



Κωδικός 01-4170

Η ΒΥΤΙΝΑ



Τα θεμέλια μου στα βουνά και τα βουνά σηκώνουν οι λαοί στους ώμους τους
και πάνω τους η μνήμη καίει άκαυτη βάτος...
Οδυσσέας Ελύτης

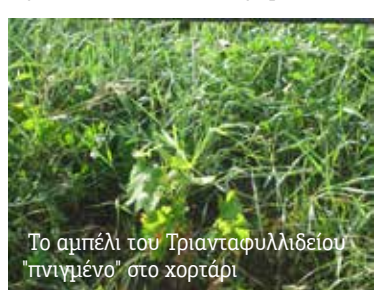
ΙΟΥΛΙΟΣ - ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ 2015 • ΑΡΙΘ. ΦΥΛΛΟΥ 215 • ΓΡΑΦΕΙΑ: ΧΑΛΚΟΚΟΝΔΥΛΗ 37, 104 32 ΑΘΗΝΑ • ΤΑΧ.Δ/ΝΣΗ: Τ.Θ. 3456 • Τ.Κ. 10210 • ΤΗΛ/ΦΑΧ: 210 52 28 100, www.vytina.info

ΤΟ ΦΕΤΙΝΟ ΒΥΤΙΝΙΩΤΙΚΟ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ

Πολλοί παρατηρώντας τα χαρακτηριστικά του φετινού καλοκαιριού συνηθίζουν να λένε "κάθε πέρυσι και καλύτερα" εξαιτίας της έντασης, της αβεβαιότητας και των ραγδαίων μεταβολών πολιτικής φύσεως που σημειώθηκαν, αλλά και των επιδράσεών τους σε τοπικό και πανελλήνιο επίπεδο. Εκείνο που δημιουργούσε την ανησυχία των ανθρώπων ήταν η ιδιαιτερότητα της οικονομικής στενότητας, που επηρέαζε τους πάντες και τον καθένα ξεχωριστά περισσότερο ή λιγότερο.

Ο Ιούλιος, που θεωρείται ο πρώτος μήνας του καλοκαιριού, ήταν πιο ήρεμος από τους άλλους δύο. Η κίνηση του τόπου μας αραιή, τα σχολεία σε ένταση και κινητικότητα λόγω των εξετάσεων και οι μόνιμα διαμένοντες σε ρυθμό καθημερινότητας με τα προβλήματα της Βυτίνας, αλλά έντονα και άλλα σε ύφεση. Τα διαρκή παράπονα για τους ανασκαμμένους δρόμους λόγω της αποχέτευσης, για την αδιαφορία του αναδόχου να καλύψει κάπως τις ανωμαλίες των δρόμων που δημιουργούσε η ανασκαφή, για την αδυναμία επίμβασης των δημοτικών αρχών απέναντι στο οξύ αυτό πρόβλημα ιδιαίτερα για τους ηλικιωμένους, για τον ελλιπή φωτισμό λόγω των καμένων λαμπτήρων και μάλιστα στο κέντρο της κοινότητας και πολλά άλλα, όπως τα χόρτα στους δρόμους και το ακαθάριστο νεκροταφείο ήταν έντονα και καθημερινά χωρίς να φαίνεται ελπίδα επίλυσης, παρόλη την παράσταση πολλών στους τοπικούς δημοτικούς άρχοντες. Οι δυσκολίες αυτές μεγιστοποιούνται με την περιρρέουσα ατμόσφαιρα της αβεβαιότητας της οικονομίας και της παραμονής ή όχι στο Ευρώ. Το τέλος του μήνα βρήκε τα σχολεία κλειστά λόγω ολοκλήρωσης του σχολικού έτους και οι μαθητές με τη λήξη των μαθημάτων προσέφεραν μια θαυμάσια θεατρική παράσταση στο Βυτινιώτικο κοινό με την κλασική κωμωδία του Αλέκου Σακελλάριου «η θεία από το Σικάγο», ενώ συγχρόνως ανακοινώθηκαν οι τοποθετήσεις των διευθυντών των Γυμνασίων και Λυκείων, που στο μεν Γυμνάσιο παρέμεινε ο παλιός κ. Καρατζάς, ενώ στο Λύκειο τοποθετήθηκε νέος ο κ. Καθουρίνος. Το Τριανταφυλλίδειο ολοκλήρωσε την επανακαλλιέργειά του με τη φύτευση του αμπελιού και οι επαγγελματίες του τόπου μας χαλάρωναν από την έντονη χειμερινή περίοδο και ετοιμάζονταν για την πιο ξεκούραστη καλοκαιρινή.

Ο Ιούλιος ξεκίνησε περισσότερο έντονος και πιο αβέβαιος από τον προηγούμενο. Το δημοψήφισμα δημιούργησε ανησυχία και σκεπτικισμό. Παρόλο που τα πολιτικά κόμματα, τα οποία πλειοψήφησαν στη Βυτίνα υπεδείκνυναν το «ΝΑΙ», εδώ πλειοψήφησε το «ΟΧΙ» σε μια μορφή αντίδρασης προς τη διαγραφόμενη Ευρωπαϊκή καταπίεση και αυθαιρεσία. Η τοπική κοινωνία άκουσε μονοδιασμένα το capital control για το οποίο δεν γνώριζε πολλά αλλά «γεύτηκε» τις επιπτώσεις του με το περιορισμένο ύψος αναλήψεων και την ταλαιπωρία πολλών, που δε διέθεταν κάρτες ανάληψης και ήταν υποχρεωμένοι σε συχνά διαστήματα να πηγαίνουν στη Δημητσάνα ή το Λεβίδι. Οι οικονομικές αυτές ιδιαιτερότητες διέκοψαν τα «εν εξελίξει» δημοτικά έργα της αποχέτευσης και της αντικατάστασης του δικτύου ύδρευσης με αποτέλεσμα να χειροτερεύσει το «χάλι» των δρόμων, πολλοί από αυτούς να γίνονται αδιάβατοι και η δημοτική αρχή να αδυνατεί να δώσει λύση στο πρόβλημα. Ο αμπελώνας του Τριανταφυλλιδείου κινδύνευσε να ξεραθεί, αφού δεν μπορούσαν να εκταμιευτούν χρήματα για το «ξεβοτάνισμα» με αποτέλεσμα τα νέα φυτά να έχουν «πνιγεί» στο χορτάρι.



Το αμπέλι του Τριανταφυλλιδείου "πνιγμένο" στο χορτάρι

Μέσα σε αυτή την ένταση και την αβεβαιότητα η μικρή επισκεψιμότητα των τελευταίων χρόνων του Ιουλίου έγινε ακόμα μικρότερη με πολύ λίγους επισκέπτες και ακόμα λιγότερους παραθεριστές. Η εικόνα αυτή ήταν ενδεικτική στις καφετέριες της πλατείας, που τις καθημερινές τα περισσότερα καθίσματα ήταν άδεια και μόνο το Σαββατοκύριακο γέμιζαν κάπως. Προς το τέλος του μήνα άρχισαν να αλλάζουν τα δεδομένα με περισσότερους επισκέπτες, οι οποίοι πύκνωσαν τις τελευταίες μέρες του μήνα. Μέσα σε αυτή την κατάρρευση ήρθε η εορτή της Αγίας Παρασκευής



Η εικόνα των σκαμμένων δρόμων

και η εκδήλωση του συνδέσμου Φιλοπροόδων, που κάπως εκτόνωσε την κατάσταση. Οι έντονες βροχοπτώσεις του τέλους του μήνα έκαναν τους δρόμους αδιάβατους χωρίς να μπορεί κανείς να δώσει λύση με αποτέλεσμα η ένταση και η αγανάκτηση των πολιτών να κορυφώνεται. Ο όμιλος κυριών προσπαθούσε να ψυχαγωγήσει τους εδώ κατοίκους με διάφορες εκδηλώσεις και πρωτοβουλίες, όπως κινηματογραφικές προβολές και άλλα.

Ο Αύγουστος μπήκε με περισσότερους επισκέπτες αλλά με άστατο καιρό και κάθε απόγευμα βροχοπτώση δυο έως τρεις ώρες με κορύφωση την έντονη χαλαζόπτωση της 4ης Αυγούστου, η οποία έδωσε το «τελικό κτύπημα» στους ήδη αδιάβατους δρόμους, που περνούσε το δίκτυο αποχέτευσης. Στις 6 του μήνα έγινε το 12ο Βυτινιώτικο αντάμωμα με μεγάλη προσέλευση και αρκετό κέφι. Την επομένη πραγματοποιήθηκε το τριήμερο φεστιβάλ μελιού που οργάνωσε ο δήμος Γορτυνίας σε συνεργασία με το συνεταιρισμό μελοπαραγωγών Αρκαδίας. Αρκετοί επισκέφθηκαν την έκθεση, λιγότεροι όμως από πέρυσι. Στα πλαίσια του φεστιβάλ οργανώθηκε σειρά μουσικών εκδηλώσεων στην πλατεία. Η Βυτίνα γέμιζε με περισσότερους επισκέπτες, που κορυφώθηκαν της Παναγίας, οπότε και δημιουργήθηκε το αδιαχώρητο. Όμως δεν έβλεπες τα χαρούμενα πρόσωπα άλλων ετών και όλα τα διέκρινε σκεπτικισμός και επιφύλαξη, αλλά η Βυτινιώτικη ιδιοσυγκρασία με την ψυχραιμία και τη χαρά της επίσκεψης στη γενέτειρα άλλαζε την ατμόσφαιρα. Τέλος η αναγγελία εκλογών το τρίτο δεκαήμερο του μήνα για τις 20 Σεπτεμβρίου μεγάλωσε την ανησυχία και την αβεβαιότητα των πολιτών για τις πολιτικές εξελίξεις, αφού ποτέ την ίδια χρονιά στη σύγχρονη ιστορία της χώρας δεν έγιναν τόσες φορές εκλογές. Η βιβλιοθήκη το ίδιο διάστημα οργάνωσε μια θαυμάσια επιστημονική και πολιτιστική εκδήλωση με ομιλήτη τον Βυτιναίο εκ μπηδός διακεκριμένο επιστήμονα κ. Γουρτζουλίδη, ο οποίος εντυπωσίασε όσους προσήλθαν και παρακολούθησαν την ομιλία. Έτσι κύλησε ο Αύγουστος με την αναχώρηση των επισκεπτών και τελευταία εκδήλωση το πανηγύρι στη Σφυρίδα για όσους πήγαν εκεί και φέτος ήταν αρκετοί.

Αυτό ήταν το φετινό καλοκαίρι και η περιγραφή περισσότερο αφορά όσους δεν επισκέφθηκαν φέτος τη γενέτειρα και λιγότερο αυτούς που έφτασαν μέχρι εδώ και ακόμα λιγότερο τους μόνιμους κατοίκους. Τα προβλήματα όμως των αδιάβατων δρόμων, της καθαριότητας, του φωτισμού, της προβληματικής τηλεοπτικής κάλυψης και διάφορα άλλα, που διαρκώς αναφύονται αφορούν περισσότερο τους μόνιμους κατοίκους και ζητούν την επίλυση προ της έλευσης του χειμώνα. Κανείς δεν αμφιβάλλει ότι κατά τη διάρκεια της εκτέλεσης ενός μεγάλου έργου, όπως η αποχέτευση θα δημιουργηθούν και δυσκολίες όμως η δημοτική αρχή έχει χρέος να τις διορθώνει, ώστε να μειώνει τις σοβαρές και πολλές φορές επώδυνες επιπτώσεις.

Εκείνο που μπορεί καθένας να διαπιστώσει είναι ότι και το φετινό καλοκαίρι, παρόλα τα πολλά και ιδιαίτερα προβλήματα, διατήρησε το Βυτινιώτικο χρώμα με τη μοναδική απόλαυση για τον επισκέπτη της επαφής με τη φύση, με τις «εξοχές» του μοναδικού φυσικού κάλλους, με το Μαίναλο και τα απaráμιλλα τοπία του, με την ηρεμία και τη χαλάρωση που «ξέρει» να σου προσφέρει η Βυτίνα, με τη ζεστασιά των ανθρώπων και το κέφι που ποτέ δε λείπει, με τη δροσιά των νέων που έβλεπες ανέμελα τα πρωινά και τα βραδινά να πίνουν τον καφέ τους και να συζητούν ήρεμα. Και εμείς από κοντά να γευόμαστε ό,τι μας προσφέρει ο πολυπροιικισμένος τούτος τόπος.

ΤΑ ΣΧΟΛΕΙΑ ΜΑΣ

Ο Σεπτέμβρης είναι ο μήνας έναρξης της λειτουργίας των σχολείων και σηματοδοτεί την επιστροφή των μαθητών στα θρανία αλλά και την αρχή της νέας σχολικής χρονιάς κατά τη διάρκεια της οποίας θα συντελεστεί η παραγωγή του εκπαιδευτικού έργου, το οποίο θα είναι αποφασιστικό για τη γνωστική και τη μορφωτική εξέλιξη των μαθητών. Για δέκα ολόκληρους μήνες διδάσκοντες και διδασκόμενοι θα πορευτούν το δύσκολο δρόμο της μάθησης και οι εμπειρίες αλλά και τα γεγονότα θα μείνουν βαθιά χαραγμένα στη μνήμη των μαθητών και θα αποτελέσουν αργότερα τις γλυκές αναμνήσεις της μαθητικής ζωής με τις χαρές, τις στενοχώριες, τις φιλίες που μένουν ανεξίτηλες στην πορεία του χρόνου αλλά και τα πρώτα αισθηματικά σκιρτήματα, τα οποία θα σημαδέψουν τη ζωή του καθενός, που περνά από τα μαθητικά θρανία.



Σε μικρά μέρη, όπως ο τόπος μας, τα σχολεία όλων των βαθμίδων αποτελούν την πνευματική εστία από την οποία προέρχεται κάθε είδους μορφωτική και πολιτιστική δράση. Και η δράση αυτή δεν περιορίζεται μόνο στο στενό σχολικό κύκλο αλλά διαχέεται σε όλο τον κοινωνικό χώρο επηρεάζοντας ανάλογα το σύνολο των μελών που τον απαρτίζουν. Τα σχολεία δίνουν ζωή σε κάθε τόπο. Δημιουργούν ιδιαίτερο χρώμα στον εορτασμό των θρησκευτικών και των εθνικών εορτών. Ψυχαγωγούν με τις εκδηλώσεις τους και σφυρηλατούν τον κοινωνικό δεσμό των κατοίκων. Αναπτύσσουν πρωτοβουλίες και πρωτοστατούν σε δραστηριότητες, οι οποίες καλλιεργούν σπουδαίες αρχές ανθρωπισμού και αλληλοβοήθειας. Τέλος με τη δροσιά της νεότητας δίνουν ζωή στις κωμολογίες, που λειτουργούν και ιδιαίτερα σε προβληματικές και απομονωμένες περιοχές όπως η Γορτυνία.



Η Βυτίνα είχε και έχει την τύχη να διαθέτει σχολεία όλων των βαθμίδων πρωτοβάθμιας και δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης, τα οποία λειτουργούν εξαιρετικά. Νηπιαγωγείο, Δημοτικό, Γυμνάσιο και Λύκειο. Και όχι μόνο λειτουργούν σωστά αλλά παράγουν ποιοτικό επιστημονικό και μορφωτικό έργο και συγχρόνως σπουδαίο πολιτιστικό και κοινωνικό. Το νηπιαγωγείο και το δημοτικό παράλληλα με το εκπαιδευτικό τους πρόγραμμα οργανώνουν αξιόλογες εκδηλώσεις σε τακτικά διαστήματα και φέρνουν κοντά τους γονείς με τα παιδιά, ενώ ενημερώνουν για κάθε πρόβλημα και επιλύουν κάθε αναφυόμενη δυσκολία. Η ιστοσελίδα και των δύο σχολείων προσφέρει σπουδαίο κοινωνικό, μορφωτικό αλλά και ενημερωτικό έργο όχι μόνο για τους μαθητές και τους γονείς αλλά και για το σύνολο της τοπικής κοινωνίας.

Τα σχολεία της μέσης εκπαίδευσης, το Γυμνάσιο και το Λύκειο διακρίνονται για την εκπαιδευτική και επιστημονική τους αρτιότητα και παράλληλα για αξιόλογη κοινωνική δράση, που ξεφεύγει από τα στενά σχολικά πλαίσια και διαχέεται σε όλο τον κοινωνικό περίγυρο. Χορευτικά συγκροτήματα, που παρουσιάζονται στις εθνικές γιορτές, θεατρική παράσταση στο τέλος κάθε σχολικής χρονιάς, συμμετοχή σε τοπικές δραστηριότητες και άλλα πολλά που θα ήταν αρκετά εκτεταμένο να παρουσιαστούν πλήρως.

Όλα αυτά γράφονται με την έναρξη της νέας σχολικής χρονιάς, για να αποδοθεί ο έπαινος και να εκφραστούν οι θερμές ευχαριστίες για τη σπουδαία προσφορά των σχολείων. Παράλληλα για να υπενθυμισθεί ότι το κοινωνικό σύνολο έχει υποχρέωση να στέκεται στο πλευρό των μαθητών και του εκπαιδευτικού προσωπικού βοηθώντας την προσπάθειά του και αναγνωρίζοντας το έργο του. Η Βυτίνα έχει υποχρέωση να φροντίζει τα σχολεία της, διότι είναι ό,τι πιο πολύτιμο έχει και να τα διαφυλάσσει ως «κόρη οφθαλμού». Να εξυπηρετεί τις ανάγκες τους, όπου είναι δυνατόν, και να ενισχύει ψυχικά και ηθικά αυτούς που κοπιάζουν για τη μόρφωση και την καλλιέργεια του χαρακτήρα των παιδιών μας.

Να ευχαριστήσουμε θερμά τους άξιους εκπαιδευτικούς, που υπηρετούν στα σχολεία μας για ό,τι μας έχουν προσφέρει μέχρι σήμερα, να τους ευχθούμε καλή και παραγωγική εκπαιδευτική χρονιά και να θυμόμαστε πάντα ότι ένα σχολείο, για να ολοκληρώσει με τον καλύτερο τρόπο το έργο του δεν αρκούν ικανοί εκπαιδευτικοί και πρόθυμοι μαθητές αλλά χρειάζεται και μια κοινωνία, η οποία θα συμπαρίσταται και θα βοηθά στην ολοκλήρωση της εκπαιδευτικής προσπάθειας.

Καλή εκπαιδευτική χρονιά λοιπόν σε μαθητές, δασκάλους, καθηγητές και γονείς με πλούσιο και επωφελές επιστημονικό, παιδαγωγικό και κοινωνικό έργο.

Η «Β»

Βυτινιώτικα... και άλλα

1η του Αλωνάρη: Χθες γιορτάσαμε τους Αγίους Αποστόλους στην ιστορική εκκλησία στην «κάτω Βυτίνα». Λίγοι προσήλθαν στη γιορτή. Εξ άλλου η ολιγοανθρωπία του χωριού μας συμβάλλει σε αυτό. Η αιφνίδια εξαγγελία του δημοψηφίσματος μας εξέπληξε όλους. Σκεπτικισμός και σιωπή επικρατεί στη μικρή μας κοινωνία. Χθες παρακολουθήσαμε μια θαυμάσια θεατρική παράσταση στο μικρό θεατράκι στα «Λαστέικα» από τους μαθητές του Λυκείου με την οργανωτική ευθύνη της καθηγήτριας κ. Καρατζά. Ως συνήθως μας εξέπληξαν ευχάριστα οι μαθητές του σχολείου μας. Σήμερα ανακοινώθηκαν οι νέοι διευθυντές του Γυμνασίου και Λυκείου. Στο Γυμνάσιο παρέμεινε ο μέχρι σήμερα διευθυντής κ. Φίλιππος Καρατζάς, ενώ στο Λύκειο διευθυντής τοποθετήθηκε ο κ. Καβουρίνος, πολιτικός και νομικός επιστήμονας με καταγωγή από τη γειτονική Βλαχέρνα. Και στους δύο ευχόμαστε καλή εκπαιδευτική θτεία για την πρόοδο των μαθητών και την εύρυθμη λειτουργία των δύο σχολείων. Εν τω μεταξύ ικανοποιητική θεωρείται η βαθμολογία των πανελλαδικών εξετάσεων των μαθητών της Γ' Λυκείου. Τα αποτελέσματα της εισαγωγής στα ΑΕΙ ή ΤΕΙ θα γράψουμε μετά την ανακοίνωσή τους στο τέλος Αυγούστου.

Οι διαρκείς μεταβολές του καιρού δεν μας επιτρέπουν ακόμα να νιώσουμε καλοκαίρι. Απότομες καταιγίδες αιφνιδιαστικά διαδέχονται την ηλιοφάνεια. Αιφυσικά η ψύχρα των βραδινών και πρωινών ωρών είναι έντονη. Μια τέτοια απότομη μεταβολή δημιούργησε κίνδυνο αναβολής της θεατρικής παράστασης των μαθητών του Λυκείου, η οποία τελικά δόθηκε στο μικρό θεατράκι στα «Λαστέικα». Είμαστε στις παραμονές του δημοψηφίσματος και μια παγωμάρα επικρατεί στη μικρή μας κοινωνία. Χωρίς να ξέρουμε το αποτέλεσμα αγωνιούμε για την επόμενη ημέρα με τόσα που ακούγονται. Εν τω μεταξύ στα ΑΤΜ των τριών Τραπεζών, που λειτουργούν στον τόπο μας, πολλοί σπεύδουν για την ανάληψη των 60 € ημερησίως. Ευτυχώς που η τουριστική περίοδος για τη Βυτίνα έχει λήξει, κάποιες επιχειρήσεις έχουν κλείσει, ενώ κάποιες άλλες υπολειτουργούν. Όπως όμως και να έχουν τα πράγματα, οι επιπτώσεις είναι ανάλογες.

Πρώτη Κυριακή του Αλωνάρη. Κυριακή του δημοψηφίσματος. Μεγαλύτερη κίνηση από τα προηγούμενα Σαβ-

βατοκύριακα. Ήρθαν αρκετοί για συμμετοχή στο δημοψήφισμα. Και εδώ πλειοψήφησε το ΟΧΙ. Στη δημοτική ενότητα της Βυτίνας λειτούργησαν οκτώ εκλογικά τμήματα. Τρία στη Βυτίνα και πέντε στα γύρω χωριά. Ψήφισαν 1295 ήτοι ποσοστό 45,82%. Η αποχή έφτασε στο ποσοστό 54,18%. Το ΟΧΙ πήρε 677 ψήφους ήτοι ποσοστό 54,82% και το ΝΑΙ 558 ψήφους ήτοι ποσοστό 45,18%. Τα άκυρα ήταν 53 ήτοι ποσοστό 4,09%. Ο καιρός καθάρα καλοκαιρινός με θερμοκρασίες να πλησιάζουν τους 30°C το μεσημέρι και κάποιες μέρες τους ξεπερνάνε. Το φετινό καλοκαίρι φαίνεται ότι είναι ταραγμένο με όλες αυτές τις εξελίξεις, που έχουν σχέση με την Ευρωπαϊκή παραμονή της Ελλάδας. Μπορεί να είναι υπερβολικοί οι φόβοι για Grexit αλλά η μικρή μας κοινωνία συμπορεύεται στην αγωνία και την αβεβαιότητα με την υπόλοιπη χώρα. Θα δούμε στη συνέχεια τι θα γίνει. Η αξία των σχολίων, που κάνουμε στη στήλη αυτή, έχει σημασία, όταν καταγράφονται τη στιγμή που συμβαίνουν τα γεγονότα και όχι μετά την εξέλιξή τους. Για το λόγο αυτό και δεν τα αλλάζουμε έστω και αν μεταβάλλονται τα αποτελέσματα αργότερα.

Δεύτερο Σαββατοκύριακο του Ιουλίου. Καλοκαιρινή απραξία. Έχουν φτάσει ήδη κάποιες Βυτιναίοι, που θα περάσουν το καλοκαίρι κοντά μας. Την Κυριακή το απόγευμα έγινε και εδώ αισθητή η σεισμική δόνηση της κοντινής Αχαΐας. Ο σύνδεσμος Φιλοπροόδων με έγγραφό του διαμαρτυρήθηκε στη δημοτική αρχή για τη σχεδιαζόμενη «δεξαμενή» μεταφοράς λυμάτων στο δίκτυο αποχέτευσης από τα «Πυργακιώτικα» λόγω υψομετρικής διαφοράς του όλου δικτύου. Η «δεξαμενή», όπως διαβάσαμε στη διαμαρτυρία σχεδιάζεται στο χώρο της «βρύσης του Μηνά», που είναι η πρώτη και παλαιότερη βρύση του χωριού και χρονολογείται από την εποχή της διανομής του νερού προ ενενήντα χρόνων. Κανείς δεν θέλει την αλλοίωση του σημαντικού παραδοσιακού και ιστορικού χώρου αλλά και χώρου αναψυχής της Βυτίνας. Χρειάζεται να βρεθεί εναλλακτική λύση, ώστε και το σημαντικό έργο αποχέτευσης να πραγματοποιηθεί αλλά και η παλιά βρύση να μην «πειραχτεί» αρκεί να υπάρχει θέληση. Να υπενθυμίσουμε ότι η βρύση είναι από τα πρώτα έργα του συνδέσμου Φιλοπροόδων.

Φτάσαμε στα μέσα του καλοκαιριού και η εμφάνιση ξένων παραθεριστών εδώ είναι πολύ μικρή. Πού ο παλιός καιρός! Τέτοια εποχή γέμιζαν τα πέντε ξενοδοχεία του τόπου μας με τους πιστούς φίλους της Βυτίνας και τους «εραστές» του βουνού. Λίγοι προτιμούσαν τη θάλασσα και οι περισσότεροι το βουνό. Κάθε πρωί έβλεπες περιπατητές να διαβαίνουν τα μονοπάτια και να φτάνουν στις εξάσιες τοποθεσίες του Μαϊνάλου. Ο περίφημος κήπος του ξενοδοχείου «Αίγλη» ήταν έτοιμος να δεχτεί τους διαμένοντες ή και άλλους παραθερίζοντες για πρωινό καφέ ή για εύγεστο γεύμα και δείπνο. Η κεντρική πλατεία γεμάτη τις βραδινές ώρες και έπρεπε να πας νωρίς, για να βρεις θέση. Η πλατεία του Οικονομίδη με το ονομαστό ζαχαροπλασείο «Πλάζα» κάθε καλοκαίρι επεφύλασσε ευχάριστες εκπλήξεις τόσο ψυχαγωγικές όσο και γευστικές. Βέβαια σήμερα τα πέντε ξενοδοχεία έγιναν είκοσι δύο και τα παλιά ανακαινίστηκαν, ενώ πολλά καινούργια αναγέρθηκαν. Η καλοκαιρινή περίοδος έγινε χειμερινή και η Βυτίνα το χειμώνα παρουσιάζει το αδιαχώρητο, ενώ το καλοκαίρι ψυχάζει. Εν τούτοις υπάρχουν ακόμα μερικοί φανατικοί φίλοι της, που εξακολουθούν να προτιμούν να περνούν τις καλοκαιρινές τους διακοπές εδώ. Εμείς θυμόμαστε νοσταλγικά τα παλιά Βυτινιώτικα καλοκαίρια με τους πολλούς παραθεριστές και την κοσμοπολίτικη ατμόσφαιρα της εποχής εκείνης.

