



Κωδικός 01-4170

Η ΒΥΤΙΝΑ



Τα θεμέλια μου στα βουνά και τα βουνά σηκώνουν οι λαοί στους ώμους τους
και πάνω τους η μνήμη καίει άκαυτη βιάτος...
Οδυσσεάς Ελύτης

ΜΑΪΟΣ - ΙΟΥΝΙΟΣ 2015 • ΑΡΙΘ. ΦΥΛΛΟΥ 214 • ΓΡΑΦΕΙΑ: ΧΑΛΚΟΚΟΝΔΥΛΗ 37, 104 32 ΑΘΗΝΑ • ΤΑΧ.Δ/ΝΣΗ: Τ.Θ. 3456 • Τ.Κ. 10210 • ΤΗΛ/ΦΑΧ: 210 52 28 100, www.vytina.info

ΤΟ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΙΔΕΙΟ «ΑΝΑΣΤΑΙΝΕΤΑΙ»

Άρχισε η επανακαλλιέργειά του

Πριν από ενάμιση χρόνο περίπου (τον Οκτώβριο του 2013) και κατά τις εορτές μνήμης των εκατόν πενήντα χρόνων από το θάνατο του μεγάλου ευεργέτη Παναγιώτη Τριανταφυλλίδη τη Βυτίνα είχε επισκεφθεί ο τότε πρόεδρος Δημοκρατίας κ. Κάρολος Παπούλιας συνοδευόμενος από τον Υπουργό Γεωργικής Ανάπτυξης κ. Αθανάσιο Τσαυτάρη. Ο υπουργός είχε αναγγείλει τη δημιουργία «κέντρου ορεινής οικονομίας» στο Τριανταφυλλίδειο κτήμα και την επανακαλλιέργειά του. Το κληροδότημα Τριανταφυλλίδη έσπευσε να χρηματοδοτήσει την πρώτη φάση των εργασιών με 312.000 €. Όμως από την εξαγγελία μέχρι την υλοποίηση υπάρχει μεγάλη απόσταση, διότι παρεμβάλλεται ο «δαίμονας» της γραφειοκρατίας και χρειάζονται, εκτός της χρηματοδότησης, εργασίες γεωτεχνικές, οι οποίες απαιτούν ανθρώπινο τεχνικό και υπαλληλικό δυναμικό.



Τμήμα του αμπελώνα



Η φυτεία των φουντουκιάων

φυτά του ίδιου δένδρου με «μολυσμένο» το ριζικό τους σύστημα με μύκητα τρούφας για πειραματική καλλιέργεια λόγω της μεγάλης αξίας της, εάν ευδοκιμήσει η καλλιέργειά της. Στο κτήμα υπάρχουν 15 στρέμματα μπλοκιδι (μπλιές) εγκαταλελειμμένα μεν, διότι έχουν φυτευτεί προ πεντηκονταετίας, αλλά διατηρητέα και προγραμματίζεται ο καθαρισμός και η συντήρηση της συγκεκριμένης φυτείας. Η φυτεία αυτή έχει μεγάλη σημασία, διότι το Κρατικό Κτήμα Βυτίνας είναι εγγεγραμμένο ως «διατηρητής» της συγκεκριμένης ποικιλίας μπλοκιδιών στον κοινοτικό κατάλογο δενδρωδών.

Εκτός των εκτελουμένων έργων προγραμματίζονται για φέτος:

- 1) Η κατασκευή και εγκατάσταση μικρού οινοποιείου και αποσταγματοποιείου για την ορθολογικότερη αξιοποίηση των προϊόντων της οιναμπέλου.
- 2) Συμπλήρωση και αναβάθμιση του μελισσοκομικού εκθετηρίου, το οποίο εγκαταστάθηκε πρόσφατα, με τη δημιουργία πρότυπου μελισσοκομείου με σκοπό α) την ενημέρωση σχετικά με την ποιότητα και την ποσότητα της παραγωγής μελιού ανά περιοχή στο ευρύτερο πλαίσιο του δάσους του Μαινάλου, β) την εφαρμογή αντικλεπτικών συστημάτων κυψελών και γ) την παραγωγή βασιλισσών.
- 3) Δημιουργία συσκευαστηρίου μελιού για την εξυπηρέτηση των παραγωγών της περιοχής με μικρή δαπάνη από μέρους τους. (Από το τρέχον έτος απαγορεύεται η διακίνηση ασυσκευαστού μελιού. Απαραίτητη προϋπόθεση για τη διακίνηση είναι η αναγραφή του κωδικού του εγκεκριμένου συσκευαστηρίου.)
- 4) Σε συνεργασία με το Δασαρχείο Βυτίνας σχεδιάζονται παρεμβάσεις στο «Δασάκι» για τον εξωραϊσμό του και την εγκατάσταση συστήματος πυρόσβεσης.

Εκτός των έργων αυτών στο κτήμα και συγκεκριμένα στο κεντρικό κτίριο της πρώην Τριανταφυλλιδείου σχολής έχουν οργανωθεί δύο αίθουσες διδασκαλίας συνολικής δυναμικότητας 150 περίπου θέσεων. Στις αίθουσες αυτές θα πραγματοποιηθούν φέτος:

- α) σεμινάρια για τη μελισσοκομία από 1/6 έως 31/7 του 2015.
- β) εκπαιδευτικό πρόγραμμα για την «Ορθολογική Χρήση Γεωργικών Φαρμάκων» με χορήγηση της σχετικής άδειας.
- γ) πρόγραμμα κατάρτισης (ένα τουλάχιστον κατ' έτος) με γνωστικό αντικείμενο: αμπελοαγωγή, ή οινολογία, ή κτηνοτροφία, ή μελισσοκομία. Τα σεμινάρια θα πραγματοποιηθούν σε συνεργασία του Κρατικού Κτήματος Βυτίνας και του Ινστιτούτου Γεωπονικών Επιστημών.

Επίσης δεν πρέπει να ξεχνάμε ότι μέσα στους στόχους του «κέντρου ορεινής οικονομίας» είναι η ενημέρωση των νέων αγροτών σε σύγχρονες καλλιέργειες και μεθόδους και η πειραματική καλλιέργεια πολλών φυτών όπως τρούφας ή αρωματικών με την εφαρμογή πρωτοποριακών μεθόδων.

Βέβαια όπως αντιλαμβάνεται κανείς το μεγάλο μειονέκτημα της όλης προσπάθειας είναι η μη επάνδρωση του κτήματος με το κατάλληλο προσωπικό. Επιβάλλεται ο διορισμός ενός ακόμη τεχνολόγου γεωπόνου και μιας υπαλλήλου για γραμματειακή υποστήριξη.

Το σωματείο «φίλοι του Τριανταφυλλιδείου κληροδοτήματος», του οποίου τα γραφεία στεγάζονται εντός του κτήματος σε παραχωρηθέντα χώρο και έχει πρόεδρο τον ομότιμο καθηγητή του Πολυτεχνείου κ. Κώστα Παναγόπουλο στέκεται στο πλευρό του προϊσταμένου του κτήματος κ. Δημάκου προσπαθώντας να τον διευκολύνει στο βαρύ του έργο. Πρέπει όμως είτε το Υπουργείο Γεωργικής Ανάπτυξης είτε ο δήμος Γορτυνίας να λύσει το πρόβλημα της γραμματειακής υποστήριξης. Ο σύλλογος των απανταχού Βυτιναίων επίσης με συνεχείς παραστάσεις και έγγραφα στους αρμόδιους φορείς προσπαθεί να προωθήσει, όσο αυτό είναι δυνατόν, την εύρυθμη λειτουργία του κτήματος.

Εμείς να εκφράσουμε τις ευχαριστίες μας στον προϊστάμενο του κτήματος κ. Πιέρο Δημάκο για τις υπεράνθρωπες προσπάθειες, που καταβάλλει για την επαναλειτουργία του κτήματος και θα είμαστε πάντοτε στο πλευρό του προσπαθώντας να τον διευκολύνουμε στο τεράστιο έργο που επιτελεί. Μη ξεχνάμε όμως ότι, αν αυτή τη φορά αποτύχει η καταβαλλόμενη προσπάθεια επαναλειτουργίας του κτήματος, θα είναι και η «ταφόπλακα» του μοναδικού σε όλη την Πελοπόννησο κέντρου και η ευθύνη θα είναι όλων μας. Για το λόγο αυτό όλοι πρέπει να βοηθήσουμε, με όποιο τρόπο μπορεί ο καθένας, το σπουδαίο έργο που επιτελείται στο κτήμα.



Η εντυπωσιακή είσοδος του κτήματος. Στο βάθος το μουσείο μελισσοκομίας

ΕΘΕΛΟΝΤΙΣΜΟΣ

Το αντίδοτο της σημερινής δύσκολης εποχής

Κανένας δεν αμφιβάλλει ότι η σημερινή εποχή είναι από τις πλέον δύσκολες, που έχει περάσει η χώρα μας την τελευταία πεντηκονταετία ιδιαίτερα από απόψεως οικονομίας. Οι μεγάλες σύγχρονες οικονομικές επιδείνωσες από τη συσσώρευση κοινωνικών αδιεξόδων και την επικράτηση αντιλήψεων ατομικισμού και αδιαφορίας, οι οποίες αναστέλλουν την καλλιέργεια της κοινωνικής συνοχής. Σήμερα πολύ λίγα πραγματοποιούνται στον τομέα των κοινωφελών έργων και με δυσκολία ικανοποιούνται οι άμεσες ανάγκες του κόσμου. Μέσα σε αυτή τη ζοφερή κατάσταση επόμενο είναι να επικρατεί χαλάρωση, αδιαφορία και οπισθοδρόμηση σε ό,τι αφορά την πραγματοποίηση έργων κοινής ωφελείας και ικανοποίηση των αναγκών του κοινωνικού συνόλου. Παντού ακούγεται την έκφραση «αφού δεν υπάρχουν λεφτά, δεν μπορεί να γίνει τίποτα».

Και όμως υπάρχει ελπίδα! Μέσα στη στασιμότητα μπορεί να υπάρξει κίνηση και κοινωνική δράση και αυτή μπορεί να προέλθει από την καλλιέργεια του εθελοντισμού. Ο εθελοντισμός αναπτύσσεται και καλλιεργείται πάντοτε, όταν το κράτος δυσκολεύεται ή αδυνατεί να εκτελέσει το σύνολο των υποχρεώσεων του. Και σήμερα το κράτος δεν μπορεί, αν και πιθανόν να θέλει. Έτσι λοιπόν η μόνη ελπίδα γεννιέται από τον εθελοντισμό, τη δραστηριότητα εκείνη κατά την οποία ο πολίτης συνειδητοποιεί το αδιέξοδο και τις δυσκολίες και προσφέρεται να συμβάλει στην πραγματοποίηση έργων και δραστηριοτήτων κοινωνικού χαρακτήρα.

Πρόσφατα ήρθε σε πέρας ένα τεράστιο έργο, που κάλυψε όλη την περιοχή της Γορτυνίας με μικρή κρατική συμβολή και τεράστια εθελοντική συμμετοχή. Το έργο αυτό είναι η δημιουργία των Γορτυνιακών μονοπατιών και η πιστοποίησή τους από την Ευρωπαϊκή συνομοσπονδία πεζοπορικών συλλόγων. Όταν ξεκίνησε η προσπάθεια αυτή, κανείς δεν πίστεψε ότι θα ολοκληρωθεί. Ο πρώτος εμπνευστής του έργου, ο Γιάννης ο Λαγός προσήλκυσε τους πρώτους δέκα εθελοντές, οι οποίοι σύντομα έγιναν εκατό, κάλυψαν όλη την περιοχή της Γορτυνίας, διάνοιξαν και επισκέφασαν μονοπάτια εβδομήντα χιλιομέτρων και, με μικρή χρηματοδότηση από την τοπική αυτοδιοίκηση στον τομέα της σηματοδότησης, το έφεραν σε πέρας.

Τη φετινή χρονιά επίσης παρακολούθησα τη συνεργασία των Βυτινωτικών συλλόγων με παράλληλη κινητοποίηση των μελών τους με αποτέλεσμα να πραγματοποιηθούν σπουδαίες εκδηλώσεις όπως η λαμπαδηφορία της 25ης Μαρτίου, οι αποκριάτικες γιορτές και τα «δρώμενα» των εγκαίνιων των μονοπατιών. Συνεχώς βλέπουμε πρωτοβουλίες από τον πολιτιστικό σύλλογο, ή τον όμιλο κυριών ή το σύνδεσμο φιλοπροόδων, τις οποίες πρόθυμα ακολουθούν και υλοποιούν οι Βυτιναίοι. Παρακολουθούμε τον επαναδραστηριοποιηθέντα σύλλογο επαγγελματιών να αναπτύσσει πρωτοβουλίες, οι οποίες αντιμετωπίζουν τοπικά προβλήματα ή εξυπηρετούν αναφερόμενες ανάγκες. Τέλος το τοπικό δημοτικό συμβούλιο με επικεφαλής τον πρόεδρό του κ. Λιαρόπουλο πραγματοποίησε εθελοντικά πολλές κοινωφελείς εργασίες κινητοποιώντας αρκετούς πολίτες της Βυτίνας.

Για τον τόπο μας λοιπόν, τη Βυτίνα, το μεγάλο του όπλο είναι οι σύλλογοί του, που μπορούν να καλλιεργήσουν τον εθελοντισμό στη δύσκολη εποχή που βιώνουμε και να ευαισθητοποιήσουν τους κατοίκους και ιδιαίτερα τους νέους, ώστε να συμμετάσχουν και να βοηθήσουν στην επίλυση αρκετών τοπικών προβλημάτων. Πολλά από αυτά μπορούν να ξεπεραστούν άμεσα και να πάψουν να απασχολούν τον τόπο. Κανένας δεν ισχυρίζεται ότι ο εθελοντισμός θα λύσει μεγάλα προβλήματα υποδομής όπως η αποχέτευση, η ύδρευση, η καθαριότητα και άλλα τα οποία στη Βυτίνα σταδιακά επιλύονται. Προβλήματα όμως όπως η προβολή του τόπου μέσω διαδικτύου, εξυπηρέτηση και υποδοχή των επισκεπτών, λειτουργία του τοπικού λαογραφικού μουσείου, συντήρηση χώρων ιδιαίτερου φυσικού κάλλους όπως το «δασάκι», ψυχαγωγικές και πολιτιστικές δραστηριότητες μπορούν να αντιμετωπιστούν με τον εθελοντισμό.

Τη σημερινή δύσκολη εποχή, την οποία η Βυτίνα ξεπερνά επιτυχώς μέχρι τώρα, ας ευαισθητοποιηθούμε όλοι στην «εξυπηρέτηση» του τόπου μας, ας αποκτήσουμε εθελοντική συνείδηση, ας βάλουμε στην άκρη μικροδιαφορές και ας καταλάβουμε όλοι ότι η Βυτίνα υπάρχει και θα υπάρχει και μετά την κρίση και αν θέλουμε να την «απολαμβάνουμε» και να την επισκεπτόμαστε ευχάριστα πρέπει να συμβάλλουμε όλοι εθελοντικά, ώστε κάποια απλά προβλήματα της καθημερινότητας να ξεπερνιούνται ανώδυνα και επιτυχώς.

Η «Β»

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ

Ο σύλλογος των απανταχού Βυτιναίων και φίλων της Βυτίνας ο "Άγιος Τρύφων" καλεί όλους τους Βυτιναίους και φίλους του τόπου μας να τιμήσουν με την παρουσία τους το 12ο Βυτινωτικό αντάμωμα, που θα πραγματοποιηθεί στο εκκλησάκι της Μεταμόρφωσης του Σωτήρος την Πέμπτη 6-8-2015.

Η παρουσία όλων των μονίμων κατοίκων και των αποδήμων Βυτιναίων θα είναι τιμητική αλλά και ψυχικά ενισχυτική για το σύλλογο.

ΒΥΤΙΝΙΩΤΙΚΑ... και άλλα

1η ΜΑΪΟΥ: Πρωτομαγιά, η γιορτή της άνοιξης και των λουλουδιών. Η φύση ντύνεται σιγά-σιγά το λουλουδένιο μανδύα της με τις παπαρούνες και τους Μάδες να στολίζουν τη Βυτινιώτικη ύπαιθρο. Ο καιρός συμβαδίζει με την εποχή και η πανδαισία των κελαιδισμών των ωδικών πουλιών της Βυτινιώτικης υπαίθρου είναι ακουστική απόλαυση. Το φαράγγι του Μυλάοντα προσφέρει την καλύτερη εικόνα αισθητικά και οι ρεματιές «γεμίζουν» με τις



μελωδίες των αποδονιών. Όλα γράφονται, για να «υμνηθεί» το πλούσιο οπτικό και ακουστικό ερέθισμα με τη μοναδικότητα της εποχής, που μόνο σε αυτό τον πολυπροιικισμένο τόπο μπορεί να απολαύσει κάποιος. Το τριήμερο της Πρωτομαγιάς, παρόλο που το Πάσχα ήταν «κοντά», διευκόλυνε αρκετούς να επισκεφθούν τη Βυτίνα και να διανυκτερεύσουν ή να παραμείνουν για «ένα καφέ». Ο «όμιλος κυριών» γιόρτασε την ημέρα με μαγιότικα στεφάνια και εκδρομές στις γύρω «εξοχές», αφού αυτή γιορτάζεται στη φύση.

Πρώτο Σαββατοκύριακο του Μάη: Το Σάββατο 2 του μήνα γιορτάσαμε το «Μαη-Θανάσι» στο Ζωκλήσι του Αϊ Θανάσι, όπως είναι καθιερωμένο. Στη συνέχεια παρακολουθήσαμε τη γιορτή της νεολαίας και το μνημόσυνο σε μνήμη του Ματθαίου Πόταγα στην πλατεία. Η Βυτίνα γνωρίζει να τιμά τους ήρωες της και να αποδίδει τον πρέποντα σεβασμό. Εξάλλου ο γενναίος μαθητής Ματθαίος Πόταγας είναι γνωστός πανελλήνια και μαζί με τον άλλο μεγάλο Βυτιναίο ήρωα Λάκη Σάντα σηματοδότησαν την έναρξη της εθνικής αντίστασης εναντίον του Γερμανού κατακτητή. Και αυτό το τριήμερο δεν «έπεφτε καρφίτσα» στο χωριό μας από τους πολλούς επισκέπτες. Όλα τα καταλύματα γεμάτα αλλά και οι επισκέπτες ιδιαίτερα την Κυριακή ήταν πολυάριθμοι, αφού ο καλός καιρός βοήθησε τις κοντινές εκδρομές για ένα μεσημεριανό καφέ εδώ. Πάλι η Βυτίνα αναδείχθηκε πρώτη και την πρωτο-

μαγιά στις προτιμήσεις των επισκεπτών της Αρκαδίας.



Με ικανοποίηση διαβάσαμε την «ανάρτηση» στο διαδίκτυο του τελικού αποτελέσματος της δημοπρασίας του έργου της αντικατάστασης και βελτίωσης του δικτύου ύδρευσης από το Πυργάκι στη Βυτίνα. Έτσι μετά από πολλές γραφειοκρατικές περιπέτειες και ενστάσεις το έργο κατακυρώθηκε στον εργολάβο Δ.Ε. κ. Φραγκιαδάκη Νικόλαο αντί του ποσού των 161.634 € μη συμπεριλαμβανομένου Φ.Π.Α. Όπως έχουμε γράψει και άλλες φορές ο σύλλογος των απανταχού Βυτιναίων έχει επανειλημμένα ζητήσει την παρέμβαση πολλών φορέων για την πραγματοποίηση του έργου αυτού στο οποίο περιλαμβάνεται και η λειτουργία της δεξαμενής «Φαρμάκη», η οποία είναι εγκαταλειμμένη εδώ και μια δεκαετία περίπου. Το έργο έχει χρόνο αποπεράτωσης τους τέσσερις μήνες μετά την εγκατάσταση του εργολάβου. Ελπίζουμε μέχρι το φθινόπωρο θα ολοκληρωθεί και μαζί με το έργο της αποχέτευσης αποτελούν δύο σημαντικά έργα υποδομής της Βυτίνας, που ανεβάζουν πολύ την ποιότητα ζωής.

Παρατηρούμε με πολλή ικανοποίηση την έναρξη των έργων επανακαλλιέργειας του Τριανταφυλλιδείου κτήματος με τη φύτευση αμπέλου παραδοσιακών ποικιλιών έκτασης σαράντα στρεμμάτων σε πρώτη φάση. Επίσης οι φουντουκιές του κτήματος έχουν ετοιμασθεί για την πειραματική καλλιέργεια «τρούφας» στο ριζικό τους σύστημα. Ο προϊστάμενος του κτήματος κ. Πιέρρος Δημάκος καταβάλλει σημαντικές προσπάθειες για όλες τις φάσεις των εργασιών αλλά είναι δραματικά μόνος και χρειάζεται βέβαια και την πρόσληψη και τεχνολόγων υπαλλήλων, όπως είχε αρχικά προβλεφθεί. Εν των μεταξύ το έργο της περιφραγής που είχε αρχικά αναγγελθεί δε φαίνεται να προχωρά, παρόλη τη διάθεση από το κληροδοτήμα του αναγκαίου ποσού επαναλειτουργίας του κτήματος. Είπαμε ότι ένας άνθρωπος δεν μπορεί να κάνει τα πάντα και χρειάζεται βοήθεια.

Δεύτερη εβδομάδα του Μάη: Πρώιμο καλοκαίρι με θερμοκρασίες υψηλές για την εποχή, που φτάνουν τους 25°C. Οι ενδιάμεσες εποχές «κάθκαν» και από το χειμώνα μπαίνουμε απότομα στο καλοκαίρι. Δεν προσαρμόζεται κανείς εύκολα σε αυτό! Η καθημερινότητά μας κυλά ήρεμα με πιο πυκνό σε κίνηση το Σαββατοκύριακο και αραιή η κίνηση των άλλων ημερών της εβδομάδας. Το δημοτικό σχολείο πραγματοποίησε εκπαιδευτική εκδρομή σε δύο αξιόλογα μουσεία της περιοχής, της υδροκίνησης στη Δημητσάνα και του ξύλου στο Χρυσοβίτσι. Πολύ ωστόι παιδαγωγικά κίνητρα, διότι οι μικροί μαθητές πρέπει πρώτα να γνωρίζουν την ιστορία του τόπου τους και μετά την ευρύτερη.

Δεύτερο Σαββατοκύριακο του Μάη: Το Σάββατο γιορτάσαμε την εορτή του Αϊ Νικόλα του «νέου» στο μικρό και κομψό εκκλησάκι στο Ζαρζί. Του Βυτινιώτη Άγιο Νικόλα, που η τοποθεσία του είναι σε όλους γνωστή. Πήγαμε με αυτοκίνητο από τα ποταμάκια. Ο παπά Νικόλας λειτούργησε με καμιά εικοσιπενταριά Βυτιναίους, που έφτασαν μέχρις εδώ. Παλιά ήταν το ανοιξιάτικο πα-

νηγύρι της Βυτίνας. Μεγάλες παρέες έφταναν από τη «κάτω Βυτίνα» και το γεφύρι του Ζαρζιού. Και μετά την εκκλησία χοροί και φαγοπότι μέχρι το βράδυ στο «Παραδείσι» κάτω από τη μεγάλη ιτιά. Αυτά όμως ανήκουν στο παρελθόν και καταγράφονται στα λαϊκά δρώμενα του τόπου μας. Σήμερα λίγες ώρες όσο κρατεί η λειτουργία και μετά γρήγορη επιστροφή στη Βυτίνα. Εκείνο όμως



που δεν αλλάζει είναι η πανώρια ανοιξιάτικη φύση με την ποικιλία χρωμάτων και ο ανοιχτός ορίζοντας μέχρι πέρα το μοναστήρι της Κερνίτσας. Και φυσικά η «Μούσγα» που διακόσισα και πάνω χρόνια εξακολουθεί να βγάζει το κρύο νερό και να δροσίζει το διαβάτη. Μεγάλη χαλαζόπτωση σημειώθηκε το Σάββατο το απόγευμα όχι μόνο στη Βυτίνα αλλά και σε όλη την Αρκαδία. Οι ζημιές τεράστιες ιδιαίτερα στις πεδινές περιοχές, που είχαν αρχίσει οι εαρινές καλλιέργειες της πατάτας και των άλλων κηπευτικών. Ζημιές μεγάλες και στις δενδροκαλλιέργειες της κερασιάς, της ακλαδιάς και της μηλιάς. Στη Βυτίνα οι λίγοι κήποι που καλλιεργούνται θέλουν «Ξαναφύτευμα» και οι ντόπιες κερασιές έχουν υποστεί σημαντικές ζημιές. Η χαλαζόπτωση επαναλήφθηκε σε μικρότερη ένταση και τη Δευτέρα.

Κυριακή 10 Μάη: Πολύ μικρή κίνηση, αφού θεωρητικά η χειμερινή περίοδος τελείωσε και οι εκδρομείς του Σαββατοκύριακου στρέφονται στη θάλασσα. Επιπλέον οι εξετάσεις των μαθητών, που αρχίζουν σε λίγες μέρες δυσκολεύουν τις μετακινήσεις. Σήμερα είναι η «ημέρα της μπέρας». Μικροί και μεγάλοι έδωσαν τις ευχές τους στο πιο γλυκό πλάσμα του κόσμου. Η αγάπη εκφράστηκε με πολλούς τρόπους, που άρχιζαν με ένα μπουκέτο λουλούδια από τη Βυτινιώτικη ύπαιθρο μέχρι μικρά συμβολικά δώρα. Πάντα η μάνα θα μένει ένα σύμβολο, που θα επηρεάζει όλους και θα την θυμούνται νοσταλγικά περισσότερο, όταν «λείπει». Το ενδιαφέρον τις μέρες αυτές μονοπωλούν τα Γορτυνιακά μονοπάτια. Είδαμε ότι το κομμάτι από Νυμφασία μέχρι Βαλτεσινικό ονομάστη «μονοπάτι των ποιμένων» και το πρώτο οδοιπορικό θα πραγματοποιηθεί στις 17-5 από Αρκαδές οδοιπόρους που οργανώνει ο ΣΑΑΟ. Τα επίσημα εγκαίνια θα πραγματοποιηθούν τέλος του μήνα.

