



Κωδικός 01-4170

# Η ΒΥΤΙΝΑ



Τα θεμέλια μου στα βουνά και τα βουνά σηκώνουν οι λαοί στους ώμους τους  
και πάνω τους η μνήμη καίει άκαυτη βγάτος...  
Οδυσσεάς Ελύτης

ΙΟΥΛΙΟΣ - ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ 2018 • ΑΡΙΘ. ΦΥΛΛΟΥ 233 • ΓΡΑΦΕΙΑ: ΧΑΛΚΟΚΟΝΔΥΛΗ 37, 104 32 ΑΘΗΝΑ • ΤΑΧ.Δ/ΝΣΗ: Τ.Θ. 3456 • Τ.Κ. 10210 • ΤΗΛ/ΦΑΞ: 210 52 28 100, www.vytina.info

## ΤΙ ΑΝΑΜΕΝΕΙ Η ΒΥΤΙΝΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΠΕΡΧΟΜΕΝΗ ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΚΑΙ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΑΡΧΗ

**Η** παρούσα Δημοτική αρχή διέρχεται το τελευταίο έτος της θητείας της. Όπως εξήγγειλε ο Υπουργός Εσωτερικών τον ερχόμενο Μάιο, δηλαδή τον Μάιο του 2019, θα διεξαχθούν αυτοδιοικητικές εκλογές, που θα περιλαμβάνουν τους δήμους και τις Περιφέρειες. Έτσι οι πολίτες θα κληθούν να επιλέξουν νέο δήμαρχο Γορτυνίας και νέο Περιφερειάρχη Πελοποννήσου. Δεν γνωρίζουμε βέβαια ποιοι θα διεκδικήσουν τις θέσεις αυτές, ούτε σκοπούς του δημοσιεύματος είναι να υποδείξουμε πρόσωπα. Αυτό θα το κάνουν οι πολίτες αξιολογώντας τους υποψηφίους, εάν μιν είναι παλιοί από το τι έχουν προσφέρει στην αντιμετώπιση των διαφόρων θεμάτων και εάν είναι νέοι από το τι μπορούν να προσφέρουν.

Στο δημοσίευμα αυτό επίσης δεν θα κάνουμε κριτική στο τι έχει προσφέρει η απερχόμενη δημοτική αρχή στην επίλυση των προβλημάτων του τόπου μας. Αυτό είναι αρμόδια να το κάνει η ίδια. Ούτε τι θα μπορούσε να κάνει και δεν το έκανε. Σκοπός του δημοσιεύματος είναι να υποδείξει τι περιμένει η Βυτίνα από την παρούσα δημοτική αρχή και τι είναι απαραίτητο να γίνει στο επόμενο διάστημα.

Η κωμόπολη όπως είναι γνωστό στηρίζει πλέον το μέλλον της, οικονομικό και κοινωνικό, στον χειμερινό τουρισμό και στη ροή της επισκεψιμότητας κατά το οκτάμηνο Οκτωβρίου-Μαΐου. Όμως, για να μπορεί να ανταποκριθεί στις απαιτήσεις ενός σύγχρονου κέντρου χειμερινού τουρισμού, δεν αρκεί μόνο η υπάρχουσα υποδομή, η οργάνωση και η συμπεριφορά των επαγγελματιών, το φυσικό περιβάλλον, αλλά απαιτούνται και ορισμένα έργα υποδομής, τα οποία θα βελτιώσουν την υποδοχή, παραμονή και εξυπηρέτηση των επισκεπτών.

Τις μέρες της μεγάλης επισκεψιμότητας η Βυτίνα παρουσιάζει το αδιαχώρητο στους κεντρικούς της δρόμους εξαιτίας της σύγχρονης κίνησης οχημάτων διπλής κατεύθυνσης και πεζών. Η δυσκολία είναι πολύ μεγάλη και η αγανάκτηση των κινουμένων πεζών και εποχουμένων εμφανής. Ο Δήμος είχε σχεδιάσει και εξαγγείλει πριν από ένα χρόνο και πλέον τη **μονοδρόμηση** του κέντρου της Βυτίνας, ώστε να ανταποκριθεί η κωμόπολη στις απαιτήσεις της σύγχρονης χωροταξίας. Η «ΒΥΤΙΝΑ» με δημοσιεύματά της είχε προβάλλει ως απαραίτητη και άκρως προσοδοφόρα την πρόταση αυτή και μάλιστα με δημοσίευμα του προηγούμενου φύλλου την υπενθύμιζε.

Με το δημοσίευμα αυτό έρχεται να **ΑΠΑΙΤΗΣΕΙ** από τη Δημοτική αρχή να πραγματοποιήσει το έργο της μονοδρόμησης του κέντρου κατά την παρούσα θητεία της και όχι να το παραπέμψει στην επόμενη και να μείνει το σχέδιο «πεταμέ-

νο» σε κάποιο συρτάρι. Είναι υποχρέωση τόσο του προέδρου του δημοτικού συμβουλίου Βυτιναίου κ. Μέγα, όσο και του τοπικού αντιδημάρχου κ. Καραντώνη να πιέσουν, ώστε το έργο της μονοδρόμησης του κέντρου να πραγματοποιηθεί εντός της παρούσης θητείας της δημοτικής αρχής.

Το δεύτερο έργο, που πρέπει να πραγματοποιήσει ο Δήμος εντός της θητείας του είναι η **διαμόρφωση των δύο εισόδων της κωμόπολης**, που παραμένουν σε κακή κατάσταση και προδιαθέτουν άσχημα τον επισκέπτη με την αντιαισθητική τους εικόνα. Είναι η είσοδος προς το «Βίλα Βάλος», στην περιοχή της «Κατακοκορφής» και η νότια είσοδος προς την πλευρά του Πύργου. Οι εισοδοί αυτές εκτός από τη διαμόρφωση χρειάζονται φωτισμό και σηματοδότηση. Το έργο αυτό ανεβάζει την καλαισθησία του τόπου και δίνει την αίσθηση στον επισκέπτη για νοικοκυρεμένο χωριό. Περιορίζομαστε στην υπόδειξη των δύο αυτών έργων. Η «ΒΥΤΙΝΑ» στο περασμένο φύλλο της είχε αναφέρει και άλλα, που αποτελούσαν εξαγγελίες της δημοτικής αρχής ή είναι σε εκκρεμότητα, αλλά επειδή

το διάστημα είναι μικρό θεωρεί αυτά τα δύο έργα ως απαραίτητα για τη βελτίωση της υποδομής και της εικόνας ενός σύγχρονου κέντρου ορεινού τουρισμού. Εκτός όμως από τη Δημοτική αρχή ο τόπος μας περιμένει και από την περιφέρεια Πελοποννήσου επίδειξη ενδιαφέροντος για την εκτέλεση κάποιου έργου. Δεν θα αναφερθούμε στο πολύπλοκο θέμα των απορριμμάτων, του οποίου η οριστική λύση βαρύνει την περιφέρεια, αλλά σε ένα έργο υποδομής, που έχει άμεση σχέση με τον χειμερινό τουρισμό. **Το έργο αυτό είναι η συντήρηση του δρόμου, που οδηγεί από τη Βυτίνα στο χιονοδρομικό κέντρο της Οστρακιάς.** Το χιονοδρομικό αυτό είναι το μοναδικό της Αρκαδίας και ανεξάρτητα του μικρού χρονικού διαστήματος χιονοκάλυψης αποτελεί ένα από τα αξιοθέατα και τον πλέον επισκέψιμο χώρο κατά τη χειμερινή περίοδο. Ο ένας από τους δύο οδικούς άξονες, που οδηγεί εκεί, είναι αυτός της Βυτίνας μέσω «Ρούκων» μήκους 12 χιλιομέτρων. Δεν προτείνουμε ανακατασκευή του οδοστρώματος, διότι γνωρίζουμε ότι αυτό είναι ανέφικτο με τις παρούσες συνθήκες. Ζητάμε τη συντήρησή του με επιστροφή στις λακούβες, που είναι πολλές και έχουν δημιουργηθεί από την κίνηση των οχημάτων και τους χειμερινούς εκκιοτισμούς, και τη συντήρηση επίσης και διάνοιξη των αυλάκων απορροής των ομβρίων υδάτων ένθεν και ένθεν του δρόμου, ώστε σε δεδομένη ισχυρή βροχόπτωση τα νερά να μην τον «κόβουν».