17 Ιούλη. Της Αγίας Μαρίνας. Θυμόμαστε κάθε χρόνο την ημέρα αυτή, αφού ο εορτασμός της γίνεται στο ειδικό εκκλησάκι του Αϊ Βλάση στην έξοδο του χωριού και οι καλοκαιρινές συνθήκες διευκολύνουν τους φιλόδοσκους να πάνε μέχρι εκεί με το αυτοκίνητο, να τιμήσουν τη μνήμη της Αγίας, αλλά προπαντός να απολαύσουν την υπέροχη Βυτινιώτικη φύση με το παλιό αμπελοτόπι στη «Σίτσα»

και απέναντι τα παλιά μεγάλα σιταροχώ-
ραφα στις «Γλίνες», που παλαιότερα τέτοια
εποχή έσφυζαν ζωή. Αυτό τον καιρό τέλει-
ωνε ο θερισμός στην περιοχή, εάν ήταν η
χρονιά της, διότι καλλιεργείτο εναλλάξ. Πα-
ράλληλα πραγματοποιούνται και οι ανάλογες
αμπελουργικές εργασίες, αφού «κοκκινίζουν»
οι πρώτες ρόγες και τα οπωροφόρα δένδρα,
που υπήρχαν ανάμεσα στα αμπέλια ωρίμα-
ζαν τους καρπούς τους. Αυτή η κινητικότητα
δεν παρουσιάζεται πλέον όπως και σε όλη
τη Βυτινιώτικη ύπαιθρο και μόνο οι παλιοί
θυμούνται τέτοιες σκηνές. Το καλοκαίρι έχει
μπει για καλά με θερμοκρασίες ανάλογες και
την καλοκαιρινή ηρεμία και αδράνεια έντο-
νη. Η περιρρέουσα πολιτική ατμόσφαιρα,
όπως μεταδίδεται από τα μέσα μαζικής ενη-
μέρωσης επηρεάζει τη μικρή μας κοινωνία
δημιουργώντας σκεπτικισμό και ανησυχία,
ενώ η συνεχιζόμενη μη λειτουργία των Τρα-
πεζών και το capital control δυσκολεύουν
αρκετά και τους ντόπιους αλλά και τους ξέ-
νους. Μην ξεχνάμε ότι αρκετοί ηλικιωμένοι
μικροσυνταξιούχοι δε διαθέτουν κάρτα ανα-
λήψεων, ώστε να εξυπηρετούνται! Θα δούμε
πώς θα εξελιχθεί η κατάσταση.



Μια από τις σύγχρονες υδατοδεξαμενές που έχουν τοποθετηθεί σε επίκαιρα σημεία για τις ανάγκες πυρόσβεσης.

Μεγάλη ανησυχία μας δημιουργούν οι πυρκαγιές, που έχουν ξεσπάσει στη γειτονική Λακωνία αλλά και σε περιοχές της Αθήνας. Οι μνήμες από τις παλαιότερες εμπειρίες από τις μεγάλες πυρκαγιές του Μαϊνάλου πριν από κάποια χρόνια, συγκεκριμένα το 2007, είναι έντονες. Ο κίνδυνος παραμένει για το βουνό μας και πρέπει να ληφθούν μέτρα. Η περιφέρεια αλλά και το Δασαρχείο απαγόρευσε τις επικίνδυνες ημέρες την κυκλοφορία στους δασικούς δρόμους τις νυκτερινές ώρες. Όμως και ο νεοδραστηριοποιηθείς σύλλογος «προστασίας του Μαϊνάλου» ανέπτυξε πρωτοβουλίες περιφρούρησης του βουνού με εθελοντικές περιπολίες των μελών του αλλά και άλλων κατοίκων της περιοχής, που διατίθενται να προσφέρουν υπηρεσίες. Η δράση των φορέων αυτών δημιουργεί ένα αίσθημα ασφάλειας αλλά δε χρειάζεται εφησυχασμός. Αντίθετα επιβάλλεται διαρκής επαγρύπνηση, διότι το Μαίναλο είναι στενά συνυφασμένο με την ύπαρξη και την ανάπτυξη όλης της περιοχής. Ελπίζουμε ότι θα αποφύγουμε με την προσπάθεια όλων την πιθανή καταστροφή από κάποιους ασυνείδητους που καιροφυλακτούν. Μας εντυπωσίασε η πρωτοβουλία της περιφέρειας να τοποθετήσει σύγχρονες και μεγάλες υδατοδεξαμενές σε επίκαιρα σημεία του βουνού (Ρούχοι, Κάπελη) αλλά και στη χωματερή για την κατάσβεση πιθανών πυρκαγιών. Οι υδατοδεξαμενές είναι μεγάλες και ανοικτές επιφάνειες, ώστε να διευκολύνουν ακόμα και τους κάδους πυροσβεστικών ελικοπτερίων για ανεφοδιασμό, αν παραστεί ανάγκη.

Τρίτο Σαββατοκύριακο του Αλωνάρη. Καρδιά του καλοκαιριού. Οι θερμοκρασίες υψηλές για τη Βυτίνα. Το μεσημέρι το θερμόμετρο σκαρφάλωνε κοντά στους 35° C, κάτι που δεν είναι και τόσο συνηθισμένο! Βέβαια το απόβραδο και τη νύχτα πέφτει στους 16° C όπως συμβαίνει στα ηπειρωτικά κλίματα. Αραιή η καλοκαιρινή κίνηση με μια τάση αύξησης όσων θα περάσουν το καλοκαίρι κοντά μας. Βέβαια την Κυριακή είναι πολύ μεγαλύτερη από τους διερχόμενους, αλλά και τους κατοίκους των γύρω χωριών. Τη Δευτέρα εορτή του Αϊ Λιός γιόρτασε το εκκλησάκι στον ομώνυμο λόφο, που δεσπόζει της Βυτίνας. Όλο σχεδόν το χωριό ανέβηκε μέχρι εκεί. Τη θεία λειτουργία τέλεσαν ο Βυτιναίος αρχιμανδρίτης πανοσιολογί-
τατος Νίκων Γαλανόπουλος, που ήρθε από την Αθήνα για το σκοπό αυτό και ο ιερέας πατήρ Νικόλαος Ντάβος. Τον άρτο προσέφερε η οικογένεια Πέτρου Γαλανόπουλου, που είναι συνδιαχειριστής της μικρής εκκλησίας. Θυμηθήκαμε την ημέρα αυτή το πανηγύρι της Βυτίνας πριν από πενήντα - εξήντα χρόνια με τη μεγάλη εμποροπανήγυρη πίσω από την εκκλησία του Αγίου Τρύφωνα και

τη ζωοπανήγυρη στο νεκροταφείο. Οι «μπαράκες» με τα κάθε είδους εμπορεύματα ήταν η χαρά των ντόπιων νοικοκυρών και των μικρών παιδιών. Παρόλο που οι γεωργικές εργασίες ήταν στο φόρτε τους, τις βραδινές ώρες όλο το χωριό πέραγε από το χώρο της πανηγύρεως, για να ψωνίσει, να καζέψει, να δει και να επικοινωνήσει. Όλα αυτά βέβαια ανήκουν στο παρελθόν, αφού οι ραγδαίες αλλαγές στην καθημερινότητα μετέβαλλαν τις παλαιές συνήθειες αντικαθιστώντας τις με «μοντέρνο» τρόπο ζωής!



Το τσάι της «Πατερίτσας»

Τις μέρες αυτές η παρέα ανέβηκε για τσάι στις Βυτινιώτικες βουνοκορφές στην περιοχή της Αλογοβρύσης. Χαρακτηριστικό αποτέλεσμα της απρόσπεκτης και εκτεταμένης περισυλλογής, που γίνεται χρόνια τώρα, είναι η σταδιακή μείωσή του. Εκεί που άλλοτε υπήρχε αφθονία του αρωματικού αυτού φυτού σήμερα έχει σχεδόν εξαφανισθεί. Απολάυσαμε την πανώρια φύση του Βυτινιώτικου Μαϊνάλου και από την κορυφή της «Πατερίτσας» με τον καθαρό ορίζοντα είδαμε το Χελμό, τον Ερύμανθο, το Αρτεμίσιο και νόμιζες ότι ανταπέδιδαν το χαιρετισμό στην «Πατερίτσα». Από τόσο ψηλά καταλαβαίνει κανείς την αξία και την ανάγκη διαφύλαξης του φυσικού αυτού θησαυρού. Βέβαια η σημερινή μετάβαση με το αυτοκίνητο δεν έχει την παλιά ομορφιά της πεζοπορίας μέσα από τις ελατόφυτες πλαγιές και τα ρέματα με αποτέλεσμα να ξεχνιέται, τουλάχιστον από τους νεώτερους, η ονοματολογία των τοποθεσιών. Κανείς πλέον δε θυμάται την «κακιά σκάλα», του «Γιάτζα του καμίνι», «του Τσιγκή τον έλατο», του «Ράφτη τις γούρνες» και τόσα άλλα που έχει συγκεντρώσει ο σπουδαίος τοπικός ερευνητής Θανάσης Λαμπρόπουλος στο περίφημο σύγγραμμά του «τα τοπωνυμικά της Βυτίνας». Πάντως η συλλογή του τσαγιού ήταν ικανοποιητική τουλάχιστον για προσωπική χρήση.

Ιούλιος διανύει τις τελευταίες μέρες του. Είμαστε στο τελευταίο πενήντημο και όλο και περισσότερα σπίτια «ανοίγουν» από τους Βυτιναίους, που θα περάσουν λίγες ή περισσότερες ημέρες κοντά μας. Κάνουμε μια βόλτα στις γειτονίες και το διαπιστώσαμε. Πιο φανερό γίνεται στην «κάτω» γειτονιά εκεί που όλο το χειμώνα είναι ανοικτά τρία με τέσσερα σπίτια. Είδαμε το Λάμπρο τον Ανδριανόπουλο, το Νίκο το Σουλακιώτη, το Σπύρο το Μαυραγάνη, το Μάνθο το Μαθαίο, τον Τάκη τον Παπαδέλο, το Γιώργο το Θεοφιλόπουλο και κάποιους άλλους, που έδωσαν λίγη ζωή εκεί που κάποτε ήταν η πιο πολύβουη γειτονιά. Κανείς δεν περιμένει να δει τα μπουλουκία των παιδιών να παίζουν μπάλα και τα κορίτσια να κουβαλάνε νερό από τη βρύση του «Σουλακιώτη» ή της «Παναγίας», αλλά είναι και αυτό μια καλοκαιρινή ανάσα για την πιο αραιοκατοικημένη γειτονιά της Βυτίνας τους χειμερινούς μήνες. Είπαμε και άλλοτε η Βυτίνα ακολουθεί την πορεία της ευρύτερης Γορτυνίας με τη διαρκή πληθυσμιακή συρρίκνωση, όμως υπάρχουν αρκετοί νέοι, που δραστηριοποιούνται επαγγελματικά και μπορούν να αναστρέψουν το αρνητικό κλίμα, αρκεί να δουν τον τόπο τους με αγάπη και οι παλιότεροι να μη μπαίνουν εμπόδιο στο δρόμο τους.



Εικόνα από τους σκαμμένους δρόμους

26 του μήνα, της Αγίας Παρασκευής. Εορτάζει το ανακαινισμένο από το σύνδεσμο Φιλοπροόδων εκκλησάκι στην «Εμπρίγωση». Αρκετοί Βυτιναίοι τιμή-

Η BYTINA

Διμηνιαία Εφημερίδα
του Συλλόγου Απανταχού
Βυτιναίων & Φίλων της Βυτίνας
«Ο ΑΓΙΟΣ ΤΡΥΦΩΝ»

ΓΡΑΦΕΙΑ: Χαλκοκονδύλη 37 - 39
104 32 Αθήνα
Τηλ./Fax: 210 52 28 100
Ταχ Δ/ση: Τ.Θ. 3456, Τ.Κ. 10210
email: agiostryfon@vytina.info

Υπεύθυνος Έκδοσης
Παπαδέλος Παναγιώτης
Τηλ.: 6937 718 102
email: panagiotisparadelos@yahoo.gr
Τηλ./ Fax: 210 6917556

Μέλη Συντακτικής Επιτροπής
Παναγοπούλου Αρετή
Τηλ.: 6972 013194
Χαραλαμποπούλου Αθανασία
Τηλ.: 6984 984788
email: nancy@on.gr

Διαχείριση ύλης:
Παπαδέλος Βασίλειος
Υπεύθυνος διακίνησης:
Καρκούλας Βασίλειος
Τηλ: 6976 992953

Ετήσια Συνδρομή 20€
Παραγωγή: ALKODI GROUP
Αριστοτέλους 91, Πλ. Βικτωρίας, Αθήνα
www.alkodi.gr | print@alkodi.gr



Βυτινιώτικα... και άλλα

σαν με την παρουσία τους την εορτή. Αργότερα παρακάθισαν σε γεύμα που παρέθεσε ο σύνδεσμος Φιλοπροόδων, όπως κάνει χρόνια τώρα. Ακολούθησε παραδοσιακό γλέντι με την τοπική δημοτική ορχήστρα του Βαγγέλη Ντάβου. Την επομένη εόρτασε ο Άγιος Παντελεήμων στο γειτονικό Μεθύδριο. Ο σύνδεσμος Μεθυδρίου και το εκκλησιαστικό συμβούλιο οργάνωσαν τη θρησκευτική εορτή, την οποία παρακολούθησαν πολλοί "Νεμνισιώτες", που κατέφθασαν από διάφορα μέρη, ενώ προσήλθαν και αρκετοί Βυτιναίοι αλλά και κάτοικοι των γύρω χωριών, διότι ο τιμώμενος Άγιος είναι ιδιαίτερα σεβαστός σε όλη τη γύρω περιοχή. Περισσότεροι Βυτιναίοι αλλά και ξένοι παραθεριστές του καλοκαιριού έρχονται σιγά - σιγά και το χωριό «γεμίζει» περισσότερο. Όλοι όμως παραπονούνται για το χάλι των σκαμμένων δρόμων που τους δυσκολεύουν να φτάσουν στο σπίτι τους και πολλοί αναγκάζονται να κάνουν το «γύρο». Σήμερα «άνοιξε» το Vytina Club και τέθηκε σε λειτουργία η πισίνα του προσφέροντας μια διαφορετική ψυχαγωγία στους επισκέπτες του.

 **Όλο το Μαϊναλο είναι γεμάτο μελίσσια** και παρόλο που πέρασε η περίοδος συλλογής της «βανίλιας» Μαϊνάλου οι μελισσοκόμοι εξακολουθούν να τα αφήνουν στους "Ρούχους", την "Κάπελη", και την "Αρπακωτή". Όμως για μια ακόμα χρονιά η γνήσια βανίλια παρήχθη σε ελάχιστες ποσότητες. Το λευκό μέλι ελάτης πλέον είναι σπάνιο και το γεύονται λίγοι. Όμως υπάρχει παραγωγή από άλλα



Οι μελισσοκόμοι στο Μαϊναλον

τοπικά άνθη με αποτέλεσμα το "ανθόμελο" ή το "πευκόμελο" να αναπληρώνει την έλλειψη αυτή. Το μέλι όπως είναι γνωστό αποτελεί το βασικό εμπορεύσιμο αγροτικό προϊόν της περιοχής μας και μετά τον τουρισμό αποτελεί τη δεύτερη πηγή εσόδων για όσους ασχολούνται με αυτό. Ο Ιούλιος μας αποκαμνιά με σχετικό καύσωνα, που ακόμα και στη Βυτίνα είναι αισθητός, αν και στα ηπειρωτικά κλίματα οι αιφνίδιες μεταβολές είναι συνήθεις και εύκολα μπορούμε να περάσουμε στις βροχοπτώσεις. Οι καφετέριες της πλατείας εκτός από την εξυπηρέτηση των πελατών τους προσφέρουν και ψυχαγωγία στη νεολαία μας τις νυκτερινές ώρες. Οι νεαροί Βυτιναίοι και Βυτιναίες φέτος είναι περισσότεροι από τα άλλα χρόνια, αφού αρκετοί καταγόμενοι από εδώ μας επισκέπτονται δίνοντας διαφορετικό χρώμα και νεανική δροσιά στον τόπο μας.

 **1η Αυγούστου.** Ο τελευταίος μήνας του καλοκαιριού μπήκε με βροχές. Αυτές οι αιφνίδιες μεταβολές, που λέμε πιο πάνω, πραγματοποιούνται. Την ημέρα αυτή αρχίζουν τα θρησκευτικά δρώμενα του Δεκαπενταύγουστου με τις «παρακλήσεις» που τελούνται στην εκκλησία του Αγίου



Το αμπέλι πνιγμένο στα "ζιζάνια", θύμα και αυτό του capital control

Τρύφωνα, ενώ ξεκίνησε και η παραδοσιακή νηστεία. Από σήμερα αρχίζουν και τα «μερομήνια» και ορισμένοι παλιοί και παραδοσιακοί Βυτινιώτες παρακολουθώντας τα προσπαθούν να προβλέψουν τον «καιρό» όλης της χρονιάς. Το «capital control» έπληξε μεταξύ των άλλων και τη λειτουργία του Τριανταφυλλιδείου κτήματος που πρόσφατα επαναλειτούργησε. Όπως μας πληροφόρησε ο υπεύθυνος του κτήματος κ. Πιέρρος Δημάκος η αδυναμία εκταμίευσης χρημάτων δεν επιτρέπει το «ξεβοτάνισμα» της προσφάτως φυτευθείσας αμπέλου με αποτέλεσμα να κινδυνεύουν με καταστροφή τα νεαρά φυτάρια. Ο διευθύνων του κτήματος αναζητά αγωνιωδώς διάφορες λύσεις μεταξύ των οποίων και την εθελοντική εργασία. Θα δούμε πώς θα εξελιχθεί το θέμα, διότι θα είναι ανεπίτρεπτη η καταστροφή του κτήματος ευθύς με την έναρξη της επανακαλλιέργειάς του. Εν τω μεταξύ από 13-8 θα αρχίσουν να πραγματοποιούνται τα προγραμματισθέντα σεμινάρια στο ανακαινισμένο κτίριο της Τριανταφυλλιδείου σχολής με πρώτο αυτό της ορθολογικής χρήσης των γεωργικών φαρμάκων.

 **Μεγάλη βροχόπτωση** που ακολουθείτο από χαλαρόπτωση σημειώθηκε στις 4 Αυγούστου. Κράτησε περίπου τέσσερις ώρες. Οι δρόμοι πλημμύρισαν, έγιναν



από τη γιορτή του μελιού

αδιάβατοι και καθώς είναι σκαμμένοι καταλαβαίνει κανείς τις τεράστιες δυσκολίες των κατοίκων και ιδιαίτερα των ηλικιωμένων. Μην ξεχνάμε όμως ότι την περίοδο αυτή είναι τα «μερομήνια» ή «δρίμες» και οι γνώστες της λαϊκής παράδοσης παρακολουθούν και προσδιορίζουν τις καιρικές συνθήκες όλου του έτους. Μια παλιά Βυτινιώτισσα, που τα παρακολουθεί, μας είπε ότι το έντονο καιρικό φαινόμενο του απογεύματος της 4-8 έδειξε τις καιρικές συνθήκες του επομένου Μαρτίου, που θα είναι αρκετά δύσκολες με βροχές κρύο και χιονοπτώσεις. Στις 6 του μήνα γιορτάσαμε τη «Μεταμόρφωση του Σωτήρος» στο ειδυλλιακό εκκλησάκι στις παρυφές του βουνού. Ακολούθησε το δωδέκατο Βυτινιώτικο αντάμωμα, που πραγματοποιεί ο σύλλογος των απανταχού Βυτιναίων με μεγάλη συμμετοχή ντόπιων και ξένων. Λεπτομέρειες θα διαβάσετε σε άλλη στήλη. Την επομένη 7 του μήνα πραγματοποιήθηκε η γιορτή του μελιού που οργανώθηκε από το δήμο Γορτυνίας και διήρκεσε τρεις ημέρες μέχρι την Κυριακή 9 Αυγούστου με ικανοποιητική προσέλευση κόσμου και ποικιλία εκδηλώσεων. Λεπτομέρειες και γι' αυτή την εκδήλωση σε άλλη στήλη. Συνεχίζεται η προβληματική τηλεοπτική κάλυψη της Βυτίνας και το πρόβλημα αυτό παραμένει άλυτο. Κάποια λύση όμως πρέπει να βρεθεί εν όψει του χειμώνα για την ενημέρωση και ψυχαγωγία των κατοίκων ιδιαίτερα των μονίμων και υπερήλικων.

 **Μια ευχάριστη έκπληξη «φύλαγε»** για τους φιλόθρησκους Βυτιναίους και τους παρεπιδημούντας ο παπά Νικόλας. Οργάνωσε και πραγματοποίησε «αγρυπνία» την Τετάρτη 12 Αυγούστου στο μικρό ειδυλλιακό εκκλησάκι της Παναγίας στην «κάτω Βυτίνα». Η έλλειψη ηλεκτρικού ρεύματος και επομένως φωτισμού έκανε την τελετή άκρως μυσταγωγική. Το φως των κεριών και των καντηλιών δημιουργούσε υποβλητική ατμόσφαιρα. Η αγρυπνία άρχισε με το σούρουπο και ολοκληρώθηκε τα μεσάνυχτα. Το «μοναστηριακό» περιβάλλον λόγω των ειδικών συνθηκών με το «τρεμάμενο» φως των καντηλιών και την «Παπαδιαμαντική» ατμόσφαιρα «μετέφερε» τους προσελθόντες σε παλιές κατανυκτικές ακολουθίες και «γεύτηκαν» πρωτόγνωρη θρησκευτική μυσταγωγία. Να επαινέσουμε την πρωτοβουλία του ιερέα μας, η οποία ενισχύει το αίσθημα της θρησκευτικότητας των πιστών, που τόσο ανάγκη έχουν λόγω των αδιεξόδων της εποχής.



Η Παναγία στην "κάτω Βυτίνα"

 **15 Αυγούστου, το Πάσχα του καλοκαιριού.** Γιορτάζει η Παναγία και μαζί με αυτή οι πολυάριθμες Μαρίες, Παναγιώτδες, Δέσποινες και όλα τα ονόματα που συνδέονται με τη μεγάλη γιορτή της Χριστιανοσύνης. Μεγάλη προσέλευση στη Βυτίνα από ντόπιους και ξένους, αφού τις ημέρες αυτές κορυφώνεται το καλοκαίρι και όλοι φροντίζουν να



Η "Κερνίτσα"

επισκεφθούν τη γενέτειρα. Πανηγυρική η λειτουργία στην κατάμεστη από πιστούς εκκλησία του Αγίου Τρύφωνα, αλλά μεγαλοπρεπέστερη στο μοναστήρι της Κερνίτσας, που την ημέρα αυτή γιορτάζει. Συλλειτουργήσαν τέσσερις ιερείς. Ο πανοσιολογιότατος Χρυσόστομος Ζαχαρόπουλος και οι ιερείς Χρήστος Κυριακόπουλος, Χαράλαμπος Κουστένης και Χρήστος Πετρόπουλος. Οι πιστοί από όλη τη γύρω περιοχή προσήλθαν ευλαβικά και δημιουργήθηκε το αδιαχώρητο μέσα και έξω από το ναό. Μην ξεχνάμε ότι η ιστορική μονή Κερνίτσας συνδέεται στενά με τους κατοίκους της περιοχής και όλοι την ημέρα αυτή επιθυμούν να την επισκεφθούν και να ανάψουν το κερί τους τιμώντας την Παναγία. Οι μοναχές και η νηομένη Συγκλητική όπως πάντα πρόθυμες προσπαθούν να εξυπηρετήσουν και να φιλοξενήσουν το μεγάλο πλήθος πιστών, που προσήλθε στη μονή. Το μεσημέρι το αδιαχώρητο στην πλατεία της Βυτίνας με τους πολλούς επισκέπτες στις καφετέριες. Ο ανώμαλος καλοκαιρινός καιρός συνεχίζεται και κάθε απόγευμά μας "επισκέπτονται" οι βροχές, που φέτος είναι συχνότερες και εντονότερες από κάθε άλλη χρονιά. Οι αυλές των σπιτιών καθαρίστηκαν

φέτος πολλές φορές, αλλά τα χόρτα ξαναφυτρώνουν με τέτοια συχνότητα, που νομίζεις ότι είναι Μάης. Να ευχηθούμε χρόνια πολλά στους εορτάζοντας και να θυμίσουμε ότι η Βυτίνα έχει ανάγκη την παρουσία μας και πρέπει να της διαθέτουμε κάποιες από τις ημέρες μας, ώστε να ερχόμαστε κοντά της.