Την Τετάρτη 13-5 η πλατεία και οι γύρω χώροι γέμισαν χαρούμενες παιδικές φωνές μικρών μαθητών νηπιαγωγείου και δημοτικού συνοδευόμενων από τους δασκάλους τους. Ρωτήσαμε τους μικρούς μαθητές και μας πληροφόρησαν ότι ήταν από το γειτονικό Βαλτεσινικό και είχαν έλθει εκπαιδευτική εκδρομή, για να γνωρίσουν από κοντά την ιστορική βιβλιοθήκη της Βυτίνας και να επισκεφθούν το τοπικό λαογραφικό μουσείο. Θα αναρωτηθεί κάποιος, γιατί προκαλεί ενθουσιασμό η επίσκεψη αυτή, ενώ από τη Βυτίνα κάθε μέρα περνούν τόσα σχολεία; Αυτό οφείλεται στο ότι οι μαθητές είναι Γορτυνίοι και μάλιστα από το γειτονικό Βαλτεσινικό, με το οποίο η Βυτίνα έχει πατροπαράδοτη φιλία. Είναι επίσης σημαντικό οι μικροί μαθητές να μαθαίνουν την τοπική ιστορία και να γνωρίζουν από κοντά το ιστορικότερο και παλαιότερο πνευματικό ίδρυμα της περιοχής όπως είναι η βιβλιοθήκη της Βυτίνας. Σήμερα ανακοινώθηκε από τον πολιτιστικό σύλλογο μια σπουδαία μορφωτική αλλά και ψυχαγωγική εκδήλωση, που προγραμματίζεται για το τέλος Ιουλίου και συγκεκριμένα από 31/7 έως 2/8. Αυτή είναι μια εκδρομή, που θα πραγματοποιηθεί

στην Κέρκυρα μετά από πρόσκληση του πολιτιστικού συλλόγου Καλαφατιώνων όπου το χορευτικό και το χορωδιακό τμήμα του τοπικού συλλόγου θα πάρει μέρος στο εκεί οργανούμενο ετήσιο φεστιβάλ χορευτικών συγκροτημάτων. Η τιμή είναι 130 € και περιλαμβάνει δύο διανυκτερεύσεις σε ξενοδοχείο με πρωινό και τα μεταφορικά. Η εκδρομή αυτή θα συνδυάσει «το τερπνόν μετά του ωφελίμου», αφού θα δοθεί η ευκαιρία στους συμμετέχοντες να γνωρίσουν τα αξιοθέατα αλλά και τις ιστορικές τοποθεσίες της πόλης της Κέρκυρας.

Τρίτο Σαββατοκύριακο του Μάη, 16 και 17 του μήνα. Μικρή κίνηση επισκεπτών. Οι ορειβάτες του ΣΑΟΟ εγκαινίασαν την πρώτη διαδρομή των μονοπατιών της Γορτυνίας την οποία ονόμασαν «μονοπάτι των βοσκών». Η διαδρομή αυτή αρχίζει από τη γειτονική μας Νυμφασία και τελειώνει στο Βαλτεσινικό. Πραγματοποιήθηκαν τρεις πορείες διάρκειας τριών, τεσσάρων και έξι ωρών η μακρύτερη. Με την ευκαιρία της ημέρας των μουσείων σήμερα έγινε σειρά εκδηλώσεων στο μουσείο υδροκίνησης της Δημητσάνας με σπουδαιότερη την αναβίωση του παλαιού εθίμου της «λείανσης» των υφαντών στη νεροτριβή. Το μουσείο αυτό εκτός από ένα σημαντικό επισκέψιμο πολιτιστικό κι ιστορικό χώρο της περιοχής, που προσελκύει αρκετούς επισκέπτες, αναπτύσσει και σημαντικές πρωτοβουλίες λαογραφικού χαρακτήρα αρκετά αξιόλογες. Από αύριο αρχίζουν οι πανελλαδικές εξετάσεις, στις οποίες συμμετέχουν και οι μαθητές της Γ' τάξης του Λυκείου του τόπου μας. Σε όλους τους μαθητές ευχόμαστε καλή επιτυχία και θετικά αποτελέσματα.

Έντονη βροχόπτωση έπληξε την περιοχή μας την Τρίτη 19-5, η οποία σε ορισμένες περιοχές όριξε στον «Καμήτσα» και την «Καρκαλού» εξελίχθη σε χαλαζόπτωση καταστρέφοντας ολοσχερώς τους λίγους οικιακούς κήπους που καλλιεργούνται ακόμη. Βέβαια η ορμή και η έκταση της βροχής δεν ήταν καθόλου ευνοϊκή για τη μελισσοκομία, διότι υπέστη φθορά το άνθος του ελάτου που ευρίσκειτο στο αρχικό στάδιο εμφάνισης. Όπως είναι γνωστό το μοναδικό ελατήσιο μέλι του Μαινάλου τα τελευταία χρόνια παράγεται σε φθίνουσες ποσότητες εξαιτίας απρόβλεπτων καιρικών μεταβολών. Ας ελπίσουμε ότι αυτή η μεγάλη ανοιξιάτικη καταιγίδα δεν θα επέφερε ολική καταστροφή. Με ειρωνικό χαμόγελο διαβάσαμε την είδηση ότι «κλείνει» ο αστυνομικός σταθμός Βυτίνας και συμπύσσεται στο αστυνομικό τμήμα Λεβιδίου, αφού το κτίριο του σταθμού έμενε κλειστό εδώ και ένα χρόνο λόγω έλλειψης προσωπικού. Την εγκατάλειψη έδειχνε και η κουρελιασμένη σημαία στον εξώστη του κτιρίου, η οποία και αντικαταστάθηκε με έξοδα και ενέργειες του συμπατριώτη μας κ. Γ. Παναγιωτακοπούλου. Δυστυχώς η «πυλαιοφαιμισμένη» δόθηκε φροντίδα για την επαρχία με οποιαδήποτε κυβερνηση αποδεικνύεται ουτοπία.

21 Μαΐου: Του Αγίου Κωνσταντίνου, που θεωρείται η μεγαλύτερη γιορτή του μήνα. Γιόρτασε το μικρό εκκλησάκι στην είσοδο της Νυμφασίας όπου προσήλθαν και αρκετοί Βυτιναίοι όπως γίνεται χρόνια τώρα, αφού η Βυτίνα και η Νυμφασία συνδέονται με πατροπαράδοτους δεσμούς φιλίας. Η φετινή γιορτή του Αγίου Κωνσταντίνου συνένεψε με αυτή της Αναλήψεως, που γιόρταζε το άλλο «μεγαλοχώρι» της περιοχής, η Καμνίτσα και το μικρό ιστορικό εκκλησάκι της Ανάληψης στο «βράχο». Το καθιερωμένο Καμνιτσιώτικο γλέντι έγινε το Σαββατοκύριακο στο τοπικό κέντρο «Καδά», στο οποίο προσήλθε η νεολαία όλης της περιοχής. Η δύναμη της Βυτίνας είναι τα γύρω χωριά και, παρόλη την ολιγανθρωπία τους, της δίνουν ζωή, αφού διατηρεί άριστους σχέσεις με όλα. Οι μαθητές της Γ' Λυκείου συνεχίζουν τις εξετάσεις τους, ενώ το σχολικό έτος πλησιάζει στο τέλος του. Βαδίζουμε επίσης προς το τέλος της φετινής «σεζόν» επισκεψιμότητας της Βυτίνας με τελευταία ημερομηνία το τριήμερο του Αγίου Πνεύματος. Όλα φέτος από απόψεως επισκεπτών και εκδρομών πήγαν πολύ καλά και ελπίζουμε να συνεχιστούν και του χρόνου για το καλό των ντόπιων επιχειρηματιών. Αυτά θα εξαρτηθούν

Η ΒΥΤΙΝΑ

Διμηνιαία Εφημερίδα του Συλλόγου Απανταχού Βυτιναίων & Φίλων της Βυτίνας «Ο ΑΓΙΟΣ ΤΡΥΦΩΝ»

ΓΡΑΦΕΙΑ: Χαλκοκονδύλη 37 - 39
104 32 Αθήνα
Τηλ./Fax: 210 52 28 100
Ταχ Δ/ση: Τ.Θ. 3456, Τ.Κ. 10210
email: agiostryfon@vytina.info

Υπεύθυνος Έκδοσης
Παπαδέλος Παναγιώτης
Τηλ.: 6937 718 102
email: panagiotisparadelos@yahoo.gr
Τηλ./ Fax: 210 6917556

Μέλη Συντακτικής Επιτροπής
Παναγοπούλου Αρετή
Τηλ.: 6972 013194
Χαραλαμποπούλου Αθανασία
Τηλ.: 6984 984788
email: nancy@on.gr

Διαχείριση ύλης:
Παπαδέλος Βασίλειος
Υπεύθυνος διακίνησης:
Καρκούλας Βασίλειος
Τηλ: 6976 992953

Ετήσια Συνδρομή 20€
Παραγωγή: ALKODI GROUP
Αριστοτέλους 91, Πλ. Βικτωρίας, Αθήνα
www.alkodi.gr | print@alkodi.gr

ΒΥΤΙΝΙΩΤΙΚΑ... και άλλα

από τις πρωτοβουλίες των επαγγελματιών και του συλλόγου τους, όπως επίσης και από το βαθμό συνεργασίας με άλλους φορείς της περιοχής της Αρκαδίας.

Η άνοιξη διανύει τον τελευταίο μήνα της, δείχνει το «καλό» της πρόσωπο, αλλά τις πρωινές ώρες η ψύχρα είναι έντονη. Όμως λίγο πριν το μεσημέρι όλα είναι χαρούμενα και ανοιξιάτικα με την πανδαισία των χρωμάτων και των ήχων. Τα απδόνια, τα γαρδέλια και τα κοτούφια δημιουργούν μια μελωδική συμφωνία ήχων στον «Ντρούλα» και απέναντι στο «Ντοχοβίτι» ο κούκος συνοδεύει την «ορχήστρα» των μελωδικών πουλιών. Ο φανατικός φίλος της στίλης, που καθημερινά απολαμβάνει την ανοιξιάτικη Βυτινιώτικη φύση από διάφορες τοποθεσίες παρατήρησε. «Τόσα χρόνια, που χαίρομαι αυτό το ανεπανάληπτο θέαμα, παρατηρώ ότι παραμένει το ίδιο. Το μόνο που αλλάζει είναι η ερημιά της Βυτινιώτικης υπαίθρου. Εκεί που παλιά παρατηρείτο «κοσμογονία» κίνησης με την εκτέλεση αυτή την εποχή γεωργικών και άλλων εργασιών σήμερα απόλυτη ηρεμία! Πουθενά ανθρώπινη παρουσία, παρά μόνο λουλούδια και πουλιά. Αλλά αυτή είναι η ανεπανάληπτη ομορφιά του τόπου μας». Τον παρακολουθούσα σιωπηλός σκεπτόμενος ότι παραμένει αμετανόητος «νοσταλγός» του παρελθόντος.



Μια ωραία πρωτοβουλία εθελοντικής συμμετοχής πραγματοποιήθηκε με «μπροστάρη» τον πρόεδρο του τοπικού συμβουλίου κ. Λιαρόπουλο και με συμμετοχή των υπολοίπων μελών του τοπικού συμβουλίου κ. κ. Τρυφώνη και Κουρεμένου, για τον καθαρισμό κοινοχρήστων χώρων και τον ευπρεπισμό των παρτεριών στην πλατεία αλλά και στην είσοδο της Βυτίνας. Καθαρίστηκε το παρτέρι στο άγαλμα του Ποταγού, η είσοδος της Βυτίνας γύρω από το άγαλμα του Κόλλια και άλλα σημεία. Την ομάδα εθελοντικής συμμετοχής απάρτισαν οι: Κώστας Παπαναστασίου, Κώστας Καρπούζος, Γιάννης Τρυφώνη και πιθανόν και κάποιοι άλλοι που διέφυγαν της προσοχής μας. Εμείς επαινούμε τέτοιες πρωτοβουλίες και ελπίζουμε να συνεχιστούν και για άλλα θέματα με μεγαλύτερη συμμετοχή. Εξάλλου η λειτουργία των ευαρίθμων συλλόγων της Βυτίνας στηρίζεται στον εθελοντισμό.

Στις 25-5 η εκπομπή της ΝΕΡΙΤ «Μένουμε Ελλάδα» «γέμισε» από Βυτίνα. Ένα μεγάλο μέρος της εκπομπής διατέθηκε για την προβολή των μονοπατιών της Γορτυνίας γνωστών πλέον ως Menalon trail, που η πιστοποίησή τους θα πραγματοποιηθεί σε λίγες μέρες. Στην εκπομπή παρουσιάστηκαν ο εμπνευστής της κίνησης κ. Γιάννης Λαγός και δύο Βυτινιώτες. Η Μαρία η Κουρεμένου και ο Τάσος ο Νικολόπουλος. Μετά την πρώτη ενημέρωση του Γιάννη του Λαγού ο Τάσος ο Νικολόπουλος ανέλυσε τη σημασία των μονοπατιών για την ανάπτυξη της περιοχής, ενώ παρουσίασε τα παραδοσιακά προϊόντα της Βυτίνας και η Μαρία η Κουρεμένου με πολλή χάρη ενημέρωσε για τον εξοπλισμό του πεζοπόρου και για τα τοπικά προϊόντα, που μπορεί να



Από την εκπομπή της ΝΕΡΙΤ

προμηθευθεί ο οδοιπόρος, ενώ έκανε ιδιαίτερη αναφορά στα περίφημα γλυκά της περιοχής, αλλά και του οικογενειακού της ζαχαροπλαστείου ΜΑΕΣΤΡΟ. Εμείς νιώσαμε μεγάλη χαρά και μας κατέλαβε ελπίδα και αισιοδοξία βλέποντας δύο νέους Βυτινιώτες να συμμετέχουν σε πρωτοβουλίες προβο-

λής του τόπου και να αναλαμβάνουν τα νήια από τους παλιότερους. Μεγάλη ικανοποίηση νιώσαμε επίσης, όταν μάθαμε ότι την ίδια μέρα ο βουλευτής κ. Κώστας Βλάσσης μετά από ενημέρωση του συλλόγου των απανταχού Βυτινιαιών, υπέβαλε επερώτηση στη Βουλή ζητώντας την ματαίωση της κατάργησης του Αστυνομικού σταθμού Βυτίνας. Νιώσαμε ικανοποίηση, ανεξαρτητως αποτελέσματος, διότι υπάρχουν κάποιοι εκπρόσωποι, που δεν ξεχνούν τον κόσμο που τους εξέλεξε.

Τελευταίο Σαββατοκύριακο του Μάη. Όλη η προσοχή και η δραστηριότητα στα εγκαίνια των μονοπατιών της Γορτυνίας. Ο τόπος μας πρώτος στις εκδηλώσεις. Ο πολιτιστικός σύλλογος με το χορευτικό του στα εγκαίνια στη Στεμνίτσα. Ο σύλλογος επαγγελματιών και ο όμιλος κυριών στον «Καψάλη το αλώνι», για να υποδεχθεί τους περιπατητές μέσα σε ένα πραγματικά «βουκολικό» τοπίο με μεζέ και κρασί για όλους αλλά και με γνήσια δημοτική μουσική από τους αδελφούς Κοκώνη. Εκθέσεις ζωγραφικής και ξυλογλύπτων στον πεζόδρομο του «Μέμου» οργανωμένες από τον «όμιλο κυριών». Το λαογραφικό μουσείο και το μουσείο μελιού ανοικτά να δεχτούν τους διερχόμενους επισκέπτες. Η Βυτίνα πραγματικά έδειξε το «καλό» της πρόσωπο. Την Κυριακή γιόρτασε η γειτονική Νυμφασία την πολιούχο της Αγία Τριάδα. Αρκετοί Βυτινιώτες τίμησαν τους αγαπητούς Νυμφασίους. Τη Δευτέρα, εορτή του Αγίου Πνεύματος, η θρησκευτική τελετή πραγματοποιήθηκε στο ξωκλήσι του Αγίου Αθανασίου με πρωτοβουλία του συνδέσμου φιλοπροόδων, που δεν πραγματοποίησε το καθιερωμένο από άλλα χρόνια γλέντι λόγω οικονομικής στενότητας. Προσέφερε μόνο τον άρτο της τελετής όπως επίσης γλυκίσματα και αναψυκτικά στους προσελθόντες να τιμήσουν τη γιορτή.



Πρώτη εβδομάδα του Ιουνίου: Είμαστε με τη «γεύση» των εκδηλώσεων της πιστοποίησης των μονοπατιών και της μαζικής συμμετοχής του τόπου μας. Ο εθελοντισμός για μια ακόμα φορά «θριάμβευσε», αλλά πρέπει να εκδηλώνεται και στην ικανοποίηση και άλλων αναγκών. Ο Ιούνιος «μπήκε» με απότομες και έντονες βροχοπτώσεις, που εξελίσσονται σε καταιγίδες, διαρκούν λίγο αλλά τις «καταστροφές» τις κάνουν. Κάτι τέτοιο έκανε η καταιγίδα της Τρίτης 2 του μήνα που χάλασε τους λίγους κήπους. Θα «γκρινιάσουμε» πάλι για ατέλειες έργων που πραγματοποιούνται. Ο περίφημος πεζόδρομος του «Μέμου» έχει μείνει χωρίς φώτα. Αν θέλουμε να προβάλλουμε τα έργα πρέπει και να τα ολοκληρώνουμε. Οι σκαμμένοι δρόμοι της Βυτίνας είναι σε αθλία κατάσταση λόγω της αποχέτευσης και πρέπει να αποκατασταθούν. Το γράφουμε για πολλοστή φορά αυτό, διότι πληροφορηθήκαμε ότι το έργο της αποκατάστασης δεν είναι στις συμβατικές υποχρεώσεις του εργολάβου. Αν πράγματι είναι έτσι, πρέπει ο δήμος να φροντίσει εγκαίρως για την κάλυψη των δρόμων και να μη μείνουν «χάσκοντες» όπως του αγωγού του κεντρικού βιολογικού καθαρισμού. Οι παιδικές κατασκηνώσεις στην είσοδο της κωμόπολης παρουσιάζουν άθλιο θέαμα σε «δόξα» του Πανεπιστημίου Πελο-

ποννήσου. Την πινακίδα ότι ο χώρος του ανήκει γιατί την διατηρεί; Για να προσβάλλεται άραγε διαρκώς στα μάτια των διερχόμενων;

Έγινε και αυτό παρόλο που η «ΒΥΤΙΝΑ» από ετών φώναζε ότι οι περίφημοι «κριοί», δημιούργημα της προβιομηχανικής τεχνολογίας έπρεπε να φυλαχτούν και να ασφαλιστούν κάπου. Οι «κριοί» παρέμεναν εκτεθειμένοι στο χώρο των παιδικών κατασκηνώσεων μπροστά από τα παλιά μαγειρεία χρόνια τώρα και ήταν στη διάθεση καθενός. Παρόλο πολύ δύσκολοι στη μεταφορά, ο κίνδυνος υπήρχε. Σε πρόσφατη επίσκεψή μας στο χώρο διαπιστώσαμε ότι οι κριοί έλειπαν, που σημαίνει ότι εκλάπησαν. Είναι λυπηρό πράγμα, διότι ένα μνημείο μεγάλης αξίας που βοήθησε στην ύδρευση της Βυτίνας προ εκατονταετίας και μέχρι πριν τριάντα χρόνια το αφήσαμε εκτεθειμένο στη διάθεση αυτών που ρημάζουν με κλοπές την υπαίθρο και τώρα θα το βλέπουμε μόνο από φωτογραφίες, αν υπάρχουν και αυτές. Η απώλεια αυτή είναι ένα χαρακτηριστικό δείγμα της αδιαφορίας όλων μας. Να κάνουμε έκκληση ευαισθητοποίησης σε αυτούς που τους πήραν να τους επιστρέψουν, διότι αποτελούν σημαντικό ιστορικό μνημείο του τόπου μας. (αναλυτική παρουσίαση των κριών είχε γίνει στο φύλλο 203 της «ΒΥΤΙΝΑΣ» Ιούλιος - Αύγουστος 2013).



Το γράφουμε γι' αυτούς που δεν το γνωρίζουν και μεταξύ αυτών είμαστε και εμείς μέχρι πριν από λίγο καιρό. Σε μια επίσκεψή μας στις παιδικές κατασκηνώσεις διαπιστώσαμε ότι στο χώρο των δύο παλαιών εστιατορίων έχουν αποθηκευθεί όργανα γυμναστικής, τα οποία είναι εύχρηστα και μπορούν να συγκροτήσουν ένα χρήσιμο χώρο γυμνασής. Συγκεκριμένα στο αριστερό κτίριο των εστιατορίων, που είναι κλειστό, έχουν αποθηκευθεί από την τελευταία δημοτική αρχή του Καποδιστριακού δήμου Βυτίνας και συγκεκριμένα από τον τότε δήμαρχο Γιάννη Σακελλαρίου ορισμένα όργανα γυμναστικής, για να χρησιμοποιούνται από τους δημότες. Τα όργανα είναι εύχρηστα και αρκετά σε αριθμό. Το μόνο που χρειάζεται το κτίριο είναι ηλεκτροδότηση. Πιστεύουμε ότι ο πρόεδρος της τοπικής δημοτικής ενότητας Βυτίνας αλλά και ο αντιδήμαρχος θα ενδιαφερθούν, θα αξιοποιήσουν το χώρο και τα όργανα και θα τα κάνουν εύχρηστα σε όσους ενδιαφέρονται για γυμναση, άνδρες και γυναίκες. Νομίζουμε ότι θα είναι μια σπουδαία προσφορά στην τοπική νεολαία αλλά και στους κατοίκους της Βυτίνας.

Μέσα του μήνα και οι καλοκαιριώτικες μπόρες συνεχίζονται με ένταση. Για τη μελισοκομιά δεν είναι ευνοϊκές όπως και η απότομη μεγάλη ζέση, διότι καταστρέφουν το «άνθος» ελάτου, που διαρκεί λίγο. Θα δούμε στο τέλος τι θα αποδώσει φέτος η περιφήμη «βανίλια» Μαινάλου. Ο Ιούνιος είναι ο μήνας της αδράνειας. Λιγοστή η κίνηση και αυτή μόνο από διερχόμενους του Σαββατοκύριακου. Τις υπόλοιπες μέρες «εμείς και εμείς». Την εβδομάδα αυτή ολοκληρώθηκαν τα μαθήματα του δημοτικού και του νηπιαγωγείου και στους μικρούς μαθητές ευχόμαστε «καλό καλοκαίρι», ενώ βαίνουν στο τέλος και οι εξετάσεις του Γυμνασίου και Λυκείου. Συνεχίζονται οι καλλιεργητικές εργασίες στο Τριανταφυλλίδειο κτήμα, ενώ πληροφορηθήκαμε ότι θα πραγματοποιηθούν από το Δασαρχείο και το Δήμο εργασίες καθαρισμού στο «δασάκι». Πολλά από τα προγραμματισθέντα έργα όπως η διευθέτηση του χώρου της «Ελληνικής σχολής», της πλατείας ή η εκπόνηση σχεδίου αξιοποίησης του υπολοίπου του φαραγγιού του Μυλάοντα μάλλον αναβάλλονται λόγω έλλειψης κονδυλίων.

Κάθε χρόνο τέτοια εποχή αναφερόμαστε στους κινδύνους που περικλείει ο απρόσεκτος τρόπος συλλογής του μοναδικού αρωματικού φυτού του Μαινάλου, του τσαγιού. Έτσι και φέτος θα επιστήσουμε την προσοχή όσων ασχολούνται με την περισυλλογή του ορεινού αρωματικού φυτού, και είναι πολλοί, να προσέξουν και να μη το «ξεριζώνουν», διότι προκαλούν τεράστιες φθορές στη διατήρηση και αναπαραγωγή του. Χρειάζεται προσοχή και φροντίδα στη σωστή συλλογή έτσι ώστε να μη καταστρέφεται, διότι το τσάι αναπαράγεται με το ριζικό του σύστημα. Ελπίζουμε και φέτος οι συλλογείς θα προσέξουν ιδιαίτερα και προπαντός θα το αφήσουν να ωριμάσει. Με αυτές τις υποδείξεις τελειώνουμε την επικαιρότητα του ανοιξιάτικου και καλοκαιρινού διμίνου και από το επόμενο θα καταγράψουμε την κυρίως καλοκαιρινή επικαιρότητα.

ΑΓΑΠΗΤΕ ΑΝΑΓΝΩΣΤΗ ΜΗ ΞΕΧΝΑΣ ΤΗ ΣΥΝΔΡΟΜΗ ΣΟΥ ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ. Είναι ο μοναδικός πόρος έκδοσης. Τη συνδρομή σου μπορείς να τη στέλνεις ταχυδρομικά στη διεύθυνση του συλλόγου Τ.Θ. 3456, Τ.Κ. 10210 ή στην ALPHA BANK ονομαστικά στο λογαριασμό 179-002101-084697. Επίσης μπλοκ εισπραξέων έχουν τα μέλη του Δ.Σ. και ο ανταποκριτής μας στη Βυτίνα κ. Σωτήριος Κούκας.

Σε ευχαριστούμε που μας θυμάσαι.

ΝΕΑ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ

• Την Τετάρτη 13 Μαΐου πραγματοποιήθηκε η καθιερωμένη μνημιαία συνεδρίαση του δ. σ. με δέκα από τα ένδεκα μέλη παρόντα. Ο πρόεδρος έκανε κατ' αρχήν ενημέρωση για όλες τις πρωτοβουλίες και συνεργασίες του συλλόγου με άλλους τοπικούς φορείς και παρουσίασε τη μέχρι τώρα πορεία σημαντικών έργων όπως η επαναλειτουργία του Τριανταφυλλιδείου κτήματος και η πορεία της αξιοποίησης των μονοπατιών της Γορτυνίας. Επίσης ενημέρωσε ότι θα παραστεί στα εγκαίνια των μονοπατιών στις 31-5. Στη συνέχεια το μέλος του δ.σ. κ Ν. Τζίφας παρουσίασε τις εκδηλώσεις προς τιμή του Ματθαίου Πόταγα στη Βυτίνα στις 2-5 όπου παρέστη αντιπροσωπεύοντας το σύλλογο. Σχετικά με το φετινό αντάμωμα δεν ελήφθη καμία απόφαση του τρόπου πραγματοποίησής του, διότι εκκρεμεί το θέμα της χρηματοδότησης και της κάλυψης των εξόδων.