Συνέχεια στη σελίδα 8



Η αδιαμόρφωτη 2η είσοδος με μόνη την καλαίσθητη βρύση του συνδέσμου φιλοπροόδων

## ΑΠΟΔΟΣΗ ΤΙΜΗΣ ΚΑΙ ΣΕΒΑΣΜΟΥ ΣΤΗ ΜΝΗΜΗ ΤΩΝ ΝΕΚΡΩΝ ΤΗΣ ΦΟΝΙΚΗΣ ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΗΣ ΣΤΗΝ ΑΤΤΙΚΗ

**Ο** σύλλογος των απανταχού Βυτιναίων και φίλων της Βυτίνας αισθάνεται καθήκον του να ενημερώσει αναλυτικά όλους τους Βυτιναίους και φίλους του τόπου μας για τους λόγους που επέβαλαν φέτος την αναβολή του ψυχαγωγικού μέρους του 15<sup>ου</sup> Βυτινωτικού ανταμώματος. Όπως είναι γνωστό σε όλους η Αττική και η ευρύτερη περιοχή επλήγη στις 23 Ιουλίου από φονικές πυρκαγιές, οι οποίες εστοίχισαν τη ζωή σε μια εκατοντάδα περίπου νεκρούς και διπλάσιους τραυματίες, ενώ οι υλικές καταστροφές ανήλθαν σε τεράστιο ύψος. Η αντίδραση και η συμπαράσταση όλων των Ελλήνων απέναντι στους πληγέντες ήταν άμεση και εκδηλώθηκε με ποικίλους τρόπους. Είτε με οικονομική ενίσχυση, είτε με εθελοντική παρουσία και βοήθεια είτε τέλος με ματαίωση ψυχαγωγικών και άλλων εκδηλώσεων σε ένδειξη συμμετοχής στο πένθος της απώλειας τόσων ανθρώπων ζωών.

Ο σύλλογος των «απανταχού Βυτιναίων και φίλων της Βυτίνας» είχε προετοιμάσει προ αρκετού χρόνου το 15<sup>ο</sup> Βυτινωτικό ανταμώμα με τον ορισμό των υπευθύνων οργάνωσης, με την αποστολή υπερεβδομήκοντα προσκλήσεων σε επίσημα και άλλα πρόσωπα και άλλες λεπτομέρειες απαραίτητες για την επιτυχία της εκδήλωσης. Μετά όμως τα θλιβερά συμβάντα της 23<sup>ης</sup> Ιουλίου δεν υπήρξε κανένας δισταγμός και η συμμετοχή στο πένθος ήταν άμεση. Το δ.σ. του συλλόγου συνήλθε έκτακτα στις 25 Ιουλίου και ομόφωνα αποφάσισε την αναβολή των ψυχαγωγικών εκδηλώσεων του ανταμώματος (παράθεση φαγητού και μουσικής) και διατήρηση μόνο του θρησκευτικού μέρους με λειτουργία και αρτοκλασία όπως επίσης και τη διεξαγωγή της έκτακτης καταστατικής συνέλευσης μετά το πέρας της ιεροτελεστίας. Την απόφαση αυτή γνωστοποίησε τόσο στους προσκληθέντες με ιδιαίτερη ανακοίνωση όσο και στο κοινό της Βυτίνας μέσω του ιερέα πατρός Νικολάου Ντάβου.

Η δικαιολόγηση μιας τέτοιας απόφασης είναι αυτονόητη. Η απόδοση τιμής σε αδόκτα νεκρούς είναι η ελάχιστη υποχρέωση των ζώντων και το πένθος είναι μια διαχρονική συμπεριφορά όχι μόνο Ελληνική αλλά και παγκόσμια. Εξάλλου η ίδια η πολιτεία κήρυξε τριήμερο πένθος ως δείγμα τιμής προς τους εκατό περίπου θανόντες.

Δυστυχώς η Ελλάδα δέκα χρόνια μετά τις καταστροφικές πυρκαγιές της Ηλείας και τους εκατό περίπου νεκρούς τότε επλήγη για μια ακόμα φορά από την πύρινη λαίλαπα και πλήρωσε βαρύ φόρο αίματος αθών ψυχών, που δεν μπόρεσαν να ξεφύγουν από την «Ηφαιστεια λάβα». Το τι φταίει για μια τόσο μεγάλη καταστροφή είναι ευθύνη άλλων αρμοδίων να εντοπίσουν τα αίτια. Όμως σε τόσο μεγάλα θανατηφόρα συμβάντα η ανθρώπινη «συμμετοχή» είναι αναμφισβήτητη είτε λόγω πλεονεξίας και κερδοσκοπίας (καταπατήσεις και αυθαιρείες), είτε λόγω αδιαφορίας και ανευθυνότητας (ακαθάριστα οικόπεδα) και ο άνθρωπος δυστυχώς ουδέποτε παιδαγωγείται από παρόμοια θλιβερά γεγονότα του παρελθόντος.

Βέβαια εκτός των άμεσων καταστροφών με τον θάνατο πολλών συνανθρώπων μας και την απώλεια τεραστίων περιουσιών, οι έμμεσες επιπτώσεις προς το φυσικό περιβάλλον θα διατηρηθούν για πολλά χρόνια και η φύση θα αργήσει να επουλώσει τις πληγές, που δημιουργεί η θηλεμένη ή αθέλητη ανθρώπινη αμέλεια ή σπανιότερα κάποιο φυσικό συμβάν και κοντά σε αυτά η κρατική ανεπάρκεια και η έλλειψη σχεδιασμού.

Εν κατακλείδι ο σύλλογος «των απανταχού Βυτιναίων και φίλων της Βυτίνας» με τη ματαίωση του ψυχαγωγικού μέρους του ανταμώματος απέδωσε τον ελάχιστο φόρο τιμής προς τους αδικοκαμένους της βιβλικής αυτής καταστροφής και παράλληλα θεωρεί ότι εκφράζει και την καθολική Βυτινωτική ευαισθησία και αντίδραση, που εκδηλώθηκε τις αμέσως επόμενες ημέρες με τη συγκέντρωση διαφόρων ειδών πρώτης ανάγκης προς τους πληγέντες με πρωτοβουλία του συλλόγου των εμποροεπαγγελματιών και τη συμμετοχή όλων σχεδόν των κατοίκων.

Η «Β»

## ΟΙ ΕΠΙΤΥΧΟΝΤΕΣ ΣΤΗΝ ΤΡΙΤΟΒΑΘΜΙΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΕΚΦΡΑΣΗ ΣΥΓΧΑΡΗΤΗΡΙΩΝ

Όπως είναι γνωστόν από το τρέχον ακαδημαϊκό έτος δεν ανακοινώνονται τα ονόματα των επιτυχόντων στις εξετάσεις των ΑΕΙ και ΤΕΙ αλλά τα αποτελέσματα γνωστοποιούνται με τους κωδικούς αριθμούς των υποψηφίων. Για το λόγο αυτό η «ΒΥΤΙΝΑ» αδυνατεί να δημοσιεύσει τους επιτυχόντες του Λυκείου Βυτίνας και τους επιτυχόντες άλλων σχολείων οι οποίοι κατάγονται από τη Βυτίνα και για τον πρόσθετο λόγο ότι αυτό αποτελεί «προσωπικό δεδομένο». Ο σύλλογος όμως συγχαίρει όλους τους επιτυχόντες στα ΑΕΙ και ΤΕΙ Βυτιναίους και Βυτιναίες και τους εύχεται ευδόκιμο φοιτητική πορεία με ανάλογες διακρίσεις. Παρακαλεί δε, όσους επιθυμούν, να γνωστοποιήσουν στον σύλλογο την επιτυχία τους, ώστε να βραβευτούν κατά την ετήσια κοπή της πρωτοχρονιάτικης πίτας, όπως γίνεται χρόνια τώρα.

## ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ

Ο Δήμος Γορτυνίας, η «Παγγορτυνική Ένωση» και ο σύλλογος «των απανταχού Βυτιναίων και φίλων της Βυτίνας» σας προσκαλούν στην τιμητική εκδήλωση για τον κορυφαίο νομομαθή της νεώτερης Ελλάδας Βυτιναίο Βασίλειο Οικονομίδη που θα πραγματοποιηθεί τη Δευτέρα 8 Οκτωβρίου 2018 και ώρα 19.00 στην αίθουσα τελετών του Πανεπιστημίου Αθηνών (Σόλωνος και Μασσαλίας) και τελεί υπό την αιγίδα του προέδρου της Δημοκρατίας. Η παρουσία σας θα αποτελέσει εκδήλωση τιμής και σεβασμού προς τον μεγάλο Βυτιναίο Βασίλειο Οικονομίδη και θα συμβάλει στην αξιοπρεπή παρουσία του συλλόγου «των απανταχού Βυτιναίων και φίλων της Βυτίνας».



## Βυτινιώτικα... και άλλα

**ΚΥΡΙΑΚΗ 1<sup>η</sup> του «Αλωνάρη»:** Ο Κρμεσαίος μήνας του καλοκαιριού. Συνεχίστηκε ο κακός καιρός των τελευταίων ημερών του «Θεριστή» με τις έντονες βροχές και τη χαρακτηριστική πτώση της θερμοκρασίας. Σιγά-σιγά οι καιρικές συνθήκες όμως βελτιώνονται, οι βροχές σταμάτησαν και η θερμοκρασία πήρε την ανιούσα. Στα μέσα της εβδομάδας έφτασε τους 32° C. Η ημερία του προηγούμενου μήνα συνεχίζεται και σε αυτόν, αν και δειλά-δειλά άρχισαν να εμφανίζονται οι διαμέμοντες αλλού Βυτινίοι και ξένοι, που διαθέτουν σπίτια εδώ και θα περάσουν το δίσυνο ή τρίμηνο του καλοκαιριού κοντά μας. Λίγοι τώρα στην αρχή αλλά φανατικοί «φιλοβυτινιώτες», που δεν αλλάζουν την παραμονή τους στη Βυτίνα με τίποτε. Πρόβλημα έχει δημιουργηθεί με την ακαταστασία των κάδων απορριμμάτων, οι οποίοι δεν έχουν σταθερή θέση και φυσικά η μεταφορά σε αυτούς των σκουπιδιών, ιδιαίτερα από υπερήλικα άτομα, είναι πρόβλημα. Μια περιδιάβαση στις κοντινές «εξοχές» του τόπου μας δείχνει την εγκατάλειψη λόγω των αλλαγών συνθηκών διαβίωσης. Αυτή την εποχή η «Βαθεία Λάκκα», η «Μεγάλη Πλεύρα», ο «Κάμπος», αλλά και πιο μακριά η «Κερνίτσα», οι «Γλίνες», το «Ζαρζι» έσφυζαν από ζωή, αφού ο Θερισμός ήταν στο «φόρτε» του. Αλλά και τα «Αλώνια» δέχονταν τα πρώιμα δημητριακά, κριθάρι, βρώμη για αλώνισμα. Σήμερα τα αλώνια είναι χορταριασμένα και τα χωράφια εγκαταλειμμένα με δυσδιάκριτα σύνορα και γεμάτα αγριόδενδρα. Η «ημερία» της εξοχής έχει αντικατασταθεί από την πολύβουη ατμόσφαιρα της πλατείας και των κεντρικών δρόμων, ιδιαίτερα τις ημέρες της μεγάλης επισκεψιμότητας!

**Δεύτερο Σαββατοκύριακο του Ιουλίου:** Επικρατούν καλοκαιρινές Βυτινιώτικες συνθήκες με θερμοκρασίες που φτάνουν τους 30° C. Γιορτάζει η πολιούχος της Δημητσάνας Αγία Κυριακή. Λαμπρές εκκλησιαστικές τελετές με πολυαρχιερατική λειτουργία χοροστατούντος του αρχιεπισκόπου Αθηνών και πάσης Ελλάδος κ. κ. Ιερωνύμου. Ο όμιλος κυριών άρχισε τις καλοκαιρινές του δράσεις, όπως αναφέρει στις ανακοινώσεις του, με επίσκεψη στο δασάκι και σειρά εκδηλώσεων εκεί όπως ποδήλατα και βόλτες. Αυτό το Σαββατοκύριακο πραγματοποιήθηκε η γενική συνέλευση των εμπορικών συλλόγων Πελοποννήσου και Δυτικής Στερεάς Ελλάδος με εκπροσώπους από 61 συλλόγους. Οι σύνοδοι έμειναν όλο το Σαββατοκύριακο εδώ, αφού οι εργασίες διήρκεσαν δύο μέρες και έγιναν στο Παναζοπούλειο συνεδριακό κέ-

ντρο. Οι εντυπώσεις τους ήταν άριστες, όπως τις εξέφρασαν στις κατ' ιδίαν συζητήσεις. Ελπίζουμε ότι ο συνεδριακός τουρισμός με την πάροδο του χρόνου θα αυξηθεί και παράλληλα με αυτόν και η επισκεψιμότητα στον τόπο μας. Δυστυχώς η καφετέρια «Δρυάδες» παραμένει κλειστή μετά την αποχώρηση του Κώστα του Παπαναστασίου προ διμήνου και η κεντρική πλατεία έχει χάσει ένα μεγάλο μέρος από τη λειτουργικότητά της. Ελπίζουμε να βρεθεί γρήγορα αντικαταστάτης, διότι ο χώρος αυτός συνδέεται στενά με την εξυπηρέτηση του επισκέπτη του τόπου μας αλλά και την καλαισθησία του χώρου.

**Δεύτερη εβδομάδα του Ιουλίου.** Ο καιρός με μεταπτώσεις. Άλλοτε καλοκαιρινές μπόρες και άλλοτε «καύσωνας», στα πλαίσια βέβαια του ορεινού κλίματος. Η περίοδος συλλογής μελιού ελάττωσε στο τέλος της και για μια ακόμα χρονιά η περίφημη «βανίλια» ήταν ελάχιστη. Φέτος βέβαια τα πράγματα εξελίχθηκαν κάπως καλύτερα για τους μελισσοκόμους. Οι ποσότητες της μελοπαραγωγής είναι μεγαλύτερες από πέρυσι και η ζήτηση θα καλυφθεί, διότι το μέλι Βυτίνας, οποιασδήποτε προέλευσης, είναι πλέον περιζήτητο! Άρχισε και η συλλογή τσαγιού στο Μαϊνάλο. Λίγο πρώιμα αλλά οι βιαστικοί συλλογείς δεν «συγκρατούνται» και πολλές φορές το αρωματικό φυτό μαζεύεται χωρίς να ανθίσει χάνοντας το άρωμα του. Φέτος, όπως λένε αυτοί που ανέβηκαν στην «Αλογόβρυση» και στη «Τζελάτη», οι ποσότητες είναι πολύ μικρότερες και αυτό οφείλεται στην απρόσθετη βιαστική συλλογή με αποτέλεσμα το φυτό να «ξεριζώνεται». Δυστυχώς ένα από τα πλέον ονομαστά αρωματικά φυτά του Μαϊνάλου βρίσκεται σε κίνδυνο εξαφάνισης από την ανθρωπινή παρέμβαση και πλεονεξία.. Την Τρίτη