 **Τις μέρες αυτές τα χωριά μας πήραν «ζωή»** από τους επισκέπτες του δεκαπενταύγουστου. Οι τοπικοί σύλλογοι ανάλογα με τις οικονομικές δυνατότητες και τη συμμετοχή πραγματοποιήσαν μικρές ή μεγαλύτερες πολιτιστικές και κοινωνικές εκδηλώσεις. Οι τοπικές ταβέρνες δούλεψαν περισσότερο και τα σπίτια «άνοιξαν». Επισκεφθήκαμε τα γύρω χωριά και είδαμε τις εκδηλώσεις από τους τρεις δραστήριους πολιτιστικούς συλλόγους των Νυμφασίων, των Μαγουλιαντών και της Ελάτης, που κάλυψαν ένα δεκαήμερο και περιελάμβαναν πολιτιστικά "δρώμενα" και εξωραϊστικές πρωτοβουλίες. Οι ταβέρνες του Ιωσήφ στα Μαγούλιανα, του Παναγόπουλου και του Ηλιόπουλου στη Νυμφασία του Καδά στην Καμενίτσα και αυτή της Ελάτης παρουσίαζαν, ιδιαίτερα τα βράδια, αρκετή κίνηση, παρόλη τη νηστεία του δεκαπενταύγουστου, που λίγοι την "κρατούν" ακόμα. Εντυπωσιακή η ομιλία του εξαιρέτου και σεβαστού φιλόλογου Κώστα Γιαννημάρα στη Νυμφασία το βράδυ στις 16 Αυγούστου σχετικά με τα λαϊκά "δρώμενα" και τις δοξασίες της αρχαιότητας, που διατηρούνται μέχρι σήμερα. Ιδιαίτερα ελπιδοφόρο το φαινόμενο ότι στους τοπικούς αυτούς συλλόγους ιδιαίτερα των Μαγουλιάνων πρωτοστατούσαν πολλοί νέοι κάτι που δείχνει ότι υπάρχει έντονο ενδιαφέρον και των νέων για τον τόπο τους. Ο ιστορικός πλάτανος των Μαγουλιάνων πήρε πάλι ζωή με τις συναντήσεις ντόπιων και ξένων και τις ζωηρές συζητήσεις γύρω από την επικαιρότητα αλλά και την παλιά ζωή του χωριού. Σε όλες τις εκκλησίες τελέστηκαν λειτουργίες της Παναγίας ακόμα και σε αυτές που δε διαθέτουν ιερέα, όπως της Ελάτης. Όλοι επισκεφθήκαν τα νεκροταφεία και άναψαν ένα κερί στη μνήμη των προγόνων. Να ευχηθούμε σε όλους τους συλλόγους αλλά και σε αυτούς που θυμούνται τον τόπο τους να επαναλάβουν και του χρόνου τις εκδηλώσεις τους με καλύτερες συνθήκες και στην "άκρη του μυαλού τους" να έχουν πάντα τη γενέτειρα των ιδίων ή των γονέων τους.

 **Έκπληξη δημιουργήσε** η αναγγελία νέων εκλογών οκτώ μήνες μετά τις προηγούμενες, που έγιναν στις

20 Γενάρη.

Δύσκολα θα βρει κανείς στη νεώτερη ιστορία του τόπου μας τρεις εκλογικές διαδικασίες τον ίδιο χρόνο όπως φέτος (δημοψήφισμα και δύο εκλογές). Μεγάλη οικονομική επιβάρυνση για τους



Από τη διάλεξη του κ. Γουρτζουλίδη

ετεροδημότες και αυτούς που διατηρούν τα πολιτικά τους δικαιώματα στον τόπο καταγωγής τους και όχι διαμονής από ιδιαίτερη αγάπη. Δυστυχώς οι αλληπάλληλες εκλογικές αναμετρήσεις θα κάνουν πολλούς να μεταφέρουν τα δικαιώματά τους, αφού η μετακίνηση για την εκτέλεση της εκλογικής υποχρέωσης είναι αρκετά επιβαρυντική οικονομικά ιδιαίτερα τη σημερινή εποχή που οι συνθήκες έχουν δυσκολέψει τόσο πολύ. Μακάρι οι προκυρηχθείσες εκλογές να δώσουν λύση στα οξεία προβλήματα του τόπου μας. Δεν φαίνονται όμως να είναι πολλοί που πιστεύουν κάτι τέτοιο! Είμαστε στο τρίτο δεκαήμερο του Αυγούστου και οι πολυάριθμοι επισκέπτες του δεκαπενταύγουστου αρχίζουν να αραιώνουν όμως αρκετοί παραμένουν και τον Αύγουστο δίνοντας μια σχετική ζωηρή εικόνα κίνησης στον τόπο μας. Μια εντυπωσιακή εκδήλωση οργανώθηκε από τη βιβλιοθήκη της Βυτίνας στο χώρο της, την οποία παρακολούθησαν πολλοί Βυτιναίοι. Ομιλητής ο διακεκριμένος επιστήμονας κ. Γουρτζουλίδης του οποίου η οικογένεια διαθέτει σπίτι εδώ, η μητέρα του είναι Βυτιναία (η φιλόλογος κ. Αθανασία Μέμου) και ο πατέρας του ο μαθηματικός κ. Ανδρέας Γουρτζουλίδης ένθερμος φίλος της Βυτίνας. Η ομιλία ήταν άκρως ενδιαφέρουσα, επιστημονικά θεμελιωμένη και κατανοητή από τους ακροατές. Να ευχαριστήσουμε τον κ. Γουρτζουλίδη όπως επίσης και τη βιβλιοθήκη, διότι τέτοιες πρωτοβουλίες είναι επωφελείς και

...συνέχεια στην σελίδα 4

ΑΓΑΠΗΤΕ ΑΝΑΓΝΩΣΤΗ ΜΗ ΞΕΧΝΑΣ ΤΗ ΣΥΝΔΡΟΜΗ ΣΟΥ ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ. Είναι ο μοναδικός πόρος έκδοσης. Τη συνδρομή σου μπορείς να τη στέλνεις ταχυδρομικά στη διεύθυνση του συλλόγου Τ.Θ. 3456, Τ.Κ. 10210 ή στην ALPHA BANK ονομαστικά στο λογαριασμό 179-002101-084697. Επίσης μπλοκ εισπράξεων έχουν τα μέλη του Δ.Σ. και ο ανταποκριτής μας στη Βυτίνα κ. Σωτήριος Κούκας.

Σε ευχαριστούμε που μας θυμάσαι.

...συνέχεια από τη σελίδα 3

Βυτινιώτικα... και άλλα

23 Αυγούστου. Της «Σφυρίδας». Γιορτάζει το «παλιομονάστηρο». Εδώ τα προπολεμικά και τα πρώτα μεταπολεμικά χρόνια γινόταν το μεγαλύτερο πανηγύρι της περιοχής. Αυτό έδινε την ευκαιρία να συναντηθούν και να διασκεδάσουν μαζί οι Βυτινιώτες, οι Μαγουλιανίτες, οι Γρανιτσιώτες, οι Λαστιώτες, οι Καμενιτσιώτες και όλοι οι



κάτοικοι των κοντινών ή μακρύτερων χωριών. Έφταναν εδώ ή με τα ζώα τους ή οδοιπορώντας κάποιες ώρες. Μετά τη λειτουργία άρχιζε το φαγοπότι και ο χορός με τα ντόπια όργανα των «Τσελεπαίων», που άκμασαν ως τοπική «κομπανία» τη δεκαετία του τριάντα, του σαράντα, του πενήντα. Σήμερα όλοι πηγαίνουν με τα αυτοκίνητα και ελάχιστα διατηρούν το έθιμο της οδοιπορίας. Και τη φετινή χρονιά αρκετοί που είχαν μείνει στα χωριά τους στον απόηχο του δεκαπενταύγουστου τίμησαν τη γιορτή. Και μετά τη λειτουργία έστησαν το τραπέζι τους δίπλα στη δροσερή πηγή. Δεν άκουγες όμως το



με μερικά από τα έθιμά μας και οι νεώτεροι να μαθαίνουν την ιστορία του τόπου μας.

26 Αυγούστου: Σήμερα το πρωί στις 05.00 «ταρακουνιθήκαμε» από τρεις σεισμικές δονήσεις με επίκεντρο τη Δήμητρα, τα Λαγκάδια και τα Μαγούλιανα έντασης από 3.9 έως 1.5 ρίχτερ. Το μικρό όμως εστιακό βάθος (5 χιλιόμετρα), παρόλη τη μικρή ένταση τις έκανε αισθητές. Χθες πραγματοποιήθηκε εδώ με πρωτοβουλία του Δήμου συνάντηση επαγγελματιών των οικισμών της Γορυνίας από όπου περνούν τα προσφάτως εγκαινιασθέντα μονοπάτια με σκοπό την προβολή τους μέσω της συμμετοχής σε έκθεση, που θα πραγματοποιηθεί στη Γερμανία με θέμα τον περιπατητικό τουρισμό. Παρόλο που οι επιχειρήσεις, που σχετίζονται με την τουριστική εκμετάλλευση των μονοπατιών είναι πολλές η συμμετοχή ήταν μικρή. Αδιαφορία ή οικονομικός κορεσμός; Ποιος ξέρει! Ανακοινώθηκαν τα αποτελέσματα των πανελλαδικών εξετάσεων, τα οποία κρίνονται ικανοποιητικά για το Λύκειο Βυτίνας. Εδώ λοιπόν τελειώνει ο Αύγουστος και το φετινό καλοκαίρι και ευχόμαστε σε όλους ΚΑΛΟ ΦΘΙΝΟΠΩΡΟ.

ΝΕΑ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ

• Είναι γνωστό από ετών ότι το δίμνηνο Ιουλίου-Αυγούστου οι δραστηριότητες του συλλόγου στην Αθήνα διακόπτονται και ο πρόεδρος και τα μέλη του δ. σ. βρίσκονται στη Βυτίνα εναλλάξ μετέχοντας πολλών τοπικών εκδηλώσεων. Η μεγάλη προσπάθεια καταβλήθηκε για την ετοιμασία του 12ου Βυτινιώτικου ανταμώματος του βάρους του οποίου έπεσε στα μέλη του δ. σ. Δημήτρη Λιαρόπουλο και Βασίλη Κάρκουλα. Η προσέλευση άνω των διακοσίων εβδομήντα ατόμων δείχνει την επιτυχία της γιορτής σε εποχές δύσκολες, που άλλοι σύλλογοι αναβάλλουν τις εκδηλώσεις τους. Όμως η προσωπική παρουσία πολλών Βυτιναιών και φίλων τις Βυτίνας αλλά και η γενναία οικονομική ενίσχυση έδειξε τη μεγάλη τους αγάπη προς το σύλλογο, που αποτελεί την κινητήριό δύναμη για την πραγματοποίηση των εκδηλώσεων και των

ποικίλων δραστηριοτήτων με πρώτη τη φροντίδα και την ανελλιπή έκδοση της εφημερίδας "BYTINA". Στην εκδήλωση του ανταμώματος παρέστησαν επτά από τα ένδεκα μέλη του δ.σ. του συλλόγου, κωλυομένων των υπολοίπων. • Στα εγκαίνια του φεστιβάλ μελιού ο σύλλογος αντιπροσωπεύτηκε από την αντιπρόεδρο κ. Παναγοπούλου λόγω κωλύματος του προέδρου, που ευρίσκετο και αυτός στη Βυτίνα. Εξάλλου τις τρεις μέρες της εκδήλωσης πολλά μέλη του συλλόγου συμμετείχαν σε διάφορες δράσεις. • Ο σύλλογος εξέφρασε τα θερμά του συλλυπητήρια προς το σπουδαίο φίλο του συλλόγου και της Βυτίνας Στάθη Φίλη για την απώλεια της προσφιούς συζύγου του. Στην κηδεία το σύλλογο αντιπροσώπευσε το μέλος του δ. σ. Βασίλης Κάρκουλας.

ΒΙΒΛΙΟΤΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ

Ο ΑΓΙΟΣ ΝΕΚΤΑΡΙΟΣ
*Ο Άγιος της υπομονής, της αγάπης,
της ανεξικακίας, της άκρας ταπείνωσης*

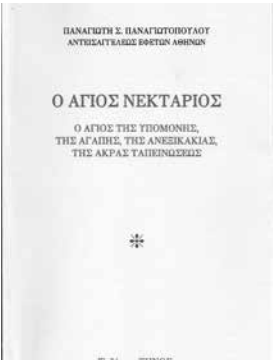
Του Παναγιώτη Σωτ. Παναγιωτόπουλου αντισταγγελέως εφετών

ΓΡΑΦΕΙ: Ο φιλόλογος Παναγιώτης Αντ. Παπαδέλος

Εκδόθηκε πρόσφατα από τις εκδόσεις «ΤΗΝΟΣ» το βιβλίο του Βυτιναίου αντισταγγελέως εφετών Παναγιώτη Παναγιωτοπούλου με θέμα το βίο και την πολιτεία ενός από τους νεώτερους Αγίους της εκκλησίας μας, του Αγίου Νεκταρίου. Βιβλίο ευσύνοπτο, κατανοητό, γραμμένο με σαφήνεια και προπαντός με γλαφυρότητα. Επιλέγοντας ο συγγραφέας χαρακτηριστικά σημεία του βίου του αγίου αποδεικνύει την «αγιοςύνη» του αλλά και το θεολογικό ύψος του βιογραφούμενου. Στην πορεία του βιβλίου γίνονται κατανοητοί και θεμελιώνονται απόλυτα οι τέσσερεις χαρακτηρισμοί του υπότιτλου, οι οποίοι είναι και οι πλέον εύστοχοι προερχόμενοι από την πορεία της ζωής του Αγίου Νεκταρίου. Στο εισαγωγικό σημείωμα ο συγγραφέας νιώθει την ανάγκη να δικαιολογήσει γιατί ένας δικαστικός λειτουργός ασχολείται με τη βιογραφία ενός Αγίου. Τον πρόλογο υπογράφει ο Αρχιμανδρίτης Χρυσόστομος Παπαθανασίου, ενώ το βιβλίο χωρίζεται σε πέντε ενότητες εκτός του epilόγου εκτεινόμενες σε σαράντα περίπου σελίδες, οι οποίες ευσύνοπτα καλύπτουν όλη τη ζωή του Αγίου. Τέλος στις τελευταίες σαράντα σελίδες του βιβλίου καταγράφονται οι λίαν χρήσιμες παρακαταθήκες του Αγίου Νεκταρίου, ενώ στη συνέχεια παρατίθενται τα «εγκώμια» που έχουν συντεθεί για το βιογραφούμενο και το πόνημα τελειώνει με ένα χρησιμότατο «χρονολόγιο» των σημαντικότερων σταθμών της ζωής του. Το όλο σύγγραμμα διακοσμείται με καλαίσθητες φωτογραφίες προσεκτικά επιλεγμένες είτε του ιδίου του Αγίου, είτε των θρησκευτικών χώρων λατρείας του.

Το βιβλίο εκτός της πληρότητας των πληροφοριών, που καθιστά κατανοητό το περιεχόμενο χαρακτηρίζεται από γλωσσική γλαφυρότητα και εκφραστική ποιότητα. Όλοι αναγνωρίζουμε την πληρότητα της γλωσσικής παιδείας του συγγραφέα, την οποία πολλάκις «γευτήκαμε» στις δικαστικές του αγορεύσεις με κορύφωμα την τελευταία κατά τη δίκη του πρώην υπουργού Άκη Τζοχατζόπουλου. Είναι όμως διαφορετικό, όταν τη «διαβάζει» κανείς. Στην ανάγνωση δίνεται η ευκαιρία της αξιολόγησης της γλωσσικής κατάρτισης κάποιου. Και ο συγγραφέας δεν χαρακτηρίζεται μόνο από μεγάλη γλωσσική επάρκεια αλλά και την επιδεικνύει στη γραφή του.

Εμείς να ευχηθούμε στον αξιόλογο πατριώτη μας, που λαμπρύνει τον τόπο καταγωγής του με τις διακεκριμένες αγορεύσεις του «αφ' έδρας», να είναι «καλοτάξιδο» το νέο του βιβλίο και να μας εκπλήξει ευχάριστα και στο μέλλον με νέες συγγραφές, οι οποίες εκτός της επιστημονικής τους πληρότητας θα προσφέρουν πολλά στη δημιουργία μοναδικών γλωσσικών δειγμάτων και θα δείξουν στην πράξη τις τεράστιες δυνατότητες της γλώσσας μας.



**ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΑ
ΔΡΩΜΕΝΑ
ΑΛΛΩΝ ΕΠΟΧΩΝ**

ΓΡΑΦΕΙ: Ο συν/χος δάσκαλος Νικόλαος Κ. Φίλης (τρίτη συνέχεια προηγούμενων δημοσιευμάτων)

Συνοψίζοντας τις διαπιστώσεις του μετά τις πραγματοποιηθείσες επιθεωρήσεις του ο Επιθεωρητής Δημοτικής Εκπαιδεύσεως Περιφέρειας Γορυνίας-Μεγαλοπόλεως κατά το σχολ. έτος 1930-31, αναφέρει: **ΥΛΙΚΟΝ:** «Εκείνο το οποίο καθιστά αισθητήν την έλλειψιν εις τα περισσότερα εκ των σχολείων της περιφέρειάς μου, είναι το υλικόν των σχολείων. Από όλα σχεδόν τα σχολεία, εκτός ελαχίστων, ελλείπουν τα κατάλληλα θρανία, τα δε υπάρχοντα, παν άλλο, ή θρανία δύνανται να ονομασθώσι. Κατασκευασμένα άνευ σχεδίου από ετών προχείρως, απώλεσαν ήδη την σταθερότητα αυτών και διαρκώς κινούνται και τρίζουσιν υπό το βάρος των συνθλιβομένων επ αυτών μαθητών, οίτινες κάθηνται ανά 7 και 8 και 10 πολλάκις μη δυνάμενοι ουδεμίαν εργασίαν να εκτελέσωσιν εν ω εξ άλλου αναπτύσσεται και καλλιεργείται η μυωπία και άλλα σωματικά νοσήματα εκ της κακής στάσεως των μαθητών, οφειλομένης εις την έλλειψιν καταλλήλων θρανίων.

Από τα περισσότερα επίσης σχολεία, ελλείπουν τα απαραίτητα διδακτικά όργανα και εποπτικά μέσα άνευ των οποίων δεν δύναται να νοηθεί διδασκαλία, δια τινα ιδίως εκ των μαθημάτων, εις ουδέν δε εκ των σχολείων υπάρχει βιβλιοθήκη συστηματική. Τούτο οφείλεται κυρίως, εις το ότι οι μόνοι πόροι των σχολικών ταμείων, προερχόμενοι εξ εισφορών των Κοινοτήτων και των Εκκλησιαστικών Συμβουλίων και συμποσούμενοι εις 100 δραχμάς ετησίως, δεν επαρκούσιν ούτε δια την προμήθειαν της γραφικής ύλης και των ειδών καθαριότητος.

Καλόν θα ήτο, πλην των άλλων μέτρων περί ων προβλέπουσιν οι νόμοι 4397 και 5019 περί σχολικών ταμείων, να υποχρεωθώσι τα Εκκλησιαστικά Συμβούλια, όπου τα διδακτήρια είναι εκκλησιαστικά, να διαθέτωσιν ολόκληρον το μίσθωμα των διδακτηρίων δια τας ανάγκας των σχολείων αντί του να διαθέτωσι τούτο δια τον μισθό των ιερέων και των αγροφυλάκων, ως συμβαίνει συνήθως, παραμελουμένης τελείως της συντηρήσεως των διδακτηρίων, εν ω εξ άλλου παρακωλύεται η ανέγερσις νέων, δια να μη χάνει η εκκλησία το ενοίκιον.

Ενταύθα μου δίδεται η ευκαιρία να συστήσω, όπως απλοποιηθεί το ισχύον σύστημα οσοναφορά τον εξαναγκασμόν των ιδιοκτητών εις την επισκευήν των διδακτηρίων, λόγω του αδυνάτου της εκπληρώσεως των απαιτουμένων διατυπώσεων προς εξαναγκασμόν αυτών, εκεί όπου δυστροπούσιν ούτοι, να δοθεί δε ελευθερία εις τον Επιθεωρητήν να προβαίνει δια των σχολικών ταμείων εις την άμεσον επισκευήν των διδακτηρίων δαπάναις του μισθώματος αυτών το οποίον να περικόπη εκ του ενοικίου των διδακτηρίων τούτων...».

Τα συμπεράσματα του σύγχρονου αναγνώστη του κειμένου της έκθεσης αναφορικά με τον υπάρχοντα πενιχρό και πεπαλαιωμένο εξοπλισμό, την κατάσταση και το υφιστάμενο ιδιοκτησιακό καθεστώς των διδακτηρίων, εξαгонται αφ εαυτών. Ο Επιθεωρητής της εποχής επιθεώρησε κατά το προαναφερθέν σχολικό έτος 120 από τα 153 σχολεία της περιοχής του, περιοδεύσας 143 το όλον ημέρες. Είναι απόλυτα ενήμερος των προβλημάτων που αντιμετωπίζουν οι υπ' αυτόν σχολικές μονάδες.

Επιφορτισμένος δε με καθήκοντα πέραν εκείνων της παιδαγωγικής καθοδήγησης των υπό τη δικαιοδοσία του εκπαιδευτικών, εκτελεί και χρέη εργολάβου συντήρησης των διδακτηρίων, πολλά των οποίων κυρίως στα απομακρυσμένα χωριά ήταν ισόγειες θλιβερές κατασκευές χωρίς σωστό προσανατολισμό, φωτισμό και αερισμό. Αντικειμενικός κατά το δυνατόν σχολιασμός των προτάσεων του Επιθεωρητή, 100 χρόνια μετά την αναγνώριση της πατρίδας μας ως ανεξάρτητου κράτους, οδηγεί στο συμπέρασμα ότι τις διακρίνει βαθιά γνώση των αδυναμιών και δυσλειτουργιών της τότε Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης αλλά και υπεύθυνη αντιμετώπισή τους με ριζοσπαστικές και προοδευτικές για την εποχή τους προτεινόμενες λύσεις θεραπείας τους...

ΕΠΙΚΑΙΡΟΤΗΤΑ

❖ ΑΞΙΟΛΟΓΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ «ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ ΤΟΥ ΜΑΙΝΑΛΟΥ»

Ο σύλλογος «προστασίας του Μαϊνάλου» έχει δημιουργηθεί με κύριο στόχο, όπως τονίζει και ο τίτλος του, την προστασία του Μαϊνάλου από κάθε είδους παρέμβαση και καταστροφή, αλλά παράλληλα και την ανάπτυξη πρωτοβουλιών για την αποκατάσταση καταστροφών από ανθρώπινη δράση ή από φυσικές καταστροφές όπως είναι οι καλοκαιρινές πυρκαγιές, οι οποίες άλλες προέρχονται από εμπρησμούς και άλλες από κεραυνούς. Ο σύλλογος αποτελείται από νέους πολύ δραστήριους με ιδιαίτερη αγάπη στο Μαίναλο, οι οποίοι κατάγονται από τα χωριά του Μαϊνάλου όπως η Βυτίνα, η Νυμφασία, τα Μαγούλιανα και άλλα.



Σημαντικές πρωτοβουλίες, που ανέπτυξε κατά το προηγούμενο διάστημα, είναι η συμμετοχή του σε δενδροφυτεύσεις και αναδασώσεις στις καμένες ορεινές περιοχές από τις καταστροφικές πυρκαγιές του παρελθόντος. Επίσης δημοσιοποίησε πολλά προβλήματα του βουνού όπως η ρύπανση με την αυθαίρετη ρίψη απορριμμάτων σε περιοχές δίπλα στους δασικούς δρόμους και προσπάθησε να ευαισθητοποιήσει όλους με δημοσιεύματα και αναρτήσεις στο διαδίκτυο για τη συμπεριφορά που πρέπει να επιδεικνύουμε στο μοναδικό αυτό φυσικό «παράδεισο». Παρέστη στην επίσκεψη του Υπουργού περιβάλλοντος κ. Τσιρώνη στην Τρίπολη και τον ενημέρωσε για την ανάγκη να «θωρακισθεί» το Μαίναλο κατά τους καλοκαιρινούς μήνες με όσο το δυνατό περισσότερους εποχιακούς πυροσβέστες αλλά και με την ολοήμερη φύλαξη σε διάφορα σημεία. Έλαβε μέρος στο σεμινάριο «Βασικής Υποστήριξης Ζωής» στο Υπαίθριο Μουσείο Υδροκίνησης μαζί με το Σώμα Εθελοντών Σαμαρειτών, Διασωστών και Ναυαγοσωστών του Ελληνικού Ερυθρού Σταυρού και το ΠΙΟΠ. Ανέπτυξε



πρωτοβουλία για την επισκευή του παρατηρητηρίου πυρόσβεσης της «Μαδάρας», που το καλοκαίρι παραμένουν οι εποχικοί πυροσβέστες για τον έγκαιρο προσδιορισμό πυρκαγιών στην ευρύτερη περιοχή του βουνού.

Η σπουδαιότερη όμως πρωτοβουλία αναπτύχθηκε το μήνα Ιούλιο αλλά και όλους τους επικίνδυνους καλοκαιρινούς μήνες για την «επιστράτευση» όσο το δυνατόν περισσότερων μονίμων κατοίκων και ιδιαίτερα νέων στην οργάνωση περιπολιών για τη φύλαξη του βουνού από εμπρησμούς. Η προσπάθεια αυτή δημοσιοποιήθηκε από τα τοπικά διαδικτυακά μέσα (kalimera arcadia, arcadia portal) και την ιστοσελίδα του συλλόγου. Είναι χαρακτηριστική η πρόσκληση που αναρτήθηκε και η οποία λέει τα εξής: **«Το Μαίναλο μας έχει ανάγκη! Ξεκινάμε καθημερινές περιπολίες στο βουνό και η συμμετοχή σας είναι σημαντική. Στείλτε μας σε μήνυμα το τηλέφωνό σας, τις ώρες και τις μέρες που έχετε ελευθερία χρόνου ώστε να βοηθήσετε το έργο μας.»** Στην έκκληση έσπευσαν να ανταποκριθούν αρκετοί νέοι από τα χωριά του Μαϊνάλου αλλά και σύλλογοι όπως «ο όμιλος κυριών». Έτσι κατά τη διάρκεια του επικίνδυνου καλοκαιρινού διαστήματος και ιδιαίτερα τις ημέρες με μεγάλη επικινδυνότητα οργανώθηκαν «περιπολίες» ημερήσιες και νυκτερινές παράλληλα με το Δασαρχείο Βυτίνας και με τα στρατιωτικά τμήματα, ώστε να αποτραπεί ο κίνδυνος. Οι περιπολίες εντάθηκαν μετά τις καταστροφικές πυρκαγιές της Λακωνίας.