• Ο σύλλογος σχετικά με την κατάργηση του Αστυνομικού σταθμού Βυτίνας απέστειλε επιστολή διαμαρτυρίας προς τον Υπουργό Προστασίας του πολίτη κ Πανούση παρακαλώντας για την ανάκληση της απόφασης, ενώ συγχρόνως ενημέρωσε τους τοπικούς βουλευτές ζητώντας την παρέμβασή τους. Ο βουλευτής κ. Κώστας Βλάσσης αντέδρασε άμεσα και στις 25-5 υπέβαλλε επίκαιρη ερώτηση στη βουλή για το θέμα. Επίσης ο σύλλογος απέστειλε έγγραφο προς τον Υπουργό γεωργικής ανάπτυξης κ. Αποστόλου στο οποίο, αφού τον ενημέρωσε για την επαναλειτουργία του Τριανταφυλλιδείου κτήματος, του ζήτησε παράλληλα την τοποθέτηση τεχνικού και διοικητικού

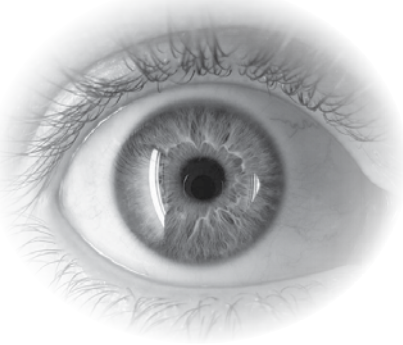
προσωπικού για την εύρυθμη λειτουργία του. Συγχρόνως ενημέρωσε τους τοπικούς βουλευτές και ζήτησε την συμπαράσταση στο σχετικό αίτημα. Επιστολή απέστειλε και στο διοικητή του νοσοκομείου Καλαμάτας παρακαλώντας να συνεχίσει τις προσπάθειες για την αξιοποίηση του σανατορίου ΙΘΩΜΗ, του οποίου παρόλη την κινητικότητα που σημειώθηκε πριν από έξι μήνες έχει παρουσιάσει στασιμότητα. Έγγραφο ενημέρωσης για όλα τα πιο πάνω θέματα έγινε και στον περιφερειάρχη κ. Τατούλη, ώστε να συμβάλει, όπου μπορεί, στην επίλυσή τους.

• Στα εγκαίνια των μονοπατιών της Γορτυνίας ο σύλλογος αντιπροσωπεύθηκε από τον πρόεδρο κ. Παπαδέλο, ο οποίος παρέστη στις διήμερες εκδηλώσεις του Σαββατοκύριακου με κορυφαία την υποδοχή των περιπατητών στα αλώνια της "κάτω Βυτίνας". Επίσης παρέστη στην εορτή της πολιούχου της Νυμφασίας Αγίας Τριάδας.

• Την Τετάρτη 17-6 πραγματοποιήθηκε η τελευταία συνεδρίαση του καλοκαιριού του δ. σ. Η επόμενη θα είναι μετά την καλοκαιρινή περίοδο των διακοπών δηλ. το Σεπτέμβριο. Πρώτο θέμα που συζητήθηκε ήταν το Βυτινιώτικο αντάμωμα, που εξετάζεται σε διαφορετική βάση μετά την προσφορά του Ανδρέα του Καψάλη από 1000 €. Αποφασίστηκε λοιπόν να πραγματοποιηθεί με όσο το δυνατόν μεγαλύτερη περιστολή των εξόδων και με την ελπίδα ότι θα ευαισθητοποιηθούν και θα προσφέρουν και άλλοι Βυτινίοι. Η οργάνωση ανατέθηκε στα μέλη του δ. σ. Βασίλη Κάρκουλα και Δημήτρη Λιαρόπουλο, που έχουν την εμπειρία παρελθόντων ετών.

ΓΙΑΤΙ ΜΑΣ ΚΟΙΤΑΖΟΥΝ ΟΛΟΙ ΠΕΡΙΕΡΓΑ;

Το ερώτημα αυτό ανέβηκε στο διαδίκτυο και απαντήθηκε σε προσωπική ιστοσελίδα από τον Ελληνοαμερικανό (μντέρα Ελληνίδα) και γεννημένο στην Αθήνα Tommy Lee μέλος του συγκροτήματος σκληρού ροκ Motley Crue. Ο Lee παρέθεσε μια σειρά επιχειρημάτων, απαντώντας στο ερώτημα του τίτλου σχετικά με τους Έλληνες. Τα επιχειρήματα είναι αρκετά ευρηματικά. Μπορεί κάποιος να διαφωνούν και άλλοι να συμφωνούν, εκείνο όμως που είναι διαπιστωμένο είναι ότι οι Έλληνες «όπου γης» αμύνονται της καταγωγής τους, γνωστοποιούν και διατηρούν επίκαιρες τις προσφορές του Ελληνισμού στον παγκόσμιο πολιτισμό και προσπαθούν να άρουν τις αστήρικτες συκοφαντίες. Εξάλλου, όπως δημοσίευσαν τα ξένα μέσα ενημέρωσης, η ιστοσελίδα του Ελληνοαμερικανού τραγουδιστή δέχτηκε πάνω από ένα εκατομμύριο «επισκέψεις». Τα επιχειρήματα και οι απαντήσεις στο ερώτημα του τίτλου, που αφορά τους Έλληνες, είναι τα εξής:



- Επειδή** είμαστε μια μικρή, φτωχή χώρα με ανθρώπους με μεγάλες καρδιές.
- Επειδή** ποτέ δεν επισκεπτόμαστε κάποιον με «άδεια χέρια».
- Επειδή** πάντα τα καταφέρνουμε, έστω και την τελευταία στιγμή.
- Επειδή** είμαστε σκλαβωμένοι 400 χρόνια, αλλά δεν το χρησιμοποιούμε ως δικαιολογία για την παρούσα κατάσταση.
- Επειδή** είμαστε διασκορπισμένοι σε όλο τον πλανήτη.
- Επειδή** έχουμε τη λέξη «φιλότιμο», που δεν υπάρχει πουθενά αλλού στον κόσμο κι όταν οι ξένοι δεν μπορούν να βρουν λέξη για κάτι χρησιμοποιούν τη δικιά μας.
- Επειδή** προτιμάμε να μοιραζόμαστε τα προβλήματά μας στις δύσκολες ώρες με φίλους και την οικογένειά μας και όχι με ψυχιάτρους.
- Επειδή** ο Σωκράτης, ο Πλάτωνας και ο Αριστοτέλης ήταν Έλληνες.
- Επειδή** ανακαλύψαμε το θέατρο, γεννήσαμε τη δημοκρατία, ανακαλύψαμε τη λογική.
- Επειδή** από εμάς ξεκίνησε η επιστήμη.
- Επειδή** είμαστε περήφανοι για τον πολιτισμό μας, όχι για τους πολέμους μας.
- Επειδή** όταν φτιάχναμε τον Παρθενώνα, οι άλλοι κοιμόνταν στα δέντρα.
- Επειδή** καταλαβαίνουμε τη διαφορά μεταξύ του έρωτα (eros) και της αγάπης (love) και τα βιώνουμε και τα δύο με πάθος.
- Επειδή** ο έρωτας ήταν Έλληνας Θεός.
- Επειδή** δώσαμε τον όρκο «Ελευθερία ή Θάνατος»
- Επειδή** «Οι Έλληνες δεν μάχονται σαν ήρωες, αλλά οι ήρωες σαν Έλληνες».
- Επειδή** δώσαμε το αρχαίο μας αλφάβητο στους Ρωμαίους και το μεσαιωνικό στους Σλάβους.
- Επειδή** δεν ντρεπόμαστε, όταν κλαίμε.
- Επειδή** χορεύουμε, όταν είμαστε θλιμμένοι.
- Επειδή** δουλεύουμε, για να ζήσουμε και δε ζούμε, για να δουλεύουμε.
- Επειδή** το 97% των αστεριών έχουν Ελληνικά ονόματα.
- Επειδή** αν κάποιος φωνάζει «αδελφέ» ή «ξάδελφε» κάποιος θα γυρίσει σε οποιαδήποτε γωνιά.
- Επειδή** οι εκκλησίες μας δεν είναι σκοτεινές, αλλά πλημμυρισμένες από ένα άπλετο φως.
- Επειδή** οι γονείς δεν ξεχνούν την ύπαρξή μας, όταν γινόμαστε 18 ετών.
- Επειδή** όταν θέλουμε να μαυρίσουμε, πεταγόμαστε στην κοντινότερη παραλία.
- Επειδή** οι Ολυμπιακοί αγώνες γεννήθηκαν στην Ελλάδα.
- Επειδή** ο ουρανός μας είναι γαλανόλευκος.
- Επειδή** το 40% των λημμάτων του λεξικού της Οξφόρδης είναι λέξεις Ελληνικές.
- Επειδή** ξέρουμε τι σημαίνει κέφι και πώς να ζήσουμε με αυτό.

ΝΕΚΡΟΛΟΓΙΕΣ

Το στερνό αντίο
στο Γιώργο Παπαδημητρίου

ΓΡΑΦΕΙ: Η Παναγιώτα Ανδριανοπούλου - Σαλίχου

Πέρασαν κιόλας τρεις μήνες από τότε που έφυγε από κοντά μας ο αγαπημένος μας γαμπρός και αδερφός, ο Γιώργος Παπαδημητρίου, ο δάσκαλος, ο σύζυγος της αδερφής μας Ελένης. Η καρδιά του Γιώργου δεν άντεξε κι έφυγε σαν το πουλί. Τον αποχαιρετήσαμε με βαθύτατη θλίψη οι συγγενείς, οι φίλοι, οι συνάδελφοι και οι συγχωριανοί του στην τελευταία του κατοικία, στη γενέτειρά του τη Λάγγα, που τόσο αγαπούσε, ένα μικρό ορεινό μεθοριακό χωριό στο νομό Καστοριάς.

Ο Γιώργος ήταν το τρίτο παιδί πολύτεκνης οικογένειας με οκτώ παιδιά. Τα ζοφερά χρόνια της Κατοχής τα πέρασαν δύσκολα και όταν ξέσπασε ο εμφύλιος και κάρκε το χωριό τους, ξεσπιτώθηκαν και εγκαταστάθηκαν στην Καστοριά. Συγκινημένος μας διηγούνταν τα βιώματα της παιδικής και εφηβικής του ηλικίας. Παρ' όλες τις αντιξοότητες που αντιμετώπισε κατάφερε να σπουδάσει στη Θεσσαλονίκη. Έγινε δάσκαλος, γιατί αγαπούσε τα παιδιά. Διορίστηκε στη Μακεδονία και πρώτα δίδαξε στο νομό Σερρών. Εκεί γνώρισε τη σύντροφο της ζωής του, τη συνάδελφό του Ελένη, την αδελφή μας, ξενιτεμένη για μας με το διορισμό της στη Βόρεια Ελλάδα. Παντρεύτηκαν και απέκτησαν τρία θαυμάσια παιδιά, δύο γιούς και μία κόρη, το Σωτήρη, τον Κώστα και τη Νάντια. Τα σπούδασαν και σήμερα η κόρη τους είναι παντρεμένη. Οι γονείς έζησαν κοντά μισό αιώνα μαζί ευτυχισμένοι. Ο Γιώργος ήταν άριστος οικογενειάρχης και στοργικός πατέρας. Στην εκπαιδευτική του σταδιοδρομία υπηρέτησε ως διευθυντής σε πολυθέσια δημοτικά σχολεία της Θεσσαλονίκης. Ήταν εργατικός, ευγενικός, αξιοπρεπής, καλοπροαίρετος και προπαντός φιλότιμος και φιλόξενος. Το σπίτι του στη Θεσσαλονίκη ήταν πάντα ανοικτό. Φιλοξενούσε τα παιδιά των συγγενών του στο ξεκίνημα των σπουδών τους. Στη γυναίκα του χάρισε όλα τα καλοκαίρια τους να τα περνάνε στην πατρίδα της τη Βυτίνα, που του άρεσε πολύ, μαζί με τους γονείς της, γιατί ήξερε ότι τους έλειπε. Κοινωνικός καθώς ήταν, έκανε πολλούς φίλους στο χωριό μας, οι οποίοι πάντα με ρωτούσαν «πότε θα 'ρθει ο δάσκαλος;»....

Δυστυχώς όμως η ανθρώπινη μοίρα, που είναι κοινή για όλους μας, σήμανε το τέλος του αγώνα της ζωής του. Θα τον θυμόμαστε πάντα με αγάπη. Εύχομαι ο Πανάγαθος να χαρίζει δύναμη και παρηγοριά στην αγαπημένη του σύζυγο και στα παιδιά του. Η μνήμη του ας είναι αιωνία και ελαφρύ το χώμα του χωριού του, που τον σκεπάζει.

Επικήδειος αποχαιρετισμός
στον Τάκη Στυλ. Αγγελόπουλο

ΓΡΑΦΕΙ: Ο φιλόλογος Κωνσταντίνος Γιαννημάρας

(εκφωνήθηκε κατά την κηδεία του μεταστάντος στον Ι.Ν. του Αγίου Τρύφωνα)

Από το Δημοτικό σχολείο μαθαίναμε ότι στη Μινωική Κρήτη υπήρχε ένα μυθικό φοβερό τέρας, ο Μινώταυρος, που καταβρόχθιζε κάθε χρόνο επτά επίλεκτους νέους και επτά επίλεκτες νέες, που έστελναν εκεί οι Αθηναίοι ως φόρου υποτελείς αίματος, μετά από ήττα που είχαν υποστεί σε πόλεμο με τους Μινωίτες Κρήτες. Με την πάροδο του χρόνου αυτό το τέρας απέβαλε τη μυθική του υπόσταση, μεταστοιχειώθηκε και μεταλλάχθηκε σε ιστορική-ορατή απειλή, που πέρασε τα στενά όρια των Αθηνών, απλώθηκε σε όλα τα πλάτη και τα μήκη της γης ως παγκόσμια μάστιγα, που συνθίξει, όπως και τότε, να κτυπά τους αξιότερους εκ των αξίων κάθε κοινωνίας.

Η περιοχή μας έχει πληρώσει αυτό το φόρο αίματος δεκάδων ή και εκατοντάδων επίλεκτων συνανθρώπων μας. Γι' αυτό ο πόνος και το πένθος ενός τέτοιου θανάτου δεν είναι πένθος μόνο της οικογένειας, αλλά πένθος καθολικό, κοινωνικό, με ειλικρινή συμμετοχή στον πόνο, καθότι η κάθε πληγωμένη από την ίδια αιτία οικογένεια βλέπει στο πρόσωπο του μεταστάντος δικό της άνθρωπο και έτσι διαμορφώνεται το αίσθημα της αδελφότητας και της αλληλεγγύης. Σε αυτή την κατηγορία των επίλεκτων συνανθρώπων μας συγκαταλέγεται και ο αγαπητός μας Τάκης.

Τον γνώρισα από την παιδική του ηλικία ως μαθητή μου στο Γυμνάσιο επί τρία σχολικά έτη. Ήταν ένα λαμπρό άστρο μέσα στην πλειάδα των συμμαθητών του. Το σφρίγος της εφηβείας του δυνατό, όμως κόσμιο, πειθαρχημένο και προσανατολισμένο σε ευγενικούς κοινωνικούς σκοπούς, που προοιωνίζαν τη μελλοντική του καταξίωση, με τα χαρίσματα εκείνα που σηματοδοτούν τις απαιτήσεις μιας επίλεκτης ζωής.

Πάντα χαρούμενος, γελαστός, που μετέδιδε την αισιοδοξία στο περιβάλλον του, δραστήριος και ενεργητικός, χα

Συνέχεια στη σελίδα 10

ΕΠΙΚΑΙΡΟΤΗΤΑ

* 10^{ος} ΑΘΛΟΣ ΜΑΙΝΑΛΟΥ

Την Κυριακή 26 Απριλίου πραγματοποιήθηκε για δέκατη συνεχόμενη χρονιά ο 10ος ημιμαραθώνιος του Μαινάλου, που οργανώνεται υπό την αιγίδα του δήμου Γορτυνίας σε συνεργασία με το Σ.Δ.Υ.Τ και τον Ελληνικό Ορειβατικό Σύλλογο Τρίπολης. Η εκδήλωση πραγματοποιήθηκε στο οροπέδιο των «Ρούκων» και πήραν μέρος αθλητές από όλη την Ελλάδα αλλά ιδιαίτερα από την Πελοπόννησο. Στόχος της αθλητικής αυτής εκδήλωσης είναι να προβληθεί το Μαινάλο με τις ομορφιές του σε συνδυασμό με τη σημασία της οδοιορίας και της ορεινής πεζοπορίας εντός δασικών, κατάφυτων περιοχών και μια τέτοια είναι η ελατόφυτη περιοχή των "Ρούκων" με το ιδιαίτερο κάλλους φυσικό περιβάλλον.



Η εκδήλωση λοιπόν έλαβε χώρα το πρωί της Κυριακής 26-4 και εκτός των αθλητών πήραν μέρος πολλοί απλοί ιδιώτες, που πραγματοποίησαν περιπάτους και προς την πλευρά της «Αλογόβρυσης» και προς την περιοχή της «Κάπελης» και της «Αρπακωτής». Από νωρίς το πρωί οι «λάκες» στους «Ρούκους» ήταν γεμάτες αυτοκίνητα και μέχρι το μεσημέρι ομάδες πεζοπόρων διέσχισαν το δάσος προς διάφορες κατευθύνσεις είτε κατά μήκος των δασικών δρόμων, είτε μέσω των μονοπατιών. Στους αγώνες έλαβε μέρος και ο Βυτιναίος δρομέας Λάμπρος Παπαλάμπρος, ο οποίος κατέλαβε την τρίτη θέση στην κατηγορία των ανδρών με χρόνο 1 ώρα 49 λεπτά και 37 δεύτερα. Για την ιστορία γράφουμε ότι πρώτος στην κατηγορία των ανδρών ήρθε ο Παύλος Τζαναβάρας και στις γυναίκες η Μακκόπη Τζαζλένε. Πήραν μέρος πέσαν των πενήντα αθλητών και τερμάτισαν 34, ενώ πολυπληθέστερη αθλητική ομάδα ήταν του συλλόγου δρομέων Αργολίδας.

Να συγχαρούμε τους διοργανωτές και να τους ευχθούμε να συνεχίσουν την πρωτοβουλία αυτή, διότι ο ημιμαραθώνιος Μαινάλου έγινε πλέον θεσμός. Στο Βυτιναίο δρομέα Λάμπρο Παπαλάμπρου να συνεχίζει να διακρίνεται και σε άλλες αθλητικές εκδηλώσεις πανελληνιακές εμβέλειας.

* ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΜΝΗΜΗΣ ΜΑΤΘΑΙΟΥ ΠΟΤΑΓΑ

Η 2α Μαΐου χρόνια τώρα έχει καθιερωθεί ως ημέρα μνήμης του πρωτοπόρου ήρωα της Εθνικής αντίστασης και πρώτου νεκρού της Βυτιναίου Ματθαίου Πόταγα. Συγχρόνως τα τελευταία χρόνια έχει οριστεί από το δήμο Γορτυνίας η ημερομηνία αυτή ως εορτή νεολαίας. Φέτος τη γιορτή οργάνωσε ο Δήμος σε συνεργασία με τη Δημοτική κοινωφελή επιχείρηση Γορτυνίας και τη δημοτική ενότητα Βυτίνας. Οι εκδηλώσεις άρχισαν στις 10.00 π.μ. με την κατάθεση στεφάνου στον τόπο θυσίας από τους μαθητές-αθλητές, οι οποίοι θα έπαιρναν μέρος στο «δρόμο Θυσίας» από του «Κουτρομυπή το χάνι», όπου είναι η τοποθεσία εκτέλεσης του ήρωα, μέχρι το κέντρο της Βυτίνας. Μετά τον τερματισμό όλων των αθλητών εψάλη «τρισάγιο» στον ανδριάντα του Πόταγα από τον ιερέα πατέρα Νικόλαο Ντάβο και στη συνέχεια κατατέθηκαν στεφάνια από το βουλευτή Αρκαδίας του ΣΥΡΙΖΑ κ. Κώστα Ζαχαριά, τον αντιδήμαρχο της δημοτικής ενότητας Βυτίνας κ. Παναγιώτη Καραντώνη, τον παριστάμενο αδελφό του ήρωα κ. Ηλία Πόταγα, τον αντιδήμαρχο Παιδείας κ. Μητρόπουλο, την υπεύθυνο πολιτισμού του Δήμου κ. Διαμαντοπούλου, τον περιφερειακό σύμβουλο κ. Κασιέρη, τον πρόεδρο της τοπικής ενότητας Βυτίνας κ. Λιαρόπουλο, τον εκπρόσωπο της εθνικής αντίστασης κ. Δημάκο, τον εκπρόσωπο του συλλόγου των απανταχού Βυτιναίων κ.

Τζίφα, τον πρόεδρο του πολιτιστικού συλλόγου κ. Κατσούλια, τον πρόεδρο του συλλόγου επαγγελματιών κ. Κουρεμένο, τη διευθύντρια του Λυκείου κ. Παπαδοπούλου, το διευθυντή του Γυμνασίου κ. Καραντζά, το διευθυντή του δημοτικού κ. Καρούντζο. Επίκαιρες ομιλίες έγιναν από το βουλευτή κ. Ζαχαριά, την αδελφή του ήρωα κ. Ελένη Πόταγα- Στράτου, τον κ. Καραντώνη και την κ. Διαμαντοπούλου. Μετά τις ομιλίες απενεμήθησαν τα μετάλλια στους νικητές των αγώνων. Μεταξύ των νικητών και ο παλαίμαχος Βυτιναίος αθλητής μεγάλων αποστάσεων Μιχάλης Αποστολόπουλος.



Την εορτή τίμησαν με την παρουσία τους εκτός των προαναφερθέντων επισήμων και εκπροσώπων συλλόγων και φορέων και αρκετοί κάτοικοι της Βυτίνας, οι οποίοι όχι μόνο χειροκρότησαν θερμά τους μαθητές - αθλητές, αλλά τίμησαν ανάλογα τον ήρωα Ματθαίο Πόταγα, ο οποίος έκανε την αρχή της αντίστασης στο Γερμανό κατακτητή προσφέροντας ενσυνείδητα τη ζωή του και μαζί με τον άλλο μεγάλο Βυτιναίο ήρωα αείμνηστο Λάκη Σάντα σηματοδότησαν την έναρξη της εθνικής αντίστασης στους κατακτητές.

* ΘΕΟΔΩΡΑΚΕΙΑ 2015

Πραγματοποιήθηκε για έκτη συνεχόμενη χρονιά ο αγώνας μεγάλης απόστασης με την ονομασία «Θεοδωράκεια» προς τιμή του μεγάλου Έλληνα μουσικοσυνθέτη Μίκη Θεοδωράκη. Ο αγώνας διεξήχθη την Κυριακή 10 Μαΐου και οι δρομείς διέτρεξαν την απόσταση από Ζάτουνα μέχρι Βαλτεσινικό μήκους περίπου 24 χιλιομέτρων. Ο αγώνας πραγματοποιήθηκε για πρώτη φορά το 2010 και έκτοτε πραγματοποιείται συνεχώς υπό την αιγίδα του δήμου Γορτυνίας σε συνεργασία με το Σύλλογο Δρομέων Υγείας Αθηνών και την υποστήριξη πολλών εθελοντών. Η εκκίνηση δόθηκε στις 10.30 το πρωί στη Ζάτουνα και οι δρομείς ακολούθησαν τη διαδρομή Ζάτουνα-Καρκαλού-Σανατόριο της Μάνας-Βαλτεσινικό μέσα σε καταπράσινο και ελατόφυτο περιβάλλον. Μια μικρή ψιχάλα δεν επηρέασε τη διεξαγωγή του αγώνα. Την ομάδα των εθελοντών αποτελούσαν μαθητές των σχολείων της Βυτίνας, της Δημητσάνας και του Βαλτεσινικού. Σε αυτόν έλαβαν μέρος 125 αθλητές από την



ευρύτερη περιοχή της Γορτυνίας αλλά και από την Τρίπολη, την Αθήνα, τη Μεσσηνία και άλλες περιοχές της Ελλάδας. Χαρακτηριστική η συμμετοχή του παραολυμπιονίκη Στέργιου Σιούτη. Από την πλευρά του Δήμου παρούσα η αντιδήμαρχος πολιτισμού κ. Μαρίνα Διαμαντοπούλου, όπως συμβαίνει σε όλες τις παρόμοιες εκδηλώσεις, και την οργανωτική επιτροπή αποτελούσαν οι κ.κ. Παύλος Διακουμάκος, Ελένη Μπερτσάτου και Κώστας Παναγιούλιας.

* ΣΗΜΑΝΤΙΚΗ Η ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΗ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ ΤΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΚΑΤΑ ΤΟ ΔΙΗΜΝΟ ΜΑΪΟΥ-ΙΟΥΝΙΟΥ

Η βιβλιοθήκη του τόπου μας κατά το δίμηνο Μαΐου- Ιουνίου ανέπτυξε σημαντική πολιτιστι-

κή και πνευματική δραστηριότητα αποδεικνύοντας τη μεγάλη προσφορά της στον τόπο και ιδιαίτερα στους μαθητές των σχολείων όχι μόνο της Βυτίνας αλλά και της ευρύτερης περιοχής. Έτσι μετά την ολοκλήρωση της έκθεσης παιδικού βιβλίου το μήνα Απρίλιο οργανώθηκε στη βιβλιοθήκη σε συνεργασία με το «Κέντρο πρόληψης των εξαρτήσεων και προαγωγής ψυχοκοινωνικής υγείας Αρκαδίας» βιωματικό εργαστήριο ευαισθητοποίησης διάρκειας 4 δίωρων εβδομαδιαίων συναντήσεων με θέματα α) ενίσχυση της αυτοεκτίμησης, β) επικοινωνία και έκφραση συναισθημάτων, γ) διαχείριση άγχους και άλλα ενδιαφέροντα θέματα. Συντονίστρια ήταν η κ. Αναστασία Μπεντεβή, σύμβουλος ψυχικής υγείας. Η πρώτη συνάντηση πραγματοποιήθηκε την Πέμπτη 30 Απριλίου και ακολούθησαν άλλες τρεις τις επόμενες Πέμπτες του Μαΐου.

Επίσης σε συνεργασία με τον πιο πάνω φορέα την Πέμπτη 14-5 έγινε ομιλία από την κ. Μπεντεβή στο χώρο της βιβλιοθήκης προς τους γονείς των μαθητών ενόψει της έναρξης των πανελλαδικών και των ενδοσχολικών εξετάσεων των σχολείων σχετικά με την ψυχολο-



γική ενίσχυση των μαθητών και την καταπολέμηση του άγχους. Στην εκδήλωση προσήλθαν αρκετοί γονείς, οι οποίοι παρακολούθησαν με πολύ ενδιαφέρον την ομιλία.

Την Τετάρτη 13-5 το χώρο της βιβλιοθήκης επισκέφθηκαν οι μαθητές του νηπιαγωγείου και του δημοτικού σχολείου του Βαλτεσινικού. Οι μικροί μαθητές έμαθαν την ιστορία της βιβλιοθήκης και ξεναγήθηκαν στα διάφορα τμήματα όπως το παλιό αλλά και το σύγχρονο των Η/Υ. Τέλος οι επισκέπτες - μαθητές με την καθοδήγηση των δασκάλων τους απεικόνισαν σε κείμενο ή ζωγραφιά ότι τους έκανε εντύπωση.

Μια ακόμα εκδήλωση οργανώθηκε με αφορμή την επέτειο (19-5) της γενοκτονίας των Ποντίων. Έτσι το δεκαήμερο από 14-5 έως 24-5 πραγματοποιήθηκε έκθεση βιβλίου στο αναγνωστήριο της βιβλιοθήκης με βιβλία της συλλογής της αναφερόμενα στη Μικρασιατική καταστροφή και τον Ποντιακό Ελληνισμό. Την έκθεση επισκέφθηκαν αρκετοί και πληροφορήθηκαν σχετικά με τη βιβλιογραφία, που αναφέρεται στη γενοκτονία και τις ομαδικές σφαγές των Ποντίων τα έτη 1920-1922.