10-7 ο αθλητικός σύλλογος «Αετοί Γορτυνίας» έκαναν επίδειξη στις πολεμικές τέχνες σε ειδικά διαμορφωμένο χώρο της πλατείας (φώτο), την οποία παρακολούθησαν αρκετοί. Μάλιστα ανήρτησαν «ευχαριστήριο» στο facebook και όσους τους βοήθησαν «**Ο αθλητικός και πολιτιστικός σύλλογος «Αετοί Γορτυνίας» πραγματοποίησε άλλη μια επίδειξη πολεμικών τεχνών στις 10/7 στην Βυτίνα. Να ευχαριστήσουμε τους ανθρώπους που μας βοήθησαν για μια ακόμα φορά: τον κ. Κώστα Μπολορίζο πρόεδρο του πολιτιστικού Συλλόγου Βυτίνας «Κων/νος Παπαρηγοπούλους», την κ. Γεωργία Δημάκου για τον συντονισμό, την κ. Νίκη Δημοπούλου-Μαρκοπούλου για την όλη βοήθεια στη οργάνωση».**

**Τρίτο Σαββατοκύριακο του Αλωνάρη:** Η θερμοκρασία ανέβηκε αρκετά και το διήμερο «κτύπησε» τους 33° C. Οι «καλοκαιρινοί» Βυτινίοι όλο και πληθαίνουν και καθημερινά εμφανίζονται και νέοι, που θα περάσουν το καλοκαίρι κοντά μας. Οριστικοποιήθηκε η ημερομηνία των εκλογών της τοπικής αυτοδιοίκησης και έτσι σε ένα δεκάμηνο περίπου οι πολίτες της Γορτυνίας και μαζί με αυτούς και της Βυτίνας θα κληθούν να εκλέξουν νέο δήμαρχο και νέο περιφερειάρχη. Χρειάζεται μεγάλη προσοχή στην επιλογή προσώπων μακριά από συναισθηματισμούς και κομματικές παρακινήσεις, διότι αυτοί που θα εκλεγούν θα δημιουργήσουν τις προϋποθέσεις για την πρόοδο ή τη στασιμότητα της περιοχής. Το φετινό λοιπόν καλοκαίρι θα σημειωθούν αρκετές πρωτοβουλίες των επίδοξων μελλοντικών τοπικών αρχόντων και θα φανεί από ποιους θα γίνει η διεκδίκηση των αξιωματικών της τοπικής αυτοδιοίκησης. Η άνοδος της θερμοκρασίας αυξάνει τον κίνδυνο πυρκαγιών

γι' αυτό και η περιφέρεια Πελοποννήσου δημοσίευσε απαγόρευση της κυκλοφορίας των οχημάτων στους δρόμους, που περικλείουν τον ορεινό όγκο του Μαϊνάλου ή διέρχονται από αυτόν κατά τις ημέρες υπερβολικής ανόδου της θερμοκρασίας. Στην προσπάθεια όμως των αρχών για την πρόληψη ή αντιμετώπιση πυρκαγιών πρέπει να συμμετέχουν και οι πολίτες αποφεύγοντας τις ενέργειες εκείνες, που μπορούν να δημιουργήσουν κινδύνους.

**Τρίτη εβδομάδα του Ιουλίου:** Η μικρή μας κοινωνία «γεμίζει» σιγά-σιγά από τους «καλοκαιρινοί» Βυτινίοις. Σπίτια «ανοίγουν» και η κίνηση στους δρόμους γίνεται πυκνότερη. Ρωτήσαμε και μάθαμε από τον αντιδήμαρχο κ. Καραντώνη ότι η δεξαμενή «Φαρμάκη» λειτουργεί πλέον χωρίς πρόβλημα και δεν αναμένεται έλλειψη νερού το καλοκαίρι! Εξακολουθεί να υφίσταται βέβαια το πρόβλημα της αλλαγής σωλήνωσης μέχρι τη δεξαμενή του Αϊ Λια λόγω της γνωστής άρνησης συμπολιτίδός μας να επιτρέψει τη διέλευσή από την ιδιοκτησία της. Μεταφέρουμε την εικόνα όπως μας την περιγράψανε. Στις 17 του



μήνα η εορτή της Αγίας Μαρίας γιορτάστηκε στο ειδικό εκκλησάκι του Αϊ Βλάση στην έξοδο του χωριού. Ο καθαρά καλοκαιρινός καιρός επέτρεψε σε πολλούς Βυτινίους να παραβρεθούν (φώτο). Μετά το πέρας της ιεροτελεστίας στο προαύλιο του ναού προσφέρθηκε «κέρασμα» από την οικογένεια Λάγιου, που συντηρεί το «ξωκλήσι». Σε όσους προσήλθαν δόθηκε η ευκαιρία να απολαύσουν τη υπέροχη θέα από το λοφίσκο και να θαυμάσουν τη Βυτινιώτικη φύση, που βρίσκεται στην πιο «καλή της ώρα». Το κλειστό κτίριο της καφετέριας «Δρυάδες», το επαναλαμβάνουμε, χαλάει την όψη της πλατείας μας. Εάν συνεχιστεί το «κλείσιμο» όλο το καλοκαίρι θα είναι ένα μεγάλο μειονέκτημα στην όψη της κωμόπολης και στην εξυπηρέτηση των επισκεπτών. Ο εξαιρετικά ερευνητικός φιλοβυτινίος και συνεργάτης της «ΒΥΤΙΝΑΣ» Γιώργος Παναγιωτακόπουλος, απόστρατος αξιωματικός πυροσβεστικού σώματος, συνεχίζει τις προσπάθειές του για την επίλυση πολλών προβλημάτων της καθημερινότητας όπως η ευταξία των κάδων απορριμμάτων, η τοποθέτηση χημικής τουαλέτας στο χώρο της λαϊκής αγοράς, η διόρθωση των πινακίδων ενημέρωσης και άλλων αλλά δεν βρίσκει πάντα την δέουσα ανταπόκριση από τους αρμόδιους φορείς. Τελευταία, όπως μας πληροφόρησε, κατέφυγε και στον εισαγγελέα κάνοντας τις σχετικές καταγγελίες. Εμείς τον ευχαριστούμε για τις προσπάθειές του και του θυμίζουμε ότι «ο επιμένων νικά».

**20ου μήνα:** Του Αϊ Λιου. Όλο σχεδόν το χωριό, εκτός από τους ανήμπορους και τους πολύ υπερήλικες, ανέβηκε στον ομώνυμο λόφο να τιμήσει τη μνήμη του Αγίου και παράλληλα να συνδυάσει την ημέρα με αναμνήσεις από παλιές εθμικές εκδηλώσεις συνδεμένες με τη μεγάλη εμπο-