Ο σύλλογος, για να ενθουσιάσει περισσότερο τους λάτρεις του βουνού και για να ευαισθητοποιήσει ακόμα πιο πολλούς, κατά διαστήματα «αναρτά» στην ιστοσελίδα του θαυμάσιες φωτογραφίες με ορεινά τοπία του Μαϊνάλου ή με τις δραστηριότητές του από τις οποίες «δανειζόμαστε» μερικές που δημοσιεύουμε. Να επαινέσουμε ένθερμα τις δραστηριότητες αυτές του συλλόγου «προστασίας του Μαϊνάλου», να του ευχηθούμε επιτυχία στην προσπάθειά του και να παρακαλέσουμε τους νέους της περιοχής να συνδράμουν στο σπουδαίο και υπέροχο έργο του. Το Μαίναλο είναι η μοναδική περιουσία του τόπου μας, τον οποίο ωφελεί πολλαπλά. Εάν δεν το διαφυλάξουμε και αδιαφορήσουμε για τους κινδύνους του, θα υποθηκεύσουμε και το δικό μας μέλλον. Συχαρητήρια λοιπόν σε όλους αυτούς που απαρτίζουν το δραστήριο αυτό σύλλογο και μακάρι να του συμπαρασταθούν και όλοι οι φορείς της περιοχής.

❖ ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΜΑΘΗΤΕΣ ΤΟΥ ΛΥΚΕΙΟΥ



Για μια ακόμα χρονιά οι μαθητές του Λυκείου μας κάτω από τη διδασκαλία και την καθοδήγηση της πολύ δραστήριας καθηγήτριας μαθηματικών Γεωργίας Καρατζά προσέφεραν μια υπέροχη θεατρική παράσταση στους Βυτινάιους και τους κατοίκους των γύρω χωριών. Το έργο που παρουσιάστηκε ήταν η περίφημη κωμωδία του Αλέκου Σακελλάριου «Η Θεία από το Σικάγο» που ως γνωστό έχει γίνει κινηματογραφική ταινία με τους αξέχαστους ηθοποιούς Γεωργία Βασιλειάδου και Ορέστη Μακρή τη δεκαετία του εξήντα.



Το έργο παρουσιάστηκε στο μικρό θεατράκι στα Λαστέικα όπου τα τελευταία χρόνια παίζονται με εξαιρετική επιτυχία όλες οι παραστάσεις του Λυκείου. Ο μικρός αυτός και κομψός χώρος, δημιούργημα της προηγούμενης δημοτικής αρχής του Γιάννη του Σακελλαρίου είναι μοναδικός και εξυπηρετεί πληθώρα ψυχαγωγικών και κοινωνικών αναγκών του τόπου μας. Τους ρόλους της μοναδικής κωμωδίας υποδύθηκαν οι μαθητές και μαθήτριες του Λυκείου: **Βασιλικός Παναγιώτης, Γόντικα Ειρήνη, Καγιούλης Αποστόλης, Κουρεμένος Παναγιώτης, Κρατημένος Παναγιώτης, Μανιάτης Διαμαντής, Μιλόβη Παύλος, Νταλιακούρας Νίκος, Παπαγεωργίου Βασίλης, Παπαντωνίου**

Φωτεινή, Πετροπούλου Αγγελική, Πολυγένη Δήμητρα, Ραμολλί Γκέρσι, Τουρλή Κανέλλα, Τσαφάρη Ελένη, Τσαφάρης Γεώργιος, Γιαβή Ρεβέκκα, Μαραγκού Θεοδώρα, Μαραγκός Μηνάς.

Το περιεχόμενο του έργου αναφέρεται σε μία θεία από το Σικάγο, που επιστρέφει στην Ελλάδα και προσπαθεί να παντρεύει τα τέσσερα κορίτσια του πολύ αυστηρού και με παρωχημένες αρχές αδελφού της. Με τη μέθοδο της στάμνας που κατά λάθος πέφτει από το μπαλκόνι και βρέχει τυχαία τον υποψήφιο γαμπρό κατορθώνει να παντρεύει και τις τέσσερις ανιψιές της. Η παράσταση στέφθηκε με απόλυτη επιτυχία και οι μαθητές του Λυκείου με «στόφα» επιτυχημένου ηθοποιού έπαιζαν με πολλή επιτυχία το ρόλο τους και στο τέλος καταχειροκροτήθηκαν πολλές φορές από τους θεατές, που γέμισαν το θεατράκι και προήρχοντο όχι μόνο από τη Βυτίνα αλλά και από τα γύρω χωριά και την Τρίπολη. Εκείνη όμως που χειροκροτήθηκε περισσότερο ήταν η υπεύθυνη της παράστασης κ. Καρατζά στην οποία σε αναγνώριση της προσπάθειάς της στο τέλος προσφέρθηκε ανθοδέσμη, ενώ έτυχε των θερμών συχαρητηρίων τόσο της απερχομένης διευθύντριας του Λυκείου κ. Παπαδοπούλου όσο και του νέου διευθυντού κ. Καβουρίνου. Την παράσταση προλόγισε η μαθήτριά της Γ' Λυκείου Αικατερίνη Ανατασοπούλου.

Αξίζουν θερμά συχαρητήρια λοιπόν τόσο στους μαθητές, που υποδύθηκαν τους ρόλους όσο και στην άκαματη καθηγήτριά τους κ. Καραντζά, οι οποίοι, παρόλο το μόχθο του κυρίως έργου τους, βρίσκουν χρόνο να προσφέρουν υψηλού επιπέδου ψυχαγωγία στους κατοίκους της Βυτίνας και των γύρω χωριών και μάλιστα με δύσκολες συνθήκες και πολύ μόχθο, που απαιτεί η ετοιμασία μιας παράστασης χωρίς θεατρική οργάνωση και με μηδαιμνά μέσα. Εμείς να εκφράσουμε τις θερμές μας ευχαριστίες στους συντελεστές της παράστασης και ιδιαίτερα στην κ. Καρατζά, η οποία για τέταρτη συνεχόμενη χρονιά μας προσφέρει ψυχαγωγία υψηλής ποιότητας, να της ευχηθούμε να συνεχίζει με τον ίδιο ζήλο τόσο το εκπαιδευτικό όσο και το κοινωνικό της έργο και στους μαθητές του σχολείου να έχουν την ίδια επιτυχία στις σπουδές τους όπως αυτή που σημείωσαν στην θεατρική παράσταση.

Να ευχαριστήσουμε τέλος τους διευθυντές, το εκπαιδευτικό προσωπικό και τους υπόλοιπους μαθητές του Γυμνασίου και Λυκείου, διότι και αυτοί με τον τρόπο τους συνέβαλαν στην επιτυχία της παράστασης και απέδειξαν ότι θεωρούν εξίσου σημαντικό το κοινωνικό τους έργο όπως και το εκπαιδευτικό.

❖ ΑΝΟΙΞΕ ΚΑΙ ΦΕΤΟΣ ΤΟ ΒΥΤΙΝΑ CLUB

Το να μιλάει κάποιος για τις φυσικές καλλονές, τους περιπάτους, τη κλωρίδα και την πανίδα και τόσα άλλα που διαθέτει ένα ορεινό θέρετρο όπως είναι η Βυτίνα, είναι κάτι το σύνθετο και χιλιοειπωμένο. Το να υπάρχει όμως μέσα σε αυτό το μοναδικό περιβάλλον και να λειτουργεί κάθε καλοκαίρι μια πισίνα «Ολυμπιακών» προδιαγραφών και διαστάσεων όπως αυτή του Vytina club είναι κάτι μοναδικό και πρωτόγνωρο, διότι συνδυάζει την αύρα δροσιάς μέσα σε ένα θεσπέσιο φυσικό περιβάλλον δίπλα στα έλατα. Το να απολαμβάνεις τη δροσιά του νερού σε συνδυασμό με αυτή του ελάτου δε νομίζω ότι μπορεί να υπάρξει κάπου αλλού.

Όλα αυτά γράφονται, για να τονιστεί και προβληθεί ο μοναδικός αυτός χώρος στην έξοδο της Βυτίνας προς την πλευρά του Πύργου και να περιγραφεί η μοναδική εμπειρία και καλοκαιρινή απόλαυση του επισκέπτη. Ο χώρος αυτός λειτούργησε και άρχισε να δέχεται επισκέπτες από τα τέλη Ιουλίου με την ευθύνη και τη φροντίδα των ιδιοκτητών, της οικογενείας Δήμου από τη Μεγαλόπολη.

Καθαρός και φροντισμένος ο χώρος με την καταγάλανη πισίνα και τις ομπρέλες σιάς γύρω από αυτή, την καντίνα ετοιμασίας των ποτών και αναψυκτικών, το ευγενέστατο και εξυπηρετικό



προσωπικό επέτρεπε στον επισκέπτη να κάνει το μπάνιο του, να απολαύσει το ποτό του και να θαυμάσει τα λυγερόκορμα έλατα που υψώνοντο σε μικρή απόσταση από αυτή.

Συνομιλήσαμε με την ιδιοκτήτρια κ. Δήμου, γυμνάστρια το ...συνέχεια στην σελίδα 8

ΓΝΩΡΙΜΙΑ Μ

Ο ΙΠΠΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ ΒΥΤΙΝΑΣ

Ένα από τα αξιοθέατα του τόπου μας, που μπορεί να επισκεφθεί τόσο ο ντόπιος όσο και ο επισκέπτης, είναι ο ιππικός όμιλος Βυτίνας, που εδρεύει και στεγάζεται στο κτήμα Κων/νου και Δήμητρας Αγγελόπουλου στα μέσα της διαδρομής από την πάνω στην κάτω Βυτίνα. Στο κτήμα αυτό εκτάσεως περίπου 10 στρεμμάτων ο Βυτιναίος Κώστας Αγγελόπουλος προ δεκαετίας δημιούργησε τον Ιππικό όμιλο απόρροια της μεγάλης του αγάπης προς τα άλογα και την ιππική τέχνη με την οποία ασχολείται ο ίδιος και η σύζυγός του Δήμητρα από ετών. Τα εγκαίνια του ομίλου έγιναν το 2005 παρουσία πολλών επωνύμων και πλήθους κόσμου και φέτος συμπληρώνεται δεκαετία από τη δημιουργία του.

Ο Κώστας, γέννημα θρέμμα της Βυτίνας και δεύτερο παιδί του υφασματέμπορου Στυλιανού και της Ελένης Αγγελόπουλου, τελείωσε το Γυμνάσιο Βυτίνας το 1961 και σπούδασε μηχανικός ασχοληθείς με οικοδομικές κατασκευές. Παράλληλα με το κύριο επάγγελμα ασχολήθηκε σοβαρά με την ιππασία παίρνοντας μέρος σε πολλούς αγώνες διακριθείς πολλάκις. Υπήρξε μέλος της εθνικής ομάδας ιππικής δεξιότητας, ενώ πήρε δίπλωμα εθνικού κριτή ιππασίας.

Η μεγάλη του λοιπόν αγάπη προς την ιππασία τον οδήγησε μαζί με τη σύζυγό του Δήμητρα να δημιουργήσει σε ιδιόκτητο χώρο στην περιοχή «Παρσινείκα» τον ιππικό όμιλο σε μια προσπάθειά του να κάνει γνωστό το άθλημα της ιππασίας στη γενέτειρά του και παράλληλα οι ντόπιοι και οι επισκέπτες της Βυτίνας να μπορούν να γνωρίσουν από κοντά τις οργανωμένες εγκαταστάσεις του δύσκολου και πολύπλοκου αυτού αθλήματος. Για το λόγο αυτό οι κύριες εγκαταστάσεις αφορούν την ιππασία και τη διαμονή και συντήρηση των αγωνιστικών ίππων. Έτσι ο επισκέπτης μπορεί να δει από κοντά ένα πλήρη «στίβο» ιππικών αγώνων με εμπόδια, χώρο σταυλισμού, όπως επίσης πλυντήριο και πεταλωτήριο αλόγων. Στο χώρο υπάρχουν και άλλα αλφειά.

Εκτός από τους κύριους χώρους άσκησης της ιππασίας ο επισκέπτης μπορεί να επισκεφθεί ένα μικρό αλλά αξιόλογο μουσείο λαϊκής τέχνης με αρκετά σημαντικά εκθέματα και φωτογραφίες, το καταφύγιο τριχωτών ζώων και πτηνών, τον περισσότερων, ένα χώρο αναψυχής με φούρνο, ψησταριά, πίστα χορού, και χώρο αθλοπαιδιών. Κομψό είναι και το μικρό μπαρ-αναψυκτήριο, που προσφέρονται αναψυκτικά στους

Ο στίβος υπερπήδησης εμποδίων



μικρούς επισκέπτες. Ο όλος χώρος διακοσμείται από ένα άγαλμα της αρχαίας θεάς Δήμητρας προς τιμή της συζύγου του δημιουργού του χώρου, ενώ υπάρχει και αφιερωματική στήλη προς τιμή του αρχαίου ιστορικού Ξενοφώντα, ο οποίος θεωρείται θεμελιωτής της ιππικής τέχνης. Στο χώρο επίσης υπάρχει και άμαξα «ιππήλατη», η οποία έχει κάνει αρκετές φορές την εμφάνισή της στους δρόμους της Βυτίνας συρμένη από άλογα του «ομίλου». Να σημειώσουμε εδώ ότι ο Κώστας ο Αγγελόπουλος εκτός των άλλων πρωτοβουλιών του έχει ιδρύσει από το 1992 τον «Ελληνικό όμιλο φυσιολατρών αμαξοδήγησης» και οργάνωσε αρκετούς αγώνες με άμαξα στην Ελλάδα ως συνέχιση των αγώνων αρματοδρομίας της αρχαιότητας.

Με την ευκαιρία της παρουσίασης του ομίλου να σημειώσουμε ότι ο ιδρυτής του έχει πάρει τις εξής διακρίσεις σε ιππικούς αγώνες: α) Το 1993 υπήρξε μέλος της Ελληνικής ομάδας «ιππικής δεξιότητας», η οποία πήρε μέρος στους Βαλκανικούς αγώνες και κατέλαβε την πρώτη θέση. β) Το ίδιο έτος κατέκτησε το χάλκινο μετάλλιο στους πανελλήνιους αγώνες στην ιππική δεξιότητα. γ) Το 1994 ανακηρύχθηκε πολυνίκης αθλητής της περιόδου 1993-94 στα αθλήματα της ιππασίας. Εκτός των διακρίσεων αυτών έχει πάρει μέρος σε πολλούς διασυλλογικούς εθνικούς αγώνες πανελλήνιων πρωταθλημάτων υπερπήδησης εμποδίων με πολλές διακρίσεις.

Μαζί με την οικογένεια Αγγελόπουλου (γονείς και γιος) στον όμιλο ασχολείται συστηματικά ο κ. Ευάγγελος Διαμαντόπουλος, που είναι συντηρητής και γενικός φροντιστής του χώρου και των αλόγων και τον οποίο θα συναντήσει ο επισκέπτης και θα ξεναγηθεί από αυτόν. Ο ίδιος ο κ. Κώστας Αγγελόπουλος ρωτήθηκε να εκφράσει τις απόψεις του σχετικά με τη δεκαετή λειτουργία του ομίλου αλλά και με τις διαπιστώσεις του για τη διάδοση μέσω του ομίλου της «ιππικής τέχνης» στην περιοχή. Δεν έδειξε όμως μεγάλο ενθουσιασμό από τα αποτελέσματα και δήλωσε τα εξής:

«Δυστυχώς η ιππασία στην περιοχή δεν μπόρεσε να αρθεί στο ύψος της «ιππικής τέχνης» λόγω έλλειψης εντόνου ενδιαφέροντος από τους ενασχολούμενους. Παραμένει η αντίληψη της «καβαλαρίας», η οποία αγνοεί την ψυχολογία του αλόγου και φυσικά υπάρχει αδιαφορία στην περιποίηση του μετά την ιππασία, η οποία πρέπει να εκδηλώνεται με «ξυστρίσμα» και πλύσιμο αλλά και με περιποίηση των οπλών του αλόγου από τον αναβάτη. Όλα αυτά με ανάγκασαν να περιορίσω τις δραστηριότητες του IOB λόγω της παρατηρούμενης έλλειψης σωστού ενδιαφέροντος».

Ανεξαρτήτως των παρατηρήσεων του κ. Αγγελόπουλου ο χώρος του IOB παραμένει ένα από τα αξιοθέατα του τόπου μας και ο επισκέπτης θα νιώσει εντελώς διαφορετικά στο χώρο αυτό, ενώ θα του δοθεί η ευκαιρία να γνωρίσει πολλά ενδιαφέροντα πράγματα γύρω από την «ιππική τέχνη» διαχρονικά. Εμείς να συγχαρούμε και παράλληλα να ευχαριστήσουμε τον κ. Κώστα Αγγελόπουλο για την ιδέα του να δημιουργήσει στη Βυτίνα τον ενδιαφέροντα αυτό χώρο και να τον παρακαλέσουμε να συνεχίσει την προσπάθειά του για τη συντήρησή του, ώστε να μπορεί και ο ντόπιος και ο επισκέπτης να γνωρίσει από κοντά το μοναδικό άθλημα της ιππασίας αλλά και να απολαμβάνει το θαυμάσιο ειδυλλιακό περιβάλλον της Βυτινιώτικης φύσης στα «Παρσινείκα».



Ο Κ. Αγγελόπουλος σε αγώνες

ΤΟ ΔΑΣΙΚΟ ΑΛΕΥΛΙΟ (ΔΑΣΑΚΙ)

Αποτελεί το κόσμημα της Βυτίνας και είναι μαζί με το «δρόμο της αγάπης» το «σήμα κατατεθέν» του τόπου μας. Το έχουν περπατήσει εκατοντάδες καλοκαιρινοί παραθεριστές της Βυτίνας και όλοι οι Βυτιναίοι έχουν περάσει από αυτό στην παιδική τους ηλικία είτε «βολτάροντας», είτε παίζοντας μπάλα, είτε απολαμβάνοντας το ειδυλλιακό περιβάλλον. Και σήμερα εξακολουθεί να προσελκύει αρκετούς ντόπιους και ξένους, που περνούν το καλοκαίρι τους εδώ. Βέβαια όχι με την παλαιά πυκνότητα αλλά εξακολουθεί το «αλσύλλιο» να έχει φανατικούς φίλους. Διαβάσαμε σε αρκετά site εγκωμιαστικά σχόλια γι' αυτό και εκφράσεις θαυμασμού. Αλλά επειδή οι περιγραφές ήταν γενικόλογες και όχι εμπεριστατωμένες αποφασίσαμε να γράψουμε ένα κείμενο περιγραφής του αλσύλλιου «δανειζόμενοι» αρκετά στοιχεία από τη μελέτη του μεγάλου λάτρη του χώρου, που έκανε και την τελευταία οργανωμένη συντήρηση τη δεκαετία του εβδομήντα, του αείμνηστου δασολόγου Αριστοτέλη Βόκα. Ελπίζουμε ότι οι άμεσοι υπεύθυνοι, που είναι το Δασαρχείο Βυτίνας και ο Δήμος Γορτυνίας θα επιδείξουν και σήμερα την ίδια ευαισθησία για φροντίδα του χώρου, διότι αυτό το μνημείο δασικής κληρονομιάς μένει ασυντήρητο και σχεδόν εγκαταλειμμένο χωρίς υποτυπώδη επέμβαση και φροντίδα αρκετά χρόνια τώρα.

Όπως είναι γνωστό το «δασάκι» ευρίσκεται στην ανατολική πλευρά του κρατικού κτήματος Τριανταφυλλίδη συνέχεια των γεωργικών εκτάσεων και έχει μέγεθος 37 στρέμματα περίπου. Προ του δεύτερου παγκοσμίου πολέμου είχε μεγαλύτερη έκταση, η οποία όμως περιορίστηκε. Ο αρχιτεκτονικός και χωροταξικός σχεδιασμός άρχισε από Αυστριακό δασολόγο το 1895 με την ίδρυση της δασικής σχολής Βυτίνας. Το πρώτο τμήμα του πάρκου, που εκτείνεται από την είσοδο μέχρι το 1/3 της όλης έκτασης, φυτεύτηκε από το 1900 μέχρι το 1916, ενώ η ολοκλήρωσή του πραγματοποιήθηκε μέχρι τη λειτουργία της δασικής σχολής το 1933. Οι αρχικοί σχεδιασμοί με λοφίσκους, σιντριβάνια, ανάγλυφες δασικές απεικονίσεις, θέσεις ζώων (ζαρκάδια) σήμερα σχεδόν δεν υπάρχουν και σώζεται μόνο η δενδρώδης βλάστηση. Η ίδρυσή

ConsulTax

ΛΟΓΙΣΤΙΚΕΣ
ΦΟΡΟΤΕΧΝΙΚΕΣ
ΣΥΜΒΟΥΛΕΥΤΙΚΕΣ
ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ

Σακελλαρίου Ι. Λεωνίδα
Οικονομολόγος
Πτυχιούχος Α.Σ.Ο.Ε.Ε.

Ασκληπιδίου 7, Τ.Κ. 106 79 Αθήνα
Τηλ.: 210 3604 424, Φαξ: 210 3604 116 - Κιν.: 6977987186
e-mail: logistiko.sakellariou@gmail.com

Γρήγορη
εξυπηρέτηση

Το Αρχειοτικό
της Αθηνάς

Οικογενειακό
περιβάλλον

Παραδοσιακή ταβέρνα

ΑΦΟΙ ΓΟΝΤΙΚΑ

Βυτίνα Αρκαδίας

Τηλ.: (2795) 22133 • οικίας 22026, 22616
κινητό: 697 4802517

ΜΕΤΑΦΟΡΕΣ - ΜΕΤΑΚΟΜΙΣΕΙΣ
ΘΕΟΔΩΡΟΣ ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ & ΥΙΟ



ΚΑΡΤΣΩΒΗΣ 7 - ΤΡΙΠΟΛΗ - ΤΗΛ.: 2710231703
ΚΙΝ. ΘΕΟΔΩΡΟΣ: 6944754066, ΚΙΝ. ΒΑΣΙΛΗΣ: 6945858
ΚΙΝ. ΤΡΥΦΩΝΑΣ: 6979077460

armacon

INSPIRATION CONSTRUCTION

Παναγιώτης Καραντώνης
Πολιτικός Μηχανικός ΕΜΠ, MSc

25ης Μαρτίου 38 Χαλάνδρι / 152 32 Αθήνα
Τ 210 7751 304 F 210 7751305
armacon@armacon.com.gr / www.armacon.com.gr



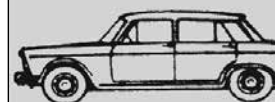
**Παναγιώτης
Παπαδημητρίου**
μουσικολόγος

Γκαίτερα μαθημάτων:

Αρμόνιο, Κρουστά, Θεωρητικά

τηλ.: 6976 784367

email: takismusicpro@hotmail.com



TAXI

ΑΓΟΡΑΙ - ΠΩΛΗΣΕΙΣ - ΑΝΤΑΛΛΑΓΑΙ
ΕΝΟΙΚΙΑΣΕΙΣ TAXI - I.X.

«ΚΑΡΔΑΡΑΣ»

ΛΙΟΣΙΩΝ 59 - ΑΘΗΝΑ

ΤΗΛ.: 210.88.14.235 - 210.88.14.225 - 6977084123

Ε ΤΗ ΒΥΤΙΝΑ



Τα Ζαρκάδια του πάρκου

του εξυπηρετούσε αρχικά επιστημονικούς και εκπαιδευτικούς σκοπούς και αργότερα ικανοποίησε και ψυχαγωγικούς.

Σήμερα αριθμεί 120 χρόνια ζωής και αποτελεί ένα μουσείο φυσικής ιστορίας, το οποίο πρέπει να συντηρηθεί και να δι-

ατηρηθεί με οποιοδήποτε κόστος. Θεωρείται δασοβοτανικός κήπος ή «δενδρώνας», ο οποίος αποτελείται από μια συλλογή από ξενικά και ντόπια είδη, που καλλιεργήθηκαν για επιστημονικούς, ερευνητικούς, επιστημονικούς και ψυχαγωγικούς σκοπούς. Τα περισσότερα ξενικά είδη παρήχθησαν στα φυτώρια της Βυτίνας ή μεταφέρθηκαν κατά τα έτη 1910 - 1916 από την Αυστριακή αποστολή με επικεφαλής το δασολόγο STEGEL.

Η εγκατάσταση έγινε με τους κανόνες της «παρκολογίας» και της αρχιτεκτονικής του τοπίου και με εναλλαγή των κωνοφόρων και των πλατύφυλλων, που εξυπηρετεί τις



Τα σπάνια είδη πεύκης

περιβαλλοντικές αξιώσεις του κήπου. Φυτεύτηκαν 29 είδη πεύκης (pinus) από τα οποία τέσσερα κυρίως Ελληνικά και εικοσιπέντε ξενικά. Από αυτά επιζούν σήμερα περίπου δεκαέξι τα εξής:

1) **pinus nigra** η Κορσικανή 2) **pinus nigra** η Αυστριακή (Laricio) 3) **pinus Brutia** (τραχεία) 4) **pinus halepensis** (χαλέπιος). (Από αυτή παράγεται το «ρετσίνο») 5) **pinus pinea** (κουκουναριά) 6) **pinus culter** 7) **pinus flexilis** (πενταβέλωνος) 8) **pinus tuberculata** 9) **pinus Montana** (ορεινή) 10) **pinus rigita** 11) **pinus contarta** 12) **pinus insignis** 13) **pinus tenta** 14) **pinus zefrei** 15) **pinus ponteroza** 16) **pinus pinaster**. Από τα είδη αυτά στο περιβάλλον της Βυτίνας ευδοκίμησαν τα ντόπια είδη της Μαύρης Πεύκης, της Χαλεπίου, της Κουκουναριάς, της Τραχείας και ορισμένα ξενικά.