* ΕΓΚΑΙΝΙΑΣΤΗΚΕ ΤΟ ΜΟΝΟΠΑΤΙ ΤΩΝ «ΑΡΚΑΔΩΝ ΠΟΙΜΕΝΩΝ»

Μέρος του μεγάλου Γορτυνιακού μονοπατιού

Πριν από τα επίσημα εγκαίνια των μονοπατιών της Γορτυνίας προηγήθηκαν την Κυριακή 17-5 τα εγκαίνια του τμήματος του μονοπατιού Νυμφασία-Βαλτεσινικό, που πήρε την ονομασία «μονοπάτι των ποιμένων». Ο Σύλλογος Αρκάδων Ορειβατών Οικολόγων (Σ.Α.Ο.Ο.) Τρίπολης, ο Δήμαρχος Γορτυνίας κ. Γ. Γιαννόπουλος και η Συντονιστική Ομάδα Γορτυνίων Εθελοντών, καλωσόρισαν στη Νυμφασία τη διασυλλογική ορειβατική - περιβαλλοντική συνάντηση στο Βόρειο Μαινάλο. Στη συνάντηση αυτή συμμετείχαν οι ορειβατικοί σύλλογοι: Σ.Α.Ο.Ο., Ε.Ο.Σ. Τρίπολης, Πατρών, Κορίνθου, Σπάρτης, Καλαμάτας, Πύργου, Αθηνών, Αχαρνών, Ηλιούπολης και Χαλκίδας, συνολικά πάνω από 450 ορειβάτες και περιπατητές. Σκοπός της συνάντησης ήταν αφενός τα εγκαίνια ενός τμήματος του μεγάλου Γορτυνιακού μονοπατιού, από Νυμφασία - Μαγούλιανα - Βαλτεσινικό, αφετέρου η σύσφιξη των συναδελφικών ορειβατικών δεσμών, μέσα στην όμορφη φύση της Αρκαδίας και στα μονοπάτια των Αρκάδων

ποιμένων. Η πορεία ξεκίνησε από τη Νυμφασία, και κατευθύνθηκε προς τη Μονή Κερνί-



τσας - Ασκπταριό Σφυρίδας - Μαγούλιανα - Σανατόριο Μάνας - Βαλτεσινικό, συνολικού μήκους περίπου 17 χιλιομέτρων.

Ήταν μια καταπληκτική περιπλάνηση στα δροσάδια και ελατοδάση του Μαινάλου, σε πηγές, λιβάδια, ασκπταριά, μόνες και ποταμάκια, στη διάρκεια της οποίας οι ορειβάτες της Νότιας Ελλάδας απόλαυσαν μία ανεπανάληπτη φυσιολατρική εμπειρία. Ταυτόχρονα οι κάτοικοι των ξεχασμένων χωριών μας είχαν την ευκαιρία να διαπιστώσουν την αξία του δικτύου των μονοπατιών της ορεινής πεζοπορίας, τα οποία συνεισφέρουν στην ήπια ανάπτυξη της περιοχής.

* ΚΑΤΑΡΓΗΘΗΚΕ Ο ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΟΣ ΣΤΑΘΜΟΣ

Η μια μετά την άλλη οι δημόσιες υπηρεσίες του τόπου μας καταργούνται. Έτσι μετά το ειρηνοδικείο καταργήθηκε και ο Αστυνομικός σταθμός. Σε διαταγή που εξέδωσε το αρχηγείο της Αστυνομίας μεταξύ των ένδεκα αστυνομικών σταθμών σε όλη την Ελλάδα καταργείται και ο Αστυνομικός σταθμός Βυτίνας. Βέβαια εδώ και ένα χρόνο η υπηρεσία αυτή υπολειτοργούσε τελείως λόγω ελλείψεως προσωπικού και τα τελευταία χρόνια η λειτουργία του στηριζόταν σε ένα και μοναδικό αστυφύλακα. Όμως ο σταθμός της Αστυνομίας, που λειτουργούσε από την εποχή της ίδρυσης του Ελληνικού κράτους, σε ένα τόπο με τόσο μεγάλη επισκεψιμότητα όπως η Βυτίνα είναι απαραίτητος και για την αστυνόμευση αλλά και για τη ρύθμιση της κίνησης, η οποία τα Σαββατοκύριακα είναι ιδιαίτερα αυξημένη. Δυστυχώς όμως η επαρχία διαρκώς υποβαθμίζεται («εν ονόματι» της περιστολής των δαπανών και οι λίγοι κάτοικοι, που ηρωικά παραμένουν στα χωριά της περιοχής δε λαμβάνονται υπ' όψη για τις ανάγκες τους.

Μετά τον αστυνομικό σταθμό τι άλλο έχει άραγε σειρά; Και όλα αυτά από μια νέα κυβέρνηση που διακήρυττε ότι προτεραιότητά της είναι η ποιότητα ζωής των κατοίκων της επαρχίας. Ο σύλλογος των απανταχού Βυτιναίων απέστειλε έγγραφο διαμαρτυρίας στον υπουργό Δημοσίας τάξης Αρκάδα κ. Πανούση παρακαλώντας τον, αν είναι δυνατόν, να ακυρώσει την απόφαση αλλά δεν έτυχε απάντησης. Από τους βουλευτές της Αρκαδίας που ενημερώθηκαν ο κ. Κ. Βλάσσης υπέβαλε επερώτηση στη Βουλή στις 25-5. Οι άλλοι δύο δεν απάντησαν. Δυστυχώς η επαρχία διαρκώς υποβαθμίζεται και οι λίγοι νέοι, που σκέφτονται να γυρίσουν αντιμετωπίζουν διλήμματα.

* ΟΙ ΥΠΟΤΡΟΦΟΙ ΤΟΥ ΚΛΗΡΟΔΟΤΗΜΑΤΟΣ ΠΑΝ.ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΙΔΗ

Στις 15 Μαΐου ανακοινώθηκαν από το Υπουργείο Παιδείας τα ονόματα των επιτυχόντων του διαγωνισμού ανάδειξης υποτρόφων εσωτερικού για προπτυχιακές σπουδές, για το ακαδημαϊκό έτος 2013-2014 από τα έσοδα του κληροδοτήματος «ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΙΔΗ», που υπάγεται στην άμεση διαχείριση του Υπουργείου Οικονομικών. Διευκρινίζεται ότι οι υποψήφιοι, που είναι φοιτητές των Γεωπονικών και Κτηνιατρικών Σχολών, προηγούνται των υπολοίπων υποψηφίων στον πίνακα αποτελεσμάτων υπό την προϋπόθεση βέβαια ότι συγκεντρώνουν μέσο όρο βαθμολογίας και των δύο μαθημάτων στα οποία διαγωνίζονται τουλάχιστον 14. Κατόπιν ακολουθούν οι υποψήφιοι που είναι φοιτητές των άλλων Σχολών των Πανεπιστημίων της χώρας με τον υψηλότερο κατά σειρά μέσο όρο βαθμολογίας



Από τα εγκαίνια της προτομής του Παπαρρηγόπουλου στη Βυτίνα 1-10-1939.

(διακρίνονται ο μητροπολίτης Γόρτυνος Προκόπιος, ο Βυτιναίος υπουργός Άγις Ταμπακόπουλος, ο πρύτανης του Παν/μιου Οικονόμου, ο κεντρικός ομιλητής καθηγητής της Ιστορίας Δασκαλάκης, οι ιερείς Λάμπρος Σταθόπουλος και Τριαντάφυλλος Γιαννημάρας και άλλοι επίσημοι)

ΓΡΑΦΕΙ: Ο φιλόλογος Κων/νος Τρ. Γιαννημάρας εκ Νυμφασίας

Το Νοέμβριο του 1841 νυμφεύεται την αρχοντοπούλα Μαριώρα θυγατέρα του λογίου Γεωργίου Αφθονίδου γραμματέως του Πατριαρχείου. Στο προικοσύμφωνο, που συντάξε ο συμβολαιογράφος Αθηνών Κοσμάς Κοκίδης, ως πρώτο προικώ αντικείμενο γράφεται το «Εγκόλιον περιεκτικόν Θεοτοκικών και Θεομπατικών εορτών της Αθωνίτιδος λειτουργίας». Ακολουθεί κάποιο χρηματικό ποσό, το οποίο κατανάλωσε για τη δημοσίευση των ιστορικών μελετών του. Από το γάμο αυτό γεννήθηκαν τα τρία παιδιά τους: ο Δημήτριος, η Ελένη και η Αγγαίτα. Και τότε έρχεται νέα περιπέτεια για τον οικογενειάρχη ιστορικό μας. Η μοχθηρία ποταμών αντιπάλων, που κατατρέπει τους άξιους οραματιστές, στρέφεται εναντίον του, καθ' ότι κατέστη «επίφθονος» λόγω της εξόχου παιδείας του κατά τον αείμνηστο Ευάγγελον Φωτιάδη Διευθυντή της Εθνικής Βιβλιοθήκης. Απολύεται το 1845 από το Υπουργείο Δικαιοσύνης ως ετερόχθων μετά από πρόταση του βουλευτή Ιωάννη Τομαρά, που επεκατέστη το εθνικό ψήφισμα του 1843. Έγινε πρόταση μάλιστα να εξοστρακισθεί από την Ελλάδα. Αυτή είναι η μοίρα των εκλεκτών της ιστορίας. Δεν εθανάτωθη βέβαια όπως ο Σωκράτης, ούτε εισήχθη σε δίκη όπως ο Κολοκοτρώνης, ετρώθη όμως η εθνική φιλοτιμία του αγνότερου πνευματικού αγωνιστή της εθνικής μας παλαιστρας, ενώ είχε δώσει πριν από δύο χρόνια την πρώτη νικηφόρο μάχη κατά του Φαλλμεράυερ με τη μελέτη του «Περί εποικήσεως Σλαβικών τινών φυλών εις την Πελοπόννησον» και άλλων συναφών πραγματειών.

Οικογενειάρχης πλέον έπρεπε να φροντίσει για τον επιούσιον, υπό όρους εξαιρετικά δυσμενείς, καθότι μόνο τα ελεύθερα επαγγέλματα ήσαν ανοικτά στους ετερόχθωνες. Γι' αυτόν δε μόνον τα γράμματα ήσαν προσιτά. Προβαίνει στην έκδοση ενός μικρού γαλλοελληνικού λεξικού, συνεργάζεται σε μια γαλλική μέθοδο κι αναλαμβάνει άλλες ευκαιριακές μικροεργασίες. Ευτυχώς για την ιστορία και τον τόπο δεν επραγματοποιήθη το ανοσιούργημα του εξοστρακισμού, αλλά με σκληρούς δημοσιογραφικούς αγώνες, ως ανεφέρθη πιο πάνω, αποκτά ο Παπαρρηγόπουλος ιθαγένεια ως Γορτύνιος! Και διορίζεται πάλι στο Δημόσιο, όχι όμως σε δημό-

ΜΝΗΜΗ ΚΩΝ/ΝΟΥ

Μνήμη και τιμή διακόσια χρόνια από τη γέννησή του (1815-2015)
(συνέχεια από το προηγούμενο φύλλο)

ΚΩΝ/ΝΟΣ ΠΑΠΑΡΡΗΓΟΠΟΥΛΟΣ

«Η τραγικότητα του βίου του και το μεγαλείο του εθνικού έργου του»

σια θέση, την οποία κατελάμβαναν γνήσιοι δέθεν Έλληνες, αλλά σε κλάδο ανοικτό στους ετερόχθωνες, όπως ήταν ο εκπαιδευτικός. Έτσι διορίζεται καθηγητής της Ιστορίας στο μοναδικό Γυμνάσιο Αθηνών.

Κατόπιν εκλέγεται υφηγητής της «Ιστορίας του Δημοσίου Δικαίου των αρχαίων» στη Νομική Σχολή. Το εναρκτήριο - εξεταστικό μάθημα με θέμα «Το Σπαρτιατικόν πολίτευμα» του δόθηκε μία ώρα προ της συνεδριάσεως, ενώπιον του Υπουργού Παιδείας, του Προέδρου της Βουλής, καθηγητών, φοιτητών και διαφόρων πολιτών. Την επομένη έγραψε η εφημερίδα «Αιών»: «Άπαντες εθαύμασαν την γλαφυρότητα της εκθέσεως του ανδρός, το αλάνθαστον μνημονικόν του αγορεύσαντος εκ του προχείρου άνευ διακοπής επί μίαν ώραν...». Στη συνέχεια διορίστηκε έκτακτος καθηγητής της ιστορίας στη φιλοσοφική Σχολή του Πανεπιστημίου Αθηνών και αργότερα τακτικός.

Τότε ήλθε καταξίωση από την πολιτειακή και πολιτική ηγεσία με πρωτοστάτες τον Όθωνα και την Αμαλία και έπειτα τον Γεώργιο και την Όλγα, της οποίας, όπως και των βασιλοπαίδων και ιδιαίτερα του Κωνσταντίνου υπήρξε διδάσκαλος (ο Όθων με παρέμβασή του έστειλε χρήματα για την ανέγερση του Ι.Ν. Αγ. Τρύφωνος Βυτίνης). Ο Πρωθυπουργός Χαρίλαος Τρικούπης από εξαιρετική εκτίμηση τον απέστειλε στην Κων/πολη, μετά την προσάρτηση της Θεσσαλίας, για να διακανονίσει το ζήτημα της υπαγωγής στην Αυτοκέφαλον Εκκλησία της Ελλάδος του κλήρου (δηλ. των ιερών Μητροπόλεων, των Ιεραρχιών και των ιερέων), που ήσαν στις ελευθερωθείσες επαρχίες. Στο Χαρίλαο Τρικούπη επίσης ο Παπαρρηγόπουλος ενέπνευσε τη γνώμη ότι πρέπει επειγόντως να στραφεί προς Βορρά, για να αντιμετωπισθεί ο Σλαβικός κίνδυνος, καθότι, αφού είχε αποτύχει με τους δικούς του εθνοσωτηριούς αγώνες ο εκσλαβισμός ολοκλήρου της Ελλάδος, προβαλλόταν και τότε η αστήρικτη εφεύρεση της «Γεωγραφικής Μακεδονίας».

Ενώ η δόξα του αυξανόταν από μέρα σε μέρα και απλωνόταν σε όλο τον πολιτικό και πνευματικό (κυρίως τον ξένο) κόσμο, η αδυσώπητη μοίρα, που από τη νηπιακή του ηλικία τον κατέτρυχε, δεν έπαυσε ούτε στιγμή να δείχνει τη δύναμή της. Παθήματα πίπτοντα επί παθημάτων, όπως γράφει ο τραγικός ποιητής «πήματα επί πήμασι πίπτοντα» εξερέμωσαν τον οίκο του και πρόσθεταν πόνο στον πόνο του. Αναγκάζεται γι' αυτό ο ιστορικός μας να φιλοσοφεί όχι μόνο για τις τύχες του Ελληνικού Έθνους, αλλά παράλληλα και για τη δική του την τύχη, όταν βλέπει να σείεται και να αφανίζεται εκ θεμελίων ολόκληρη η οικογένειά του.

Σε ηλικία 30 ετών πεθαίνει ξαφνικά στις 21 Μαρτίου του 1873, ενώ βαδίζει στην οδό Ιπποκράτους, ο μοναχογιός του Δημήτριος, διαπρεπής δικηγόρος και διάσημος ποιητής

της νεωτέρας Ελλάδος. Μετά από λίγο πεθαίνουν η σύζυγός του, οι θυγατέρες του, τ' αδελφία του. Η θλίψη του όμως για την απώλεια του αδελφού του Πέτρου, με τον οποίον είχε συμμαρτήσει από μικρή ηλικία όλες τις τύχες της οικογενείας τους, η θλίψη αυτή τον καθήλωσε κλινήρη επί ένα εξάμηνο, οπότε στις 14 Απριλίου του 1891 οδηγείται κι αυτός στον τάφο περιστοιχισμένος από φίλους μόνο, διότι στενοί συγγενείς δεν υπάρχουν πλέον. Η μόνη στενή συγγενής του, που υπήρχε στη ζωή, ήταν η αδελφή του Λουκία Μινιέ, αποκατεστημένη στη Γενεύη, όπου πληροφορήθηκε το θλιβερό γεγονός μετά παρέλευση ημερών. Μόνη παρηγοριά στη δυστυχία του είχε την Επιστήμη και την ενασχόληση με τα Εθνικά δίκαια. Εσφράγιζε τους τάφους των συγγενών του, αλλ' απεσφράγιζε τον τάφο της πατρίδος και ανέστισε ξεχασμένες δόξες της φυλής.

Είχε ατσάλινη αντοχή και ακραίες τις πνευματικές του δυνάμεις μέχρι την τελευταία στιγμή της ζωής του. Προκαλούν ρίγη συγκινήσεως τα τελευταία λόγια που είπε, όταν πέθαινε. Και την ύστατη αυτή στιγμή που η ψυχή ταλαντεύεται ανάμεσα στο μαγνητισμό της ζωής και στην αμετάκλητη προσταγή της φυσικής νομοτέλειας, η σκέψη του ιστορικού μας είναι προσπληρωμένη στις τύχες του Έθνους. Με το παραλήρημά του παίρνει την τελευταία του αναπνοή και μαζί με τον επιθανάτιο ρόγχο ψιθυρίζει: «Τα όρια του Ελληνικού Κράτους πρέπει να επεκταθούν μέχρι της Βαβυλώνας!» Και εξέπνευσε! Το θάνατό του εθρήνησε ολόκληρο το Έθνος τότε. Οι εφημερίδες της εποχής μας πληροφορούν ότι στην πολυπληθή συνοδεία του νεκρού διακρίνονταν ο Χαρίλαος Τρικούπης, ο Πρωθυπουργός Θεόδωρος Δεληγιάννης με το Υπουργικό συμβούλιο, ο Πρόεδρος της Βουλής Κωνσταντόπουλος, ο Πρύτανης με τους καθηγητές και φοιτητές, πολλοί άλλοι επίσημοι και πολύς κόσμος. Το 3ο τάγμα του 1ου Συντάγματος και η μουσική του Πυροβολικού απένεμαν τιμές. Η κηδεία διήρκεσε από της 8ης πρωινής μέχρι της μεσημβρίας, οπότε ετάφη ο Εθνικός Ιστορικός της Ελλάδος. Είχε σβήσει μια ζωή, αλλά η ζωή αυτή ήταν γεμάτη δράση και πνεύμα. Και το πνεύμα αυτό αναδύεται από τις σελίδες που άφησε ο σοφός ιστορικός, για να θερμάνει το φρόνημα, ν' αναζωπυρώνει την φιλοπατρία και να οδηγή τις γενεές, που ακολούθησαν, στους άθλους του, '12- '13 και στους μετέπειτα νικηφόρους αγώνες του Έθνους.

Ως πανεπιστημιακός καθηγητής συγκέντρωνε στα μαθήματά του όχι μόνο τους φοιτητές της Φιλοσοφικής, της Νομικής και των άλλων σχολών, αλλά και τους δικαστικούς, τους υπαλλήλους ακόμη και γέροντες που τους υποβάσταζαν οι υπηρέτες τους, όπως μας πληροφορεί ο μαθητής του και κατόπιν Πρύτανης και πρωθυπουργός Σπυρίδων Λάμπρος. Την ίδια επιδεξιότητα είχε και έξω από το Πανεπιστήμιο, κυρίως

ConsulTax
ΛΟΓΙΣΤΙΚΕΣ
ΦΟΡΟΤΕΧΝΙΚΕΣ
ΣΥΜΒΟΥΛΕΥΤΙΚΕΣ
ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ

Σακελλαρίου Ι. Λεωνίδα
Οικονομολόγος
Πτυχιούχος Α.Σ.Ο.Ε.Ε.

Ασκληπιού 7, Τ.Κ. 106 79 Αθήνα
Τηλ.: 210 3604 424, Φαξ: 210 3604 116 - Κιν.: 6977987186
e-mail: logistiko.sakellariou@gmail.com

Γρήγορη εξυπηρέτηση

Το Ασχοντικό της Αθηνάς

Οικογενειακό περιβάλλον

Παραδοσιακή ταβέρνα

ΑΦΟΙ ΓΟΝΤΙΚΑ
Βυτίνα Αρκαδίας

Τηλ.: (2795) 22133 • οικίας 22026, 22616
κινητό: 697 4802517

ΜΕΤΑΦΟΡΕΣ - ΜΕΤΑΚΟΜΙΣΕΙΣ
ΘΕΟΔΩΡΟΣ ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ & ΥΙΟ

ΚΑΡΤΣΩΝΗΣ 7 - ΤΡΙΠΟΛΗ - ΤΗΛ.: 2710231703
ΚΙΝ. ΘΕΟΔΩΡΟΣ: 6944754066, ΚΙΝ. ΒΑΣΙΛΗΣ: 6945858
ΚΙΝ. ΤΡΥΦΩΝΑΣ: 6979077460

armacon
INSPIRATION CONSTRUCTION

Παναγιώτης Καραντώνης
Πολιτικός Μηχανικός ΕΜΠ, MSc

25ης Μαρτίου 38 Χαλάνδρι / 152 32 Αθήνα
Τ 210 7751 304 F 210 7751305
armacon@armacon.com.gr / www.armacon.com.gr

Παναγιώτης Παπαδημητρίου
μουσικολόγος

Καλύτερα μαθήματα:
Αρμόνιο, Κρουστά, Θεωρητικά

τηλ.: 6976 784367 email: takismusicpro@hotmail.com

TAXI

ΑΓΟΡΑΙ - ΠΩΛΗΣΕΙΣ - ΑΝΤΑΛΛΑΓΑΙ
ΕΝΟΙΚΙΑΣΕΙΣ TAXI - Ι.Χ.

«ΚΑΡΔΑΡΑΣ»

ΛΙΟΣΙΩΝ 59 - ΑΘΗΝΑ
ΤΗΛ.: 210.88.14.235 - 210.88.14.225 - 6977084123

ΟΥ ΠΑΠΑΡΡΗΓΟΠΟΥΛΟΥ

στο Φιλολογικό Σύλλογο «Παρνασσός» όπου ως εμπνευσμένος ιεροφάντης μυσταγωγούσε τα πυκνά ακροατήρια στα άδυτα της Εθνικής συνειδήσεως και τελεσιουργούσε την επικοινωνία με τις πράξεις της ιστορίας μας, έχοντας κατά νου την εικόνα του μαρτυρίου και την εικόνα της αναστημένης πατρίδος. Ο λόγιος Δημήτριος Κακλαμάνος γράφει: «Ητύχησε να γνωρίσω εκ του πλησίον κατά τα τελευταία έτη της ζωής του τον Κ. Παπαρρηγόπουλο. Ήταν επιμελής και καλλιπιστής και εις την ομιλίαν και εις την περιβολήν, καλλιτέχνης εις την τέχνην του γράφειν, αυστηρός τόσο δια τον εαυτόν του όσο και δια τους άλλους δια την ακρίβειαν των γεγονότων και της φράσεως, αληθινός ευπατρίδης των γραμμάτων...»

Το συγγραφικό έργο του υπήρξε πλουσιότατο σε ποσόν και έξοχο σε ποιόν. Εξέδωσε πολλά βιβλία και πολλές μελέτες δημοσίευσε στις σπουδαιότερες εφημερίδες της εποχής του και στα επιστημονικά περιοδικά, ιδίως στα ξένα. Εκείνο όμως το έργο, που κατέστησε θάνατο τον Παπαρρηγόπουλο και ως επιστήμονα και ως εθνικό εργάτη είναι, ως γνωστόν, η «Ιστορία του Ελληνικού Έθνους», στην οποία αναπραγματεύεται τη φυλετική, ηθική και πνευματική άρπικη ενόπτη του Ελληνισμού σε χώρο και χρόνο, παρά τις ποικίλες εξωτερικές περιπέτειες των καιρών σε μια μακρόχρονη διαδρομή τριών και πλέον χιλιετιών, δηλ. από της Μινωικής εποχής μέχρι των ημερών του. Ήταν η εποχή κατά την οποία συνεζητέτο ζωντότατα στην Ευρώπη η καταγωγή των Νεοελλήνων. Η αμφισβήτηση είχε αρχίσει πριν από τον αγώνα του '21 στη Γαλλία με το Γερμανογάλλο ακαδημαϊκό Χάτζε, στην Αγγλία με τον πολιτικό Άβερδίν και από το Σλάβο ερευνητή Σάφραϊκ, που υποστήριζαν ότι οι σύγχρονοι κάτοικοι της Ελλάδος ήσαν λαός σύμμεκτος από πολλές βαρβαρικές φυλές, κυρίως από Σλάβους και Αλβανούς.

Έτσι η καθημαγμένη Ελλάδα δεχόταν νέου είδους πυρά. Προσβαλλόταν τώρα η φυλετική γνησιότητα και δηλητηριάζονταν αυτή η εθνική συνείδηση του ιστορικού και ηρωικού λαού μας, που μόλις είχε ελευθερώσει ένα τμήμα της Ελληνικής γης, μέχρι του Αμβρακικού και Παγασητικού κόλπου και αναπέρωνε τις ελπίδες του για την ολοκλήρωση του απελευθερωτικού του έργου. Το Ελληνικό θαύμα του '21 καταδίκασε προς στιγμή σε αφωνία τις γνώμες των Ευρωπαίων. Ο αγώνας όμως έληξε και μαζί του η ποιητική αίγλη που τον περιέβαλλε. Η σκληρή πραγματικότητα, ως έκφραση αναβιώσεως, άρχισε με απογοητεύσεις, πόνους και ταλαιπωρίες. Ο φιλελληνισμός αρχίζει να κλονίζεται κι ο Ευρωπαϊκός μισελληνισμός ξαναφουντώνει δριμύτερος.

Κύριος εκφραστής αυτής της νέας συκοφαντικής επιθέσεως κατά της πατρίδος μας παρουσιάστηκε ο διαβόητος Γερμανός ιστορικός Γιάκομπ Φίλιπ Fallmerayer, ο οποίος με τα έργα του «Ιστορία της χερσονήσου του Μορέως κατά το μεσαίωνα», «Η καταγωγή των νεοελλήνων», «Το Αλβανικόν στοιχείον εν Ελλάδι» κ.ά. επιχειρεί να συνταράξει τους επιστημονικούς κύκλους της Ευρώπης και να κεραινώσει την ανέλιξη της Νέας Ελληνικής πατρίδος, αναπτύσσοντας την απαίση εκείνη θεωρία περί εκσλαβισμού της Ελλάδος. Είναι διαπιστωμένο ότι ο Fallmerayer ήταν μίσθαρνος, δηλ. πληρωμένος, για να δημιουργήσει το συγκεκριμένο αυτό ανθελληνικό ζήτημα. Χρηματοδότες του ήσαν οι πανίσχυροι εκδότες της Λειψίας, οι οποίοι επ' ουδενί ήθελαν επανίδρυση Ελληνικού κράτους, για να έχουν την αποκλειστική εκμετάλλευση της πνευματικής κληρονομίας των αρχαίων Ελλήνων.