ροζωοπανήγυρη του τόπου. Η καθαρή καλοκαιριάτικη ατμόσφαιρα και ο ανοιχτός ορίζοντας έδωσε την ευκαιρία σε όσους ανέβηκαν το λόφο να απολαύσουν το θαυμάσιο τοπίο από το ψηλότερο σημείο του χωριού. Ο χώρος μέσα και έξω από το μικρό ναΐδριο φροντισμένος και ευπρεπισμένος με πρωτοβουλία της οικογενείας Αναγνωστοπούλου, που επιλαμβάνεται χρόνια τώρα τα της τελετής. Μετά το τέλος της ιεροτελεστίας οι προσελθόντες παρέμειναν αρκετά στον περίβολο επικοινωνώντας και συζητώντας. Ο νους ασυναίσθητα φεύγει προς τα πίσω και θυμάται πριν από πενήντα και πλέον χρόνια το μεγάλο πανηγύρι λίγες μέρες πριν και μετά από τη γιορτή με τις πολλές «παράγκες» πίσω από την εκκλησία του Αγίου Τρύφωνα και τη μεγάλη ζωοπανήγυρη στο χώρο του νεκροταφείου. Οι Βυτινίοι διέκοπταν τις κοπώδεις εργασίες της εποχής, θέρισμα και αλώνισμα, και άφηναν τον εαυτό τους να απολαύσει τη γιορταστική «σχόλη» της ημέρας. «Παράδεισος» για τα παιδιά και τις νοικοκυράδες, που γύρναγαν πάνω-κάτω τον χώρο της πανήγυρης από νωρίς το απόγευμα μέχρι αργά το βράδυ και «θαύμαζαν» το εκθετικό εμπόρευμα, ενώ κάποιες έκαναν και τις προμήθειές τους. Άλλοι καιροί, άλλα ήθη. Και σήμερα έχει την ομορφιά της εποχής, αφού η εργώδης κοπιαστική περίοδος του τότε καλοκαιριού, έχει «αντικατασταθεί» με τον άνετο καφέ της πλατείας και με την αργόσχολη καλοκαιρινή διαβίωση! Η φωτογραφία από τον εορτασμό στο ξωκλήσι του Αϊ Λια και η πιο πάνω από της Αγίας Μαρίας στον Αϊ Βλάση μας εστάλησαν από τον φανατικό φιλοβυτινίολο δάσκαλο Βασίλη Μαυραγάνη, Πάζυχο της Βυτινιάς δασκάλας κ. Πίτσας (Παναγοπούλου), ο οποίος τον καιρό αυτό παρεπιδημεί στον τόπο μας και τον ευχαριστούμε ενθέρμως.

**Τέταρτο Σαββατοκύριακο του Αλωνάρη:** Άρχισε στην Τρίπολη το 9<sup>ο</sup> παγκόσμιο συνέδριο απόδημων Αρκάδων με ένα δεκάημερο εργασιών «γεμάτο». Την προεδρία του συνεδρίου φέτος έχει η «Παναρκαδική ομοσπονδία Ελλάδος» και φυσικά πρό-



εδρος του συνεδρίου είναι ο πρόεδρος της Παναρκαδικής κ. Γιαννακάκος, κατ' επανάληψη επισκέπτης του τόπου μας. Οι εργασίες του συνεδρίου θα διαρκέσουν μέχρι τις 30 Ιουλίου και το κεντρικό σύνθημα είναι «Η Αρκαδία στην οικουμένη» (Arkadia in world). Στα πλαίσια του συνεδρίου θα πραγματοποιηθεί επίσκεψη των συνέδρων στη Γορτυνία το Σάββατο στις 29-7. Το κλιμάκιο πυροσβεστικής Βυτίνας με επικεφαλής τον διοικητή του υποπυραγού κ. Μανωλάκο πραγματοποίησε επιτυχή επιχείρηση διάσωσης ενός ηλικιωμένου, που είχε ανέβει με τον αδελφό του για τσάι στο Αλωνιστιώτικο βουνό και δεν μπορούσε να κατεβεί στην επιστροφή το δύσκολο μονοπάτι. Ο διασωθείς μεταφέρθηκε με το ΕΚΑΒ προληπτικά στο Παναρκαδικό νοσοκομείο και μετά στο σπίτι του. Για μια ακόμα φορά το πυροσβεστικό κλιμάκιο Βυτίνας έχει πολύπλευρη προσφορά.

**23 Ιουλίου:** Με θλίψη και αγωνία συγκλονισμένη σύσσωμη η Βυτινιώτικη κοινωνία παρακολουθεί το δράμα της Αττικής με τους δεκάδες νεκρούς και τραυματίες και τις εκατοντάδες καμένα σπίτια και καταστήματα. Όλοι μας άναυδοι παρακολουθούμε τον αριθμό των νεκρών, που διαρκώς αυξάνει, και τις συγκλονιστικές σκηνές με τους απανθρακωμένους. Η μικρή μας κοινωνία αντέδρασε άμεσα και ιδιαίτερα οι νέοι του τόπου μας. Ο σύλλογος επαγγελματιών και ο όμιλος κυριών κινήθηκαν αστραπιαία συγκεινώνοντας είδη πρώτης ανάγκης για τους

## Η ΒΥΤΙΝΑ

Διημερίδα Εφημερίδα του Συλλόγου Απανταχού Βυτινίων & Φίλων της Βυτίνας «Ο ΑΓΙΟΣ ΤΡΥΦΩΝ»

ΓΡΑΦΕΙΑ: Χαλκοκονδύλη 37 - 39  
104 32 Αθήνα  
Τηλ./Fax: 210 52 28 100  
Ταχ Δ/ση: Τ.Θ. 3456, Τ.Κ. 10210  
email: agiostryfon@vytina.info

Υπεύθυνος Έκδοσης  
Παπαδέλος Παναγιώτης  
Τηλ.: 6937 718 102  
email: panagiotisparadelos@yahoo.gr  
Τηλ./ Fax: 210 6917556

Μέλη Συντακτικής Επιτροπής  
Παναγοπούλου Αρετή  
Τηλ.: 6972 013194  
Αγγελίδης Θεόδωρος  
Τηλ.: 6978 078384  
email: angtheo@windtools.gr

Διαχείριση ύλης:  
Παπαδέλος Βασίλειος  
Υπεύθυνος διακίνησης:  
Κάρκουλας Βασίλειος  
Τηλ: 6976 992953

Ετήσια Συνδρομή 20€  
Παραγωγή: ALKODI GROUP  
Αριστοτέλους 91, Πλ. Βικτωρίας, Αθήνα  
www.alkodi.gr | print@alkodi.gr

# Βυτινιώτικα... και άλλα

πληγέντες. Αλλά και μεμονωμένα οι νέοι της Βυτίνας ανήρτησαν στο facebook συγκινητικά μηνύματα για τους αδικοκαμένους των πυρκαγιών. Είδαμε μηνύματα και φωτογραφίες του Γιώργου του Λιαρόπουλου, της Μαρίας της Κουρεμένου, του Γιάννη του Γόντικα, του Γεράσιμου του Λιαρόπουλου, της Ηλιάνας της Αναγνωστοπούλου και πολλών άλλων που ήταν πραγματικά συγκλονιστικά και δείχνουν το υψηλό ανθρωπιστικό ήθος των νέων της Βυτίνας. Συγκλονιστικά και συγκινητικά όσα γράφει ο Γιάννης ο Γόντικας: **«As προσευχθούμε όλοι γι' αυτούς που χάθηκαν, γι' αυτούς που δίνουν μάχη να ζήσουν, γι' αυτούς που είδαν τα όνειρά τους να γίνονται στάχτη»** Μπράβο παιδιά, είσατε η μεγάλη ελπίδα του τόπου μας και η αίσθηση ότι η Βυτίνα έχει μέλλον! Και με τη σειρά της η στήλη να συλλυπηθεί ειλικρινά τους οικείους των τραγικά αδικοκαμένων στις φονικές πυρκαγιές και να εκφράσει την ειλικρινή συμπαράστασή της σε όλους τους πληγέντες. Η Ελλάδα έχει ακόμα αισθήματα ανθρωπισμού και αλτρουισμού γι' αυτό και σύσσωμη στέκεται στο πλευρό των πληγέντων. Και μαζί με όλους και η Βυτίνα.