Εκτός από τα πιο πάνω είδη πεύκης απαντώνται και πολλά άλλα, όπως: 1) **Σφεντάμια** (**acer platanoideas**, **acer negudo**, **acer monopesulanios**, **acer Americanus**) 2) **Δρυς** (**quercus**) 3) **Λεύκη** (**populus alba**, **populus nigra**) 4) **Κυπάρισος** (**copressus**) ο αειθαλής (**sempervirens**), ο οριζοντιόκλαδος (**horizontalis**), ο πυραμιδοειδής (**pyramidalis**), της Αριζόνας (**arizonica**) 5) **Ελάτη** (**abies chephalonica**) 6) **φράξος** (**μελιός**) ο **υψίκορμος** (**fraxinus excelsior**) 7) **Ερυθρελάτη** (**abies picea**) 8) **Κέδρος** (**Juniperus**) του **Λιβάνου** (**Libani**), του **Ατλαντος** (**Atlantica**), της **Κύπρου** (**Brevifolia**), η **τουρίφερα** (**Thurifera**), ο **οξύκεδρος**

(**Oxycedrus**), ο **μακρόκαρπος** (**Macrocarpa**) 8) **Γλεδίτσια** η **τριάκανθος** (**Leditsia triacanthos**) 9) **Κελτίς** (**μελικοκία**) η **Ανατολική** (**Celtis orientalis**) 10) **Ροβινία** (**ακακία**) η **Ψευδοακακία** (**Robinia pseudoacacia**) 11) **Ούλμος** (**φτελιά**) η **πρινοφόλιος** (**Ulmus prinofoia**) 12) **Αγριολεμονιά** (**Maclura aurantiacana**) 13) **γκορτσιά** (**Pirus amygdalomorphus**) 14) **φουντουκιά** (**Coryllus avellana**) 15) **Μουριά** η **λευκή** (**Morus alba**) 16) **Καστανιά** η **κοινή** (**Castanea sativa**) 17) **Ρούδι** (**σουμάκι**) το **βαφικό** (**Rhus cotinus**) 18) **ψευδοτσούγκα** (**έλατο του Ντάγκλας**) η **Αμερικανική** (**Pseudotsuga Americana**) 19) **τούγια** η **Ανατολική** (**Thuia orientalis**) 20) **Σοφόρα** η **Ιαπωνική** (**Sophora japonica**) 21) **Κύτισος** ο **Λαμπουρνός** (**Cytisus praecox**) 22) **Τίλια** η **Αργυρόφυλλος** (**τιλιά**) (**Tilia tomentosa**).

Η καταμέτρηση των δένδρων του πάρκου έγινε, όπως αναφέραμε και πιο πάνω, από τον αείμνηστο δασολόγο Αριστοτέλη Βόκα, όταν ήταν Διευθυντής της δασικής σχολής Βυτίνας το διάστημα 1963-1971. Τότε έγιναν και τα τελευταία σοβαρά έργα συντήρησης όπως επιπεδομετρική αποτύπωση, τοπογραφικά διαγράμματα, ανακατασκευή της υδατοδεξαμενής, ενημερωτικές πινακίδες στα δένδρα, αποκλαδώσεις, απογραφή των δένδρων. Εκτοτε ουδεμία σοβαρή παρέμβαση συντήρησης έγινε, παρόλο που το πάρκο για μεγάλο χρονικό διάστημα παρακολουθείτο από το Ίδρυμα Δασικών Ερευνών και το Δασαρχείο Βυτίνας που έχει την ευθύνη δεν έχει εξασφαλίσει τις πιστώσεις, για να εκτελέσει έργα συντήρησης. Η τελευταία μελέτη εκπονήθηκε το 2001, από όσο είμαστε σε θέση να γνωρίζουμε, από το Δασαρχείο Βυτίνας ύψους 50.000.000 δρχ. αλλά έμεινε ανεκτέλεστη, διότι ουδέποτε επιχορηγήθηκε.

Ο σύνδεσμος φιλοπροόδων εγκατέστησε προ αρκετών ετών σε ξέφωτο του χώρου «παιδική χαρά», η οποία χρήζει συντήρησης και ο δήμος Βυτίνας έκτισε δύο τουαλέτες για τις ανάγκες των επισκεπτών, οι οποίες σήμερα είναι ασυντήρητες και εγκαταλεημένες. Επίσης ελλείπουν οι πυροσβεστικές «φωλιές», απαραίτητες για την αποτροπή των κινδύνων πυρκαγιάς ενώ η περίφραξη και η είσοδος χρειάζονται συντήρηση. Τα δένδρα χρειάζονται καθαρισμό, ενώ απαιτείται η αποκατάσταση των πινακίδων επιστημονικής ονοματολογίας, που υπήρχαν παλιά.

Η προσφορά του πάρκου είναι πολλαπλή και πολύτιμη. Είναι ένα μνημείο της δασικής ιστορίας του τόπου, ενώ μπορούν να γίνουν επιστημονικές παρατηρήσεις στα σωζόμενα ξενικά αλλά και ντόπια είδη δένδρων. Εκτός αυτού έχει τεράστια κοινωνική προσφορά, διότι είναι σπουδαίος χώρος αναψυχής και το καλοκαίρι το επισκέπτονται αρκετοί από τους διαμένοντες στη Βυτίνα, διότι είναι και ο μοναδικός παιδότοπος.

ΚΑΛΟΚΑΙΡΙΝΟΙ ΠΕΡΙΠΑΤΟΙ

ΓΡΑΦΕΙ: Ο στρατολάτης

Ό,τι και να γράψεις για τις «εξοχές» και τους «περιπάτους» της Βυτίνας είναι λίγο, γιατί δεν μπορεί να περιγραφεί με λόγια η ιδιαιτερότητα κάθε εποχής στις ειδυλλιακές τοποθεσίες του τόπου μας. Τη φθινοπωρινή γαλήνη τη διαδέχεται η χειμωνιάτικη απραξία και την ανοιξιάτικη πανδαισία των χρωμάτων η πολύβουη καλοκαιρινή ατμόσφαιρα ακόμα και στις πιο απομακρυσμένες περιοχές όπου θα

συναντήσεις κάποιο περιπατητή και «εραστή» της Βυτινώτικης φύσης. Η πλούσια βλάστηση σε συνδυασμό με τοποθεσίες υπέροχης θέας και φυσικού κάλλους αλλά και το ανάγλυφο του εδάφους δημιουργούν τις προϋποθέσεις όπου ο επισκέπτης ή ο περιπατητής μπορεί να απολαύσει την ηρεμία, το θέαμα και την ακουστική απόλαυση των ήχων σε συνδυασμό με το μεθυστικό άρωμα του πεύκου και του ελάτου, του κέδρου, του σκίνου και της ακακίας.

Οι «εξοχές» της Βυτίνας είναι πολλές κοντινές ή μακρινές και μπορούν να ικανοποιήσουν κάθε ηλικία αλλά και γούστο. Ξεκινάμε από τις πιο κοντινές και περισσότερο γνωστές που προσελκύουν τους περισσότερους περιπατητές και οδοιπόρους. Ο περίφημος «**δρόμος της αγάπης**», ο περισσότερο «περπατημένος» που ακόμα και σήμερα προσελκύει μεγάλο αριθμό ντόπιων και ξένων ιδιαίτερα τις απογευματινές και νυχτερινές ώρες. Η μεγάλη «στοά» που δημιουργούν τα παλιότερα και τα νεότερα σφεντάμια και μέσα από την οποία περνούν οι περιπατητές δημιουργεί το ιδανικό περιβάλλον της αναζητούμενης ηρεμίας και ξεκούρασης. Εκτός από τα σφεντάμια υπάρχουν ακακίες και ορισμένα πλατάνια. Κάποια παγκάκια διευκολύνουν τους περισσότερο ηλικιωμένους «να πάρουν μια ανάσα». Το κυρίως μέρος του δρόμου της αγάπης φτάνει μέχρι το ξενοδοχείο Βίλα Βάλος και με αραιότερη δενδροφύτευση φτάνει μέχρι τη «στροφή», τη σημερινή τρίτη έξοδο της Βυτίνας στον περιφερειακό δρόμο. Αυτή την απόσταση του μισού περίπου χιλιόμετρου τη διασχίζουν αρκετοί επισκέπτες και ντόπιοι απολαμβάνοντας τη βαθιά σκιά και τη δροσιά των πυκνόφυλλων δένδρων.

Η δεύτερη περισσότερο επισκέψιμη κοντινή «εξοχή» είναι το περίφημο **δασάκι** που μικροί και μεγάλοι το επισκέπτονται από τις 10.00 περίπου το πρωί μέχρι τη δύση του ηλίου. Μόλις περάσεις την πόρτα σε «κτυπά» η έντονη μυρωδιά του πεύκου ανακατεμένη με την καυστική του κέδρου και το απαλό άρωμα των λουλουδιών και των υπολοίπων δένδρων που καλύπτουν την έκταση του αλσουλίου. Βρύσες εδώ και εκεί προσφέρουν δροσερό νερό ιδιαίτερα στον καύσωνα του μεσημεριού και το βαθύ στρώμα από πευκοβελόνες κάνει το περπάτημα πιο άνετο και ανάλαφρο. Η παιδική χαρά προσφέρεται για τα παιδιά, ενώ τα παγκάκια ξεκουράζουν τους συνοδούς και τους άλλους επισκέπτες. Εδώ θα παρατηρήσεις χαρακτηριστικές σκηνές βγαλμένες από το κάδρο της καθημερινότητας. Άλλοι περπατούν διασχίζοντας το χώρο πέρα-δωθε πολλές φορές. Άλλοι διαβάζουν καθισμένοι στα παγκάκια, άλλοι ονειροπολούν κοιτάζοντας τον ουρανό μέσα από το πυκνό φύλλωμα των δένδρων. Τέλος κάποιες ηλικιωμένες πλέκουν ή κεντούν, για να περάσει η ώρα. Η καθημερινή βόλτα στο



Ο δρόμος της αγάπης

δασάκι ηρεμεί, αναζωογονεί και δημιουργεί τις προϋποθέσεις της περισυλλογής και της σκέψης.

Η τρίτη κοντινή εξοχή είναι η **παλιά Βυτίνα**. Η επίσκεψη εδώ γίνεται για λόγους κίνησης και οδοιπορίας παράλληλα με το θέαμα, που απολαμβάνει ο επισκέπτης και από τα τέσσερα σημεία του ορίζοντα. Δυτικά το φαράγγι του Μυλάοντα και το «Ζαρζί» με το εκκλησάκι του Αϊ Νικόλα, το Παραδείσι, τη Μούσγα. Ανατολικά η υπέροχη εικόνα του κατάφυτου Μαινάλου, βόρεια η «Μαύρη Πέτρα» και το μοναστήρι της Κερνίτσας

...συνέχεια στην σελίδα 10

ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΠΡΟΪΟΝΤΑ

Αμάλθειας ΚΕΡΑΣ

Τ. 2795022221
amaltheiaskeras.gr

ΕΥΡΩΣΦΑΙΣΤΙΚΗ
ΑΣΦΑΛΕΙΕΣ ΜΕΤΑΛΛΑΚΑΚΗ

ΠΑΠΑΝΤΩΝΙΟΥ Φ. ΝΙΚΗΤΑΣ
ΑΣΦΑΛΙΣΤΙΚΟΣ ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ - ΜΕΣΙΤΗΣ ΑΣΤΙΚΩΝ ΣΥΜΒΑΣΕΩΝ

ΕΥΡΩΣΦΑΙΣΤΙΚΗ Ε.Π.Ε. • ΑΣΦΑΛΕΙΕΣ ΜΕΤΑΛΛΑΚΑΚΗ
ΛΙΟΣΙΩΝ 190, Τ.Κ. 104 45 - ΤΗΛ.: 210 8542091 - FAX: 210 8547720
ΚΙΝ.: 6938 128913 - e-mail: info@euroinsurance.gr
www.asfalisco.gr

accountancy club
ΛΟΓΙΣΤΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ

Βασίλειος Ηλιόπουλος
Account Manager

Μικελαιοπούλου 86, Αθήνα
1ος Όροφος
Τηλ: 210 7487839 Φαξ: 210 7487685
Κιν: 6944643203

e-mail: info@accountclub.gr
URL: http://www.accountclub.gr
http://www.rescuegreece.gr

ΜΠΟΛΟΡΙΖΟΣ ΚΩΣΤΑΣ

✓ ΕΜΠΟΡΙΟ & ΔΙΑΝΟΜΗ ΚΑΥΣΕΥΛΩΝ
✓ ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΕΣ ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ
✓ ΧΩΜΑΤΟΥΡΓΙΚΕΣ ΕΡΓΑΣΙΕΣ

ΒΥΤΙΝΑ ΑΡΚΑΔΙΑΣ
ΤΗΛ.: 27950 22 725
ΚΙΝ.: 697 60 86 842
e-mail: mpolarizos@gmail.com

ΝΤΑΒΟΣ

ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΨΥΧΗ - ΚΛΙΜΑΤΙΣΜΟΣ

Ντάβος Ν. Ευάγγελος

ΕΜΠΟΡΙΟ | ΕΠΙΣΚΕΥΕΣ | ΣΥΝΤΗΡΗΣΕΙΣ

Τρικέρφων 42, 6-Δεκάζου, Τρίπολη, τηλ. 6978-215493
e-mail: davos@yahoo.gr

ΦΑΝΟΠΟΙΕΙΟ
ΒΑΦΕΙΟ
ΤΟΠΙΚΕΣ ΒΑΦΕΣ
ΓΥΑΛΙΣΜΑΤΑ
ΑΝΤΑΛΛΑΚΤΙΚΑ

ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΛΙΑΡΟΠΟΥΛΟΣ

Τ: 2108842609
Κ: 6977265991
Δ: ΕΡΥΘΡΑΙΑΣ 7, ΠΟΛΥΓΩΝΟ, 11363

ΕΜΠΟΡΙΑ ΓΕΡΑΝΩΝ

➤ Μεταχειρισμένων & Καινούργιων
➤ Ανταλλαγές
➤ Εισαγωγές Φορτηγών & Μηχανημάτων

ΜΠΑΜΠΗΣ
ΔΗΜΑΚΟΣ
ΑΥΤΙΑΣ ΜΑΥΡΙΑΚΟΥ

ΑΝΥΨΩΤΙΚΕΣ ΕΡΓΑΣΙΕΣ
➤ με Τηλεσκοπικούς Γερανούς
➤ με Παπαγάλους

Τηλ/Φαξ: 26340 25635, Κιν. 6977 915320
e-mail: dimakos@hol.gr

ΑΡΚΑΔΙΣΜΟΣ



**ΓΡΑΦΕΙ:
Ο φιλόλογος
Απόστολος
Γ. Τζίφας**

Δεν είναι λίγες
οι φορές που
ακούμε τη λέξη
«αρκαδισμός» χω-

ρίς να γνωρίζουμε, ως οφείλουμε, την πραγματική διάσταση του όρου. Η πατρίδα μας η Αρκαδία είναι μία περιοχή που μνημόνευσε από αμέτρητες γενιές και που αντιπροσωπεύει την ολότητα της ανθρώπινης ψυχής. Στην πραγματικότητα η Αρκαδία, δεν εκφράζει μια γεωγραφική περιοχή αλλά ένα επίπεδο συνείδησης.

Με τον όρο αυτό εννοούμε την πολιτιστική, πνευματική και κοινωνική διάσταση του αρκαδικού ιδεώδους. Είναι ένα σύγχρονο κίνημα που αυτοχαρακτηρίζεται ταυτόχρονα ως τέχνη, επιστήμη, φιλοσοφικός στοχασμός, κοινωνικό όραμα και στάση ζωής. Θεμελιώνεται σε μια ριζική διαφοροποίηση της αντίληψης για τον κόσμο και τον εαυτό μας. Πρόκειται για ένα αρμονικό και ισορροπημένο τρόπο σκέψης και καθημερινής διαβίωσης, που σέβεται την ζωή σε όλες τις μορφές και αποδέχεται την ιερότητα της φύσης. Το αρκαδικό ιδεώδες, που βρίσκεται στη βάση του, αντιπροσωπεύει την αθωότητα, την ευαισθησία, τη δικαιοσύνη, την απλότητα, την επιστροφή στην ουσία και τη χαρά της ζωής. Συνειρμικά συνδέεται με την αναζήτηση της βαθύτερης γνώσης, την ουμανιστική συνείδηση και την ελκυστική αγάπη για τον άνθρωπο και το περιβάλλον.

Στη λογοτεχνία ανιχνεύουμε τον αρκαδισμό σε πολλά κείμενα. Ενδεικτικά αναφέρουμε: το «Όνειρο στο Κύμα» του Αλέξανδρου Παπαδιαμάντη και τα «Βουκολικά» του Βιργίλιου. Σε αυτά τα κείμενα τονίζεται η ειδυλλιακή ζωή των ποιμένων της Αρκαδίας και η ελευθερία της φύσης. Ίδιον γνώρισμα των Αρκάδων ακόμη και σήμερα. Από τον Πάνα ως το σύγχρονο λαϊκό ποιητάρι βωσκό της Αρκαδίας υπάρχει η αίσθηση της ελευθερίας, του γνήσιου έρωτα και της αγάπης για τη φύση. Δεν είναι και σήμερα η Αρκαδία ένας τόπος πηγή έμπνευσης για ποιητές και όχι μόνο; Ο αρκαδισμός συνέχισε και συνεχίζει να εμπνέει λογοτέχνες και καλλιτέχνες σε όλες τις εποχές.

Ως Αρκάδες (: εσμέν), δεν πρέπει μόνο να αισθανόμαστε υπερήφανοι για την καταγωγή και την παράδοσή μας, αλλά θα πρέπει συνεχίσουμε να σπώνουμε το βάρος αυτού του μεγάλου φορτίου. Υπάρχουν δράσεις συλλόγων, μεμονωμένων ατόμων, ανθρώπων του πνεύματος, της οικονομίας και του πολιτισμού που δείχνουν ότι οι Αρκάδες έχουν μέσα τους την ως ένα βαθμό διάσταση του αρκαδικού ιδεώδους. Και είναι ενθαρρυντικό σημάδι για μία χώρα που βρίσκεται τις τελευταίες δεκαετίες σε μόνιμη κρίση. Τα ιδανικά και οι αξίες κάθε τόπου διαχρονικά στηρίζουν τον ελληνισμό και το έθνος μας.

Συνέχεια από τη σελίδα 5

επάγγελμα σε σχολείο της Μεγαλόπολης και την κόρη της επίσης γυμνάστρια, που εκτελούσε και χρέη ναυαγοσώστη. Μας τόνισαν την αγάπη τους για τη Βυτίνα και τη διάθεσή τους να λειτουργήσουν το χώρο και κατά τους χειμερινούς μήνες, διότι εκτός από την πισίνα το Vytina club διαθέτει μεγάλο στεγασμένο χώρο καφετέριας και εστιατορίου.

Όλο ο καλοκαίρι το χώρο επισκέπτοντο αρκετοί και ιδιαίτερα νέοι από τη γύρω περιοχή και εκτός Βυτίνας. Μάλιστα ο σύλλογος Μαγουλιανιτών μία από τις καλοκαιρινές εκδηλώσεις του προγραμμάτισε να την κάνει στο χώρο αυτό. Βέβαια με τη σημερινή οργάνωση κάποιες από τις τοπικές ξενοδοχειακές μονάδες διαθέτουν πισίνα, όμως το μέγεθος, ο ανοικτός χώρος και το θαυμάσιο φυσικό περιβάλλον στο Vytina club είναι πρωτόγνωρο και η εμπειρία μοναδική.

Εμείς να ευχθούμε καλή επαγγελματική πορεία στους ιδιοκτήτες του χώρου και να ελπίζουμε ότι η λειτουργία του θα είναι μόνιμη και ιδιαίτερα κατά τους χειμερινούς μήνες, που η επισκεψιμότητα του τόπου μας αυξάνει και οι στεγασμένοι χώροι της επιχειρήσης προσφέρουν εξίσου σημαντικές υπηρεσίες στον επισκέπτη όπως και η πισίνα το καλοκαίρι.

ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΩΝ ΓΙΑ ΤΗ ΣΩΣΤΗ ΕΚΜΕΤΑΛΛΕΥΣΗ ΤΩΝ ΜΟΝΟΠΑΤΙΩΝ

Με αφορμή την Παγκόσμια Έκθεση Περιπατητικού Τουρισμού 2015, που θα πραγματοποιηθεί στο Ντίσελντορφ της Γερμανίας σε περίπτερο το οποίο χορηγεί η Περιφέρεια Πελοποννήσου στους επαγγελματίες της Γορτυνίας προκειμένου να αναδείξουν τις δυνατότητές τους στον παγκόσμιο χάρτη, διοργανώθηκε συνάντηση, στην οποία βρέθηκαν οι επαγγελματίες των 9 οικισμών του μονοπατιού της Γορτυνίας (Βυτίνα, Δημητσάνα, Στεμνίτσα, Λαγκάδια, Βαλτεσινίκο, Νυμφασία, Ελάτη, Ζυγοβίστι, Μαγούλιανα) προκειμένου να ενημερωθούν για τη συμμετοχή του Menalon Trail και του Δήμου Γορτυνίας στην Παγκόσμια Έκθεση.

Την Δευτέρα 24 Αυγούστου λοιπόν στο Παταζοπούλειο πνευματικό κέντρο Βυτίνας βρέθηκαν ο Δήμαρχος Γορτυνίας Γιάννης Γιαννόπουλος, η Πολιτευτής Αρκαδίας Εύη Τατούλη και ο συντονιστής των εθελοντών του Menalon trail Γιάννης Λαγός με τους επαγγελματίες των οικισμών του μονοπατιού. Ως γνωστόν το πρώτο πιστοποιημένο φυσικό μονοπάτι στην Ελλάδα, έχει ήδη ανοίξει νέους δρόμους για την ανάπτυξη της τοπικής οικονομίας, αλλά και για την ανάδειξη της Γορτυνίας ως προορισμού εναλλακτικού τουρισμού. Να θυμίσουμε δε ότι το πιστοποιημένο μονοπάτι «Menalon Trail» (στα εγκαίνια του οποίου η «ΒΥΤΙΝΑ» αναφέρθηκε εκτεταμένα στο προηγούμενο φύλλο) αναπτύσσεται σε μήκος 75 χλμ. και περνά από τους πιο πάνω εννέα οικισμούς.

Στην συνάντηση βρέθηκαν επιχειρηματίες από τον κλάδο του τουρισμού, οι οποίοι συνομίλησαν και εξέφρασαν τις απόψεις τους σχετικά με την ανάδειξη του περιπατητικού τουρι-

σμού στην περιοχή.

Ο κ. Λαγός αναφέρθηκε στην έκθεση και τα οφέλη τα οποία θα υπάρχουν από την συμμετοχή των επιχειρηματιών σε αυτήν. Μεταξύ άλλων θύμισε τη μεγάλη προσπάθεια, που κατέβαλαν όλοι προκειμένου μέσα σε ένα πολύ μικρό χρονικό διάστημα το Menalon Trail να γίνει το πρώτο διεθνώς πιστοποιημένο ελληνικό μονοπάτι. Επεσήμανε δε τις ανάγκες που έχει το μονοπάτι όπως η συντήρησή του και εκτός αυτού ανέφερε ότι πρέπει να γίνουν κάποιες αναβαθμίσεις στην ευρύτερη περιοχή, όπως η ενίσχυση του κέντρου υγείας Δημητσάνας με υλικοτεχνικό εξοπλισμό.

Η κα Εύη Τατούλη, που βρέθηκε στη συνάντηση, εξέφρασε τη θέλησή της να συμμετέχει σε αυτή την προσπάθεια ανάδειξης του μονοπατιού, την ανάπτυξη της περιοχής μέσω της προσέλκυσης τουριστών και την επιμήκυνση της τουριστικής περιόδου. Μίλησε επίσης για τον αναρριχητικό τουρισμό και τις δυνατότητες που προσφέρουν για την ανάπτυξη αυτού του είδους τουρισμού τα φαράγγια του Μυλάοντα και του Λούσιου. Τόνισε δε ότι είναι απαραίτητη η συμμετοχή των επιχειρηματιών στην έκθεση TourNatur της Γερμανίας.



Ο δήμαρχος Γορτυνίας κ. Γιάννης Γιαννόπουλος χαιρέτισε τη συνάντηση, τόνισε τις μεγάλες προοπτικές που ανοίγονται για τον τοπικό τουρισμό και η εκμετάλλευσή τους εξαρτάται από τη διάθεση, τη δράση και τη συμπεριφορά των επαγγελματιών, αλλά προπαντός τη συμμετοχή τους στην εθελοντική προσπάθεια της συνέχισης του έργου, που άρχισε πριν από δύο χρόνια.

Ήταν μια εποικοδομητική συζήτηση με πολλές γνώμες οι οποίες σαφώς και θα λειτουργήσουν ως μια χάραξη δρόμου προς την κατεύθυνση της ανάδειξης του μονοπατιού και κατ' επέκταση ολόκληρης της Γορτυνίας.

(Η φωτογραφία είναι του arcadia portal)

ΤΟ ΜΕΘΥΔΡΙΟ ΤΙΜΗΣΕ ΚΙ ΕΦΕΤΟΣ ΤΟΝ ΑΓΙΟ ΤΟΥ ΚΑΙ ΤΟΥΣ ΝΕΚΡΟΥΣ ΤΟΥ

ΓΡΑΦΕΙ: Ο δάσκαλος Νικόλαος Κ. Φίλης

Όπως η παράδοση δεκαετιών επιβάλλει, ο Σύνδεσμος Φιλοπροόδων Μεθυδρίου σε συνεργασία με το Εκκλησιαστικό Συμβούλιο, τίμησαν κι εφέτος με λαμπρότητα τον προστάτη τους Άγιο Παντελεήμονα τη Δευτέρα 27 Ιουλίου. Παρά την οικονομική κρίση και το εργάσιμο της ημέρας, πλήθος πιστών προσήλθε στη μνήμη του Ιαματικού Αγίου μας σε μια πανήγυρη κατανυκτική, θρησκευτικού καθαρά χαρακτήρα.