Χρηματοδοτούμενος λοιπόν πραγματοποίησε επανειλημμένως πολυδάπανα για την εποχή ταξίδια στην ελεύθερη Ελλάδα, αρχής γενομένης το 1833. Επισκέφθη τις περιοχές του Μαραθώνα, των Πλαταιών, των Θερμοπυλών, των Δελφών, του Γαλαξιδίου, της Ναυπάκτου, του Μεσολογγίου,

των Πατρών, της Ολυμπίας και των Κυκλάδων. Εκεί συναντούσε ανθρώπους κυρίως της υπαίθρου, στους οποίους προσπαθούσε να διαγνώσει παρεφθαρμένη γλώσσα από ξενικά στοιχεία, συνέτασσε καταστάσεις τοπωνυμίων με ξενικές ονομασίες και ικνογραφούσε όψεις των ανθρώπων, τους οποίους έβλεπε όμοιους με τους Αλβανούς. Εδώ θα ήθελα να κάμω ένα σχολιασμό σχετικό με την ομοιότητά μας. Ένα αιώνα αργότερα, το δεύτερο ήμισυ του εικοστού, πέντε διδάσμοι ανθρωπολόγοι - παλαιοανθρωπολόγοι οι: Λούτμαν, Πουλιανός, Πίτσιος, ο Αμερικανός Έντζελ και Ξηροτύρης απέδειξαν ότι ο κρανιακός δείκτης των Ελλήνων παραμένει ο ίδιος. Έγινε σύγκριση μεταξύ κρανίων διαφόρων χρονικών περιόδων από τα πρώτα παλαιοανθρωπολογικά ευρήματα μέχρι πρόσφατα και από τη σύγκριση διαπιστώθηκε ότι υπάρχει αδιατάρακτη φυλετική συνέχεια.

Σε ένα από τα τελευταία του ταξίδια το 1842 ο Fallmerayer επισκέφθη το Άγιον Όρος, τη Μακεδονία, τη Θεσσαλία κι έφτασε στην Αθήνα. Εκεί οι φοιτητές και άλλοι νέοι επηρεασμένοι από τα πατριωτικά διδάγματα του Παπαρρηγόπουλου τον υποδέχθηκαν εκθροικότητα με την ιαχή: «Έξω από την πόλιν μας ο γνωστός μισέλληνας». Η μερίδα των λογίων όμως Αθηναίων, όπως έγραφε ο Fallmerayer, όχι μόνο δεν αποδοκίμασε, αλλά αντιθέτως εκαρχήθηκε εμπροσθί εκείνη την αντίδραση των νέων και ως «παραβίαση του δικαίου της πατροπαράδοτης ελληνικής φιλοξενίας», θέση που ενίσχυσε βέβαια τη βλάσφημη θεωρία του μισέλληνα περί αφελληνισμού της πατρίδος μας. Ο Fallmerayer κατά τις επισκέψεις του στην Ελλάδα αλλά και στα συγγράμματά του ουδέποτε ονόμασε τους Έλληνες με το όνομά τους Έλληνες παρά μόνο με το όνομα κατοίκους. Επίσης ουδέποτε επεδίωξε συνάντηση με κάποιον από τους επιζώντες ήρωες του '21. Ίσως είχε υποψιασθεί τι τον περίμενε σε μια τέτοια συνάντηση. Διαμόρφωσε τις θεωρίες του, που τις στήριξε στις πιο πάνω έρευνες του με τις οποίες ισχυρίζετο μεταξύ των άλλων ότι: «Εις τας φλέβας των σημερινών κατοίκων της Ελλάδος και ιδίως της Πελοποννήσου δεν ρέει ούτε μία ρανίς Ελληνικού αίματος. Δεν υπάρχουν πλέον Έλληνες, διότι η Ελλάς κατοικείται από Σλάβους και Αλβανούς, οι οποίοι επέδραμον κατά την Βυζαντινή εποχή».

Ο Fallmerayer λόγω του τεχνητού γοήτρου του, επηρέασε με τις δημοσιεύσεις του τους επιστημονικούς κύκλους της Ευρώπης, οι οποίοι είχαν πεισθεί ότι δεν υπήρχαν πλέον Ελλάς και Ελληνισμός. Είναι χαρακτηριστικά τα λόγια του διαβόητου Καγκελαρίου της Αυστρίας Μέτερνικ, όταν επληροφόρηθη την έκρηξη της Ελληνικής Επανάστασης: «Fuit Graecia?» διερωτάται «υπήρξε και υπάρχει Ελλάδα; αφού το έθνος αυτό εξέπεσε κατά τους τελευταίους αιώνες εις τας εσχάτας βαθμίδας της Εθνικής υποστάσεως;»

Ενώ επικρατούσε τέτοια αντίληψη για τους Έλληνες, προβάλλει στο πνευματικό στερέωμα μέσα απ' τον περιφρονημένο λαό ο Κων/νος Παπαρρηγόπουλος, για να υπερασπισθεί την υπόστασή και την τιμή της πατρίδος. Το υβρισμένο Αρκαδικό αίμα, που χύθηκε πρόθυμα σε κάθε εθνική θυσία, στοιχειωμένο από αγωνιστικό πνεύμα, βοά, διαμαρτύρεται, γίνεται μορφή προσωποποιημένη, ενωτίζεται του Ομηρικού Αρκάδα Στέντορα τη φωνή και αποδύεται στον υπέρτατο αγώνα. Το έργο είναι δύσκολο. Πρώτος επιχειρεί ν' αντικρούσει τον Fallmerayer ο διακεκριμένος Σλάβος την καταγωγή και Σλαβιστής την επιστήμη Κοπιτάρ. Τον υβρισμένο ο περίφημος φιλέλληνας Γερμανός ιστορικός Τσιγκάιζεν, που επιχειρεί να βγάλει τούς Ευρωπαίους από την πλάνη με το ιστορικό του σύγγραμμα «Γκεσσίχτε Γκριχενλάντε», αλλά αφήνει το έργο ημιτελές. Αυτό το δύσκολο έργο αναλαμβάνει να φέρει εις πέρας ο Κων. Παπαρρηγόπουλος. Αναλαμβάνει πρώτος αυτός και άφθαστος μέχρι σήμερα να γράψει

ολόκληρη την «Ιστορία του Ελληνικού Έθνους», να συνδέσει το Νεοελληνισμό με τον Αρχαίο δια μέσου του Μεσαιωνικού, στον οποίο αναγνωρίζει Ελληνικό χαρακτήρα, και να αποδείξει ότι ο Ελληνισμός αποτελεί μια αδιάσπαστη αλυσίδα περιόδων ιστορικού βίου, που διέπεται από το ίδιο αγωνιστικό πνεύμα, τους ίδιους οραματισμούς και τις ίδιες επιδιώξεις, για να διατηρείται η ανάμνηση του παρελθόντος, η οδηγία του παρόντος και η προπαρασκευή του μέλλοντος.

Στη δύναμη του λόγου και στην ακτινοβολία του αστραφτερού του πνεύματος προστίθεται η συγκίνηση ζωηρών αναμνήσεων απ' τα παθήματα προσφιλών του προσώπων και γράφει την Εθνική ιστορία ως Ιστορία του "ιδίου του αίματος, του ιδίου του οίκου, του ιδίου του πόνου", όπως είπε ο Σπυρίδων Λάμπρος στον επικήδειο λόγο του. Σαράντα χρόνια εργάστηκε, για να φέρει εις πέρας το μεγάλο τούτο έργο, το Ευαγγέλιο του Έθνους για τους Έλληνες, το OPUS MAGNUM (έργο μέγα) για τούς Ευρωπαίους, στο οποίο παρελαύνουν τριάντα αιώνες δραματικού μεγαλείου, οι αγώνες και οι νίκες, οι δόξες και τα πάθη της πατρίδος, η ανύψωση σε κοσμοκράτειρα και η κατάπτωση στην εσχάτη δουλεία και ασημότητα.


Η Αθήνα, η Αλεξάνδρεια και η Κωνσταντινούπολη, οι τρεις αυτές μεγάλες Ακροπόλεις του Ελληνισμού, που είναι και οι κορυφές του Πνεύματος στη μακρά ιστορική του σταδιοδρομία, παρουσιάζονται για πρώτη φορά αδελφωμένες. Η αποδεικτική ικανότητα του έργου διέλυσε την κακόβουλη πλάνη του Φαλλμεράιερ και έκτοτε κανένας δεν τόλμησε να επιχειρήσει παρόμοιες παραδοξολογίες. Αναφέρω ενδεικτικά την πρώτη απάντηση που απηύθυνε στον υβριστή Γερμανό σχετικά με τη σλαβοποίηση της πατρίδος, όπου διαφαιίνεται η αναμφίβολη αλήθεια των αποδεικτικών επιχειρημάτων του: «... εξενίασμεν και υιοθετήσαμεν Σλάβους και όχι ολίγους μάλιστα, αλλά ούτοι ήσαν υπόφοροι και υπήκοοι και παρέμειναν μέχρι της εντελούς αποσυνθέσεως των εντός της ευρείας Ελληνικής Φυλής. Εζήτησαν πολλάκις να αποστατήσουν αλλά εδαμάσθησαν επί τέλους υπό της Ελληνικής Φυλής και δεχθέντες την θρησκείαν και την γλώσσαν της, συνεχωνεύθησαν εντός αυτής, καθώς τα ύδατα του ποταμού τα σώζοντα μεν προς τας εκβολάς το χρώμα αυτών και την ποιότητα, αλλά αφανιζόμενα μικρόν έπειτα εντός του αχανούς υγρού της θαλάσσης».

Το έργο του δεν είναι μόνο ιστορικό με ξηρά γνώση γεγονότων είναι και λογοτεχνικό αριστούργημα με γλώσσα μεγαλοπρεπή, ύφος κομψό, ιδέες υψηλές και ευγενείς θαυμάσια περιγραφές, κριτική και συνθετική ικανότητα σπάνιες, πρωτοφανείς σαφήνεια και γλαφυρότητα, που κάνουν το έργο του πραγματική εποποιία. Δικαίως λοιπόν θεωρείται ως το τελειότερο δημιούργημα της Ιστορίας, διότι ουδείς άλλος παράγων άσκησε μεγαλύτερη επίδραση και παιδευτική δύναμη στην ψυχή του Ελληνικού λαού, απ' όση άσκησε ο Παπαρρηγόπουλος με το έργο αυτό. Με το να ζωντανεύει το Ελληνικό παρελθόν, ενέπνευσε την πίστη για τις τύχες του μέλλοντος, του οποίου έγινε προφήτης. Προβάλλοντας ως κύρια γραμμή την Εθνική ενότητα, που ήταν και είναι η πιο ορμητική δύναμη του Ελληνισμού, αναζωπύρωσε το αίσθημα και ειγνάντωσε την πεποίθηση του Έθνους στις ίδιες του δυνάμεις, τεκμηριώνοντας ότι σε ολόκληρο τον Ελληνισμό υπάρχει μια ψυχή συνεχής, αδιάσπαστη και αναλλοίωτη από το χρόνο και τις ιστορικές περιπέτειες. Αυτή είναι η μεγαλύτερη προσφορά του Παπαρρηγόπουλου, όχι μόνο στο Έθνος αλλά και στην ιστορική επιστήμη όλου του κόσμου. Γι' αυτό το έργο του θεωρείται ως καύχημα της Ελληνικής Επιστήμης.

Ο πνευματικός Παπαρρηγόπουλος μπορεί να παρομοιασθεί με ένα δέντρο, που ενώ μαστίζεται από θύελλες και καταιγίδες, όμως αυτό συνεχίζει να επιβιώνει και να αναπτύσσεται, έως ότου ξεριζωθεί και πέσει στο έδαφος τότε αποκαλύπτεται

Συνέχεια στη σελίδα 10

ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΠΡΟΪΟΝΤΑ



Αμάλθειας ΚΕΡΑΣ

T. 2795022221
amaltheiaskeras.gr

ΕΥΡΩΣΦΑΙΣΤΙΚΗ

ΕΥΡΩΣΦΑΙΣΤΙΚΗ Ε.Π.Ε. • ΑΣΦΑΛΕΙΕΣ ΜΕΓΑΛΑΚΑΚΗ

ΠΑΠΑΝΤΩΝΙΟΥ Φ. ΝΙΚΗΤΑΣ

ΑΣΦΑΛΕΤΙΚΟΣ ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ - ΜΕΣΙΤΗΣ ΑΣΤΙΚΩΝ ΣΥΜΒΑΣΕΩΝ

ΕΥΡΩΣΦΑΙΣΤΙΚΗ Ε.Π.Ε. • ΑΣΦΑΛΕΙΕΣ ΜΕΓΑΛΑΚΑΚΗ

ΛΙΟΣΙΩΝ 190, Τ.Κ. 104 45 - ΤΗΛ.: 210 8542091 - FAX: 210 8547720

KIN.: 6938 129813 - e-mail: info@euroinsurance.gr

www.asfalise.gr

accountancy club

ΛΟΓΙΣΤΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ

Βασίλειος Ηλιόπουλος
Account Manager

Μικραζοπούλου 86, Αθήνα

1ος Όροφος

Τηλ: 210 7487839 Φαξ: 210 7487685

Kiv: 6944643203

e-mail: info@accountclub.gr

URL: http://www.accountclub.gr

http://www.rescuegreece.gr

M ΜΠΟΛΟΡΙΖΟΣ ΚΩΣΤΑΣ

✓ ΕΜΠΟΡΙΟ & ΔΙΑΝΟΜΗ ΚΑΥΣΟΕΥΛΩΝ

✓ ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΕΣ ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ

✓ ΧΩΜΑΤΟΥΡΓΙΚΕΣ ΕΡΓΑΣΙΕΣ

ΒΥΤΙΝΑ ΑΡΚΑΔΙΑΣ

ΤΗΛ.: 27950 22 725

KIN.: 697 60 86 842

e-mail: mpolorizos@gmail.com

ΝΤΑΒΟΣ

ΕΡΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΨΥΞΗ - ΚΛΙΜΑΤΙΣΜΟΣ

Ντάβος Ν. Ευάγγελος

ΕΜΠΟΡΙΟ | ΕΠΙΣΚΕΥΕΣ | ΣΥΝΤΗΡΗΣΕΙΣ

Τρικάρφων 42 & Δεσκάζου, Τρίπολη, τηλ. 6978-215493

e-mail: davos@yahoo.gr

ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΛΙΑΡΟΠΟΥΛΟΣ

ΦΑΝΟΠΟΙΕΙΟ ΒΑΦΕΙΟ

ΤΟΠΙΚΕΣ ΒΑΦΕΣ

ΓΥΑΛΙΣΜΑΤΑ

ΑΝΤΑΛΛΑΚΤΙΚΑ

T: 2108842609

K: 6977265991

Δ: ΕΡΥΘΡΑΙΑΣ 7, ΠΟΛΥΓΩΝΟ, 11 363

ΕΜΠΟΡΙΑ ΓΕΡΑΝΩΝ

➤ Μεταχειρισμένων & Καινούργιων

➤ Ανταλλαγές

➤ Εισαγωγές Φορτηγών & Μηχανημάτων

ΜΠΑΜΠΗΣ ΔΗΜΑΚΟΣ

ΑΥΤΙΑΣ ΜΑΥΡΑΚΤΟΥ

ΑΝΥΨΩΤΙΚΕΣ ΕΡΓΑΣΙΕΣ

➤ με Τηλεσκοπικούς Γερανούς

➤ με Παπαγάλους

Τηλ/Φαξ: 26340 25635, Κιν. 6977 915320

e-mail: dimakos@hol.gr

ΠΑΙΔΕΙΑ ΚΑΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ



ΓΡΑΦΕΙ:
Ο φιλόλογος
Απόστολος
Γ. Τζίφας

Μέσα στον
ορμαγδό
των πολιτικών

εξελιξων τα θέματα της παιδείας και της εκπαίδευσης στην πατρίδα μας ελάχιστα ήρθαν στην επικαιρότητα. Η εικόνα της βουλής των Ελλήνων είναι ένα δείγμα και της παιδείας μας. Πολλές φορές δε γίνεται διάκριση των εννοιών παιδεία και εκπαίδευση. Η αξία και των δύο αυτών εννοιών είναι σημαντική για κάθε λαό και έθνος. Οι οικονομικοί όροι κυριαρχούν. Τα πολιτικά μοντέλα και η «ανάπτυξη» είναι στο επίκεντρο της καθημερινής ειδησεογραφίας.

Το βασικό και επίκαιρο ερώτημα σήμερα είναι: Πού μπορεί να ελπίζει ο σύγχρονος άνθρωπος; Ποια είναι η δύναμη που θα του μεταβάλλει στάση ζωής, ώστε μεταλλασόμενος να σωθεί; Αυτή η δύναμη είναι η παιδεία. Η εκπαίδευση βελτιώνει νοητικά τον άνθρωπο και του παρέχει τη γνώση για την μεγιστοποίηση των υλικών του αγαθών και την επικράτησή του πάνω στη φύση. Η παιδεία, όμως, απευθύνεται στην καρδιά και στην ανθρώπινη φύση του και τον διδάσκει τις πανανθρώπινες αξίες της αλήθειας, της δικαιοσύνης και της ελευθερίας. Η εκπαίδευση προσφέρει στον άνθρωπο τις γνώσεις και τις δεξιότητες για να λειτουργήσει ορθολογικά με στόχο την αύξηση της παραγωγής, τη βελτίωση των συνθηκών της ζωής του και την κάλυψη των βιοτικών αναγκών του χωρίς όμως να ενδιαφέρεται για το που θα οδηγήσει η αναπόφευκτη σύγκρουση συμπεριφορών. Η παιδεία αντίθετα του χαρίζει ηθική και πνευματική ολοκλήρωση. Αναβαθμίζει πολιτιστικά τον άνθρωπο και τον θέτει προ των ευθυνών του για το μέλλον του, τονίζοντάς του την κοινή μοίρα των θνητών κατοίκων του πλανήτη γη. Χωρίς λοιπόν την παιδεία η επιστήμη οδηγεί την οικονομία της αγοράς σε ένα ληστρικό σύστημα εκμετάλλευσης, τον ανταγωνισμό σε απροσημάτιστη βία και τη γνώση σε επικίνδυνη δύναμη καταστροφής και ολέθρου.

Είναι πλίου φαεινότερο ότι η κρίση των θεσμών στη χώρα μας οφείλεται κυρίως στη φανερή έλλειψη ουσιαστικής παιδείας. Δεν είναι τυχαίο - προς απόδειξη - ότι οι διανοούμενοι στην Ελλάδα είναι σήμερα μετρημένοι στα δάκτυλα του ενός χεριού. Όπως και οι αρθρογράφοι του Τύπου του αναστήματος ενός Παναγιώτη Κανελλόπουλου, Δημήτρη Τσάτσου και Μάριου Πλωρίτη.

Συνέχεια από τη σελίδα 5

στα δύο εξεταζόμενα μαθήματα. Επίσης προηγούνται όσοι έχουν καταγωγή από την Πελοπόννησο. Τα ονόματα των δέκα επιτυχόντων είναι τα εξής:

1. Μανωλάκου Θεοδώρα Γεωπόνος 2. Παπαδημητρακοπούλου Άννα κτηνίατρος 3. Καλλιάνης Σπυρίδων κτηνίατρος 4. Καραχάλιου Ανδριάντα Γεωπόνος 5. Βέργαδος Νικόλαος Γεωπόνος 6. Τασιοπούλου Αικατερίνη Γεωπόνος 7. Χούπη Δέσποινα Γεωπόνος 8. Καραχάλιου Αγγελική 9. Παπαθεοδωρίδη Μαρία 10. Φειδάκης Αθανάσιος

Ο μεγάλος εθνικός ευεργέτης Βυτιναίος Παναγιώτης Τριανταφυλλίδης εκατόν πενήντα χρόνια μετά το θάνατό του εξακολουθεί να ευεργετεί ποικιλοτρόπως την πατρίδα του. Το ποσό της υποτροφίας ανέρχεται σε 200 € μηνιαίως και διαρκεί στο σύνολο των ετών σπουδών. Να υπενθυμίσουμε ότι από το ίδιο κληροδότημα παρέχονται 5 υποτροφίες μεταπτυχιακών σπουδών στο εσωτερικό και πέντε στο εξωτερικό. Η ευγνωμοσύνη μας στο μεγάλο αυτό Βυτιναίο είναι διαρκής και η μνήμη του παραμένει αιώνια.

ΣΗΜΑΝΤΙΚΕΣ ΒΥΤΙΝΙΩΤΙΚΕΣ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΕΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ

Κατά τη διάρκεια του διήμερου των εγκαινίων των Γορτυνιακών μονοπατιών 30 και 31 Μαΐου πραγματοποιήθηκαν δύο σημαντικές καλλιτεχνικές εκθέσεις με έργα ζωγραφικής, ξυλογλυπτικής και χαλκογραφίας, η πρώτη στον πεζόδρομο του "Μέμου" και η δεύτερη στο "προσύλιο" του "Πανταζοπουλείου πνευματικού κέντρου". Την πρωτοβουλία είχαν ο "όμιλος κυριών" και η ταβέρνα "παλιά Βυτίνα". Η έκθεση ζωγραφικής στον πεζόδρομο περιελάμβανε έργα της σύγχρονης εικαστικής κ. Αφροδίτης Κυριαζή με θέμα παλιά οχήματα και τίτλο "ο ήχος του χρόνου". Η ζωγράφος κ. Κυριαζή κατάγεται από την Καλαμάτα και σχετικά με αυτήν η τοπική εφημερίδα "ΘΑΡΡΟΣ" έγραψε: "Η Αφροδίτη Κυριαζή είναι μια αρχιτέκτων μηχανικός από την Καλαμάτα, που έχει καταφέρει να συνδυάσει την επιστήμη που σπούδασε με τη ζωγραφική. Της αρέσει να δημιουργεί με μολύβι, κάρβουνο, λάδι και ακρυλικά. Η τελευταία σειρά έργων της αναφέρεται στο κλασικό-vintage όχημα. Οι επιρροές από την κλασική και τη μοντέρνα τέχνη της επέτρεψαν να διαμορφώσει ένα προσω-

πικό ύφος, με αποτέλεσμα τη μοναδικότητα στο σχεδιασμό των ρετρό οχημάτων. Μάλιστα, από τις 29 έως τις 31 Μαΐου θα συμμετάσχει σε μια ακόμα έκθεση, αυτή τη φορά στη Βυτίνα."

Επίσης η ιστοσελίδα zougla.gr σχετικά με την έκθεση της "παλιάς Βυτίνας" έγραψε: "Από τις 29 έως τις 31 Μαΐου στη Βυτίνα Αρκαδίας και την ευρύτερη περιοχή του Μαινάλου θα γίνουν τα εγκαίνια του πρώτου στην Ελλάδα διεθνώς πιστοποιημένου μονοπατιού, μήκους 70 περίπου χλμ. Στο πλαίσιο των πολλών εορταστικών εκδηλώσεων, που θα πραγματοποιηθούν, η ταβέρνα «η Παλιά Βυτίνα» υποστηρίζει την υπαίθρια έκθεση ζωγραφικής της Αφροδίτης Κυριαζή με θέμα: «Ο ήχος του χρόνου». Οι επισκέπτες θα έχουν τη δυνατότητα να δουν από κοντά έργα με παλιά οχήματα που ταξιδεύουν στο χωρόχρονο. Για την καλλιτέχνη Αφροδίτη Κυριαζή τα οχήματα πάντα φάνταζαν ως πηγή έμπνευσης, οχήματα που ταξιδεύουν αθάνατα στο χρόνο, γιατί κουβαλούν μαζί τους το βαρύ φορτίο των ιστοριών,



Παλιά οχήματα



Από την έκθεση ζωγραφικής

των εικόνων και των διαδρομών οδηγών και επιβατών, που τα χρησιμοποίησαν για το ταξίδι τους. Οι αναμνήσεις είναι αυτές που τα καθιστούν αθάνατα και τα ταξιδεύουν αιώνια μέσα στον χρόνο. Η έκθεση πραγματοποιείται κατά μήκος του

πεζόδρομου, λίγα μόλις μέτρα από την κεντρική πλατεία της Βυτίνας. Η παρουσία της πέτρας και η συλλογή παλιών αντικειμένων από το 1900 μέσα στην ταβέρνα «Παλιά Βυτίνα» επιτρέπει την αρμονική ενσωμάτωση των συνθέσεων στον χώρο, προσφέροντας μια πολύ ιδιαίτερη εικαστική παρουσίαση στους επισκέπτες".

Η δεύτερη έκθεση περιελάμβανε έργα σύγχρονης λαϊκής τέχνης καθώς και δημιουργίες μελών του "Ομίλου κυριών" από τα δωρεάν μαθήματα χειροτεχνίας (χαλκογραφίες, έργα με την τεχνική απομίμησης μετάλλου, ζωγραφική σε γυαλί) που γίνονται στη Βυτίνα και τη Νυμφασία κάθε Τετάρτη από την κ. Ελένη Σχίζα. Η έκθεση όπως είπαμε και πιο πάνω έγινε με πρωτοβουλία του "ομίλου" και έδειξε το σπουδαίο καλλιτεχνικό και πολιτιστικό έργο που συντελείται.



Από την έκθεση χαλκογραφίας

Όλα αυτά δείχνουν ότι η Βυτίνα εκτός από σπουδαίο κέντρο χειμερινού τουρισμού αποτελεί και σημαντικό πολιτιστικό και καλλιτεχνικό κέντρο σε μια εποχή, που όλα απαξιώνονται και σε μια περιοχή, όπως η Γορτυνία, με φθίνουσα πληθυσμιακή πορεία. Η Βυτίνα δεν είναι μόνο καταλύματα, εστιατόρια και καφετέριες αλλά και πολιτιστική παρουσία χάρη στους δραστήριους συλλόγους της και τους ευαίσθητους επαγγελματίες, όπως ο ιδιοκτήτης της παλιάς Βυτίνας.

Και επειδή μιλάμε για τέχνη, έργα ζωγραφικής και ευαισθητοποιημένους απέναντι στον καλλιτεχνικό χώρο επαγγελματίες, δεν πρέπει να ξεχνάμε τα σπουδαία έργα επώνυμων καλλιτεχνών που κοσμούν τους χώρους του ξενοδοχείου Art Menalon στο κέντρο της Βυτίνας της οικογενείας Μπακογιαννάκη και προκαλούν το θαυμασμό των επισκεπτών του δημιουργώντας πολλά θετικά σχόλια.