**26-27 Ιουλίου:** Της Αγίας Παρασκευής. Γιώρτασε το ειδυλλιακό εκκλησάκι στα «Λακτώματα» (φώτο). Αρκετοί κάτοικοι τίμησαν τη γιορτή με την προσέλευσή τους στον πλέον ειδυλλιακό λόφο της Βυτίνας. Η λειτουργία έγινε μέσα σε γενική κατάνυξη, αφού



όλοι είμαστε επηρεασμένοι από τις καταστροφικές πυρκαγιές της Αττικής με τους τόσους νεκρούς. Βέβαια ματαιώθηκε το καθιερωμένο γλέντι του συνδέσμου Φιλοπροόδων, που γινόταν κάθε χρόνο, σε ένδειξη πένθους και συμπαράστασης αλλά και λόγω δυσμενών καιρικών συνθηκών. Ο σύνδεσμος περιορίστηκε σε «κέρασμα» μετά το τέλος της ιεροτελεστίας, προσφορά των μελών του. Σήμερα ανακοινώθηκε και η αναβολή των ψυχαγωγικών εκδηλώσεων του Βυτινιώτικου ανταμώματος στις 6-8 στο εκκλησάκι της Αγίας Σωτήρας επίσης σε ένδειξη συμπαράστασης στα τραγικά γεγονότα. Την επομένη στις 27 του μήνα γιώρτασε η ιστορική εκκλησία του Αγίου Παντελεήμονα στο γειτονικό Μεθύδριο. Αρκετοί Νεμνισιώτες έφτασαν μέχρι το χωριό να τιμήσουν τον Άγιο τους. Κοντά σε αυτούς και αρκετοί Βυτινιώτες, αφού είναι γνωστοί οι παραδοσιακοί δεσμοί των Βυτινίων με τους Νεμνισιώτες, διότι από εδώ υδρεύεται το χωριό μας και αρκετές Βυτινιώτικες ιδιοκτησίες αγροτικών εκτάσεων βρίσκονται στην περιοχή. Και αυτή η γιορτή πραγματοποιήθηκε σε κλίμα γενικής κατάνυξης και πένθους. Τις μέρες αυτές είχαμε ξαφνικές μπόρες ιδιαίτερα τις απογευματινές ώρες και ο καιρός ψύχρανε κάπως. Οι αφίξεις των καλοκαιρινών επισκεπτών όλο και αυξάνουν και σπίτια «ανοίγουν», όμως η χειμερινή εγκατάλειψη είναι ενδεικτική και τα σοκάκια αλλά και οι αυλές είναι χορταριασμένες. Βέβαια πέραν της ατομικής πρωτοβουλίας είναι απαραίτητη και η δημοτική για τους κοινόχρηστους χώρους, η οποία είναι δυστυχώς ελλιπής. Και να θυμίσουμε ότι Βυτίνα δεν είναι μόνο η πλατεία αλλά και οι γειτονιές, που χρειάζονται και αυτές φροντίδα.

**Τελευταίο Σαββατοκύριακο του Ιουλίου:** Την Παρασκευή το βράδυ απολαύσαμε την πανσέληνο και μαζί με αυτή τη «ματωμένη σελήνη» λόγω της εισόδου της στη σκιά της γης. Το θέαμα ήταν πραγματικά φαντασμαγορικό και αρκετοί το απόλαυσαν μέχρι σχεδόν τα μεσάνυχτα από το μπαλκόνι τους ή τη βεράντα τους. Το Σαββατοκύριακο

ήρεμο με λίγους επισκέπτες ή διερχόμενους και περισσότερους ντόπιους παραθεριστές. Το «δασάκι» πλέον λειτουργεί καθημερινά και δέχεται τους αρκετούς για την εποχή επισκέπτες, οι οποίοι ελπίζεται να αυξηθούν τον επόμενο μήνα, τον Αύγουστο, που είναι ο μήνας των κυρίως διακοπών για πολλούς. Μικροπροβλήματα της καθημερινότητας εξακολουθούν να υφίστανται όπως αυτό της καθαριότητας ή κάποιων σημείων των σκαμμένων δρόμων της αποχέτευσης τα οποία έμειναν ημιτελή από το έργο της αποκατάστασης ή τα χορταριασμένα σοκάκια που έμειναν ακαθάριστα και κάποια ακόμα που πολλοί μόνιμο κάτοικοι τα βιώνουν ατομικά στο χώρο τους και δεν γίνονται αντιληπτά από τους πολλούς. Όμως απέναντι στη γενική πληθυσμιακή και καθημερινή υποβάθμιση της Γορτυνίας η Βυτίνα βρίσκεται σε προνομιούχο θέση. Εάν υπήρχε και κάπως μεγαλύτερη δημοτική και ιδιωτική δραστηριότητα πιθανόν τα πράγματα να ήταν καλύτερα.

**1η Αυγούστου:** Ο τελευταίος μήνας του καλοκαιριού. Ο Ιούλιος μας άφησε χθες με μια δυνατή μπόρα τις πρώτες απογευματινές ώρες, που κράτησε ένα δίωρο περίπου. Ευεργετική η βροχή, γιατί είχε αρκετό καιρό να βρέξει, παρόλο που στη γύρω περιοχή έβρεχε κάθε μέρα. Θυμηθήκαμε την παροιμία που λέει «Αύγουστε καλέ μου μήνα, να 'σουν δυο φορές το χρόνο», διότι για τις παλιές αγροτικές κοινωνίες ήταν ο πλέον προσοδοφόρος και ευχάριστος μήνας. Μήνας ανάπαυσης μετά τον «Θεριστή» και τον «Αλωνάρη». Με την πρώτη Αυγούστου άρχισαν και τα «μερομνήνια» (ή «Δρίμες» για άλλα μέρη), που για τους παλιούς εμπειρικούς μετεωρολόγους (όσοι ζουν ακόμα) δείχνουν τον καιρό όλου του χρόνου. Σήμερα το πρωί η μέρα άρχισε με έναν καταγάλανο ουρανό και δροσερή ατμόσφαιρα λόγω της χθεσινής βροχής. Όλο και καινούρια πρόσωπα προστίθενται στη μικρή μας κοινωνία και ξενιτεμένοι Βυτινίοι όπως οι αδελφοί Δεληγιάννη, που θα μείνουν όλο το καλοκαίρι κοντά μας. Απόψε παρακολουθήσαμε μέσα σε κατανυκτική ατμόσφαιρα στην εκκλησία του Αγίου Τρύφωνα την πρώτη «παράκληση» κάτι που θα συνεχίζεται για δεκαπέντε μέρες μέχρι τη γιορτή της Παναγίας και για τους φιλόθρησκους είναι σημαντικές ιεροτελεστίες.

**Ένα παραδοσιακό κτίριο** αναπαλαιώθηκε (φώτο) στον κεντρικό δρόμο της Βυτίνας. Είναι το αρχοντικό Λιαρόπουλου, το οποίο στο ισόγειο στέγαζε παλιά, μέχρι τη δεκαετία του εξήντα, στο ένα τμήμα του το τοπικό παραδοσιακό φαρμακείο, που τελευταίος φαρμακοποιός του ήταν ο Θύμιος ο Λιαρόπουλος, και το άλλο μισό το συμβολαιογραφείο του «Γουναράκη» (Ιωάννη Λιαρό-



πουλου). Το κτίριο αγοράστηκε κατά το ήμισυ το ισόγειο (η ιδιοκτησία Γουναράκη) και ολόκληρος ο άνω όροφος από τον ιδιοκτήτη του διπλανού «mini market» Παναγιώτη Πετρόπουλο. Αναπαλαιώθηκε με σεβασμό στην παραδοσιακή αρχιτεκτονική και δομική και μεταφέρθηκε εκεί το κατάστημα, με την ονομασία πλέον «Παντοπωλείο», το οποίο λειτουργούν η σύζυγος και τα παιδιά του κ. Πετρόπουλου. Πρόκειται για ένα σύγχρονο κατάστημα, το οποίο κοσμήει την αγορά του τόπου μας και στο οποίο επενδύθηκαν σεβαστά ποσά. Να ευχαριστούμε τους ιδιοκτήτες και ιδιαίτερα στους νεαρούς Πετρόπουλους, που αποτελούν το νέο «επαγγελματικό αίμα» του τόπου μας να έχουν «καλές δουλειές», να εξυπηρετούν, μαζί με τα υπόλοιπα καταστήματα, τους μόνιμους κατοίκους της Βυτίνας και των περιχώρων,

που γίνονται όλο και λιγότεροι το χειμώνα, και τους επισκέπτες με προθυμία και ευγένεια και να μην ξεχνούν ποτέ την «κουλτούρα της φιλοξενίας», για την οποία έκανε λόγο η «BYTINA» στο περασμένο φύλλο της.

