από γονείς και μαθητές, αφού το θέμα είναι επίκαιρο και απασχολεί σήμερα αρκετά σχολεία και μαθητές ιδιαίτερα μεγαλουπόλεων, αλλά δείγμα του φαινομένου επεκτείνονται και στην επαρχία. Η εκδήλωση αυτή του σχολείου εντάσσεται στα πλαίσια των εκπαιδευτικών δραστηριοτήτων κοινωνικού χαρακτήρα και είναι ένα δείγμα της ευαισθητοποίησης των μαθητών και των εκπαιδευτικών αλλά και των πνευματικών ιδρυμάτων του τόπου μας σε σύγχρονα προβλήματα. Εμείς να επαινέσουμε την πρωτοβουλία αυτή και να ευχηθούμε να συνεχιστεί και με άλλες εκδηλώσεις, που θα φέρουν σε φως και άλλα θέματα τα οποία ενδιαφέρουν περισσώτερους.

## Λύκειο

Ανακοινώθηκε το πρόγραμμα των πανελλαδικών εξετάσεων των μαθητών της Γ' Λυκείου που θα επηρεάσουν και τις ενδοσχολικές εξετάσεις, διότι θα προσαρμοσθούν στο πρόγραμμα αυτό. Έτσι λοιπόν σύμφωνα με την ανακοίνωση του ΥΠΕΠΘ οι πανελλαδικές εξετάσεις θα αρχίσουν την Τετάρτη 28-5 και θα ολοκληρωθούν την Πέμπτη 12-6, ενώ οι μαθητές της Γ' Λυκείου θα συνεχίσουν με αντίστοιχες ενδοσχολικές, οι οποίες θα διαρκέσουν όσες μέρες χρειάζονται. Στις ημερομηνίες αυτές θα πραγματοποιηθούν και οι εξετάσεις των υπολοίπων τάξεων Γυμνασίου και Λυκείου. Να ευχηθούμε σε όλους του μαθητές όλων των βαθμίδων καλή επιτυχία και ευδοκίμη πορεία στην προσπάθειά τους, ώστε να έχουν τα αναμενόμενα αποτελέσματα και να δουν τους κόπους τους να καταλήγουν στην προσδοκώμενη επιτυχία.