Ελλάδα

ΓΡΑΦΕΙ: Ο Βυτιναίος ποιητής Γιώργος Παναγιωτακόπουλος

Ελλάδα σε κατάντησαν στο πέρασμα του χρόνου
οι δυνατοί κι αδύνατοι ετούτου δω του κόσμου
από θεριό και ύαινα και τίγρη και λιοντάρι
σε μαραμένο και μικρό κι έρημο μανητάρι.

Το αίμα σου σου ήπιανε, σε πέταξαν σε λάβα
κι από περήφανη γυνή, σε καταντήσαν σκλάβο.

Μα κι αν σ' αφήσαν μοναχή κι σ' έριξαν στο βούρκο,
εμείς οι λίγοι και... τρελοί με το σχισμένο ρούχο,
θα προσπαθούμε εσείν ν' αναστηθείς και πάλι
κι από μητέρα δουλική να γίνεις το λιοντάρι.



Λίνα Σαλίχου γ. Ανδριανοπούλου
αρχιτέκτων μηχανικός ΕΜΠ

μελέτη - κατασκευή
ανακαίνιση - διακόσμηση
αποκατάσταση παραδοσιακών κτιρίων
νομιμοποίηση ημιυπαίθριων χώρων
Λακωνίας 8, Χαλάνδρι 152 34
Τηλ.: 210 6840183 Κιν.: 6974 453072 • e-mail:
lina.salichou@gmail.com



ΚΑΤΕΡΙΝΑ ΧΡ. ΤΖΙΦΑ
Βυτίνα Αρκαδίας
Τηλ. 27950 22226



Βασιλική Τζίφα
Χειρουργός Οδοντίατρος
ΑΠΘ, DDS, MSc

Δέχεται: Ελ. Βενιζέλου 163β
Σπλατεία Δαβάκη) Καλλιθέα
Τηλέφωνο: 210 36 12 953 & 698 17 53 101

ΑΦΟΙ ΡΟΥΣΣΟΥ Ο.Ε Βυτίνα Αρκαδίας

Εργαστήριο επεξεργασίας Πέτρας - Μαρμάρων

Πέτρας παντός είδους (χρυσόμας & πλακοστρώσεις)
Μάρμαρα διαφόρων τύπων, Δομικά υλικά, Αγκυρώσεις, Τζέκια - Επενδύσεις
κιν.: 6944 537570, 6972 093760, Τηλ.-Fax: 27950 29021
roussofbabis@yahoo.gr

Ενεργειακά Τζέκια - Αερόθερμα - Καλοριφέρ



ΕΥΛΟΥΡΓΙΚΕΣ ΕΡΓΑΣΙΕΣ
Χρήστος Τριανταφύλλης



- Έπιπλα κουζίνας
- Κουφώματα
- Ντουλάπες
- Έπιπλα (παντός είδους)
- Πέργολες
- Παιδικά Υποδημάτια

Λαύριο
Τηλ. 22920.60445
Κινητό 6977.400.778



ΧΡΙΣΤΙΝΑ ΠΑΝΑΓΙΩΤΑΚΟΠΟΥΛΟΥ
ΠΟΛΙΤΙΚΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ Δ.Π.Θ.
ΜΕΛΟΣ Τ.Ε.Ε.

ΛΑΣΚΑΡΙΔΟΥ 213
176 75 ΚΑΛΛΙΘΕΑ - ΑΘΗΝΑ

ΤΗΛ: 210 9598609
ΚΙΝ: 6973 793700

Hotel Aiglon

Ευαγόριο - Καζέ - Μπαρ
Κεντρική διαμονή
Τηλέφωνο - 70

ΒΥΤΙΝΑ Αρκαδίας

τηλ.: 27950 22216 - 27950 22316
κιν.: 6944 552276, 6945 711767
fax: 210 80 55 997

e-mail: filia@dmkzdel.gr, ueglia@go.gr

Sport's Center
sportswear

Στρουσόπουλος
Κων. Χρήστος

Α. Πεντέλης 104 Βριλήσσια
Τηλ./Fax: 210 6139421

email: sportsbase@gmail.com

Βυτινιώτικη ιστορία

ΜΕΓΑΛΕΣ ΒΥΤΙΝΙΩΤΙΚΕΣ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΤΗΤΕΣ ΤΟΥ ΠΑΡΕΛΘΟΝΤΟΣ

ΑΝΔΡΕΑΣ Θ. ΣΕΒΔΑΛΗΣ

Ο φιλόλογος - Ο σχολάρχης- Ο πατριώτης



Παρόλο βραχύβιος εν τούτοις πρόφτασε και «σημάδεψε» με την παρουσία του τον επιστημονικό χώρο της εποχής του αλλά και την πατρίδα του τη Βυτίνα με την ανυπολόγιστη κοινωνική προσφορά του. Πρόκειται για τον Ανδρέα Σεβδαλή πέμπτο γιο του παπά Θόδωρου Σεβδαλή, ο οποίος προσέφερε για μία εξηκονταετία τις ιερατικές του υπηρεσίες στη Βυτίνα και πέθανε σε βαθύ γήρας το 1942 (είχε γεννηθεί το 1846).

Γεννήθηκε στη Βυτίνα το 1888 και πέθανε το 1924 σε ηλικία τριάντα έξι χρόνων από τη μάστιγα της εποχής, τη φυματίωση. Τα πρώτα γράμματα έμαθε στην περίφημη σχολή της Βυτινάς και ευτύχησε να έχει δάσκαλο το μεγάλο Βυτιναίο αρχιμανδρίτη Παναγιώτη Παπαζαφειρόπουλο. Συνέχισε τις γυμνασιακές του σπουδές στον Πύργο της Ηλείας και γράφτηκε στη Φιλοσοφική σχολή του Πανεπιστημίου Αθηνών το 1906. Το 1909, παρόλο φοιτητής ακόμη, εκλέγεται, σπάνιο φαινόμενο για την εποχή, «τακτικός εταίρος» της λαογραφικής εταιρείας, η οποία είχε πρόεδρο τον «πατέρα» της Ελληνικής λαογραφίας Ν. Πολίτη. Το 1910 διακόπτει τις σπουδές του και σπεύδει να εκπληρώσει τις στρατιωτικές του υποχρεώσεις. Μετέχει των Βαλκανικών πολέμων 1912-1913 και παίρνει μέρος σε πολλές μάχες μαζί με άλλους Βυτινιώτες με σπουδαιότερες των Γιαννιτσών και του Σόροβιτς στις οποίες ανδραγάθησε, όπως και άλλοι Βυτιναίοι, των οποίων σώζονται τα μετάλλια ανδρείας και κατά καιρούς έχει δημοσιοποιήσει η «ΒΥΤΙΝΑ».

Το 1913 απολύεται από το στρατό όπου προήχθη μέχρι το βαθμό του ανθυποασπιστή «επ' ανδραγαθία». Επανέρχεται στο Πανεπιστήμιο, ολοκληρώνει τις σπουδές του το 1914 και το ίδιο έτος διορίζεται «Ελληνοδιδάσκαλος» στο Ελληνικό σχολείο Βυτινάς. Το 1915 προάγεται σε σχολάρχη του ιδίου σχολείου, θέση την οποία λάμπρυνε στο παρελθόν ο δάσκαλός του αρχιμανδρίτης Παπαζαφειρόπουλος. Οι τότε πολεμικές περιπέτειες της Ελλάδας τον ανακαλούν στο στρατό, όπου υπηρετεί και απολύεται περιοδικά μέχρι

το 1919, όταν απολύεται οριστικά για λόγους υγείας με το βαθμό του Ανθυπολοχαγού. Εν τω μεταξύ έχει δημιουργήσει οικογένεια αποκτώντας δύο παιδιά. Ο ένας εκ των δύο ευρίσκεται ακόμη στη ζωή και είναι ο σεβάσμιος Βυτιναίος Κων/νος Σεβδαλής.

Ως φιλόλογος καθηγητής υπηρετεί σε πολλές πόλεις της Ελλάδας φτάνοντας μέχρι τη μακρινή Καστοριά, ενώ η ήδη ευαίσθητη υγεία του, η οποία διαρκώς επιδεινώνεται τον αναγκάζει σε νοσοκομειακή νοσηλεία και σε περιοδικές αναρρωτικές άδειες. Το 1922 επιστρέφει στο Ελληνικό σχολείο Βυτινάς ως σχολάρχης, θέση την οποία διατηρεί μέχρι το θάνατό του, το 1924.

ΓΡΑΦΕΙ: Ο φιλόλογος Παναγιώτης Αντ. Παπαδέλος

Την επιστημονική του αξία αποδεικνύει όχι μόνο το φιλολογικό έργο το οποίο άφησε, παρόλο βραχύβιος, αλλά περισσότερο οι προφορικές μαρτυρίες των μαθητών του, οι οποίες διατηρούντο πολύ μετά το θάνατό του και ενίσχυαν τη φήμη του. Χαρακτηριστική είναι η μαρτυρία του αιμνήστου ιερέα της γειτονικής Νυμφασίας παπά Τριαντάφυλλου Γιαννημάρα, ο οποίος τον είχε σχολάρχη. Διηγείτο λοιπόν ο παπά Τριαντάφυλλος: «Ο Σεβδαλής ήταν ανωτέρας πνευματικής μόρφωσης και ηθικής εντιμότητας άτομο. Δίδασκε και «ζεσταινόταν» η αίθουσα. Το όνομά του αποτελεί παράδειγμα και πηγή έμπνευσης και πίστης». Το δεύτερο δείγμα της φιλολογικής του αξίας αποτελούν οι πολυάριθμοι πανηγυρικοί λόγοι τους οποίους κατά καιρούς εκφώνησε με την ευκαιρία εθνικών επετείων και εορτών στα σχολεία, στα οποία υπηρέτησε. Όμως το κορυφαίο δείγμα άρτιας γλωσσικής κατάρτισης και πνευματικής ωριμότητας αποτελεί ο επικήδειος που εκφώνησε στην κηδεία του δασκαλού του αρχιμανδρίτη Παναγιώτη Παπαζαφειρόπουλου στις 5-4-1908 δευτεροετής φοιτητής της φιλολογίας.

Αντιγράφω την πρώτη παράγραφο του λόγου, η οποία δείχνει τη φιλολογική και γλωσσική ικανότητα του ανδρός. «Βεβαρμένος υπό γήρατος ο προκείμενος του υψίστου λειτουργός, ως πέπων βότρυς την νύττητα αποπνέων, άχρη των εσχάτων καταστάζων την μυροβόλον μειλιχίότητα, πάντοτε

από του κλίματος της ζωής απορροφών το ωφέλιμον, ώριμος σήμερον αφαρμαζόμενος μεταβαίνων όπως ευλαβώς παρά τους πόδας του φυτεύσαντος αποθήκη της δράσεως του τον πλούσιον καρπόν». Ο λόγος αυτός, αν και σύντομος, παρουσιάζει το σύνολο της προσφοράς του Παπαζαφειρόπουλου και θα πρέπει οι νεώτεροι να τον μελετούν, για να διαπιστώνουν τον πλούτο και τις δυνατότητες της Ελληνικής γλώσσας.

Η δεύτερη μεγάλη προσφορά του Σεβδαλή είναι το κοινωνικό του έργο. Πρώτος πρόεδρος του συνδέσμου φιλοπροόδων, παρόλο άρρωστος, κατόρθωσε και έφερε σε πέρας το τεράστιο έργο της διανομής του νερού μέσα στη Βυτίνα. Η ιστορία της ύδρευσης της κωμόπολης είναι μεγάλη, περιπετειώδης και περίπλοκη. Το σημερινό δίκτυο ύδρευσης κατασκευάστηκε με δαπάνη του μεγάλου Βυτιναίου ευεργέτη Τρύφωνα Ζαχαρόπουλου. Το δίκτυο όμως έφτασε το 1914 μέχρι την είσοδο του χωριού χωρίς εσωτερική διανομή. Έτσι μένει η κατάσταση μέχρι το 1922, οπότε πρόεδρος του συνδέσμου φιλοπροόδων αναλαμβάνει ο Ανδρέας Σεβδαλής. Με μεγάλο κόπο, προσπάθεια, αγώνα και προσωπικές θυσιές χωρίς κρατική οικονομική βοήθεια και μόνο με προσφορές των Βυτιναίων του εσωτερικού και εξωτερικού κατορθώνει μέσα σε μία διετία να «ανασκάψει» όλο το χωριό και να διανείμει το νερό σε όλες τις γειτονίες της Βυτινάς.

Στις 17 Σεπτεμβρίου του 1924 και ενώ έχει ολοκληρωθεί το έργο της διανομής του νερού στο εσωτερικό του χωριού πεθαίνει ο σπουδαίος Βυτιναίος Ανδρέας Σεβδαλής, ο φιλόλογος, ο σχολάρχης, ο πατριώτης λες και περίμενε να τελειώσει το έργο της διανομής του νερού, για να τελειώσει και ο ίδιος. Ευρύτερες και λεπτομερέστερες πληροφορίες για το μεγάλο αυτό Βυτιναίο παρατίθενται στα φύλλα 7,8,9 και 10 του 1980 της «ΒΥΤΙΝΑΣ» από τον αιμνήστο διακεκριμένο Βυτιναίο ιατρό Σταύρο Ζαχαρόπουλο.

Χρέος ημών των μεταγενεστέρων είναι να διατηρούμε τη μνήμη και να προβάλλουμε το παράδειγμα των μεγάλων Βυτιναίων του παρελθόντος, οι οποίοι μπροστά από το προσωπικό τους συμφέρον έβαζαν το συμφέρον και την ωφέλεια του τόπου τους, όπως έκανε και ο σπουδαίος φιλόλογος Ανδρέας Σεβδαλής, του οποίου πρέπει να διατηρούμε ζωντανή τη μνήμη ως μοναδικού φιλοπάτριδος Βυτιναίου.

Η ΑΝΑΓΚΗ ΓΙΑ ΒΙΩΣΙΜΗ ΑΝΑΠΤΥΞΗ

ΓΡΑΦΕΙ: Ο ΣΤΑΘΗΣ ΛΙΔΩΡΙΚΗΣ χημικός μηχανικός του Ε.Μ.Π.

Πολλοί λίγοι μπορούν να αμφισβητήσουν ότι η ενέργεια αποτελεί τη βάση της σύγχρονης αστικής ζωής στον πλανήτη που λέγεται Γη. Η εξέλιξη του βιομηχανικού πολιτισμού συμβαδίζει με την αυξημένη χρήση ενεργειακών πόρων. Μετά από χιλιετίες χρήσης του ξύλου, ο ξυλάνθρακας ή κάρβουνο (charcoal) αποτέλεσε την πιο αποτελεσματική και εύχρηστη μορφή ενεργειακής επιλογής κατά την περίοδο του Μεσαίωνα. Κατά τη διάρκεια της Βιομηχανικής Επανάστασης, σημαντικό βήμα προς τα εμπρός σε ό,τι αφορά τη χρήση ενέργειας αποτέλεσε η χρήση του άνθρακα και του κοκ στους φούρνους. Οι ισχυρές ατμομηχανές, που εξαρτιόνταν από άφθονες προμήθειες του εύκολα διαθέσιμου ως καυσίμου άνθρακα, αποτέλεσαν για το υπόλοιπο του 19ου αιώνα την κύρια πηγή βιομηχανικής ενέργειας. Εκτός όμως από τον άνθρακα η βιομηχανική επανάσταση έδωσε ώθηση και στην ευρεία χρήση πετρελαίου ως μία από τις κύριες ενεργειακές πηγές. Ο 20ος αιώνας ήταν η εποχή μιας οικονομίας βασισμένης στα ορυκτά καύσιμα (fossil fuels: πετρέλαιο, άνθρακα, φυσικό αέριο).

Η φθνή ενέργεια προώθησε την ανάπτυξη και την ευημερία σε πολλά τμήματα του πλανήτη. Είναι γεγονός ότι η ευρεία χρήση ορυκτών καυσίμων κατά τις τελευταίες δεκαετίες προσέφερε πολλά οφέλη στις βιομηχανικά αναπτυγμένες κοινωνίες. Συγχρόνως όμως η προκλήθεισα ανάπτυξη είχε ως αποτέλεσμα τη δημιουργία στις χώρες αυτές μεγάλων ποσοτήτων αγροτικών, αστικών και βιομηχανικών αποβλήτων, οι επιπτώσεις των οποίων ήταν επιβλαβείς για το περιβάλλον και την ανθρώπινη υγεία. Κατά τα τελευταία χρόνια η περιβαλλοντική μόλυνση έχει μετεξελιχθεί σε ένα σοβαρό παγκόσμιο πρόβλημα και γι' αυτό δε χρειάζεται να τονιστεί η σημασία της προστασίας του περιβάλλοντος και η αποκατάσταση των προκληθεισών περιβαλλοντικών καταστροφών. Η διεθνοποίηση των

βιομηχανικών και κοινωνικών δραστηριοτήτων έχει δημιουργήσει σωρεία προβλημάτων. Μεγάλο πρόβλημα προκαλεί η ασαφής αύξηση του διοξειδίου του άνθρακα (CO₂) στην ατμόσφαιρα και η συνδεόμενη με την αύξηση αυτή επικίνδυνη τάση διεύρυνσης του φαινομένου του θερμοκηπίου και κατ' επέκταση η διαπιστωμένη παγκόσμια υπερθέρμανση του πλανήτη και η ερημοποίηση εκτάσεων. Παρά τις δύο μεγάλες πετρελαϊκές κρίσεις το 1973 και το 1979 οι συνολικές εκπομπές διοξειδίου του άνθρακα στην ατμόσφαιρα αυξήθηκαν πάνω από 40% στις δύο δεκαετίες στο διάστημα 1970 και 1990. Η ρίζα των παγκόσμιων αυτών προβλημάτων βρίσκεται στο καταναλωτικό πρότυπο ζωής που έχει κυριαρχήσει και το οποίο στηρίζεται εκτός των άλλων και στην άφθονη και σπάταλη χρήση ορυκτών καυσίμων. Ο μελλοντικός αγώνας, που αντιμετωπίζει η παγκόσμια κοινότητα δεν θα χαρακτηρίζεται από μια μοναδική μάχη ή ένα συγκεκριμένο αποκαλυπτικό γεγονός. Αν η ανθρωπότητα συνεχίσει με τον υπάρχοντα σπάταλο καταναλωτικό τρόπο ζωής, θα αντιμετωπίσει μία αργή παρατεταμένη υποβάθμιση της ποιότητας ζωής. Σήμερα δεν είναι λίγες οι πόλεις στις οποίες οι τροχονόμοι φορούν μάσκες, για να προστατευθούν από την μόλυνση. Αλλά και εκατομμύρια περιπτώσεις ασθενειών, που οφείλονται σε αναπνευστικά προβλήματα, έχουν τη βάση τους στην ατμόσφαιρα, η οποία υποβαθμίζεται συνεχώς από τις εξαιρέσιμες αυτοκινήτων και τις εκπομπές βιομηχανικών αερίων.

Γίνεται πλέον φανερό ότι η συνεχιζόμενη ανεξέλεγκτη χρήση ορυκτών καυσίμων ως κυρίαρχης πηγής ενέργειας, χημικών προϊόντων και υλικών, δε συμβαδίζει με μακροχρόνια βιωσιμότητα του Γήινου περιβάλλοντος. Τα υπάρχοντα προβλήματα δεν μπορούν να αντιμετωπιστούν χωρίς την αλλαγή του υπάρχοντος κυρίαρχου τρόπου παραγωγής, που βασίζεται στα ορυκτά καύσιμα. Για την αντιμετώπιση της παγκόσμιας αλληλεξάρτησης από τα ορυκτά καύσιμα απαιτείται η εξέταση δυνατοτήτων ανάπτυξης κοινωνικών συστημάτων, τα οποία θα

αξιοποιούν άφθονες και αποκεντρωμένες ενεργειακές πηγές με βάση όχι μόνο οικονομικά αλλά και κοινωνικά και περιβαλλοντικά κριτήρια. Στα πλαίσια μιας διαφορετικής κοινωνικής ανάπτυξης είναι ανάγκη να αναπτυχθούν σε μεγάλη έκταση νέες τεχνολογίες, προκειμένου να καλυφθούν οι ανάγκες ενός διαρκώς αυξανόμενου πληθυσμού και οι οποίες να στηρίζονται σε ανανεώσιμες πρώτες ύλες και να δημιουργούν ελάχιστους κινδύνους για το περιβάλλον. Θα μπορούσε, χωρίς υπερβολή, να ειπωθεί ότι ο 21ος θα πρέπει να είναι ο αιώνας της βιοοικονομίας, δηλαδή μιας οικονομίας βασισμένης σε ανανεώσιμες πηγές. Γνωστές πηγές ανανεώσιμης ενέργειας, όπως ηλιακή, αιολική, υδροηλεκτρική και γεωθερμική ενέργεια, αλλά και η βιομάζα, προβλέπεται να παίξουν στο άμεσο μέλλον σημαντικό ρόλο τόσο στη διασφάλιση επαρκών ποσοτήτων ενέργειας όσο και στη διαμόρφωση ενός βιώσιμου και περιβαλλοντικά καθαρού τρόπου ζωής.

Καθώς η παγκόσμια κοινότητα αναζητά νέους τρόπους ενδυνάμωσης της παγκόσμιας οικονομίας, η βιολογία υποκαθιστά την εξόρυξη. Το κλειδί στην προσπάθεια αυτή αποτελεί η γεωργία, που θα προσφέρει τις πρώτες ύλες με την καλλιέργεια και όχι με την εξόρυξη, όπως γίνεται μέχρι σήμερα. Ήδη σε πολλές βιομηχανικές διεργασίες οι βιοδιεργασίες υποκαθιστούν παραδοσιακές χημικές συνθέσεις. Με τη χρήση της βιοτεχνολογίας ανανεώσιμες πρώτες ύλες από φυτικές καλλιέργειες μετατρέπονται σε ενέργεια και προϊόντα, που είναι αναγκαία από τις κοινωνίες. Με τη συνεργασία βιομηχανίας, αγροτικού τομέα και πανεπιστημιακών και ερευνητικών ιδρυμάτων, διερευνώνται οι τρόποι με τους οποίους οι αγροτικές οικονομίες θα μπορούσαν να ωφεληθούν από ανανεώσιμες πρώτες ύλες, που υποκαθιστούν τα πετροχημικά στη βιομηχανική παραγωγή. Η επιστημονική γνώση και η βιομηχανική εμπειρία σε ένζυμα και

πρωτεΐνες δημιουργεί "πράσινες θέσεις εργασίας" βοηθώντας μεγάλο αριθμό βιομηχανιών να παράγουν προϊόντα, τα οποία έχουν θετική επίπτωση στη βιωσιμότητα των οικοκυριών σε παγκόσμιο επίπεδο.

Οι σύγχρονες τεχνικές σε πρωτεΐνες καθιστούν πραγματικότητα τα βιο-διυλιστήρια, με την αξιοποίηση φυτικών καλλιεργειών, που δεν εντάσσονται στην τροφική αλυσίδα και αγροτικών υπολειμμάτων ως βιώσιμων εναλλακτικών πρώτων υλών στη θέση του μέχρι σήμερα χρησιμοποιούμενων ορυκτών καυσίμων. Σίμερα η βιομάζα αποτελεί τη μόνη φυσική, ανανεώσιμη πηγή άνθρακα, που είναι αρκετά μεγάλη σε ποσότητα και μπορεί να χρησιμοποιηθεί ως υποκατάστατη πηγή ενέργειας αντί των ορυκτών καυσίμων. Σε αντίθεση με τα ορυκτά καύσιμα η βιομάζα είναι ανανεώσιμη με την έννοια ότι για την αντικατάσταση του μέρους της βιομάζας, που χρησιμοποιήθηκε ως πηγή ενέργειας, χρειάζεται ένα πολύ μικρό χρονικό διάστημα. Ενεργειακά συστήματα, που βασίζονται σε βιομάζα μπορούν να υλοποιηθούν με χρήση μεγάλης ποικιλίας πρώτων υλών όπως υπολείμματα καλλιεργειών, δασικά υπολείμματα, βιομηχανικά υπολείμματα, υπολείμματα ζώων και αστικά στερεά απορρίμματα. Με χρήση κατάλληλων τεχνολογιών μετατροπής οι πρώτες αυτές ύλες μπορούν να αξιοποιηθούν όχι μόνο για παραγωγή ενέργειας, στερεών υγρών ή αερίων καυσίμων αλλά και για παραγωγή πολύτιμων χημικών

Συνέχεια στη σελίδα 10



Νόντας Νικολάου Παππάς
Ειδ. Ιατρός Γενικής και Οικογενειακής Ιατρικής
Ειδικευθείς στο Γενικό Νοσοκομείο Αθηνών
Κορυθαλένιο - Μπενάκειο
Τ. Ιατρός Θεραπευτικού Κέντρου Κλινικής
Ερεθρού Σταυρού

Δέχεται: καθ' εκάστην - Επισκέφεται κατ' οίκον

Στο ιδ. Ιατρείο στη Βυτίνα διενεργούνται:

- Κλινική εξέταση - Συνομιλητική
- Ηλεκτροκαρδιογράφημα - ελέγχος
- Σπυρογράφηση
- Έλεγχος σπυρίων (Doppler)

Τηλ. ιατρείου: 27950 22022

Κε.λ.: 6977644945

e-mail: dr.pappas.nontas@gmail.com

website: <http://www.iaitreibytinas.gr>

ΚΩΝ/ΝΟΣ ΠΑΠΑΡΡΗΓΟΠΟΥΛΟΣ

Συνέχεια από τη σελίδα 7

στα μάτια των ανθρώπων το επιβλητικό του μέγεθος. Αυτό συνέβη και με τον ιστορικό μας, όταν έπεσε με το θάνατό του. Επαληθεύθη η διαπίστωση του Θουκυδίδη με τη διαχρονική της ισχύ, όπως την βρίσκουμε στον Επιτάφιο του Περικλέους: «Τόν οὐκ ὄντα ἅπας εἰώθεν ἐπαιεῖ. Φθόνος γάρ τοῖς ζῶσι πρὸς τό ἀντίπαλον τόν δέ μή ἐμποδῶν ἀνανταγωνίστω εὐνοία τετίμηται...» δηλ. «Τον αποθανόντα συνηθίζουν να επαινούν ὅλοι. Ὅταν ὁμως ζει, οι ζῶντες τον αντιμετωπίζουν με ζηλοφθονία ως ανταγωνιστή τους, ενώ, όταν δεν υπάρχει πλέον στη ζωή ως εμπόδιο, (τότε) αυτόν τον τιμούν με καλή διάθεση...»