**Και μιας και** αναφερθήκαμε στο ανακαινισμένο «Παντοπωλείο» χρειάζεται να πούμε λίγα λόγια και για την ευρύτε-



ρη «αγορά» της Βυτίνας, η οποία χαρακτηρίζεται αφενός από πληρότητα αγαθών και ποικιλία προσφοράς υπηρεσιών και παράλληλα από υπεύθυνη επαγγελματική συμπεριφορά όλων των ιδιοκτητών καταστημάτων. Η Βυτίνα είναι το μόνο μέρος της Γορτυνίας με τόσο μεγάλη πληρότητα καταστημάτων όλων των ειδών στα πλαίσια βέβαια της μικρής επαρχιακής κωμόπολης. Φαρμακείο, κρεοπωλείο, «μπακάλικα», εστιατόρια, καταστήματα γαλακτοκομικών ειδών και ντόπιων προϊόντων, καφενεία και καφετέριες, ξενοδοχεία και καταλύματα, ουζερί και μανάβικα, ιδιωτικό ιατρείο, βενζινάδικα, ζαχαροπλαστείο, κομμωτήριο, φούρνοι, συμβολαιογραφεία, σιδηρικά και χρώματα και άλλα απαρτίζουν την τοπική αγορά. Φίλος της στήλης, που λόγω επαγγέλματος διασχίζει μεγάλο τμήμα της Γορτυνίας, σχολίασε: «Ένα σημαντικό μέρος της επισκεψιμότητας της Βυτίνας οφείλεται και στην αγορά της, διότι το εσωτερικό της επαρχίας, έστω και με τους λίγους κατοίκους, έρχεται εδώ για μεγάλο μέρος εξυπηρέτησης των αναγκών του». Εκτός των καταστημάτων ποικίλης μορφής οι επαγγελματίες της Βυτίνας σε μεγάλο ποσοστό είναι νέοι, χαρακτηρίζονται από σύγχρονες αντιλήψεις και διάθεση εξυπηρέτησης. Το μεγάλο ατού του τόπου μας είναι λοιπόν η αγορά του και οι επαγγελματίες του, οι οποίοι αποτελούν τον «οικονομικό πνεύμονα» της Βυτίνας και στηρίζουν την εξέλιξή της.

**Πρώτο Σαββατοκύριακο του Αυγούστου.** Ο καιρός βροχερός. Κάθε μεσημέρι και απόγευμα αυτές τις πρώτες μέρες του Αυγούστου ξεσπούν ξαφνικές μπόρες που κρατούν λίγο, αλλά χαρακτηρίζονται από ένταση. Μην ξεχνάμε ότι την περίοδο αυτή είναι και τα «μερομνήνια» και δικαιολογούνται οι μεταβολές του καιρού. Μικρή η επισκεψιμότητα φέτος μέχρι αυτή τη στιγμή. Τόσο οι ξένοι όσο και οι ντόπιοι παραθεριστές είναι λιγότεροι από κάθε άλλη χρονιά. Παρόλο που η μια καφετέρια της πλατείας παραμένει κλειστή στις υπόλοιπες πολλά τραπέζια παραμένουν άδεια και τις πρωινές και τις βραδινές ώρες! Άλλα χρόνια, ιδιαίτερα το βράδυ, η πλατεία έσφυζε από κόσμο. Πιθανόν αργότερα να υπάρξει προσέλευση. Φέτος θέλεις η θάλασσα, θέλεις η οικονομική κρίση, πιθανόν και άλλα αίτια έχουν πλήξει την επισκεψιμότητα. Όμως είδαμε και αρκετούς ξένους ηλικιωμένους, που όπως μας είπαν φέτος συμπληρώνουν σαράντα χρόνια συνεχούς καλοκαιρινής επίσκεψης στον τόπο μας. Να τους ευχαριστήσουμε και να τους ευχηθούμε να συνεχίσουν να μας έρχονται για πολλά χρόνια ακόμα...

**Και ενώ το Σάββατο αυτό στις 4 Αυγούστου** μας «έπιασαν» μελαγχολικές σκέψεις για τη μικρή επισκεψιμότητα δύο περιστατικά μας «έφτιαξαν» το κέφι και έδειξαν ότι η Βυτίνα παραμένει μία και μοναδική. Μεσημέρι Σαββάτου, ο σεβαστός λο-

γοτέχνης και ποιητής από τη γειτονική Ελάτη Φάνης Παπαχατζής (δάσκαλος το επάγγελμα), «άρτι αφιχθείς» στη Βυτίνα «διεκήρυσσε» στην πλατεία σε μία μεγάλη ομήγυρη, που έπιναν τον καφέ τους, ότι η Βυτίνα είναι αναντικατάστατη, προνομιούχος, μοναδική και θα έχει πάντοτε φανατικούς φίλους. Στο διπλανό τραπέζι ο Δημήτρης ο Κουμπούρης από τα Μαγούλιανα, μαθητής στο Γυμνάσιο Βυτίνας τη δεκαετία του πενήντα στη συζήτηση με τους ομοτρόπεζούς του και συμμαθητές του της τότε εποχής μακάριζε όσους μένουν στη Βυτίνα, διότι έχουν τη δυνατότητα να εξυπηρετούν όλες τις ανάγκες τους σε αντίθεση με τα γύρω χωριά. Αυτά μας κάνουν να χαμογελάμε κρυφά και να αγαπάμε περισσότερο το χωριό μας. Εν τω μεταξύ από το βράδυ του Σαββάτου οι επισκέπτες έγιναν περισσότεροι και η πλατεία έδειξε το καλοκαιρινό πρόσωπό της είτε λόγω του Βυτινιώτικου ανταμώματος της Δευτέρας, είτε λόγω της έναρξης καλοκαιρινών διακοπών πολλών.

**6 Αυγούστου.** Εορτάζεται η Μεταμόρφωση του Σωτήρος στο ειδυλλιακό εκκλησάκι των παλαιών Βυτινίων υλοτόμων στις παρυφές του Μαινάλου. Κατανυκτικός εορτασμός την παραμονή και πανηγυρική θεία λειτουργία ανήμερα της εορτής. Την ημέρα αυτή πραγματοποιείται επίσης και το Βυτινιώτικο «αντάμωμα». Φέτος είναι περιορισμένο, λόγω περικοπής του ψυχαγωγικού μέρους εξαιτίας της καταστροφικής πυρκαγιάς, που έπληξε την Αττική τον περασμένο Ιούλιο. Λιγότεροι οι προσκυνητές στο παραδοσιακό εκκλησάκι για πολλούς λόγους (λεπτομέρειες σε άλλη στήλη). Εκείνο που εμφανίζεται σε πολύ καλύτερη κατάσταση από άλλες χρονιές και από άποψης εμφάνισης και από επισκεψιμότητα είναι το «δασάκι». Πρωί - απόγευμα αρκετοί επισκέπτες απολαμβάνουν τη δροσιά των πεύκων στα παγκάκια ή το διασχίζουν περιπατώντας. Το εσωτερικό οδικό δίκτυο της κωμόπολης είναι σε κακή κατάσταση με πολλές λακκούβες και κατεστραμμένο οδόστρωμα. Χρειάζεται οπωσδήποτε συντήρηση. Ο αντιπεριφερειάρχης κ. Πανακούρας μας υποσχέθηκε ότι μέσα στο φθινόπωρο θα γίνουν επι-



στρώσεις με ασφαλτοτάπητα. Ίδωμεν! Πάλι θα «γκρινιάξουμε» για το μισό της πλατείας που είναι έρημο (φωτο) λόγω μη λειτουργίας της μιας καφετέριας. Ποτέ η καλοκαιρινή Βυτίνα δεν είχε τέτοια όψη. Από την εποχή, που λειτουργούσαν τα παραδοσιακά καφενεία του Μπαμπίλη (Σιώρη) και του Τζίφα (Μήτρου) μέχρι τις μεταγενέστερες καφετέριες η πλατεία ήταν γεμάτη καθίσματα και η εξυπηρέτηση των πελατών γινόταν και από τα δύο καφενεία. Το θέαμα είναι άκρως αντιαισθητικό και απογοητευτικό και ελπίζουμε να μην συνεχιστεί για πολύ, διότι θα είναι άσχημο για τη χειμερινή περίοδο της μεγάλης επισκεψιμότητας.