Ιδιαίτερα συγκινητική η παρουσία του ιερέα μας πατρός Νικολάου Ντάβου μετά του επίσης ιερέως υιού του πατρός Βασιλείου. Καλλίφωνοι και μουσικά καταρτισμένοι αμφότεροι, διακόνησαν όπως πάντα θυσιαστήριο και αναλόγιο αντίστοιχα, επάξια απαλλάσσοντάς μας για λίγο από τα γήινα της ύλης δεσμά. Άξια επαίνου και ευχαριστιών και η συμμετοχή του ιεροψάλτη και φίλου του χωριού μας Σουλακιώτη Νικολάου, ο οποίος προσφέρει τις πολύτιμες υπηρεσίες του στους ναούς της περιοχής στη δύσκολη εποχή μας. Παρέστησαν ο Βουλευτής Αρκαδίας κ. Βλάσης Κων/νος, τον οποίο και ευχαριστούμε για το ενδιαφέρον που επιδεικνύει για την αποκατάσταση των στατικών προβλημάτων του ναού μας, η πολιτευτής Αρκαδίας κ. Εύη Τατούλη, την οποία επίσης ευχαριστούμε γιατί έμπρακτα, άμεσα και αποτελεσματικά θέλουμε να πιστεύουμε, δραστηριοποιήθηκε για τη διάσωση του μνημείου μας. Παρέστησαν επίσης ο Περιφερειακός Σύμβουλος κ. Κατσίρης και ως εκπρόσωπος του Δημάρχου Τριπόλεως, ο Πρόεδρος του Συνδέσμου Υδάτινων Έργων Μεθυδρίου κ. Αδαμόπουλος Γεώργιος. Μετά το πέρας της θείας λειτουργίας, ο Σύλλογος του χωριού μας, σε συνεργασία με το Εκκλ.σ. Συμβούλιο, φιλοξένησε τους προσκυνητές υπό τη σκιά του θαλαυρού μας πλατάνου, προσφέροντάς τους γλυκά και αναψυκτικά. Πολλές οι ευχαριστίες των συνδιοργανωτών σ' όσους προσέφεραν αφιλοκερδώς τις υπηρεσίες τους για την οργάνωση της πανήγυρης αλλά και σε εκείνους που κάλυψαν τα έξοδα φιλοξενίας. Στις 12 Αυγούστου το Εκκλ.σ. Συμβούλιο τέλεσε το ετήσιο μνημόσυνο υπέρ αναπαύσεως των ψυχών των κοιμηθέντων συμπατριωτών μας στο κοιμητήριο του χωριού. Ακολούθησε τρισάγιο στο ανακαινισμένο οστεοφυλάκιο όπου τοποθετήθηκαν πρόσφατα σε ομαδική λάρνακα τα οστά των από πολλών ετών απελθόντων συγχωριανών μας. Το Εκκλ.σ. Συμβούλιο τηρώντας την πατροπαράδοτη φιλοξενία, παρέθεσε τράπεζα με νηστίσιμα εδέσματα, προσφορά των προσελθόντων πιστών, τα οποία με ταξυ συγχωρητικών ευχών και απονομής τιμής, καταναλώθηκαν δίπλα στους απαστράπτοντες τάφους των νεκρών μας, οι οποίοι είμαστε βέβαιοι μετείχαν αόρατοι και τρισόλβιοι στο αφιερωμένο στη μνήμη τους τούτο «συνπόσιο». Ιδιαίτερη η συγκίνηση όλων μας για την ανέγερση κενοτάφιου της μεγάλης οικογενείας των συμπατριωτών μας Γουταίων στο κοιμητήριό μας, με πρωτοβουλία και δαπάνη του ακμαίου και αιθαλού γόνου της οικογενείας Αριστείδη Ι. Γούτου, ο οποίος εκδηλώνει κατά συγκινητικό ομολογουμένως τρόπο το νόστο του για τη γενέθλια γη και πασχίζει να συντηρήσει μνήμες αλλά και να αφυπνίσει και συνεγείρει τους Γουταίους υπενθυμιζοντάς τους τις οικογενειακές τους καταβολές.

Επαινετικοί και φιλόφρονες οι λόγοι των προσελθόντων προσκυνητών τόσο για την οργάνωση όσο και για τον ευημερισμό του κοιμητηρίου μας. Τους ευχαριστούμε θερμά και τους υπενθυμίζουμε ότι το όποιο αποτέλεσμα είναι καρπός συλλογικής προσπάθειας συμπατριωτών και φίλων του όμορφου χωριού μας.

Λίνα Σαλίχου γ. Ανδριανοπούλου
αρχιτέκτων μηχανικός ΕΜΠ

μελέτη - κατασκευή
ανακαίνιση - διακόσμηση
αποκατάσταση παραδοσιακών κτιρίων
νομιμοποίηση ημιυπαίθριων χώρων
Λακωνίας 8, Χαλάνδρι 152 34
Τηλ.: 210 6840183 Κιν.: 6974 453072 • e-mail:
lina.salichou@gmail.com

**ΤΑΒΕΡΝΑ
η Κληματαριά**
από το 1931

ΚΑΤΕΡΙΝΑ ΧΡ. ΤΖΙΦΑ
Βυτίνα Αρκαδίας
Τηλ. 27950 22226

Βασιλική Τζίφα
Χειρουργός Οδοντίατρος
ΑΠΘ, DDS, MSc

Δέχεται: Ελ. Βενιζέλου 163β
(Πλατεία Δαβάκη) Καλλιθέα
Τηλέφωνα: 210 36 12 953 & 698 17 53 101

ΑΦΟΙ ΡΟΥΣΣΟΥ Ο.Ε Βυτίνα Αρκαδίας

Εργαστήριο επεξεργασίας Πέτρας - Μαρμάρων
Πέτρες παντός είδους (χτισίματος & πλακοστρώσεων)
Μάρμαρα διαφόρων τύπων, Δομικά υλικά, Αγκυράρια, Τζάκια - Επενδύσεις
κιν.: 6944 537570, 6972 093760, Τηλ.-Fax: 27950 29021
roussofbasis@yahoo.gr

Ενεργειακά Τζάκια - Αερόθερμα - Καλοριφέρ

50
ΔΟΜΙΚΑ
ΥΛΙΚΑ
EDILKAMIN
THERMOSEAL GROUP

ΕΥΛΟΥΡΓΙΚΕΣ ΕΡΓΑΣΙΕΣ
Χρήστος Τριανταφύλλης

Λαϊρίο
Τηλ. 22920.60445
Κινητό 6977.400.778

- Έπιπλα κουζίνας
- Κουφώματα
- Ντουλάπες
- Έπιπλα (παντός είδους)
- Πέργολες
- Παιδικά Υποδημάτια

ΧΡΙΣΤΙΝΑ ΠΑΝΑΓΙΩΤΑΚΟΠΟΥΛΟΥ
ΠΟΛΙΤΙΚΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ Δ.Π.Θ.
ΜΕΛΟΣ Τ.Ε.Ε.

ΛΑΣΚΑΡΙΔΟΥ 213
176 75 ΚΑΛΛΙΘΕΑ - ΑΘΗΝΑ

ΤΗΛ: 210 9598609
ΚΙΝ: 6973 793700

Hotel Aifin

Ευαγόριοι - Καζέ - Μπαρ
Κεντρική διαμονή
Τηλέφωνο - 70

ΒΥΤΙΝΑ Αρκαδίας
τηλ.: 27950 22216 - 27950 22316
κιν.: 6944 552276, 6945 711767
fax: 210 80 55 997
e-mail: filia@dmkt.gr, ueglia@to.gr

Sport's Center
sportswear

Στρουσόπουλος
Κων. Χρήστος

Α. Πεντέλης 104 Βριλήσσια
Τηλ./Fax: 210 6139421
email: sportsbase@gmail.com

ΒΥΤΙΝΙΩΤΙΚΑ ΛΑΪΚΑ ΔΡΩΜΕΝΑ

Ο ΘΕΡΟΣ ΚΑΙ ΤΟ ΑΛΩΝΙΣΜΑ

ΓΡΑΦΕΙ: Ο "Νοσταλγός"



και επιβίωσης. Το δίμνηνο του Ιουνίου και του Ιουλίου ήταν αυτό που δημιουργούσε τις προϋποθέσεις της συγκομιδής όλων των σιτηρών, που καλλιεργούνται στη Βυτινιώτικη ύπαιθρο και από αυτήν εξαρτάτο η επιβίωση των ανθρώπων αλλά και των ζώων,



που συντηρούντο σε κάθε σπίτι για την πραγματοποίηση των γεωργικών και άλλων οικιακών εργασιών.

Ο κύριος μήνας του θερισμού ήταν ο Ιούνιος, από όπου και το όνομά του «θεριστής», αν και η εργασία αυτή παρατείνεται και τον Ιούλιο λόγω του ορεινού κλίματος και του μεγάλου υψομέτρου της Βυτίνας. Ο θερισμός άρχιζε στα τέλη Μάη με τη συγκομιδή των ζωοτροφών (σανών, ρόβης, βίκου, μπιζελιών), τα οποία μετά το θερισμό τους συγκεντρώνονταν σε «δεμάτια», αφού προηγουμένως ξεραίνονταν, και φυλάσσονταν σε αποθηκευτικούς χώρους για τους χειμερινούς μήνες. «Σανά» σπέρνονταν τα «γρασιδία» δηλ. οι εκτάσεις που βρίσκονταν κοντά στα σπίτια, για να μεταφέρονται πιο εύκολα και βέβαια τα πιο άγονα από τα χωράφια. Ο θερισμός των σανών γίνονταν με το δρεπάνι και αργότερα με την «κόσα», που έκανε την εργασία ευκολότερη και ταχύτερη. Η ρόβη, από τις θρεπτικότερες ζωοτροφές, «ξεριζωνόταν», διότι δεν μπορούσε να θεριστεί λόγω του μικρού της ύψους, ενώ ο βίκος και το μπιζέλι θερίζονταν κανονικά. Όλα αυτά ανήκαν στα «ψυχανθή» και βοηθούσαν με τη διαδικασία της «αμειψισποράς», αφού συνέβαλλαν στον εμπλουτισμό των χωραφιών με άζωτο και τα έκαναν περισσότερο εύφορα, στην καλλιέργεια την επόμενη χρονιά των ιδίων εκτάσεων με σιτηρά, που ήταν περισσότερο απαιτητικά.

Οι εργασίες της φάσης αυτής του θερισμού των ζωοτροφών και της συγκομιδής έπρεπε να έχουν ολοκληρωθεί μέχρι το πρώτο δεκαήμερο του Ιουνίου και αυτό βέβαια εξαρτιόταν από τις επικρατούσες καιρικές συνθήκες, ιδιαίτερα δε από τις ξαφνικές καλοκαιρινές «μπόρες». Μετά τα μέσα του «θεριστή» άρχιζε ο θερισμός των σιτηρών εκείνων, που θα αλωνίζονταν και ο καρπός τους θα χρησιμοποιείτο επίσης για ζωοτροφή. Τέτοια δημητριακά ήταν το κριθάρι και η βρώμη. Αυτά έπρεπε να έχουν θεριστεί μέχρι το τέλος του Ιούνη. Μετά το θερισμό τους μεταφέρονταν στα αλώνια και περίμεναν το «αλώνισμα». Τέλος η τρίτη φάση του θερισμού, που ήταν η μεγαλύτερη και η πλέον κοπιαστική άρχιζε το τρίτο δεκαήμερο του «θεριστή» και έφτανε μέχρι το δεύτερο δεκαήμερο του «αλωνάρη». Η φάση αυτή περιελάμβανε το θερισμό του σιταριού, που ήταν προορισμένο να εξασφαλίσει το «ψωμί» της οικογένειας και από την ποσότητά του εξαρτάτο η ποιότητα και η έκταση της διατροφής της, αφού αυτό αποτελούσε τη βάση της επιβίωσης. Όποιος είχε το «ψωμί» του ήταν ευτυχημένος.

Σταροχώραφα στη Βυτίνα ήταν οι πιο πολλές καλλιεργήσιμες εκτάσεις και σπέρνονταν εναλλάξ εξασφαλίζοντας με αυτό τον τρόπο την «αγρανάπαυση». Οι μεγαλύτεροι σιτοβολώνες ήταν το «Ζαρζί», η «Κερνίτσα», οι «Γλίνες», ο «Κάμπος», η «Μεγάλη Πλεύρα» και αρκετοί ακόμα που θα ήταν κουραστικό να απαριθμηθούν. Ο θερισμός ήταν η πλέον κουραστική γεωργική εργασία, διότι αφενός ήταν πολύωρη (δώδεκα έως δέκα τέσσερες ώρες την ημέρα με ελάχιστη διακοπή), και διαρκούσε πολλές μέρες. Σε αυτήν έπαιρναν μέρος όλα σχεδόν τα μέλη της οικογένειας από δώδεκα περίπου ετών μέχρι και γέροντες. Τα σπίτια «άδειαζαν» και όλοι ξεκίναγαν το πρωί «αχάραγα», ιδιαίτερα για τα μακρινά χωράφια, και επέστρεφαν, όταν είχε πλέον σκοτεινιάσει. Το πρωινό θέρισμα ήταν το αποδοτικότερο, όταν δεν «έκαιγε» ο ήλιος και τα «ζιζάνια» (τριβόλια, φαλαρίδες κ.ά), που φύτεωναν ανάμεσα στο σιτάρι, δεν τρύπαγαν τα χέρια. Οι γυναίκες θέριζαν ακατάπαυστα και, για να μειώσουν

την κούραση, άρχιζαν το τραγούδι όλες μαζί. Οι άντρες λιγότερο ικανοί στο δρεπάνι, έφτιαχναν τα «δεματικά» από το ίδιο το σιτάρι, αφού διάλεγαν το πιο ψηλό, και στη συνέχεια μάζευαν τα «χειρόβρολα», που ήταν σκόρπια, τα έδεναν δεμάτια και τα τοποθετούσαν συνήθως σε εξάδες, για να κουβαληθούν στο χώρο του αλωνίσματος. Όταν συμπληρώνονταν δύο εξάδες, διότι συνήθως δύο ζώα είχε η κάθε οικογένεια, ένας από τους άντρες ή το μεγαλύτερο παιδί της οικογένειας μετέφερε και μια «στράτα» με δεμάτια στο αλώνι, ενώ οι γυναίκες συνέχιζαν το θερισμό.

Η πολύ κουραστική δουλειά φαίνεται και από την έκφραση «Θέρος-Τρύγος-Πόλεμος», που αξιολογούσε τα τρία αυτά γεγονότα με την ίδια ένταση. Τα διαλείμματα της εργασίας ήταν δύο. Γύρω στις 10.00 για «κολατσιό» και γύρω στις δύο το μεσημέρι για φαγητό. Το κολατσιό πιο λιτό με ψωμί, τυρί, ντομάτες και ελιές. Το μεσημεριανό φαγητό πιο προσεγμένο και πλουσιότερο. Ως επί το πλείστον ήταν καλοκαιρινά φαγητά όπως φασολάκια, γεμιστά και άλλα και μερικές ημέρες και κρέας από κάποιο κόκορα του σπιτιού με κυλοπίτες, που είχε μαγειρευτεί από το προηγούμενο βράδυ από την πιο ηλικιωμένη γυναίκα που έμενε στο σπίτι, για να το φροντίζει και να καλύπτει τις ανάγκες του. Απαραίτητο ποτό το κρασί αλλά και το κρύο νερό για όσους απέφευγαν το κρασί, για να μη ζαλιστούν και μειωθεί η απόδοση της εργασίας. Τα μικρότερα παιδιά μετέφεραν νερό από τις κοντινές πηγές για τους θεριστάδες ή πήγαιναν τα ζώα για πότισμα το μεσημέρι. Αν η περιοχή δεν είχε κοντινή πηγή όπως οι «Γλίνες», το νερό μεταφερόταν στις «βαρέλες» και το φύλασσαν σε σκιερό μέρος, για να διατηρείται δροσερό. Πολλές φορές, αν οι καλλιεργημένες εκτάσεις ήταν μεγάλες και το σιτάρι ωριμάζε απότομα, τότε προσλαμβάνονταν και εργάτριες από τα κοντινά χωριά (Καμενίτσα, Κερπινή, Μυδαλιά), που είχαν τελειώσει το θερισμό στο χωριό τους και έρχονταν στη Βυτίνα για λίγα μεροκάματα. Στο «φόρτε» του (κάπου στις αρχές Ιουλίου) ο θέρος ήταν πραγματική γιορτή. Η Βυτινιώτικη ύπαιθρος «ανασταίνονταν» με τους ξωμάχους να δουλεύουν ακατάπαυστα, να κινούνται συνεχώς και το τραγούδι να ακούγεται στις «πλεύρες» και τις «λάκες» των χωραφιών δημιουργώντας την αίσθηση ότι όλο το χωριό μεταφέρθηκε και ζει εδώ.

Τα χέρια σκληραίνουν, ο ιδρώτας έτρεχε «ποτάμι», η μέση πόναγε από το συνεχές σκύψιμο και τα πόδια κράταγαν - δεν κράταγαν το σώμα, που όσο πέρναγε η ώρα καταβαλλόταν. Οι λίγες ώρες ύπνου δεν έφταναν να ξεκουραστούν, αφού την άλλη μέρα συνεχίζονταν «μπονόρα» η ίδια κοπιαστική δουλειά. Και αυτή η επίπονη εργασία κράταγε δέκα, δεκαπέντε και άλλες φορές είκοσι ημέρες. Και μετά το κουβάλημα στ' αλώνια. Προ της δεκαετίας του εξήντα το αλώνισμα γινόταν στα παραδοσιακά αλώνια. Αργότερα όμως με αλωνιστικές μηχανές και τα «γεννήματα» συγκεντρώνονταν σε δύο ή τρία «θεμνωστάσια», στο νεκροταφείο, στο «δασάκι» και στη «δεξαμενή».



Τα Βυτινιώτικα αλώνια παρηκμασμένα



Το στυγερό όπως σώζεται σήμερα

Τα παραδοσιακά αλώνια υπήρχαν σε πολλές τοποθεσίες της Βυτίνας, που τις «έπιανε» ο βοριάς ή ο μαΐστρος, για να βοηθιέται το «λύνισμα». Τα περισσότερα ήταν κοντά στο χωριό, για να διευκολύνεται η μεταφορά των σιτηρών αλλά υπήρχαν και κοντά στα μεγάλα σιταροχώρα του βουνού όπως στους Ρούχους, τους Αϊ Λιάδες, την Αρκακωτή. Ο σπουδαίος ερευνητής Λεωνίδας Αναγνωστόπουλος έχει καταγράψει ονομαστικά πενήντα πέντε Βυτινιώτικα αλώνια αλλά υπήρχαν και άλλα και πρέπει να έφταναν τα εβδομήντα. Δυστυχώς σήμερα ελάχιστα σώζονται ή διακρίνονται, ενώ πολλά υπάρχουν ως ονομασίες τοποθεσιών μόνο.

Κάθε ένας διάλεγε ένα αλώνι και εκεί μετέφερε τα δεμάτια των σπαρτών του. Εάν ήταν περισσότεροι οι «αλωνιστάδες» η ημερομηνία του καθενός καθοριζόταν κατόπιν συνεννόησης. Ο πρώτος που θα αλωνίζε είχε την ευθύνη του καθαρίσματος του αλωνιού. Έπρεπε να ξεχορταριστεί, να καθαριστεί με σκούρες από σπάρτο ή «φαλαρίδα» και να επισκευασθεί. Η επισκευή περιελάμβανε την αποκατάσταση του «γράδου» (περίγυρου), εάν είχαν αποκολληθεί πέτρες ή και του εσωτερικού και φυσικά το στερέωμα ή η αντικατάσταση του «στυγερού», που συγκρατούσε τα ζώα στην περιφορά τους.

Το αλώνισμα ξεκίναγε με το «ρίξιμο» (τοποθέτηση) των δεματιών γύρω από το στυγερό και αποβραδīs το «άνοιγαν» δηλ. σκόρπαγαν τα χειρόβρολα σε όλη την έκταση του αλωνιού. Την επομένη πολύ πρωί (μπονόρα) έδεναν τα ζώα (άλογα ή μουλάρια) με θηλιές το ένα δίπλα στο άλλο έτσι ώστε να καλύπτουν όλο το αλώνι. Εάν αυτό ήταν μεγάλο χρειάζονταν μέχρι οκτώ ζώα, εάν τα σπαρτά ήταν λιγότερα έβαζαν λιγότερα ζώα. Τις θηλιές στο λαιμό των ζώων τις έδεναν οι «βαλμάδες», διότι απαιτείτο ειδική τέχνη στο δέσιμο. Ονομαστός Βυτινίος «βαλμάς» ήταν ο «Ζαχομπήλιος» (Ζαχαρίας Λαμπρινόπουλος). Πρώ-

τος ο «βαλμάς» ξεκίναγε τα ζώα στο γύρισμα. Έκανε το σταυρό



του, ευχόταν «καλά μπερκέτια» και άρχιζε το αλώνισμα. Το πρώτο γύρισμα των ζώων κράταγε τρεις περίπου ώρες. Κατόπιν τα έβγαζαν, τα έβαζαν στον ίσκιο και τους έδιναν τροφή. Οι πιο χεροδύναμοι «ξεσάλμιζαν» (έβγαζαν το χοντρό άχυρο) και γύρναγαν το αλώνι επάνω κάτω με τα «δικράνια». Το «γύρισμα» του αλωνιού ήταν κουραστική και επίπονη δουλειά. Στη συνέχεια κολάτιζαν όλοι μαζί κάτω από τη μεγάλη «γκορτσιά», που υπήρχε σε όλα τα αλώνια κάπου στην άκρη και μετά έβαζαν πάλι τα ζώα μέσα στο αλώνι. Οι άντρες συνήθως εναλλάσσονταν στο γύρισμα των ζώων, τα οποία κάθε τόσο τα άλλαζαν ως προς τη θέση έτσι ώστε τα απέξω να έρχονται από μέσα, για να ξεκουράζονται. Το αλώνισμα κρατούσε μέχρι αργά το απόγευμα και εξαρτάτο από την ποσότητα του σιταριού. Έβγαζαν τα άλογα και οι ιδιοκτήτες τους τα πήγαιναν στο σπίτι τους. Τα ξένα ζώα έπαιρναν ως αμοιβή για τη συμμετοχή τους στην εργασία ένα «τενεκέ» (κάπου δώδεκα οκάδες) «γέννημα».

Οι αλωνιστάδες όλοι μαζί άνδρες και γυναίκες άρχιζαν τη δεύτερη φάση του αλωνίσματος, που περιελάμβανε το «λύνισμα», το «φτυάρισμα» και το «δρυμώνισμα» εργασίες οι οποίες γίνονταν με τη βοήθεια του αέρα και αποσκοπούσαν στο ξεχώρισμα του σιταριού από τα άχυρα και το καθάρισμα του καρπού. Οι εργασίες αυτές κρατούσαν δύο και τρεις ημέρες και ήταν κάτω από τον κίνδυνο των ξαφνικών καλοκαιρινών καταιγίδων, ενώ εξαρτώντο από τη φορά και την ένταση των ανέμων. Η τελευταία φάση περιελάμβανε τη μεταφορά των προϊόντων του αλωνίσματος (καρπός και άχυρο) στις αποθήκες του σπιτιού. Η μεταφορά ήταν επίσης επίπονη και κουραστική εργασία όχι τόσο του σιταριού όσο του άχυρου, το οποίο χραισίμευε ως ζωοτροφή, διότι γινόταν κάτω από αφόρητη καλοκαιρινή ζέστη.

Για να παρουσιάσει κανείς λεπτομερώς τις δύο αυτές μεγάλες φάσεις των εργασιών, του θερισμού και του αλωνίσματος, απαιτείται μεγάλη έκταση. Η επιγραμματική αυτή ανάλυση αποσκοπεί στο να μη ξεχαστούν τρόποι διαβίωσης των αγροτικών οικογενειών και μάλιστα της Βυτίνας, οι οποίοι διατηρήθηκαν αιώνες και αιώνες και παράλληλα δημιουργούσαν πολιτισμό, ήθη και έθιμα, παραδόσεις και «λαολογία». Τα λαογραφικά μουσεία, μέσα σε αυτά και της Βυτίνας, στα εκθέματά τους περιλαμβάνουν εργαλεία θερισμού και αλωνίσματος. Οι νεώτεροι μπορούν να τα γνωρίσουν και οι παλιότεροι, εάν δεν τα διατηρούν στα κατώγια τους, να τα θυμηθούν.





Νώντας Νικολάου Παπάς
Ειδ. Ιατρός Γενικής και Οικογενειακής Ιατρικής
Ειδικευθείς στο Γενικό Νοσοκομείο Αθηνών
Κορυθαλένιο - Μπενάκειο
Τ. Ιατρός Θεραπευτικού Κλινικής
Ερεθρού Σταυρού

Δέχεται: καθ' εκάστην - Επισκέψεις κατ' οίκον

Στο ιδ. Ιατρείο στη Βυτίνα διενεργούνται:

- Κλινική εξέταση - Συνταγογράφηση
- Ηλεκτροκαρδιογραφικός έλεγχος
- Σπιντομετρία
- Έλεγχος σπινθίων (Doppler)

Τηλ. Ιατρείου: 27950 22022
Κιν.: 6977644945
e-mail: dr.pappas.nontas@gmail.com
website: http://www.iatrieytina.gr

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΓΑΜΟΙ

• Ο Χρήστος Λάμπρου Λιαρόπουλος αστυνομικός και η Μαρία Μάγαιρα τέλεσαν τους γάμους τους το Σάββατο 22-8 στο ειδυλλιακό εκκλησάκι της Ζωοδόχου Πηγής στην Ελάτη. Κουμπάροι του ζεύγους ήταν ο Κώστας Δημάκος και η σύζυγός του Ιωάννα Πραγκαστί. Η γαμήλιος δεξίωση δόθηκε στο κέντρο SUNSET και σε αυτήν παρακάθισαν περίπου 350 προσκεκλημένοι. Ευχές για ανθόσπαρτο, ευτυχία και ανέφελο βίο από τον πρόεδρο του συλλόγου των απανταχού Βυτιναιών Τάκη Παπαδέλο.

ΓΕΝΝΗΣΕΙΣ

• Ο Τρύφωνας Παν. Διαμαντόπουλος και η σύζυγός του Λουκία απέκτησαν το δεύτερο κοριτσάκι τους.

ΘΑΝΑΤΟΙ

• Απεβίωσε στις 20-7 και ετάφη την επομένη στη Βυτίνα η Νικολέτα Αναγνωστοπούλου το γένος Χαμεζοπούλου ετών 83.
• Απεβίωσε στην Αθήνα στις 5-8 και ετάφη την επομένη στο νεκροταφείο των Μελισσίων η Ευτυχία Ευστ. Φίλη ετών 65. Η θανούσα ήταν ένθερμη φίλη της Βυτίνας και διατη-

ρούσε σπίτι το οποίο επισκέπτετο συχνά ακόμα και κατά τη διάρκεια της περιπέτειας της υγείας της.