Τα εγκώμια πρόβαλαν τότε αθρόα τόσο από ξένους όσο και από Έλληνες τώρα διάσημους ιστορικούς και άλλους λογίους. Από το πλήθος των Ελλήνων λογίων εγκωμιαστών ξεχωρίζω δύο που δίνουν εμφαντικά το στίγμα της μεταθανάτιας μεταστροφής: το Γιάννη Βλαχογιάννη, δ/ντή των γενικών αρχείων του Κράτους που γράφει: «Αν φαντασθούμε με τι βάσανα ο ευγενικώτατος εκείνος και σπάνιος τύπος ανθρώπου κατάφερε να βρη τα μέσα να τυπώση φτωχικά την πρώτη έκδοση του πολυτόμου έργου του και να προσφέρει στην πατρίδα μας την πιο σημαντική δωρεά που έκαμε ποτέ εθνικός ευεργέτης στην Ελλάδα και τώρα που δε ζει εκείνος δε μπορούμε παρά να κλάψουμε τη μοίρα των τόσων πνευματικών μαρτύρων του τόπου μας, που όσο ζουν, μένουν άγνωστοι, παραμερισμένοι και περιφρονημένοι.»

Ο δε φιλόσοφος ακαδημαϊκός Θεόφιλος Βορέας μεταξύ των άλλων γράφει: «Τίς των Ελλήνων του σοφού ιστορικού μελετήσας το έργον δεν παθάνη καθ' ὅμοιον τρόπον δονουμένην την ψυχήν; Ἰδού διατί αισθάνομαι την υποχρέωσιν να διακηρύξω ότι του Κ. Παπαρρηγόπουλου η Ιστορία οφείλει να είναι πάντων των Ελλήνων εγκόλπιον». Πράγματι έγινε εγκόλπιο των Ελλήνων, διότι η Ιστορία του μίλησε στην ψυχή του Έθνους ὅσον κανένα άλλο βιβλίο μετά την Επανάσταση. Και όχι μόνο το έργο του, αλλά και το όνομα του ως θρύλημα έτυχε εγκολπώσεως, καθολικής αποδοχής και εκτίμησης των «όπου γης» Ελλήνων. Ορθώθηκαν προτομές - σήματα ευγνώμων τιμής, κοσμήθηκαν με επιγραφές, που φέρουν το όνομά του δρόμοι προτεραιότητας σε όλες τις πόλεις της Ελλάδος, καθώς και η κυριώτερη αίθουσα διδασκαλίας της Φιλοσοφικής Σχολής του Πανεπιστημίου Αθηνών, μέσα στην οποία ως Γορτύνιοι φοιτητές είχαμε την υπερήφανη αίσθηση ότι βρισκόμαστε σε οικείο χώρο.

Αυτός ήταν σε γενικές γραμμές ο Παπαρρηγόπουλος εργαζόμενος σ' ὅλη του τη ζωή για τον Ελληνισμό. Και εργάστηκε γι' αυτόν ὅσον ολίγο από την Επανάσταση μέχρι σήμερα. Ήταν μεγάλη τύχη για το Έθνος ότι βρήκε αυτή την κρίσιμη εποχή της αναγεννήσεως του τους δυο μεγάλους ιδεολόγους της Εθνικής μας ενότητος και μύστες της Εθνικής μας συνειδήσεως: Τον εθνικό μας ποιητή Διονύσιο Σολωμό και τον εθνικό μας ιστορικό Κων. Παπαρρηγόπουλο. Το εθνικό τραγούδι και η φωνή της ιστορικής αλήθειας σ' ένα θαυμάσιο συνταίριασμα συναισθήματος και λόγου τρέφουν την ψυχή και το νου του Έθνους και τον καθοδηγούν στον ορθό προσανατολισμό κάθε φορά, που κλυδωνίζεται απ' τους σεισμούς της Ιστορίας.

Τα λόγια είναι λειψά, δεν μπορούν να εγγίσουν το έργο και την προσφορά ενός τέτοιου πνευματικού εργάτη. Έχω λοιπόν την αίσθηση ότι αδικήσα το μεγαλείο του. Η ηχώ των πενήκτων μου λέξεων, που ψέλλισα, ασφαλώς δεν μπόρεσε να σπάσει το φράγμα του χρόνου, ώστε να του μηνύσει την τιμή και την ευγνωμοσύνη μας, για την «λιγυράν εκείνου διδαχήν», όπως είχε χαρακτηριστεί η διδασκαλία του. Γι' αυτό, τελειώνοντας, δανείζομαι και του απευθύνω λόγια με διαχρονική εμβέλεια, που αντηχούν από τα βάθη τριών και πλέον χιλιετιών, εκεί που έφτασε η ερευνητική του δύναμη, για να αρχίσει την Ιστορία της ζωής του Έθνους μας. Είναι λόγια ομηρικά, που είπαν ο Οδυσσεύς και ο Αγαμέμνων, όταν συνάντησαν τον Αχιλλέα στον Άδη και του 'φεραν τα μαντάτα της υστεροφημίας του από τον επάνω κόσμο. Είναι λόγια τιμητικής μνήμης και αθανασίας λόγια αιωνιότητας και λαμπρής υστεροφημίας.

« Σὺ μὲν οὐδέ θανῶν ὄνομα ὤλεσας, ἀλλὰ τοι αἰεὶ πάντας ἐπ' ἀνθρώπους κλέος ἔσσειται ἔσθλόν ... ». Δηλ «Συ κι αν πέθανες δε χάθηκε τ' όνομά σου, αλλά αιώνια θα διαβρυλεύεται στην οικουμένη η λαμπρή φήμη και η δόξα σου».

ΝΕΚΡΟΛΟΓΙΕΣ

Συνέχεια από τη σελίδα 4

ρισματικός σε διάνοια για την αντίληψη των πραγμάτων και του νοήματος της ζωής, συμπονετικός στον πόνο και συμμετοχος στη χαρά. Το σεμνό ήθος και ο αδαμάντινος χαρακτήρας του μας φέρνει στη σκέψη εκείνο το σοφό απόφθεγμα του αρχαίου ποιητή φιλοσόφου: «Ως χαρίεν άνθρωπος, όταν άνθρωπος η». Αυτός ήταν ο Παναγιώτης Αγγελόπουλος, ομώνυμος των Αγγέλων! Κα τώρα εμείς αδύναμοι μπροστά στο μυστήριο του θανάτου καταφεύγουμε στους λόγους παρηγορίας, ενωτιζόμενοι τα θεία διδάγματα της εκκλησίας μας: «Ευάρεστος τω Θεώ γενόμενος, ηγαπήθη και ζων μεταξύ αμαρτωλών μετετέθη. Ηρπάγη μη κακία αλλάξη την σύνεσιν αυτού, ή δόλος απατήση την ψυχήν αυτού...». Ακόμη το θεϊκό μήνυμα που βγαίνει από τη νεκρώσιμη ακολουθία, αλλά και από τη χαρμόσυνη αναστάσιμη ακολουθία των ημερών αυτών στερεώνει την πίστη και θερμαίνει την ελπίδα για μια αληθινή ζωή, που απλώνεται πέραν από την πένθιμη κατήφεια του τάφου. Με αυτή την πίστη έμπλεοι από ελπίδα και χαρμολύπη σιγάμε και προσευκόμασε νοερώς για την ουράνια κατεύδωση του αγαπητού μας Τάκη.

Ακόμη ας ικετεύσουμε τον πανοικτίρμονα και φιλόανθρωπο Κύριο της ζωής και του θανάτου να φωτίσει την επιστήμη, για να αναδειχθεί ένας νέος «ακέστωρ» ήρωας Θησείας, που θα εξοντώσει το «θεριό», ώστε να απαλλαγεί η ανθρωπότητα από τη φοβερή απειλή που τρομάζει τη ζωή.

Ας είναι σεβαστή και αιωνία η μνήμη του αγαπητού μας Τάκη.

ΜΝΗΜΟΣΥΝΑ

- Τελέστηκε την Κυριακή 24-5 στον Ι.Ν. Αγίου Ιωάννη Καρέα το τεσσαρακονθήμερο μνημόσυνο του Παναγιώτη Αγγελόπουλου. Σε αυτό προσήλθαν πολλοί Βυτιναίοι και Νυμφάσιοι, είτε διαμένοντες στην Αθήνα είτε ήλθαν από τη Βυτίνα τιμώντας τη μνήμη του μεταστάντος.

ΘΑΝΑΤΟΙ

- Απεβίωσε στις 31-10-2014 και ετάφη στις 2-11-2014 στην Αθήνα η Ελένη Τσίρου - Παπαδοπούλου.
- Απεβίωσε στην Καμπέρα της Αυστραλίας όπου και ετάφη στις 21-3-2015 ο Παύλος Χαρ. Τζίφας ετών 85.
- Απεβίωσε στην Αθήνα και ετάφη στη Βυτίνα στις 27-5-2015 η Γεωργία Απ. Χριστοπούλου ετών 91. Ο σύλλογος των απανταχού Βυτιναίων και φίλων της Βυτίνας συλλυπείται θερμά την κόρη της Φανή, η οποία διετέλεσε μέλος του δ. σ. κατά την προηγούμενη θητεία.
- Απεβίωσε στο Σικάγο των Η.Π.Α, όπου και ετάφη, ο

Η ΑΝΑΓΚΗ ΓΙΑ ΒΙΩΣΙΜΗ ΑΝΑΠΤΥΞΗ

Συνέχεια από τη σελίδα 9

προϊόντων και υλικών, τα οποία μέχρι σήμερα για την παραγωγή τους έχουν ως βάση ορυκτά καύσιμα. Στην οικονομία μιας χώρας νέες βιομηχανικές μονάδες βιοδιύλισης βιομάζας (biorefineries) μπορούν να παράγουν προϊόντα (biobased products), καύσιμα και ηλεκτρική ενέργεια με τρόπο που να υπάρχει μικρότερη εξάρτηση της οικονομίας αυτής από ορυκτά καύσιμα.

Έτσι προϋπόθεση για ριζική και καθοριστική αντιμετώπιση των σοβαρών παγκόσμιων περιβαλλοντικών προβλημάτων αποτελεί όχι μόνο η αλλαγή στον κοινωνικό τρόπο κατανάλωσης αλλά και η αλλαγή του όλου μηχανισμού παραγωγής ενέργειας, καυσίμων και βιομηχανικών προϊόντων, ιδιαίτερα σε ότι αφορά τις πρωτογενείς πρώτες ύλες, που μέχρι σήμερα κυριαρχούνται από τα ορυκτά καύσιμα. Δηλαδή απαιτείται μια άλλης μορφής ανάπτυξη, μια διατηρήσιμη ή βιώσιμη ανάπτυξη (sustainable development, SD), η οποία θα πρέπει να περιλαμβάνει τρεις βασικές έννοιες: περιβαλλοντική βιωσιμότητα, οικονομική βιωσιμότητα και κοινωνικοπολιτική βιωσιμότητα.

Για την ουσιαστική υλοποίηση της αρχής της διατηρήσιμης ή

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

Ηλίας Μακρής ετών 87 καταγόμενος από το Τσελεπάκου Μαντινείας σύζυγος της Βυτινιώτισσας Δέσποινας Δημοσθ. Τζίφα.

- Απεβίωσε στην Αθήνα και ετάφη στο Βλαχόραφτη ο Ηλίας Πανταζής ετών 53 υιός της Σοφίας Γ. Γιάβη.

ΓΑΜΟΙ

- Τέλεσαν στην Αθήνα το γάμο τους στον Ι.Ν της Παναγίας στο Γουδί στις 14-6-2015 ο Χρήστος Μαυραγάνης (γιος του Σπύρου και της Ντίνας Μαυραγάνη) με την Κανέλλα Ιωαν. Παπακωνσταντίνου και συγχρόνως βάπτισαν το κοριτσάκι τους.
- Στις 7-6-2015 τέλεσε το γάμο της στον Ι.Ν. της Αγίας Βαρβάρας στην Τρίπολη η Αθηνά Τρ. Γόντικα καθηγήτρια φιλόλογος με τον κ. Ιωάννη Δρανδάκη ιατρό.

ΕΙΣΦΟΡΕΣ ΣΕ ΜΝΗΜΗ

Οι αδελφοί Γεώργιος και Κων/νος Αγγελόπουλος προσέφεραν σε μνήμη του αιμνήστου αδελφού τους Παναγιώτη 200 € υπέρ του συλλόγου των απανταχού Βυτιναίων και της εφημερίδας «ΒΥΤΙΝΑ».

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ

Η οικογένεια του αιμνήστου Παναγιώτη Αγγελόπουλου (η σύζυγος Ανθούλα και τα παιδιά Στυλιανός και Ελένη) και οι αδελφοί Γεώργιος και Κωνσταντίνος ευχαριστούν θερμά όλους όσους συμπαραστάθηκαν στο βαρύ πένθος της απώλειας του προσφιούς μας προσώπου και παραβρέθηκαν στο τεσσαρακονθήμερο μνημόσυνο όπως επίσης και όλους όσους εκφώνησαν ή δημοσίευσαν νεκρολογίες σε μνήμη του αιμνήστου συζύγου, πατέρα και αδελφού.

ΕΙΣΦΟΡΕΣ ΥΠΕΡ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ ΕΦΗΜ. "ΒΥΤΙΝΑ"

30 €: Τουρής Κων/νος, Ανδριανοπούλου-Σαλίχου

Πίτσα, Τριχιά Ελένη, Ηλιόπουλος Βασίλειος

20 €: Γκούβα Ελένη, Παπαδοπούλου Έλενα.

ΔΩΡΕΕΣ ΥΠΕΡ ΤΩΝ ΙΕΡΩΝ ΝΑΩΝ

- Οι κυρίες Νικολέτα, Γεωργία και Μαρία Αναγνωστοπούλου προσέφεραν 200 € υπέρ του Ι.Ν. Κοιμήσεως της Θεοτόκου στην "Κάτω Βυτίνα"
- Ο κ. Δημήτριος Κ. Σκαρπέλος προσέφερε 20 € υπέρ του Ι.Ν. του Αγίου Τρύφωνα.

βιώσιμης ανάπτυξης απαιτούνται μηχανισμοί διαμόρφωσης περιβαλλοντικά συμβατών τεχνολογιών και συστήματα αξιοποίησης ενεργειών, που παράγονται από ανανεώσιμες πηγές, κύρια προέλευση των οποίων θα είναι η βιομάζα. Η βιοτεχνολογία αποτελεί μία από τις μελλοντικές τεχνολογίες, που θα παίξει σημαντικό ρόλο στην αξιοποίηση της ενέργειας που περιέχεται στη βιομάζα, η οποία αντιπροσωπεύει μια ελπιδοφόρα μορφή ανανεώσιμης ενέργειας και σοβαρή εναλλακτική λύση στη χρήση ορυκτών πρώτων υλών. Υπάρχει αισιοδοξία ότι κατά τις επόμενες δεκαετίες η βιοτεχνολογία θα συμβάλει σημαντικά στη διαμόρφωση μιας βιώσιμης βιομηχανίας και μέχρι το 2050 τα εννέα περίπου δισεκατομμύρια των κατοίκων του πλανήτη θα ζουν σε μια βιώσιμη και ευημερούσα βιοοικονομία, καλύπτοντας τις ανάγκες για πρόσβαση σε ασφαλή και υγιεινά τρόφιμα, ανανεώσιμα καύσιμα και άλλους πόρους. Βασική προϋπόθεση όμως για μια τέτοια ανάπτυξη είναι η διαμόρφωση συνεργασιών ανάμεσα σε κυβερνήσεις, βιομηχανίες, πανεπιστημιακά και ερευνητικά ιδρύματα και μη κυβερνητικούς φορείς, έτσι ώστε να βρεθούν οι νέοι δρόμοι για την κάλυψη των αναγκών του παγκόσμιου αυξανόμενου πληθυσμού σε τρόφιμα, υγεία, ενέργεια και άλλες κοινωνικές και οικονομικές ανάγκες.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ

Το δ. σ. του συλλόγου των απανταχού Βυτιναίων και φίλων της Βυτίνας ευχαριστεί θερμά τον ΑΝΩΝΥΜΟ φίλο του, ο οποίος για μια ακόμα χρονιά διαβίβασε μέσω του ιερέα πατρός Νικολάου Ντάβου το ποσόν των 2.000 € για την κάλυψη των εξόδων της οργάνωσης του δωδέκατου Βυτινιώτικου ανταμώματος στις 6-8-2015 στο εκκλησάκι της Αγίας Σωτήρας. Επίσης ευχαριστεί θερμά τον ένθερμο φίλο του συλλόγου Βυτιναίο Ανδρέα Γ. Καψάλη, ο οποίος για τον ίδιο σκοπό διέθεσε το ποσόν των 1.000 €. Μετά από αυτές τις ευγενείς χειρονομίες ο σύλλογος θα οργανώσει την εκδήλωση του ανταμώματος στις 6-8-2015 καλώντας όλους τους Βυτιναίους και φίλους της Βυτίνας να τιμήσουν την εκδήλωση και να ζήσουν για μια ακόμα χρονιά έντονα και νοσταλγικές Βυτινιώτικες "στιγμές".

ΕΚΦΡΑΣΗ ΣΥΓΧΑΡΗΤΗΡΙΩΝ

Συχαίρουμε θερμά την Ειρήνη Πλέσσια κόρη της Βίκυς και του Παναγιώτη Πλέσσια (Προέδρου της Παγγορτυνιακής Ένωσης) για την αρίστυσή της στις πρόσφατες πανελλαδικές εξετάσεις και για την αναμενόμενη, εξ αιτίας αυτού, εισαγωγής της στη Νομική σχολή του Παν/μίου Αθηνών. Ευχόμαστε δε παρόμοια ευδοκίμηση στις Πανεπιστημιακές της σπουδές.

Οικογένεια Παναγιώτη Παπαδέλου

ΟΙ ΣΥΛΛΟΓΟΙ ΜΑΣ

ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΦΙΛΟΠΡΟΩΔΩΝ

Ο σύνδεσμος Φιλοπροόδων, το αρχαιότερο σωματείο του τόπου μας, οργάνωσε και πραγματοποίησε την εορτή του Αγίου Πνεύματος στο ειδικό εκκλησάκι του Αγίου Αθανασίου στον περιφερειακό δρόμο της Βυτίνας, όπως κάνει χρόνια τώρα. Η εορτή λόγω οικονομικών δυσκολιών ήταν λιτή χωρίς την παράθεση γεύματος στους παρισταμένους. Ο σύνδεσμος σχετικά με την εκδήλωση εξέδωσε δελτίο τύπου, το οποίο έχει ως εξής:

"Τη Δευτέρα 1η Ιουνίου, εορτή του Αγίου Πνεύματος, γιόρτασε στο πανέμορφο εκκλησάκι του Αγίου Αθανασίου στη Βυτίνα ο Σύνδεσμος Φιλοπροόδων. Η συμμετοχή του κόσμου παρά την κακοκαιρία που επικρατούσε υπήρξε ικανοποιητική, η δε προσέλευση των φίλων του Συνδέσμου σε κάποιες περιπτώσεις, συγκινητική. Από το Σύνδεσμο καταβλήθηκε προσπάθεια να αναδειχθεί όπως επιβάλλεται ο χώρος της γιορτής, αλλά και πολλά σημεία του χωριού μας, που έπρεπε να καθαριστούν ή να θεραπευτούν οι ζημιές, που είχαν υποστεί λόγω της συνεχούς και παρατεταμένης κακοκαιρίας του τρέχοντος έτους. Η προσπάθειά μας αυτή θα συνεχιστεί σε όλα τα έργα που έχει κατασκευάσει ο Σύνδεσμος στο παρελθόν, αλλά και σε καιρία σημεία και θέσεις του χωριού, που χρειάζονται παρεμβάσεις. Με την ευκαιρία, ευχαριστούμε θερμά τους όλους εκείνους, που συνέτελεσαν στην επιτυχία της γιορτής και συγκεκριμένα:

- Τον πατέρα Νικόλαο Ντάβο και τους ιεροψάλτες μας κ. Ευάγγελο Ντάβο, Γιάννη Τερζή και Τρύφωνα Παπαλάμπρο (μέλη και οι τρεις του Συλλόγου μας) για την όμορφη πανηγυρική Θεία Λειτουργία.
- Την κ. Θεοδώρα Ζαχαροπούλου, που επιμελήθηκε την καθαριότητα του ναού και του περιβάλλοντος χώρου και κατασκεύασε και προσέφερε τα γλυκίσματα.
- Τον κ. Θεμιστοκλή Παναζόπουλο για την προσφορά του άρτου.
- Τον κ. Τρύφωνα Λιαρόπουλο για την προσφορά του κατσίκιου, που μπήκε στην κλήρωση.
- Τον κ. Τρύφωνα Χριστόπουλο για την προσφορά των λουλουδιών, που στόλισαν τον ιερό Ναό.
- Το Εκκλησιαστικό Συμβούλιο για τη βοήθεια που έδωσε στο Σύνδεσμο.
- Όλα τα μέλη του Συνδέσμου που βοήθησαν όπου κι όταν χρειάζονταν κι όλους όσους βοήθησαν στην καλή εμφάνιση του χώρου.
- Τέλος, όλους τους φίλους από Τρίπολη για την προσέλευση στη γιορτή και τη βοήθεια, που προσέφεραν στο Σύνδεσμο.

Τα κληρωθέντα δώρα, κατσίκι και κουλούρα άρτου, κέρδισε η κ. Κωνσταντίνα Γόντικα, στην οποία ευχόμαστε να είναι πάντα τυχερή στη ζωή της κι όπου επιθυμεί.

Στους φίλους του Συνδέσμου γνωρίζουμε ότι η καλοκαιρινή εκδήλωσή μας θα γίνει στις 26 Ιουλίου στο λόφο της Αγίας Παρασκευής".

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ



Το χορευτικό στη Στεμνίτσα

Ο σύλλογος οργάνωσε τριήμερη εκδρομή από 31 Ιουλίου μέχρι 2 Αυγούστου με την ευκαιρία της συμμετοχής στο φεστιβάλ χορευτικών και χορωδιακών συγκροτημάτων, που οργάνωσε ο πολιτιστικός σύλλογος Καλαφατιώνων Κερκύρας. Το δελτίο τύπου του συλλόγου για την εκδήλωση έχει ως εξής: «Ο πολιτιστικός σύλλογος Βυτίνας «Κων/νος Παπαρηγόπουλος» διοργανώνει τριήμερη εκδρομή (31 Ιουλίου έως 2 Αυγούστου) στο νησί της Κέρκυρας ανταποκρινόμενος στο κάλεσμα του πολιτιστικού συλλόγου Καλαφατιώνων. Το Σάββατο 1 Αυγούστου θα διεξαχθεί το ετήσιο φεστιβάλ χορευτικών συγκροτημάτων και θα συμμετέχει το χορευτικό και χορωδιακό τμήμα του συλλόγου μας. Υπάρχει διαθεσιμότητα και για άλλους εκδρομείς που θέλουν να συμμετέχουν στην εκδρομή Η διαδρομή που θα ακολουθηθεί είναι: ΒΥΤΙΝΑ -ΑΚΡΑΤΑ (στάση για καφέ), ΡΙΟ-ΑΝΤΙΡΡΙΟ-ΑΜΦΙΛΟΧΙΑ-ΜΕΝΙΔΙ ΑΡΤΑΣ για μεσημεριανό φαγητό. Αναχώρηση για ΗΓΟΥΜΕΝΙΤΣΑ και επιβίβαση στο ferryboat για ΚΕΡΚΥΡΑ. Βραδινό φαγητό στην πόλη της Κέρκυρας. Το Σάββατο 1η Αυγούστου επίσκεψη στο Αχίλλειο σε εργοστάσιο παραγωγής Κουμ - Κουάτ και στη συνέχεια στην πόλη της Κέρκυρας, μεσημεριανό φαγητό στο Κανόνι και προαιρετική επίσκεψη στο Ποντικονήσι. Το βράδυ συμμετοχή στην εκδήλωση του πολιτιστικού

συλλόγου Καλαφατιώνων. Την Κυριακή 2 Αυγούστου επιστρέφουμε με ενδιάμεση στάση στην Πάργα για φαγητό. Η αναχώρηση θα γίνει στις 5:00 το πρωί από την πλατεία της Βυτίνας. Επιστροφή στη Βυτίνα στις 12 τα μεσάνυχτα.» Λεπτομέρειες για την εκδρομή θα γράψουμε στο επόμενο φύλλο της εφημερίδας.

• Πολύπλευρη η συμμετοχή του συλλόγου στα εγκαίνια των μονοπατιών της Γορτυνίας στις 30 και 31 Μαΐου. Έτσι το χορευτικό του μετέβη στη Στεμνίτσα στα επίσημα εγκαίνια των μονοπατιών όπου χόρεψε αφήνοντας άριστες εντυπώσεις και παρασύροντας πολλούς από τους παρισταμένους σε χορό. Συγχρόνως με πρωτοβουλία του συλλόγου και ιδιαίτερα του προέδρου του κ. Φώτη Κατσούλια το λαογραφικό μουσείο έμεινε ανοικτό τις ημέρες των εκδηλώσεων δεχόμενοι ευάριθμους επισκέπτες. Εδώ να σημειώσουμε ότι το μουσείο ανοίγει τα Σαββατοκύριακα πάντα με πρωτοβουλία του συλλόγου.

• Χαίρεται και ξαναχαίρεται ο κάθε Βυτιναίος, όταν διαπιστώνει ότι σε κάθε πανηγυρική και επετειακή εκδήλωση όλης της Γορτυνίας δίνει το παρόν, για να λάβει πανηγυρικό χαρακτήρα η γιορτή, το χορευτικό συγκρότημα του πολιτιστικού συλλόγου με νεαρές Βυτινιώτισσες και Βυτινιώτες. Έτσι στην 194η επέτειο της συγκρότησης της Πελοποννησιακής γερουσίας, που πραγματοποιήθηκε στη Στεμνίτσα (είναι ο χώρος της συγκρότησης της πρώτης Πελοποννησιακής γερουσίας το Μάιο του 1821) την Κυριακή 14-6 τον πανηγυρικό και εθνικό τόνο έδωσε το χορευτικό του συλλόγου, που άφησε πάλι άριστες εντυπώσεις και προκάλεσε τα εγκωμιαστικά σχόλια όλων των παρισταμένων. Και δημιουργείται μεγαλύτερη ικανοποίηση, όταν σκέφτεται κανένας τι αγώνας και θυσίες χρειάστηκαν, για να δημιουργηθεί αυτό το χορευτικό, που αποτελεί το καμάρι όλου του δήμου Γορτυνίας.