• Απεβίωσε στις 6-8 και ετάφη την επομένη στην Κόρινθο, όπου διέμενε, ο Ιωάννης Μπούρας ετών 75 (σύζυγος της Αικατερίνης Διαμαντοπούλου).
• Απεβίωσε στις 26-8 και ετάφη την επομένη στη Νυμφασία ο Χαράλαμπος Τραγής ετών 95, ιδιοκτήτης του γνωστού πρατηρίου καυσίμων και διατελέσας πρόεδρος της κοινότητας Νυμφασίας.

ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ ΕΙΣΑΓΩΓΗΣ ΣΤΑ ΑΕΙ ΚΑΙ ΤΕΙ

Α΄ ΛΥΚΕΙΟ ΒΥΤΙΝΑΣ

1. Αναστασοπούλου Αικατερίνη Μαθηματικό Πάτρας
2. Γόντικα Ειρήνη Οικ. Επιστημών Παν. Πελοποννήσου (Τρίπολη)
3. Διάκου Φωτεινή Οικ. Επιστημών Παν. Πελοποννήσου (Τρίπολη)
4. Παπαντωνίου Φωτεινή Βιβλιοθηκονομίας ΤΕΙ Αθηνών
5. Τουρλή Κανέλλα Στρατιωτική Σχολή Ευελπίδων (Οπλά)
6. Τσαφαρά Ελένη Οργάνωση και Διοίκ. Επιχειρήσεων Παν. Μακεδονίας
7. Τσαφαράς Αθανάσιος Λογιστικής ΤΕΙ Πελοποννήσου (Καλαμάτα)
8. Τσαφαράς Γεώργιος Φιλολογία Παν. Πελοποννήσου (Καλαμάτα)

Β΄ ΚΑΤΑΓΟΜΕΝΟΙ ΑΠΟ ΒΥΤΙΝΑ ΚΑΙ ΦΟΙΤΗΣΑΝΤΕΣ ΣΕ ΑΛΛΑ ΣΟΛΕΙΑ

1. Πλέσσια Ειρήνη του Παναγιώτη Νομική Αθήνας
2. Μπαμπίλης Ανδρέας του Γεωργίου Ιατρική Κρήτης
3. Μπαμπίλης Κων/νος του Γεωργίου Πολυτεχνική σχολή Θεσσαλίας (τμήμα Μηχανολόγων- Ηλεκτρολόγων)
4. Αρκούδης Νικόλαος του Κων/νου (το γένος Αναγνωστοπούλου) Πολυτεχνείο Πατρών (τμήμα μηχανικών ηλεκτρονικών υπολογιστών)
5. Μπχαϊλίδης Χρήστος του Γεωργίου Ιατρική Πάτρας
6. Τζίφας Ιωάννης του Νικολάου ΤΕΦΑΑ Θεσσαλονίκης
7. Σαμαράς Κων/νος του Βασιλείου (το γένος Κοντοπούλου) Οικ. Επιστημών Θεσσαλονίκης

(Αυτά τα ονόματα πληροφορηθήκαμε μέχρι τη στιγμή εκτύπωσης της εφημερίδας. Παρακαλούμε και τους υπόλοιπους Βυτιναίους των οποίων τα παιδιά πέτυχαν στα ΑΕΙ ή ΤΕΙ να μας γνωστοποιήσουν τα ονόματα προς δημοσίευση και μελλοντική βράβευση από το σύλλογο.)

Ο σύλλογος των απανταχού Βυτιναιών και φίλων της Βυτίνας συγχαίρει όλους τους επιτυχόντες του Λυκείου Βυτίνας και τους νεαρούς Βυτιναίους τους αποφοιτήσαντες από άλλα σχολεία και τους εύχεται επιτυχή ακαδημαϊκή πορεία και επιστημονική διάκριση στις σπουδές τους.

ΕΙΣΦΟΡΕΣ ΥΠΕΡ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑΣ «ΒΥΤΙΝΑ»

2000€ ΑΝΩΝΥΜΟΣ
1000€ ΚΑΨΑΛΗΣ Γ. ΑΝΔΡΕΑΣ
600 \$ ΔΕΛΗΓΙΑΝΝΗ ΑΝΝΑ-ΕΛΕ-
ΝΗ-ΤΡΥΦΩΝΑΣ-ΜΙΧΑΗΛΗΣ
500 € ΦΙΛΗΣ ΕΥΣΤΑΘΙΟΣ
100 € "ΑΡΧΟΝΤΙΚΟ ΑΘΗΝΑΣ",
ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ ΝΙΚΟ-
ΛΕΤΑ-ΜΑΡΙΑ-ΓΕΩΡΓΙΑ, ΜΑΡΟΥ
ΕΛΕΝΗ, ΠΑΝΤΑΖΟΠΟΥΛΟΣ Δ.
ΝΙΚΟΛΑΟΣ
50 € ΔΗΜΑΚΟΥ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΑ,
ΘΑΛΑΣΣΙΝΟΥ ΕΛΣΑ, ΚΑΡΑΝΤΖΙ-
ΝΑ ΜΑΡΙΑ ΧΗΡΑ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ,
ΛΑΜΠΡΙΝΟΠΟΥΛΟΥ ΒΑΣΙΛΙΚΗ,
ΜΑΣΟΥΡΟΣ ΑΝΔΡΕΑΣ, ΠΑΝΑ-
ΓΟΠΟΥΛΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ,
ΠΑΠΑΛΑΜΠΡΟΥ ΑΠΟΣΤΟΛΗΣ,
ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΠΟΥΛΟΣ ΓΡ.
ΓΕΩΡΓΙΟΣ, ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΥ
ΝΑΥΣΙΚΑ
40 € ΑΝΔΡΙΟΠΟΥΛΟΥ ΜΑΡΙΑ, ΛΑ-
ΜΠΡΙΝΟΠΟΥΛΟΥ ΓΙΩΤΑ
30 € ΑΝΔΡΑΚΑΚΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ,
ΘΕΟΦΙΛΟΠΟΥΛΟΥ ΧΡΙΣΤΙΝΑ,
ΚΑΛΑΚΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ, ΚΑΡΑΤΑ-
ΣΑΚΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ, ΚΑΤΣΟΥΛΙΑΣ

ΦΩΤΙΟΣ, ΛΑΓΙΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ,
ΠΑΠΑΖΑΦΕΙΡΟΠΟΥΛΟΣ ΑΘΑ-
ΝΑΣΙΟΣ, ΣΤΡΟΥΣΟΠΟΥΛΟΣ
ΑΝΤΩΝΗΣ-ΠΑΝΤΕΛΗΣ, ΤΟΥΡΗΣ
ΧΡΗΣΤΟΣ, ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΠΟΥ-
ΛΟΣ ΑΡΙΣΤΟΜΕΝΗΣ, ΧΑΤΖΗΓΙΑ-
ΚΟΣ ΚΛΕΑΝΘΗΣ
25 € ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ ΑΠΟ-
ΣΤΟΛΗΣ, ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΣ
ΜΑΚΗΣ, ΖΑΧΑΡΟΠΟΥΛΟΥ
ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ, ΚΑΡΛΕΣΗ Ι. ΑΝ-
ΘΟΥΛΑ, ΚΟΚΩΝΗ ΚΑΝΕΛΛΑ
20 € ΑΘΑΝΑΣΙΑΔΗΣ ΤΡΥΦΩΝΑΣ,
ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ Θ.,
ΑΝΔΡΙΑΝΟΠΟΥΛΟΥ ΦΩΤΕΙΝΗ,
ΓΟΝΤΙΚΑΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ, ΓΟ-
ΝΤΙΚΑΣ ΤΡΙΦΩΝΑΣ, ΓΟΝΤΙΚΑΣ
ΧΡΗΣΤΟΣ, ΓΟΥΡΖΟΥΛΙΔΟΥ
ΜΕΜΟΥ ΑΘΑΝΑΣΙΑ, ΔΗΜΗ-
ΤΡΑΚΟΠΟΥΛΟΣ ΚΥΡΙΑΚΟΣ, ΔΙ-
ΑΜΑΝΤΟΠΟΥΛΟΥ Π. ΓΕΩΡΓΙΑ,
ΖΑΧΑΡΟΠΟΥΛΟΣ Κ. ΑΘΑΝΑΣΙ-
ΟΣ, ΗΛΙΟΠΟΥΛΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙ-
ΟΣ, ΘΕΟΦΙΛΟΠΟΥΛΟΣ ΠΑΝΑ-
ΓΙΩΤΗΣ, ΚΑΠΟΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΣ
ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ, ΚΟΚΚΑΛΙΑΡΗΣ

ΘΕΟΔΩΡΟΣ, ΛΑΓΙΟΥ Β. ΑΡΙΑΔ-
ΝΗ, ΛΙΑΡΟΠΟΥΛΟΣ Ι. ΤΡΥΦΩ-
ΝΑΣ, ΛΙΑΡΟΠΟΥΛΟΣ ΧΡΗΣΤΟΣ,
ΛΙΑΡΟΠΟΥΛΟΥ ΜΑΓΔΑΛΙΝΗ,
ΛΙΑΡΟΠΟΥΛΟΥ ΜΑΡΙΑ, ΜΑΥΡΑ-
ΓΑΝΗΣ ΣΠΥΡΟΣ, ΜΠΑΜΠΙΛΗ
Π. ΕΥΣΤΑΘΙΑ, ΜΠΑΖΙΩΤΗΣ ΑΘ.
ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ, ΝΙΚΟΛΑΟΥ
ΣΠΥΡΟΣ, ΞΗΡΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ,
ΠΑΛΙΑΚΗ ΒΑΣΙΛΙΚΗ, ΠΑΝΑ-
ΓΙΩΤΟΠΟΥΛΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ,
ΠΑΝΑΓΟΠΟΥΛΟΥ ΓΕΩΡΓΙΑ,
ΠΑΠΑΖΟΓΛΟΥ ΒΑΣΙΛΙΚΗ,
ΠΑΠΑΪΩΑΝΝΟΥ ΣΟΦΙΑ, ΠΑ-
ΠΑΪΩΑΝΝΟΥ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ,
ΠΑΠΑΛΑΜΠΡΟΥ ΜΑΡΙΑ, ΠΑΠΑ-
ΝΤΩΝΙΟΥ Κ. ΑΜΑΛΙΑ, ΠΛΕΣΣΙΑ
Η. ΧΡΙΣΤΙΝΑ, ΡΟΥΣΣΟΥ ΕΛΕΝΗ,
ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΟΥ ΤΡΥΦΩΝΑΣ,
ΣΤΑΘΑΚΟΠΟΥΛΟΥ ΚΑΤΕΡΙΝΑ,
ΣΤΡΟΥΣΟΠΟΥΛΟΥ ΑΓΓΕΛΙΚΗ,
ΣΤΡΟΥΣΟΠΟΥΛΟΥ Ι. ΑΓΓΕΛΙΚΗ,
ΣΩΤΗΡΑΚΟΠΟΥΛΟΥ ΙΩΑΝΝΑ,
ΤΕΡΖΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ, ΤΖΙΦΑΣ Γ.
ΝΙΚΟΛΑΟΣ, ΤΡΑΓΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ
10 € ΜΕΜΟΥ Γ. ΕΦΗ

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ

Ευχαριστώ θερμά και συγχαίρω τον πρώην αστυνομικό και κάτοικο Βυτίνας κ. Χρήστο Νανόπουλο για τη σημαντική βοήθεια που μου προσέφερε πρόσφατα, όταν είχε πάθει βλάβη το αυτοκίνητό μου στη Βλαχέρνα. Η προθυμία, ευγένεια και γενικά η ανθρωπιά του, δυσεύρετα στην άνυδρη από συναισθήματα εποχή μας, μας εξέπληξαν αληθινά. Γ. Δ. Παναγιωτακόπουλος

ΕΚΦΡΑΣΗ ΣΥΛΛΥΠΗΤΗΡΙΩΝ

Ο σύλλογος των απανταχού Βυτιναιών και φίλων της Βυτίνας εκφράζει τα βαθύτατα συλλυπητήριά του στο σπουδαίο φίλο της Βυτίνας Ευστάθιο Φίλη για την απώλεια της προσφιούς συζύγου του και εύχεται η μνήμη της να διατηρείται διαρκής όχι μόνο στους οικείους της αλλά και στην κοινωνία της Βυτίνας, την οποία η θανούσα υπεραγαπούσε και επισκέπτετο συχνά.

Συνέχεια από τη σελίδα 7

ΚΑΛΟΚΑΙΡΙΝΟΙ ΠΕΡΙΠΑΤΟΙ

και νότια το Χλιβερέϊκο λιβάδι. Εδώ ο οδοιπόρος θα δει από κοντά τις δύο ιστορικές εκκλησίες των Αγίων Αποστόλων και της Παναγίας και τα ερείπια των Βυτινιώτικων σπιτιών, που έχουν εγκαταλειφθεί χρόνια τώρα.

Μια πορεία επίσης στο **φαράγγι του Μυλάοντα** και στη



Το φαράγγι του Μυλάοντα

διαδρομή από τα «ψηλά κοτρώνια» μέχρι τις πηγές του ποταμού στη περιοχή της Ζωοδόχου Πηγής της Ελάτης είναι για περισσότερο ανθεκτικούς περιπατητές και δεν μπορεί να γίνεται καθημερινά και λόγω απόστασης αλλά και λόγω εδαφικής δυσκολίας. Όμως όποιος επιχειρήσει τον περίπατο αυτό θα «γευτεί» πρωτόγνωρες εμπειρίες και μοναδική αισθητική απόλαυση. Εξάλλου η εξάισια φυσική ομορφιά του φαραγγιού παρουσιάστηκε στο ημερολόγιο του συλλόγου του 2014.

Όμως ο καλοκαιρινός επισκέπτης της Βυτίνας μπορεί να

γνωρίσει από κοντά και τις υπέροχες **και κατάφυτες περιοχές του Μαινάλου** με πορείες μέσα στα έλατα και τα δασικά μονοπάτια, αφού πλέον το βουνό διασχίζεται με αυτοκινητόδρομους είτε ασφαλτοστρωμένους, είτε χωματίνους και έτσι αφήνοντας το αυτοκίνητο σε οποιαδήποτε τοποθεσία του μπορεί να διαβεί στο εσωτερικό του περπατώντας όσο του επιτρέπει η αντοχή του και διανύοντας όση απόσταση επιθυμεί μέσα σε μοναδικό ελατόφυτο πυκνό περιβάλλον χωρίς τον κίνδυνο να «χαθεί».

Η Βυτίνα λοιπόν προσφέρει ποικιλία δυνατοτήτων ανάπτυξης δραστηριοτήτων περιπατητικής φύσεως κοντά στο μοναδικό παρθένο φυσικό περιβάλλον με ικανοποίηση όλων των αισθήσεων και απόκτησης υπέροχων φυσικών εμπειριών αρκεί να θέλει κανείς να τις δοκιμάσει.



Ειδυλλιακή τοποθεσία του Μαινάλου



ΤΟ ΤΡΙΤΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΜΕΛΙΟΥ

Πραγματοποιήθηκε και φέτος στον τόπο μας το τρίτο φεστιβάλ μελιού στην πλατεία της Βυτίνας από 7-8 μέχρι 9-8, που καθιέρωσε ο δήμος Γορτυνίας σε συνεργασία με το μελισσοκομικό συνεταιρισμό Αρκαδίας και το σύλλογο επαγγελματιών Βυτινών. Τα εγκαίνια του φεστιβάλ πραγματοποιήθηκαν το βράδυ της Παρασκευής με αγιασμό, που διάβασε ο ιερέας της Βυτίνας πατήρ Νικόλαος Ντάβος παρουσία των τοπικών βουλευτών κ. κ. Ζαχαριά, Κωνσταντίνου και Βλάση, του δημάρχου Γορτυνίας κ. Γιαννόπουλου, του περιφερειακού συμβούλου κ. Κοτσίρη, του αντιδημάρχου τοπικής ενότητας Βυτίνας κ. Καραντώνη, της αντιδημάρχου πολιτισμού κ. Διαμαντοπούλου, του προέδρου του τοπικού συμβουλίου κ. Λιαρόπουλου, του προέδρου του μελισσοκομικού συνεταιρισμού Αρκαδίας κ. Στ. Δημάκου, του προέδρου του πολιτιστικού συλλόγου κ. Κατσούλια, της αντιπροέδρου του συλλόγου των απανταχού Βυτινών κ. Παναγοπούλου, του προέδρου του συλλόγου επαγγελματιών Βυτινών κ. Κουρεμένου και αρκετών μελοπαραγωγών από όλη την Αρκαδία αλλά και πολλών Βυτινών.



Δηλώσεις έκαναν όλοι οι παρίσταμενοι επίσημοι και συγκεκριμένα ο βουλευτής Αρκαδίας του ΣΥΡΙΖΑ Κώστας Ζαχαριάς είπε ότι αυτό το Φεστιβάλ είναι ο καλύτερος τρόπος, για να αναδειχθεί το προϊόν του μελιού, ενώ αναφέρθηκε και στη σημασία που θα μπορούσε να παίξει το μέλι στον τουρισμό. Ο Οδυσσέας Κωνσταντινίδης είπε ότι σημαντική σημασία έχει η εκδήλωση για την ανάδειξη του προϊόντος και τόνισε ότι ο ίδιος συνδέεται συναισθηματικά με το μέλι, αφού η μητέρα του είναι μελισσοκόμος. Στις δηλώσεις του αναφέρθηκε

επίσης και στην Τριανταφυλλίδειο σχολή όπου θα γίνονται από 13-8 σεμινάρια μελισσοκομίας για την καλύτερη ενημέρωση των μελισσοκόμων και την ομαλότερη ένταξή τους σε θέσεις εργασίας. Ο Περιφερειακός Σύμβουλος Πελοποννήσου Γιάννης Κατσίρης τόνισε ότι η Περιφέρεια δίνει έμφαση στις εκδηλώσεις για τον πρωτογενή τομέα, ενώ η Πρόεδρος της ΔΗΚΕΓ κ. Διαμαντοπούλου αναφέρθηκε στις παράλληλες εκδηλώσεις που θα γίνουν στο Φεστιβάλ. Από την πλευρά του ο Πρόεδρος του Μελισσοκομικού Συνεταιρισμού Αρκαδίας, Βυτινών κ. Σταύρος Δημάκος, τόνισε ότι δεν είναι εύκολη η χρονιά, διότι δεν υπήρχε η παραγωγή που θα ήθελεν.

Πλέον των δέκα μικρών περιπτέρων είχαν στηθεί κατά μήκος του κεντρικού δρόμου και εκτίθεντο εκτός από μέλι και προϊόντα μέλισσας, τυροκομικά είδη, αρωματικά φυτά, ενώ προσεφέροντο λουκουμάδες και διάφορα γλυκίσματα. Στις δύο μέρες του φεστιβάλ πραγματοποιήθηκαν διάφορες μουσικοχορευτικές εκδηλώσεις από νεανικά μουσικά συγκροτήματα, ενώ την Κυριακή υπήρχε ζωντανή δημοτική μουσική και χόρευαν τα μέλη του χορευτικού τμήματος του πολιτιστικού συλλόγου. Συγκεκριμένα οι μουσικές εκδηλώσεις του Σαββάτου περιελάμβαναν τα συγκροτήματα Blank Faces και Rusty Social Graces που μέλη είναι δύο νέοι ταλαντούχοι μουσικοί από την Βυτίνα. Ο Αποστόλης Καραντώνης στην πλ. κιθάρα και ο Κώστας Ι. Λιαρόπουλος στα φωνητικά. Επίσης, στην μπάντα συμμετείχε και ο Παναγιώτης Παπαδημητρίου στα πλήκτρα. Η πλατεία γέμισε με νεολαία και όχι μόνο, όπου απόλαυσαν τραγούδια ξένων αλλά και Ελλήνων ροκ συνθετών. Την μουσική επιμέλεια της βραδιάς είχε ο Κώστας Ι. Λιαρόπουλος. Την Κυριακή στη «δημοτική βραδιά» συμμετείχαν οι καλλιτέχνες Νίκος Παπαηλίου στο κλαρίνο, Γιώργος Κλάδης στα κρουστά, Χρήστος Λαδάς στο σαντούρι, Κυριάκος Μαρκογιάννης στο λαούτο, και ο Βαγγέλης Κώτσιου και η Ιωάννα Χρυσανθοπούλου στο τραγούδι.

Στο χώρο της έκθεσης έγινε επίδειξη παραγωγικής διαδικασίας μελιού από μελισσοκόμο και πρωτότυπα μαγειρέματα με συνδυασμούς παραδοσιακών ζυμαρικών και τυροκομικών με μέλι από γνωστούς σεφ. Οι παραγωγοί μελισσοκόμοι παράλληλα διέθεταν κεράσματα στο κοινό της έκθεσης όπως λουκουμάδες, τηγανόψωμα, κ.ά. Το Σάββατο και την Κυριακή λειτουργήσε με τη συμβολή του «ομίλου κυριών» το μουσείο μελισσοκομίας στο Τριανταφυλλίδειο κτήμα.

Όσον αφορά τη φετινή παραγωγή μελιού και ιδιαίτερα της «βανίλιας» Βυτίνας έγινε ιδιαίτερη αναφορά και τονίστηκε

από τους παραγωγούς ότι αυτό που ζητά ο κόσμος είναι η βανίλια Ελάτης, αλλά τα τελευταία χρόνια είναι ουσιαστικά ανύπαρκτη. «Δεν μπορούμε να την βγάλουμε» λένε οι μελοπαραγωγοί και εξηγούν ότι είναι δύσκολη η παραγωγή της και λόγω καιρικών συνθηκών και γιατί είναι καταστρεπτική για τις κερήρες, διότι είναι παχύρευστο μέλι. Βανίλια φέτος δεν έχει όμως ο κόσμος ενδιαφέρεται και αγοράζει κυρίως το μέλι ελάτου, το οποίο έχει πολλές βιταμίνες και είναι καλό για τους διαβητικούς και για όσους έχουν πρόβλημα με το στομάχι τους».

Να τονίσουμε την επισκεψιμότητα και το ενδιαφέρον των επισκεπτών για τα προϊόντα, που εκτίθεντο στο χώρο, αν και φέτος λόγω των δυσμενών οικονομικών συνθηκών η προσέλευση ήταν μικρότερη από πέρυσι. Επίσης μεγάλη συμμετοχή και κέφι ιδιαίτερα από την τοπική νεολαία σημειώθηκε κατά τις μουσικές εκδηλώσεις του διήμερου στην πλατεία της Βυτίνας. Να ευχαριστήσουμε όσους συμμετείχαν στην εκδήλωση και να ευχηθούμε το φεστιβάλ να οργανώνεται και τα επόμενα χρόνια, διότι αποτελεί μια σημαντική εκδήλωση μέσω της οποίας προβάλλεται το μέλι και τα προϊόντα μέλισσας, τα οποία αποτελούν σημαντικότερη πηγή οικονομίας για τον τόπο μας και ευρύτερα για την Αρκαδία και όλη την Ελλάδα.



ΟΙ ΣΥΛΛΟΓΟΙ ΜΑΣ

ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΦΙΛΟΠΡΟΩΔΩΝ

• Με μεγάλη επιτυχία οργάνωσε και πραγματοποίησε ο σύνδεσμος το καθιερωμένο από ετών πανηγύρι της Αγίας Παρασκευής στις 26 Ιουλίου στο ειδικό εκκλησάκι στα Λακκώματα, που έχει ανακαινισθεί από ετών από τον ίδιο. Η ιεροτελεστία πραγματοποιήθηκε από τον ιερέα πατέρα Νικόλαο Ντάβο μετά το πέρας της οποίας παρατέθηκε γεύμα στους προσελθόντες και ακολούθησε τραγούδι και χορός με τη δημοτική ορχήστρα του Βαγγέλη Ντάβου. Η προσέλευση πάρα πολλών Βυτινών και κατοίκων των γύρω χωριών δείχνουν την αγάπη όλων προς το σύνδεσμο και την αναγνώριση του έργου του. Σχετικά με την εκδήλωση ο σύλλογος εξέδωσε το πιο κάτω δελτίο τύπου:

Δελτίο τύπου

Την Κυριακή 26 Ιουλίου 2015, εορτή της Αγίας Παρασκευής, στον πανέμορφο ομώνυμο λόφο του χωριού μας, έλαβε χώρα η 10η καλοκαιρινή εκδήλωση του συλλόγου μας σημειώσαμε όπως πάντα μεγάλη επιτυχία. Η φετινή εκδήλωση έγινε κάτω από δύσκολες συνθήκες και προβλημάτισε σοβαρά το Δ.Σ. του συνδέσμου, διότι δυστυχώς για τον σύνδεσμο, όλες τις εκδηλώσεις του τις καλύπτει εξ ιδίων χωρίς φανερούς ή κρυφούς χρηματοδότες και με πρόθεμα από την κάθε εκδήλωση να καλύπτονται τα έξοδα και να μένει και κάτι για κάποιο μικρό ή μεγαλύτερο εργάκι που θα μείνει για πάντα στο χωριό και σε αυτό νομίζω ότι έχουμε δώσει αρκετά δείγματα γραφής.

Προβληματιστήκαμε λοιπόν για το εάν θα έπρεπε να κάνουμε την εκδήλωση και η σκέψη μας ήταν να μην την πραγματοποιήσουμε κάτι όμως που ανέτρεψε το επιχείρημα πολλών φίλων με τους οποίους το συζητήσαμε «ότι κάτι που αναβάλλεται δύσκολα επαναλαμβάνεται» και το τολμήσαμε με το γνωστό και συνηθισμένο για το χωριό μας τρόπο της εθελοντικής προσφοράς όσων μπορούσαν. Έτσι λοιπόν για τα πρώτα έξοδα βοήθησαν οι: Παναγιώτα Πλέσια, Γιώργος Γιαννακόπουλος και Τρύφωνας Παπαλάμπρος. Το απαιτούμενο κρέας έβαλε ο Σύνδεσμος το οποίο μαγειρεύσαν αριστοτεχνικά δύο νέα παιδιά του χωριού μας στο χώρο της εστίασης, μέλη του συνδέσμου, ο

Γιάννης και η Δήμητρα Γόντικα, και με τη συνδρομή και βοήθεια της οικογένειας Γόντικα. Το τραπέζι συμπλήρωσαν με δικές τους παρασκευές (τυροπιτάκια, παστιτσιο, κεφτεδάκια, λαχανόπιτες κτλ.) οι κυρίες Σταυρούλα Σμέρου- Παπαϊωάννου, Νίκη Μαρκοπούλου, Θεοδώρα Ζαχαροπούλου και Βασιλική Σαράντη, τις οποίες ευχαριστούμε «εκ καρδιάς». Όλα τα εδέσματα τους ήταν υπέροχα, επαγγελματικά. Το σερβίρισμα έκαναν οι ανωτέρω κυρίες και τα μέλη του Δ.Σ. του Συνδέσμου, καθώς και πολλά νέα παιδιά.