ΟΜΙΛΟΣ ΚΥΡΙΩΝ



Τα μέλη του ομίλου σεβρίουν

• Πολύπλευρη δράση ανέπτυξε ο όμιλος με την ευκαιρία των εγκαίνιων των μονοπατιών της Γορτυνίας στις 30 και 31 Μαΐου. Ανέλαβε μεγάλο μέρος του βάρους της οργάνωσης και πραγματοποίησης των εκδηλώσεων της υποδοχής των οδοιπόρων στα αλώνια της Βυτίνας. Τα μέλη του είχαν αναλάβει το σεβρίσιμα των επισκεπτών και την οργάνωση της υποδοχής παράλληλα με το σύλλογο επαγγελματιών. Το διήμερο αυτό ανέλαβε επίσης τη λειτουργία του μουσείου μελιού στο Τριανταφυλλίδειο κτήμα με την εκπρόσωπο του κ. Έλσα Θαλασσινού και την οργάνωση καλλιτεχνικής έκθεσης στο προστύλιο του " Παναζοπουλείου". Το δελτίο τύπου του "ομίλου" σχετικά με τη συμμετοχή του στις διάφορες εκδηλώσεις έχει ως εξής:

"Στα πλαίσια των εκδηλώσεων για τα εγκαίνια του πρώτου στην Ελλάδα διεθνώς πιστοποιημένου μονοπατιού, η ταβέρνα "η Παλιά Βυτίνα" φιλοξένησε την έκθεση της εικαστικού κ. Αφροδίτης Κυριαζή. Ο Όμιλος Κυριών Βυτίνας παρουσίασε ανοικτή έκθεση με έργα σύγχρονης λαϊκής τέχνης καθώς και δημιουργίες μελών του Ομίλου από τα δωρεάν μαθήματα χειροτεχνίας (χαλκογραφίες, έργα με την τεχνική απομίμησης μετάλλου, ζωγραφική σε γυαλί) που γίνονται στη Βυτίνα και τη Νυμφασία κάθε Τετάρτη από την κ. Ελένη Σχίζα. Επίσης ο Όμιλος άνοιξε το εκθετήριο Μελισσοκομίας το Σάββατο 10.30-13.30 και την Κυριακή 16.30-18.00. Στην περιοχή τερατισμού του περιπάτου με αφορμή τα επίσημα εγκαίνια του πιστοποιημένου μονοπατιού μέλη του Ομίλου προσέφεραν το φαγητό, που υπήρχε στους παρευρισκόμενους. Η μικρή Ελένη Τζαβάρα μοίρασε σε όλους αναμνηστικούς σελιδοδείκτες, που είχαν φτιάξει οι μαθητές της θεατρικής ομάδας της Βυτίνας "Βυτίνα όλοι" και άλλα μέλη του Ομίλου.

Σχετικά με τη λαμπαδηφορία της 25ης Μαρτίου ο Όμιλος Κυριών Βυτίνας ευχαριστεί α) Τον ξενώνα "Ευ ζην" και την κ. Χρυσάνθη Καπουράνη, που σχεδίασε και προσέφερε αφιλοκερδώς τις αφίσες για την πιο πάνω εκδήλωση, β) την διαχειρίστρια του Υπαιθριου Μουσείου Υδροκίνησης στην Δημητσάνα κ. Ήρα Παπαδοπούλου, γ) την πρόεδρο του Πολιτιστικού Αγροτουριστικού Συλλόγου Γυναικών Δημητσάνας κ. Αγγελική Μπίρη και τα μέλη του συλλόγου, που παρευρέθηκαν στην εκδήλωση με τη "λαμπαδηφορία" που έγινε στη Βυτίνα στις 25 Μαρτίου 2015. Αναφορικά με τις δράσεις 30 και 31 Μαΐου σχετικά με τα μονοπάτια ο Όμιλος ευχαριστεί α) Τις κκ. Αμαλία Ασπρέα-Μπενά και το σύζυγό της και Έφη Παυλόγιαννη και το σύζυγό της, που ήρθαν από την Αθήνα, για να βοηθήσουν τον Όμιλο στις

δράσεις, που πραγματοποίησε στις 30-31 Μαΐου, β) τις κκ. Αποστολάκη Ευτυχία, Γιαννακοπούλου Ντίνα, Καλαντζή Βασιλική, Κυριακοπούλου Θεοδώρα, Τραγή Λόπη, Φίλη Μαρία και Φίλη Φωτεινή για την πολύτιμη βοήθειά τους κατά την προσφορά φαγητού στους παρευρισκόμενους στο Αλώνι, σημείο τερατισμού του περιπάτου. γ) Ιδιαίτερα ευχαριστεί τη μικρή Ελένη Τζαβάρα, που μοίρασε αναμνηστικούς σελιδοδείκτες"

• Για την καλοκαιρινή περίοδο ο όμιλος προγραμματίζει τις πιο κάτω εκδηλώσεις όπως αναφέρεται στο πρόσφατο δελτίο τύπου:

"Ο Όμιλος Κυριών Βυτίνας σας εύχεται καλό καλοκαίρι και ανακινώνει κάποιες από τις δράσεις, που προγραμματίζει για την καλοκαιρινή περίοδο: α) Δωρεάν προβολές κινηματογραφικών ταινιών σε ανοιχτούς χώρους- αυλές σπιτιών, αίθρια ξενοδοχείων, ανοικτά θέατρα κλπ, β) "Γυμναστική στην φύση", στο πανέμορφο δασάκι της Βυτίνας, γ) Ανάγνωση παιδικών παραμυθιών, δ) Περίπατοι στα μονοπάτια του Μαινάλου, ε) "Ζωγραφική με κιμωλίες" στην πλατεία του χωριού στ) "Υπαιθρια Μουσική βραδιά" για να γιορτάσουμε την τελευταία πανσέληνο του Αυγούστου, ζ) Θεατρική παράσταση από τη θεατρική ομάδα της Βυτίνας "Βυτίνα όλοι". Επίσης ο Όμιλος Κυριών Βυτίνας θα στηρίξει την προσπάθεια Νέων της Βυτίνας για την οργάνωση Φεστιβάλ Rock μουσικής στους δρόμους της Βυτίνας, την οποία στηρίζουν επίσης το ξενοδοχείο "Θέα Μαινάλου" και η ταβέρνα "Η Παλιά Βυτίνα". Περιμένουμε υποστήριξη και από άλλους φορείς καθώς επίσης και δηλώσεις συμμετοχής από Rock συγκροτήματα. Παρέχεται δωρεάν φιλοξενία στους μουσικούς! Τέλος θα προσπαθήσουμε να βοηθήσουμε σε όλες τις πολιτιστικές και άλλες δράσεις, που οργανώνονται στην περιοχή μας τους καλοκαιρινούς μήνες και ευχόμαστε σε όλους να τις απολαύσουν"

ΣΥΛΛΟΓΟΣ

ΦΙΛΟΠΡΟΩΔΩΝ ΜΕΘΥΔΡΙΟΥ

Το Δ.Σ. του Συλλόγου Φιλοπροόδων Μεθυδρίου επιθυμεί δια του παρόντος να γνωστοποιήσει προς το αναγνωστικό κοινό του νομού Αρκαδίας και όχι μόνο, την έντονη ανησυχία του για την τύχη του Ι. Ναού Αγ. Παντελεήμονα Μεθυδρίου, ο οποίος λόγω των στατικών προβλημάτων που αντιμετωπίζει κινδυνεύει με κατάρρευση. Με ενέργειες τόσο του Συλλόγου μας όσο και του Εκκλησιαστικού Συμβουλίου του ναού έχουμε επιτύχει:

- 1) Την ανακήρυξή του σε διατηρητέο μνημείο εκ μέρους του Υπ. Πολιτισμού με την υπ' αριθ. ΥΠ. ΠΟ. /ΓΔΑΠΚ/ΑΡΧ/Β1/Φ30/6345/412/28-1-2004 απόφασή του.
 - 2) Την έκδοση της υπ' ΥΠ. ΠΟ. /ΔΑΒΜΜ/79737 π.ε/3213π.ε/31-7-2006 απόφασης του Κεντρικού Αρχαιολογικού Συμβουλίου (Κ.Α.Σ.), με την οποία προτείνονται οι απαιτούμενες παρεμβάσεις αποκατάστασης στη θεμελίωση και την τοιχοποιία του μνημείου και η σύνταξη εδαφοτεχνικής μελέτης.
 - 3) Την εκ μέρους της 25ης Εφορείας Βυζαντινών Αρχαιοτήτων Κορίνθου σύνταξη μελέτης στήριξης του ναού.
- Υλοποιώντας την πρόταση του Κ.Α.Σ, κάτοικος του χωριού μας, ο οποίος δεν επιθυμεί τη δημοσιοποίηση του ονόματός του, κάλυψε τις δαπάνες της προβλεπόμενης εδαφοτεχνικής μελέτης ύψους 15.000 €, η οποία και πραγματοποιήθηκε. Ήδη ο φάκελος με τα ευρήματα και τις προτεινόμενες παρεμβάσεις έχει υποβληθεί αρμοδίως. Δυστυχώς οι επί σειρά ετών παραστάσεις μας προς το Υπουργείο Πολιτισμού, την Περιφέρεια Πελοποννήσου και την 25η Εφορεία Βυζαντινών Αρχαιοτήτων Κορίνθου για τη διάσωση του μνημείου, το οποίο σημειωτέον ανηγέρθη το 1880 από τους τότε πιστούς κατοίκους του χωριού μας και διαθέτει σπάνιο ξυλόγλυπτο χειροποίητο τέμπλο καρυδιάς, δεν έχουν τελεσφορήσει. Σημειώνουμε εδώ ότι από τις πηγές του χωριού μας, δεκαετίες τώρα, υδρεύονται χιλιάδες νοικοκυριά της Βυτίνας, του Λεβιδίου, της Τρίπολης και όλων των χωριών κατά μήκος του αγωγού. Παρά τις κατά καιρούς παραστάσεις και οχλήσεις μας προς τους ευεργετούμενους Δήμους για βοήθεια και άσκηση πίεσης προς κάθε αρμόδιο συναντήσαμε την αδιαφορία και τη στείρα άρνησή τους.

Με δικαιολογημένη ανησυχία για την τύχη του μνημείου μας, απευθυνόμαστε για πολλοστή φορά στον κ. Περιφερειάρχη Πελοποννήσου, στον κ. Αντιπεριφερειάρχη Αρκαδίας, στους κ. κ. Βουλευτές και πολιτευτές του νομού μας, στον κ. Δήμαρχο Γορτυνίας και κάθε άλλο αρμόδιο, για να τους ευαισθητοποιήσουμε και να τους παρακαλέσουμε να συμβάλλουν και αυτοί στη διάσωση του μνημείου μας. Απευθυνόμαστε επίσης στο θρησκευτικό συναίσθημα των πιστών του τόπου μας και ζητάμε οικονομική ή άλλη βοήθεια για τη διάσωση ενός μεγαλόπρεπου και επιβλητικού ναού αφιερωμένου στον ιαματικό ιατρό άγιο Παντελεήμονα, που εν τέλει είναι ό,τι απέμεινε στο χωριό μας μετά την αυθαίρετη και άνευ ουδενός ανταλλάγματος μεταφορά του υδάτινου πλούτου του στις περιοχές που προαναφέραμε.

Για το Δ.Σ

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ
ΦΙΛΗΣ ΝΙΚ.

Η ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ
ΘΕΟΔΩΡΑΚΟΠΟΥΛΟΥ ΕΛΕΝΗ

ΤΑ ΕΓΚΑΙΝΙΑ ΤΩΝ ΓΟΡΤΥΝΙΑΚΩΝ ΜΟΝΟΠΑΤΙΩΝ τα Βυτινιώτικα "δριύμενα"

Το διήμερο 30 και 31 Μαΐου ορίστηκε από τη συντονιστική επιτροπή του Mainalon trail (Γορτυνιακά μονοπάτια) σε συνεργασία με την ομοσπονδία συλλόγων Ευρωπαίων πεζοπόρων ως ημερομηνία εγκαινίων των μονοπατιών. Όπως είχε γράψει και στο παρελθόν η "ΒΥΤΙΝΑ" το έργο αυτό της χαρτογράφησης, διάνοιξης και καθαρισμού των μονοπατιών αυτών μήκους 72 χιλιομέτρων, που ξεκινούν από τη Στεμνίτσα, περνούν από Δημητσάνα, Ζυγοβίτσι, Ελάτη, Βυτίνα, Νυμφασία, Μαγούλιανα, Βαλτεσίνικο και καταλήγουν στα Λαγκάδια είχε αναλάβει ομάδα εθελοντών με επικεφαλής το Στεμνισιώτη Γιάννη Λαγό.

Η αρχική δεκαμελής ομάδα εθελοντών (για την περιοχή της Βυτίνας πρωτοπόρος ήταν ο οικονομολόγος κ. Τάσος Καρατασάκης) αυξήθηκε σταδιακά σε εβδομήντα περίπου άτομα. Με την πάροδο του χρόνου ενίσχυσαν την προσπάθεια ο ΣΑΟΟ Τρίπολης, ο ορειβατικός σύνδεσμος Τρίπολης, πολλοί τοπικοί σύλλογοι (όλοι οι Βυτινιώτικοι σύλλογοι βοήθησαν με διαφόρους τρόπους), ο δήμος Γορτυνίας και τέλος η περιφέρεια Πελοποννήσου. Η προσπάθεια φάνηκε στην αρχή ανέφικτη αλλά με την πάροδο του χρόνου και το πείσμα των πρώτων εθελοντών το έργο προχώρησε, ολοκληρώθηκε και "πιστοποιήθηκε" από την ομοσπονδία των Ευρωπαϊκών πεζοπορικών συλλόγων και συγκεκριμένα από την πρόεδρο της Δανή κ. Lis Nielsen. Εδώ να σημειωθεί ότι το "Γορτυνιακό μονοπάτι" είναι το πρώτο πιστοποιημένο Πανελλαδικά και το δέκατο Πανευρωπαϊκά.

Μετά από προσπάθεια τριών περίπου ετών με πολλές περιπέτειες και ανάλογες προσπάθειες ήρθε η ώρα των εγκαινίων του πιστοποιημένου μονοπατιού της Γορτυνίας. Τελετές και πανηγυρικές εκδηλώσεις έλαβαν χώρα σε όλες τις κωμοπόλεις και τα χωριά από όπου περνάει το μονοπάτι. Τα επίσημα εγκαινία και η κοπή της κορδέλας έγιναν στην πρώτη κωμόπολη από όπου ξεκινά δηλ. τη Στεμνίτσα. Την κορδέλα "έκοψαν" οι Έλληνες και οι Ευρωπαίοι αντιπρόσωποι. Η αντιπεριφερειάρχης κ. Νικολάκου, ο δήμαρχος Γορτυνίας κ. Γιαννόπουλος, ο εμπνευστής της όλης κίνησης κ. Λαγός και φυσικά η Δανή πρόεδρος της Ευρωπαϊκής ομοσπονδίας κ. Νήλσεν και άλλοι. Ιδιαίτερο τόνο έδωσε το χορευτικό του πολιτιστικού συλλόγου Βυτίνας, που όχι μόνο απέδωσε με τον καλύτερο τρόπο τους Αρκαδικούς δημοτικούς χορούς, αλλά παρέσυρε και όλους τους παριστάμενους Έλληνες και ξένους να χορεύουν.

Η μεγαλύτερη όμως γιορτή και σε διάρκεια και σε μέγεθος έγινε στη Βυτίνα. Χώρος υποδοχής των οδοιπόρων, που διέσχισαν το φαράγγι του Μυλάοντα, το "Καψαλέικο αλώνι" κοντά στην "Κάτω Βυτίνα". Η γιορτή είχε οργανωθεί από το δήμο Γορτυνίας σε συνεργασία με το σύλλογο επαγγελματιών Βυτίνας, τον "όμιλο κυριών", το ΣΑΟΟ Τρίπολης και άλλους φορείς. Στο χώρο υποδοχής, το αλώνι, είχε στηθεί ένα καλαίσθητο "κιάσκι" σεβριζισματος, καζάνια όπου έβραζε γίδα, τραπέζια και καθίσματα από "μπάλες" άχυρου και η υποδοχή και το σεβριζισμα γινόταν από τα μέλη του "ομίλου κυριών", οι οποίες αναφέρονται στο δελτίο τύπου του ομίλου, που δημοσιεύεται σε άλλη σελίδα. Σε μικρή απόσταση από το αλώνι και στην απέναντι ράχη οι αδελφοί Κοκκώνη στο κλαρίνο και τη φλογέρα και ο Παναγιώτης Παπαδημητρίου στο λαούτο υποδέχονταν με ντόπια δημοτικά τραγούδια τους πεζοπόρους, που "ανέβαιναν" από το γεφύρι του Ζαρζιού. Το όλο βουκολικό Αρκαδικό τοπίο (έτσι χαρακτηρίστηκε το όλο θέαμα από ντόπιους και ξένους περιπατητές) συμπλήρωνε ένα κοπάδι πρόβατα, που έβρασαν ήσυχα κοντά στους οργανοπαίκτες και μερικά άλογα, που και αυτά "υποδέχονταν" στους ανέβαιναν το ανηφορικό μονοπάτι, για να φτάσουν στο αλώνι.



οι οργανοπαίκτες "επί τω έργω"



ο χώρος υποδοχής των οδοιπόρων

Εκεί τους περίμενε, εκτός από το βραστό κρέας, ντόπιο "κοκκινέλι" σε ένα βαγέτι κάτω από τη μεγάλη "γκορτσιά" που σεβριζιζόταν σε καλαίσθητα πήλινα κύπελλα με την ονομασία "Mainalon trail", ενώ όσοι ασχολούντο με την εκδήλωση φορούσαν ομοιόμορφες μπλούζες με την ίδια ονομασία. Η εκδήλωση διήρκεσε μέχρι τις πέντε το απόγευμα, διότι οι περιπατητές έπρεπε να συνεχίσουν την πορεία προς τη Νυμφασία. Την εκδήλωση επισκέφθηκαν προερχόμενοι από άλλες παρόμοιες εκδηλώσεις ο περιφερειακός σύμβουλος κ. Κοτσίρης, ο δήμαρχος κ. Γιαννόπουλος, οι αντιδήμαρχοι κ. κ. Καραντώνης και Μαρίνα Διαμαντοπούλου, η πολιτευτής Αρκαδίας κ. Τατούλη, ενώ παρέστησαν ο πρόεδρος του τοπικού συμβουλίου κ. Λιαρόπουλος, ο πρόεδρος της Παγορτυνιακής ένωσης κ. Πλέσσιας, οι πρόεδροι των Βυτινιώτικων συλλόγων "Απανταχού Βυτινίων" κ. Παπαδέλος, Φιλοπρόδων κ. Ζαχαρόπουλος, Πολιτιστικού κ. Κατσούλιας, Επαγγελματιών κ. Κουρεμένος, η εκπρόσωπος του Ομίλου Κυριών κ. Θαλασσινού, ο πρόεδρος του ΣΑΟΟ Τρίπολης κ. Δέδες, και μεγάλο πλήθος είτε οδοιπόρων, είτε επισκεπτών του Σαββατοκύριακου ντόπιων και ξένων. Επίσης επίσκεψη στη Βυτίνα έκανε ο γνωστός παρουσιαστής του καναλιού Travel Channel Τζονάθαν Πάνγκ, ο οποίος δήλωσε: **"Η Αρκαδία είναι πανέμορφη, την έχω ερωτευτεί, και είμαι ενθουσιασμένος με τη θερμή φιλοξενία, το φαγητό, την ομορφιά του τοπίου και την αρχιτεκτονική κληρονομιά."** και δοκίμασε τα γλυκά του ζαχαροπλαστείου ΜΑΕΣΤΡΟ.

Και τώρα λίγα λόγια για τη μεγάλη αυτή επιτυχία δηλ. τα πιστοποιημένα μονοπάτια. Κανείς μην πιστέψει ότι όλα τελείωσαν και από "αύριο" θα δεχόμαστε τους Ευρωπαίους οδοιπόρους. Αυτό είναι ουτοπία. Τώρα αρχίζει η μεγάλη προσπάθεια. Τα μονοπάτια πρέπει να καθαρίζονται και να συντηρούνται. Ο εθελοντισμός πρέπει να συνεχίζει να λειτουργεί, διότι με αυτόν επιτεύχθηκε το έργο και με αυτόν θα συνεχιστεί. Οι ομορφιές και οι πολιτιστικές αξίες του τόπου μας πρέπει να προβάλλονται και προπαντός πρέπει οι ντόπιοι να υποδέχονται τους ξένους με ζεστασιά και Αρκαδική φιλοξενία. Το τι πρέπει να γίνει από εδώ και πέρα το αναλύει λεπτομερώς το δελτίο τύπου του ΣΑΟΟ, που πρωτοστάτησε στο άνοιγμα των μονοπατιών. Αντιγράφουμε το κομμάτι που αναφέρεται στις υποχρεώσεις του μέλλοντος.

"Τα μονοπάτια χρειάζονται τακτική συντήρηση και καθαρισμό, οι πηγές καλλιέργεια, οι σκουπιδότοποι άμεση αποκατάσταση, τα ρέματα "ξεμπάζωμα", τα νέα παιδιά των χωριών μας εκπαίδευση και αξιόπιστη πιστοποίηση, ώστε να αναδειχθούν σε άξιους ξεναγούς, οδηγούς βουνού και πυροφύλακες. Τα παλιά γεφύρια, τα μυλαύλακα, οι νερόμυλοι, τα καλντερίμα,

τα ασκταριά, οι μονές, τα παλιά πέτρινα αλώνια, χρειάζονται άμεσα συντήρηση και ανάδειξη. Το ίδιο οι αρχαιολογικοί μας χώροι, τα νεώτερα μνημεία μας και τα πετρόκτιστα χωριά, που καταρρέουν. Το παραδοσιακό χρώμα των οικισμών μας, τα τοπικά έθιμα, η αρχιτεκτονική του δομημένου χώρου, η χωροταξία στον αντίποδα της άναρχης εκτός σχεδίου δόμησης, η φιλοξενία, η ποιότητα των υπηρεσιών μας, τα γνήσια και όχι νοθευμένα τοπικά προϊόντα, το χαμόγελό μας, η ανθρωπιά και το ήθος μας, είναι εκείνα που θα κάνουν τον τόπο μας άξιο για επίσκεψη, θα ενισχύσουν την ταυτότητά του και θα του προσδώσουν την πραγματική πιστοποίηση."



ο χώρος άφιξης των περιπατητών



Το βουκολικό τοπίο

ΠΑΓΓΟΡΤΥΝΙΑΚΗ ΕΝΩΣΗ

Στις 21-5 ημέρα της εορτής του Αγίου Κων/νου στο ομώνυμο παρεκκλήσιο του λόφου του Φιλοπάππου η Ένωση, όπως κάνει χρόνια τώρα, εόρτασε τους Γορτυνίους Αγίους και τον Άγιο Αθανάσιο Χριστιανουπόλεως με την παρουσία πολλών Γορτυνίων και εκπροσώπων συλλόγων. Το δελτίο τύπου της ένωσης σχετικά με την εκδήλωση έχει ως εξής:

«Με τον προσήκοντα σεβασμό η Παγορτυνιακή Ένωση γιόρτασε τον πολιούχο και προστάτη της Άγιο Αθανάσιο Χριστιανουπόλεως στο όμορφο παρεκκλήσιο των Αγίων Κωνσταντίνου και Ελένης στο λόφο του Φιλοπάππου, το οποίο αποτελεί μετόχι της Ιεράς Μονής Προδρόμου Γορτυνίας. Την Τετάρτη 20 Μαΐου πραγματοποιήθηκε Μέγας Εσπερινός και την επόμενη ημέρα, που πανηγύριζε και το παρεκκλήσιο, έγινε Θεία Λειτουργία με αρτοκλασίες υπέρ υγείας όλων. Τον εσπερινό και τη Θεία Λειτουργία τέλεσαν ο Ηγούμενος της Μονής Προδρόμου Αρχιμανδρίτης π. Λεόντιος Θεοδωρόπουλος και ο Αρχιμανδρίτης π. Συμεών Συνοδινός, Οικονόμος του Μετοχίου, που εκήρυξε και το Θείο Λόγο. Ο άρτος ήταν προσφορά της Παγορτυνιακής Ένωσης και τις δύο ημέρες, η

δε Ιερά Μονή Προδρόμου προσέφερε δίπλες και αναψυκτικά. Και τις δύο ημέρες παρευρέθηκαν αρκετοί Γορτυνίοι που διαβιούν στην Αθήνα. Μεταξύ αυτών και αρκετά μέλη του Δ.Σ. της Παγορτυνιακής με επικεφαλής τον Πρόεδρό της Παναγιώτη Πλέσσια. Επίσης παρέστησαν οι επίτιμοι Πρόεδροι της Παγορτυνιακής Ένωσης Κώστας Καλύβας και Ηλίας Γιαννικόπουλος, οι Δημοτικοί Σύμβουλοι Γορτυνίας Ευάγγελος Θεοδωρόπουλος και Στάθης Κούλης (τ. Δήμαρχος Λαγκαδίων), η πολιτευτής Αρκαδίας Εύη Τατούλη, αρκετοί Πρόεδροι και εκπρόσωποι Γορτυνιακών Συλλόγων».



21/05/2015

ΤΑ ΣΧΟΛΕΙΑ ΜΑΣ

Το Δημοτικό

Μια σπουδαία εκπαιδευτική εκδρομή πραγματοποιήσε το σχολείο στις 7-5. Επισκέφθηκε δύο αξιόλογα μουσεία της περιοχής, της υδροκίνησης στη Δημητσάνα και του «Ξύλου» στο Χρυσοβίτσι. Αντιγράφουμε από την ιστοσελίδα του Δημοτικού τις εντυπώσεις, που αποκομίθηκαν από την εκδρομή αυτή. **«Πραγματοποιήσαμε σήμερα την εκπαιδευτική επίσκεψή μας στο Υπαίθριο Μουσείο Υδροκίνησης στη Δημητσάνα, όπου είχαμε την ευκαιρία να γνωρίσουμε από κοντά πώς αξιοποιούταν στο παρελθόν το νερό των πηγών του Λούσιου για την παραγωγή ποικίλων προϊόντων. Η υπεύθυνη κ. Παπαδοπούλου και η ομάδα εργαζομένων του μουσείου μάς ξενάγησαν με πολύ ευχάριστη διάθεση στους όμορφους και περιποιημένους χώρους του μουσείου και μας βοήθησαν να υλοποιήσουμε δραστηριότητες σχετικές με τις παραδοσιακές ασχολίες, συνδέοντας έτσι την ιστορία και την καθημερινότητα της τοπικής κοινωνίας στο πέρασμα του χρόνου. Τους/τις ευχαριστούμε θερμά για την υποστήριξη. Στο Μουσείο Δασικής Ιστορίας Μαινάλου στο Χρυσοβίτσι είχαμε την ευκαιρία να γνωρίσουμε εκθέματα, που σχετίζονται με την ιστορία της υλοτομίας,**

με τη βοήθεια του πολύ πρόθυμου ειδικού κ. Λύρα Δημήτρη και συνειδητοποιήσαμε μερικά από τα πρώτα βήματα της βιομηχανικής ανάπτυξης στην περιοχή. Ταυτόχρονα ευαισθητοποιηθήκαμε σε θέματα προστασίας του περιβάλλοντος και του δάσους του Μαινάλου. Το Μουσείο ανήκει στον Δήμο Τρίπολης και εκπλήσσει ευχάριστα τους επισκέπτες ως προς την οργάνωση και την ποιότητά του. Ευχαριστούμε θερμά.»



Το μουσείο υδροκίνησης



Το μουσείο ξύλου