Το ψωμί προσέφερε ο κ. Θεόδωρος Λιαρόπουλος. Το τυρί του τραπέζιού οι κ.κ. Τριαντάφυλλος Λιαρόπουλος και Δημήτρης Τσατσουλής. Το ζώο που κληρώθηκε προσέφερε, όπως κάθε χρόνο ο Γιώργος Ρίζος. Το μέλι που κληρώθηκε προσέφεραν οι Γιώργος Παπαϊωάννου και Δημήτρης Ηλιόπουλος. Τα τραπέζια και τις καρέκλες που απαιτούντο προσέφερε ο Σύλλογος Λακκωτών και ο πολιτιστικός Σύλλογος Παπαρηγόπουλος τους οποίους και από αυτή τη στήλη ευχαριστούμε θερμά. Την μεταφορά των τραπέζοκαθισμάτων, καθαρισμό και σκίαση του χώρου κλπ. έκανε ο Πρόεδρος βοηθούμενος από τους Σάββα Παναγιώλια, Τζίμη Ραμόλη και Πέτρο Τζίνα, άνθρωποι που βοήθησαν αφιλοκερδώς και θετικά στο όλο εγχείρημα. Σε όλους όσους προσέφεραν ένα μεγάλο ευχαριστώ.

Τη μουσική κάλυψη της εκδήλωσης έκανε το συγκρότημα Βαγγέλη Ντάνου συνεπικουρούμενο από τους αδελφούς Κοκκώνη, τον Παναγιώτη Παπαδημητρίου και τον Πατέρα Νικόλαο Ντάβο, όλους τους ευχαριστούμε θερμά διότι είναι πάντοτε παρόντες και ενισχύουν κάθε πολιτιστική ενέργεια του Συνδέσμου και όχι μόνο. Κλείνοντας κάνω μια ευχή: Την ενέργεια της εθελουσίας προσφοράς να την ενστερνιστούμε όλοι, για να απεξαρτητοποιηθούμε από τους εγωισμούς μας και την κρίση που θα μας μαστίζει για πολλά χρόνια και για να πλησιάσουμε ο ένας τον άλλο και όλοι μαζί το χωριό μας και τα προβλήματά του... Όλοι μαζί μπορούμε... Χρόνια πολλά σε όλους και καλή συνέχεια του όμορφου καλοκαιριού που διανύουμε.

• Ο σύνδεσμος εκφράζοντας την καθολική αντίθεση των κατοίκων απέστειλε έγγραφο προς την τεχνική υπηρεσία του δήμου Γορτυνίας και παράλληλα το κοινοποίησε στον τοπικό αντιδήμαρχο, τον πρόεδρο του τοπικού διαμερίσματος και το σύλλογο των απανταχού Βυτινών ζητώντας να

μην πραγματοποιηθεί η σχεδιαζόμενη «δεξαμενή» μεταφοράς λυμάτων στη «βρύση του Μηνά». Σε αυτό τονίζεται η εκατονταετής περίπου ιστορία της βρύσης, έργο του ίδιου του συνδέσμου, και το μεγάλο ατόπημα σε περίπτωση κατάρρευσης του μνημείου για ένα έργο που μπορεί να γίνει δεξιότερα ή αριστερότερα της τοποθεσίας. Ο σύνδεσμος αντιλαμβανόμενος και τη σημασία του έργου της αποχέτευσης ζητά τη μεταφορά της δεξαμενής χωρίς την καταστροφή του μνημείου. Στο τέλος του εγγράφου, το οποίο υπογράφει ο πρόεδρος του συνδέσμου κ. Αθανάσιος Ζαχαρόπουλος, διατυπώνεται η ευχή να τύχει αποδοχής το δικαιολογημένο αίτημα.

ΟΜΙΛΟΣ ΚΥΡΙΩΝ

Ο όμιλος κυριών Βυτίνας υλοποίησε το ψυχαγωγικό και κοινωνικό του πρόγραμμα, που είχε δημοσιεύσει η "BYTINA" στο προηγούμενο φύλλο. Το πρόγραμμα περιελάμβανε προβολές κινηματογραφικών ταινιών και διάφορα άλλα δρώμενα. Επί πλέον με δική του πρωτοβουλία ο όμιλος λειτουργήσε το μουσείο μελισσοκομίας στο Τριανταφυλλίδειο κτήμα στις 8 και 9 Αυγούστου κατά τη διάρκεια του φεστιβάλ μελιού. Σχετικά με τις καλοκαιρινές εκδηλώσεις του ο όμιλος εξέδωσε δελτίο τύπου στο οποίο αναφέρει τα εξής:

Δελτίο τύπου

Ο Όμιλος Κυριών Βυτίνας με ευκαιρία τη λήξη της καλοκαιρινής περιόδου θα ήθελε να ευχαριστήσει ιδιαίτερα τον κ. Αντρέα Γ. Καψάλη που αρκετές φορές μας φιλοξένησε στον κήπο του σπιτιού του για τις καλοκαιρινές προβολές των ταινιών που πραγματοποίησε ο Όμιλος. Τον ευχαριστούμε επίσης για την προβολή της ταινίας του βουβού κινηματογράφου με τον αξέχαστο Τσάρλυ Τσάπλιν, την οποία ο κ. Καψάλης μας έδειξε με την παλιά μηχανή προβολής που διαθέτει. Ακόμα ευχαριστούμε το ξενοδοχείο «Αίγλη» και τους ιδιοκτήτες του, που μας φιλοξένησαν για την προβολή της κλασικής ιταλικής ταινίας "ο κλέφτης ποδηλάτων". Οι προβολές αυτών των ταινιών δε θα μπορούσαν να πραγματοποιηθούν, εάν ο Πολιτιστικός Σύλλογος Βυτίνας "Κωνσταντίνος Παπαρηγόπουλος" δεν μας παραχωρούσε τον προτζέκτορα που διαθέτει. Ευχαριστούμε πολύ.

...συνέχεια στην σελίδα 12

ΤΟ ΔΩΔΕΚΑΤΟ ΒΥΤΙΝΙΩΤΙΚΟ ΑΝΤΑΜΩΜΑ



Πέρασαν περίπου δώδεκα χρόνια από τότε που για πρώτη φορά ο σύλλογος των απανταχού Βυτιναιών και φίλων της Βυτίνας συνέλαβε την ιδέα να οργανώσει μια εκδήλωση που θα συνέβαλλε αποφασιστικά στην επικοινωνία και επαφή όλων των Βυτιναιών, ντόπιων και αποδήμων και ιδιαίτερα των ξενιτεμένων, ώστε να διατηρηθεί αλλά και να ενισχυθεί το αίσθημα της καταγωγής και να ανανεωθούν οι παλιές φιλίες. Ο τότε πρόεδρος του συλλόγου Γιάννης Σακελλαρίου, που οργάνωσε την πρώτη εκδήλωση το 2004 πρόβαλλε το σκοπό της και προσπάθησε να εντάξει όσο το δυνατόν περισσότερους στην ιδέα αυτή. Από τότε πέρασαν δώδεκα χρόνια και οι μεταγενέστεροι πρόεδροι, ο Θόδωρος ο Κοκκαλιάρης και ο σημερινός ο Τάκης ο Παπαδέλος αλλά και τα μέλη του δ.σ. του συλλόγου συνέχισαν και ενίσχυσαν την αρχική ιδέα φτάνοντας έτσι στη δωδέκατη εκδήλωση.

Η φετινή χρονιά ήταν η πιο δύσκολη από όλες! Η περιρρέουσα οικονομική κρίση με τα ανάλογα αποτελέσματα, η αδιαφορία που «μαστιγίζει» την εποχή μας, η προτίμηση της θάλασσας αντί του βουνού, «το εργάσιμο» της ημέρας αλλά προπαντός η οικονομική κάλυψη της εκδήλωσης έκαναν τα πράγματα αρκετά δύσκολα. Όμως όλα αυτά ξεπεράστηκαν με το Βυτινιώτικο «φιλότιμο» και την ιδιαίτερη αγάπη για τον τόπο. Έτσι η εκδήλωση καλύφθηκε οικονομικά από ένθετους Βυτιναιούς και φίλους του τόπου μας, η συμμετοχή ήταν μεγάλη, παρόλες τις δυσκολίες και η οργάνωση στηρίχτηκε στα μέλη του συλλόγου και τη συμβολή πολλών Βυτιναιών, ανδρών και γυναικών.

Η προετοιμασία της εκδήλωσης άρχισε από αρκετό καιρό πριν με τις ανάλογες ανακοινώσεις και την αποστολή προσκλήσεων συμμετοχής. Δυο μέρες πριν ο χώρος αποδείχτηκε με την πρωτοβουλία των υπευθύνων μελών του δ.σ. του συλλόγου Δ. Λιαρόπουλου και Β. Κάρκουλα αλλά και του «ντόπιου» Τρύφωνα Παπαλάμπρου. Ο «γείτονας» της εκκλησίας της «Αγίας Σωτήρας» και ένθετος φίλος του τόπου μας Ευστάθιος Φίλης λόγω σοβαρότατου οικογενειακού προβλήματος δε συμμετείχε προσωπικά φέτος στις ετοιμασίες και στην εκδήλωση, αλλά συνέβαλε οικονομικά στην πραγματοποίησή της. Τον καθαρισμό της εκκλησίας και την ετοιμασία της ανέλαβαν φιλότιμες Βυτινιώτισσες, οι αδελφές Αποστόλου Λιαροπούλου και η Ντίνα η Δημάκου όπως γίνεται χρόνια τώρα.

Οι θρησκευτικές εκδηλώσεις ξεκίνησαν με τον πανηγυρικό εσπερινό, στον οποίο χοροστάτησε ο ιερέας του τόπου μας αιδεσιμότατος Νικόλαος Ντάβος με ιεροψάλτες τον Γιάννη τον Τερζή, το Βαγγέλι το Ντάβο και τον Τρύφωνα τον Παπαλάμπρο. Τον άρτο της παραμονής προσέφερε η οικογένεια Παναγιώτη Πετρόπουλου, ενώ την τελετή παρακολούθησαν ευάριθμοι πιστοί, παρόλες τις άσχημες καιρικές συνθήκες (είχε προηγηθεί όλο το απόγευμα ραγδαία βροχή). Την επομένη πραγματοποιήθηκε πανηγυρική θεία λειτουργία χοροστατούντων του πρωτοσύγκελου της Ι. Μ. Γόρτυνος και Μεγαλοπύλεως πανοσιολογιότατου Ιάκωβου Κανάκη και του τοπικού ιερέα πατρός Νικολάου. Το κήρυγμα της ημέρας πραγματοποίησε ο πρω-

τοσύγκελος, ο οποίος εντυπωσίασε με την ευγλωττία του και την επικαιρότητα του περιεχομένου του λόγου. Το άρτο της ημέρας προσέφερε ο οργανωτής σύλλογος, ενώ τη θρησκευτική εκδήλωση παρακολούθησαν πολλοί Βυτιναιόι, οι οποίοι κατέκλυσαν το μικρό ναό μέσα και έξω.

Μετά το τέλος των θρησκευτικών «δρωμένων» ακολούθησε το ψυχαγωγικό μέρος της εκδήλωσης. Παρατέθηκε γεύμα σε όλους τους παρισταμένους, οι οποίοι έφτασαν τον αριθμό των διακοσίων εβδομήντα κάτω από τις βελανιδιές και τα πρίνα του αλσυλλίου που περιβάλλει το ειδυλλιακό εκκλησάκι. Το γεύμα ήταν ανάλογο προς τους θρησκευτικούς περιορισμούς της ημέρας και περιελάμβανε βακαλάο και άλλα «λαδερά». Κατά τη διάρκεια του σεβρισμάτος ο πρόεδρος του συλλόγου απηύθυνε σύντομο και επίκαιρο χαιρετισμό στους παρισταμένους τονίζοντας τη σημασία της εκδήλωσης και την υποχρέωση όλων να διαθέτουν κάποιο από το χρόνο τους για την ιδιαίτερη πατρίδα τους, τη Βυτίνα. Τελειώνοντας ευχήθηκε σε όλους καλή διασκέδαση και επανάλυση της εκδήλωσης και του χρόνου.

Στη συνέχεια και μετά το πέρας του γεύματος ακολούθησε δημοτική μουσική με κλαρινίστα το Βαγγέλι το Ντάβο και στο βιολί τον παπά Νικόλα. Το χορό άνοιξαν ο πρόεδρος και τα μέλη του δ.σ. του συλλόγου και ακολούθησαν όλοι



οι παρισταμένοι Βυτιναιόι και φίλοι της Βυτίνας. Ο χορός διήρκεσε μέχρι τις τέσσερις το απόγευμα, ενώ στο κλαρίνο και τη φλογέρα εναλλάσσοντο εκτός του Βαγγέλι το Ντάβο οι αδελφοί Κοκκώνη, ο Άγγελος στη φλογέρα και ο Παναγιώτης στο κλαρίνο. Κατά τη διάρκεια του χορού διεξήχθη λαχειοφόρος αγορά για ενίσχυση του συλλόγου με αρκετά ικανοποιητικά δώρα, που προσέφερε ο σύλλογος και οι αδελφοί Τσατσουλή. Επίσης στους παρισταμένους προσφέρθηκαν νηστίσιμα γλυκίσματα και παραδοσιακή Βυτινιώτικη «μπουγάτσα» προσφορά και κατασκευή της Ευγενίας και Γεωργίας Λιαροπούλου. Στο τέλος της εκδήλωσης τραγούδησε και η τραγουδίστρια παραδοσιακής μουσικής κ. Ουρανία Σαραντοπούλου από την Πιάνα, που παρίστατο στην εκδήλωση.

Και τώρα η κριτική της εκδήλωσης. Η παρουσία τόσοων Βυτιναιών, παρόλο το εργάσιμο της ημέρας αποδεικνύει τη χρησιμότητα και τη διατήρησή της με κάθε τρόπο. Είδαμε απόδημους και ξενιτεμένους Βυτιναιούς να εναγκαλίζονται και να ανταλλάσσουν χαιρετισμούς μετά από καιρό. Είδαμε το σεβάσμιο ενεννιτάχρονο Τρύφωνα Σακελλαρίου να φτάνει από την Αθήνα μόνο για την εκδήλωση ή το Φίλιππο τον Κοκκαλιάρη από τη Βέροια και να τιμά με την παρουσία του τη γιορτή. Αναφερόμαστε στα δύο αυτά πρόσωπα από σεβασμό στην ηλικία τους. Βέβαια οι παρισταμένοι θα μπορούσαν να είναι περισσότεροι. Αρκετοί όμως ντόπιοι μετά το πέρας της ιεροτελεστίας αναχώρησαν για τους δικούς του ο καθένας λόγους.

Την εκδήλωση τίμησαν με την παρουσία τους ο πρωτοσύγκελος της Ιεράς Μητροπόλεως Γόρτυνος και Μεγαλοπύλεως πανοσιολογιότατος Ιάκωβος Κανάκης εκπροσωπώντας το μητροπολίτη κ.κ. Ιερεμία, ο αντιδήμαρχος Βυτίνας κ. Καραντώνης, ο πρόεδρος του τοπικού συμβουλίου κ. Λιαρόπουλος, ο πρόεδρος της Παγγορτυνιακής ένωσης κ. Πλέσσιος, ο πρόεδρος του συνδέσμου φιλοπροόδων κ. Ζαχαρόπουλος, ο πρόεδρος του Πολιτιστικού συλλόγου κ. Κατσούλιας, η εκπρόσωπος του ομίλου κυριών κ. Θαλασσινού, ο πρόεδρος φίλων



του Τριανταφυλλιδείου κληροδοτήματος κ. Παναγόπουλος και άνω των διακοσίων εβδομήντα Βυτιναιών και φίλων της Βυτίνας. Οι τοπικοί βουλευτές δεν παρέστησαν παρόλο προσκληθέντες εκτός του βουλευτή κ. Βλάσση, ο οποίος δικαιολόγησε την απουσία του λόγω υπερπνοτίου ταξιδιού του. Χαρακτηριστική επίσης ήταν η απουσία του δημάρχου κ. Γιαννόπουλου, ο οποίος άλλες χρονιές παρίστατο.

Χρέος μας είναι να ευχαριστήσουμε όσους μας βοήθησαν οικονομικά και οργανωτικά για την επιτυχία της εκδήλωσης. Τον ανώνυμο φίλο του συλλόγου για την προσφορά μέσω του ιερέως πατρός Νικολάου Ντάβου των 2.000 € για την οικονομική κάλυψη της εκδήλωσης. Τον κ. Ανδρέα Γ. Καψάλη για την προσφορά των 1.000 € για τον ίδιο σκοπό. Τον κ. Ευστάθιο Φίλη για την αποστολή 500 €, ο οποίος παρόλο το προσωπικό δρόμα που βίωσε τις ημέρες εκείνες λόγω απώλειας της συζύγου του σκέφτηκε την ενίσχυση της εκδήλωσης, στην οποία παρίστατο στο παρελθόν ανελλιπώς. Όλους τους φίλους του συλλόγου που προσέφεραν μικρότερα ποσά και τα ονόματά τους αναγράφονται στην οικεία στήλη. Το Βυτιναίο από την Αμαλιάδα κ. Διονύσιο Κινινή για την προσφορά των ποτών της εκδήλωσης, όπως κάνει χρόνια τώρα. Όλες τις Βυτινιώτισσες που επιμελήθηκαν του ευπρεπισμού της εκκλησίας και τον Τρύφωνα τον Παπαλάμπρο που φροντίζει τον περίβολο του ναού. Τον ιερέα πατέρα Νικόλαο Ντάβο ο οποίος βοηθά ποικιλοτρόπως και με μεγάλο πάθος στην επιτυχία της εκδήλωσης. Τέλος τα μέλη του δ.σ. του συλλόγου κ.κ. Λιαρόπουλο και Κάρκουλα που ανέλαβαν την οργάνωση του «ανταμώματος». Φέτος δεν ήταν κοντά μας ο Χρήστος ο Γόντικας, που στο παρελθόν βοηθούσε αποφασιστικά στην οργάνωση της γιορτής λόγω αναγκών απουσίας. Επίσης χαρακτηριστική ήταν η απουσία του αιμηνόστου Τάκη Αγγελόπουλου, που άλλα χρόνια βιντεοσκοπούσε την εκδήλωση και συμμετείχε ενεργά σε αυτή. Ελπίζουμε να τη «χάρηκε» εκεί ψηλά που βρίσκεται. Τέλος ευχαριστούμε όλους αυτούς που τίμησαν με την παρουσία τους το «αντάμωμα» και όσους ήθελαν να παραστούν και δεν μπόρεσαν λόγω δυσκολιών αλλά ήταν νοερά μαζί μας, διότι αυτοί όλοι είναι η δύναμη του συλλόγου και μας δίνουν τη δύναμη να συνεχίσουμε.

Να τονίσουμε για μια ακόμα φορά την αναγκαιότητα και τη μεγάλη τοπική σημασία της εκδήλωσης και να ευχηθούμε να συνεχίζεται για πολλά χρόνια, διότι σφυρηλατεί την ενότητα και την επικοινωνία του τόπου μας. Η οικονομική ευμάρεια είναι υπόθεση του καθενός. Η κοινωνική επαφή, επικοινωνία και συνεργασία όμως είναι υπόθεση όλων και στηρίζει τον τόπο. Και να θυμίσουμε σε όσους ασκούν στείρα και αρνητική κριτική ότι τα «ανταμώματα» και σε δύσκολες εποχές, όπως η σημερινή, δημιουργούν τις προϋποθέσεις της κοινωνικής ενότητας. Μη ξεχνάμε την παρακαταθήκη των αρχαίων Ελλήνων για παρόμοιες εκδηλώσεις «Βίος ανεόρταστος, μακρά οδός απανδόκευτος». Χρειάζεται δε να τονίζουμε τη σημασία τους, όταν ολοκληρώνονται και να μη διασκεδάζουμε για λίγες ώρες και μετά να τις ξεχνάμε, αλλά να γινόμαστε αμύντορες της διαρκούς πραγματοποίησής τους.

Συνέχεια από τη σελίδα 11

Από το Σεπτέμβριο ξεκινάμε τις «χειμερινές» μας δράσεις: το καθιερωμένο θεατρικό παιχνίδι για μικρούς και τις προβολές κινηματογραφικών ταινιών επίσης για μικρούς και μεγάλους. Ακόμα για την φετινή περίοδο προγραμματίζουμε -ανάλογα με το ενδιαφέρον των κατοίκων - γνωριμία με την τεχνική του «βιτρό», μαθήματα παραδοσιακού αργαλειού, γυμναστική και μαθήματα για σκάκι. Ευχόμαστε σε όλους καλό φθινόπωρο!

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΝΥΜΦΑΣΙΩΝ

Ποικιλία πολιτιστικών, εξωραϊστικών και κοινωνικών εκδηλώσεων πραγματοποίησε ο σύλλογος Νυμφασιών κατά τη διάρκεια του Αυγούστου με κορύφωση το δεκαπενταύγουστο. Συγκεκριμένα στις 7/8 το βράδυ έγινε ενημέρωση στους παρισταμένους από τον Ερυθρό Σταυρό για τις πρώτες βοήθειες. Στις 10-8 έγινε παράσταση «Καραγκιόζη» στο Δημοτικό σχολείο. Στις 15-8 «ο γύρος του χωριού» με συμμετοχή μικρών και μεγάλων. Στις 16-8 ομιλία από το διακεκριμένο φιλόλογο Κώστα Γιαννημάρα με θέμα τις προαιώνιες λαϊκές δοξασίες που διατηρούνται μέχρι σήμερα. Η ομιλία αυτή πέραν του επιστημονικού ενδιαφέροντος εντυπωσίασε με τη γλαφυρότητα του ομιλητή και το απόλυτα κατανοητό περιεχόμενό της. Στις 17-8 λαϊκό γλέντι στην πλατεία του χωριού με ζωντανή μουσική και

φαγητό. Τέλος οι εκδηλώσεις ολοκληρώθηκαν την Τρίτη 25-8 με την εορτή της «Νυμφασιώτισσας» με προσφορά «γεύσεων» από τις γυναίκες της Νυμφασίας.

Όλες οι εκδηλώσεις ήταν εξαιρετικά επιτυχημένες και μάλιστα φέτος που όλοι οι σύλλογοι αντιμετώπιζαν εξαιρετικά δύσκολες συνθήκες ιδιαίτερα οικονομικές. Εμείς να συχαρούμε το σύλλογο και ιδιαίτερα το νέο του πρόεδρο κ. Παπαδάκη και να ευχηθούμε να βρίσκουν τη δύναμη για παρόμοιες εκδηλώσεις, διότι αυτές είναι βιοφόρες ιδιαίτερα για τους μόνιμους κατοίκους του χωριού αλλά και τους ξένους, διότι ενισχύουν τη συνοχή και την επικοινωνία μεταξύ τους.

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΜΑΓΟΥΛΙΑΝΙΤΩΝ

Κυκλοφόρησε το δεύτερο φύλλο της εφημερίδας «Μαγούλιαν» του 2015 που κάλυπτε το διάστημα Απριλίου-Ιουνίου. Πολύ προσεγγμένο το περιεχόμενο με τοπική ειδησεογραφία αλλά και ύλη ποικίλου ενδιαφέροντος, η οποία αφορούσε τόσο τους ντόπιους όσο και του απόδημους Μαγουλιανίτες. Εντυπωσιακή η διήγηση υπερήλικα Μαγουλιανίτη για τον τρόπο που άρχισε και καθιερώθηκε το πανηγύρι της Παναγίας στις 15 Αυγούστου τη δεκαετία του πενήντα με την πρωτοβουλία τριών γυναικών.

Επιτυχημένες μπορούν να θεωρηθούν οι καλοκαιρινές εκδηλώσεις του δεκαπενταύγουστου, που κάλυπταν όλο το διάστημα του Αυγούστου και κορυφώθηκαν της «Παναγίας». Και εδώ η συμμετοχή των νέων ήταν εντυπωσιακή και οι εκδηλώσεις εκτός του ψυχαγωγικού χαρακτήρα είχαν και

πολιτιστικό αλλά και εξωραϊστικό. Ιδιαίτερη σημασία δόθηκε στο εορτασμό της «Σφυρίδας» στις 23-8 με συμμετοχή πολλών νέων, οι οποίοι μετέβησαν στο «παλιομονάσπυρο» όπου και αναβίωσαν το παλιό πανηγύρι.

Εμείς να ευχηθούμε στο δ.σ. του συλλόγου και ιδιαίτερα στον πρόεδρο Άγγελο Αλεξόπουλο να βρίσκει διαρκώς το κουράγιο και τη θέληση να οργανώνει πάντοτε καλοκαιρινές εκδηλώσεις και να συνεχίσει την έκδοση του τοπικού εντύπου, διότι αυτά δίνουν ζωή στον τόπο, ο οποίος το υπόλοιπο διάστημα εκτός του καλοκαιριού πέφτει στην αδράνεια και την ερήμωση.

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ

Η εκδρομή του συλλόγου στην Κέρκυρα και η συμμετοχή του στο φεστιβάλ του πολιτιστικού συλλόγου Καλλαφατιώνων δεν έγινε λόγω ματαίωσης των εκεί εκδηλώσεων μετά το capital control. Επίσης αναβλήθηκε η ετήσια γιορτή του συλλόγου, που γινόταν στο μέσον του Αυγούστου λόγω πολλών κωλυμάτων και ιδιαίτερα οικονομικών. Όμως το χορευτικό τμήμα του μετέσχε σε κάποιες εκδηλώσεις της ευρύτερης περιοχής όπως στα εγκαίνια των μονοπατιών της Γορτυνίας, στις γιορτές της επετείου της πρώτης Πελοποννησιακής Γερουσίας στη Στεμνίτσα, στο φεστιβάλ μελιού στη Βυτίνα και αλλού. Τα τμήματα του συλλόγου, χορευτικό, χορωδιακό και εκμάθησης μουσικών οργάνων θα αρχίσουν να λειτουργούν από τον Οκτώβριο.