**Το πρόβλημα της καθαριότητας** είναι πλέον έντονο τώρα το καλοκαίρι, που οι κάτοικοι της Βυτίνας αυξάνουν. Δύο χρόνια μετά το οριστικό κλείσιμο των χωματερών με παρέμβαση της Ευρωπαϊκής ένωσης «δεν ιδρώνει το αυτί» κανενός. Ο Δήμος ρίχνει το βάρος στην Περιφέρεια. Η Περιφέρεια από την πλευρά της κάθε λίγο και λιγάκι εξαγγέλλει μεγαλόστομα σχέδια χωρίς ουσιαστικά να κάνει τίποτε! Και ο εργολάβος που είναι υπεύθυνος για την αποκομιδή σκου-

Συνέχεια στη σελίδα 4

**ΑΓΑΠΗΤΕ ΑΝΑΓΝΩΣΤΗ ΜΗ ΞΕΧΝΑΣ ΤΗ ΣΥΝΔΡΟΜΗ ΣΟΥ ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ.**  
Είναι ο μοναδικός πόρος έκδοσης. Τη συνδρομή σου μπορείς να τη στέλνεις ταχυδρομικά στη διεύθυνση του συλλόγου Τ.Θ. 3456, Τ.Κ. 10210 ή στην ALPHA BANK ονομαστικά στο λογαριασμό IBAN: GR 3901 4017 9017 9002 1010 84697.  
Επίσης μπλοκ εισπράξεων έχουν τα μέλη του Δ.Σ. και ο ανταποκριτής μας στη Βυτίνα κ. Σταύρος Γιαβής. Σε ευχαριστούμε που μας θυμάσαι.

Συνέχεια από τη σελίδα 3

πιδιών εφαρμόζει δικές του μεθόδους συγκεκριμένων τους κάδους απορριμμάτων σε επιλεγμένα σημεία για δική του εξυπηρέτηση χωρίς να λαμβάνει υπόψη του τις ανάγκες των κατοίκων και ιδιαίτερα των υπερηλίκων. Όσοι έχουν αυτοκίνητο τα μεταφέρουν στους κάδους. Οι άλλοι; Και κοντά σε αυτά τα λίγα καλάθια απορριμμάτων και ιδιαίτερα αυτά της πλατείας παραμένουν γεμάτα, ενώ τα απορρίμματα σκορπίζουν γύρω (φώτο). Οι τοπικοί



«άρχοντες» παραμένουν θεατές του εξόχως αντιαισθητικού και επικινδύνου για τη δημόσια υγεία θεάματος. Είτε αδυνατούν να κάνουν κάτι, είτε αδιαφορούν. Ο δημότης και ιδιαίτερα ο μόνιμος κάτοικος επιβάλλεται να αντιδράσει και μάλιστα τώρα που πλησιάζουν οι εκλογές της τοπικής αυτοδιοίκησης.

**Δεύτερο Σαββατοκύριακο του Αυγούστου:** Η κίνηση αυτών που έρχονται διαρκώς αυξάνει. Θα κορυφωθεί στα μέσα της άλλης εβδομάδας με την εορτή της Παναγίας. Την Πέμπτη το βράδυ 9-8 ο παπά Νικόλας τέλεσε την καθιερωμένη «αγρυπνία» στην εκκλησία της Παναγίας στην «Κάτω Βυτίνα». Διήρκεσε μέχρι τα μεσάνυχτα και την παρακολούθησαν αρκετοί Βυτινιοί και περιηγητές. Την Παρασκευή λόγω αυξημένου κινδύνου πυρκαγιάς απαγορεύτηκε πάλι η κίνηση στον ορεινό όγκο του Μαινάλου. Τις βραδινές ώρες της ίδιας μέρας έγιναν τα εγκαίνια του φεστιβάλ μελιού, ενώ το Σάββατο το βράδυ στην αίθουσα τελετών του Τριανταφυλλιδείου ιδρύματος πραγματοποιήθηκε η δεύτερη φιλοσοφική βραδιά, που καθιερώθηκε από πέρυσι με πρωτοβουλία της Βιβλιοθήκης της Βυτίνας πρωτοστατούντος του προέδρου της εφορείας κ. Παναγοπούλου και της προϊσταμένης κ. Λιαροπούλου. Μη ξεχνάμε ότι η ιστορική βιβλιοθήκη της Βυτίνας παραμένει το κορυφαίο πνευματικό ίδρυμα του τόπου μας και κατά καιρούς οργανώνει εκδηλώσεις πνευματικού και κοινωνικού χαρακτήρα (λεπτομέρειες σε άλλη στήλη). Το Σαββατοβράδυ για πρώτη φορά φέτος η πλατεία ήταν γεμάτη και δύσκολα εύρισκες κάθισμα. Βέβαια πάντα με κλειστή την καφετέρια «Δρυάδες». Πληροφορηθήκαμε, με πολλή λύπη, τον θάνατο, μετά από ολιγοήμερη νοσηλεία στην εντατική Αθηναϊκού νοσοκομείου, της Βυτινιάς «αρχόντισσας» Σμαραγδής Παναζοπούλου-Κανδα-

λέπα, θύμα και αυτή των πυρκαγιών στο Μάτι Αττικής. Να είναι καλοτάξιδη εκεί που πάει.

**Με χαρά και ικανοποίηση** μάθαμε την τοποθέτηση του στρατηγού Βασίλη Ματθαίου στην αρχηγία του Πυροσβεστικού σώματος. Ο κ. Ματθαίουπολος κατάγεται από τη γειτονική Καμνίτσα και φοίτησε στο Γυμνάσιο και Λύκειο Βυτίνας τη δεκαετία του ογδόντα, ενώ διατηρεί φιλικές με αρκετούς συμμαθητές του της τότε εποχής. Να ευχηθούμε στον νέο αρχηγό του πυροσβεστικού σώματος ευδόκιμο πορεία στα νέα δύσκολα καθήκοντά του και να μην ξεχνά ότι και η παραμελημένη Γορτυνία έχει ανάγκες σε θέματα της αρμοδιότητάς του. Παράλληλα τη θέση του υπαρχηγού του ίδιου σώματος κατέλαβε και άλλος Γορτυνιος. Είναι ο αντιστρατηγός κ. Κώστας Γόβας από το Πράσινο, στον οποίο ευχόμαστε επίσης επιτυχία στο έργο του. Και αυτός συνδέεται κατά κάποιο τρόπο με τη Βυτίνα, διότι τη δεκαετία του ογδόντα υπήρξε μαθητής του σημερινού προέδρου του συλλόγου των απανταχού Βυτινιίων κ. Παπαδέλου στο Λύκειο Κλειτορίας (Μαζέικα).

**Εβδομάδα της Παναγίας:** Σε αναμονή της μεγάλης γιορτής της Χριστιανοσύνης και όλο και περισσότερο γεμίζει το χωριό μας. Φανατικοί φίλοι της Βυτίνας την επισκέπτονται. Ανάμεσα στους επισκέπτες των ημερών είδαμε τον μεγάλο σκηνοθέτη Κώστα Γαβρά να έχει καταλύσει με την οικογένειά του στο Arkadia resort. Εξέφρασε τον ενθουσιασμό του και την αγάπη του για τη Βυτίνα και κατά τη διάρκεια της παραμονής του επισκέφθηκε και το χωριό καταγωγής της μητέρας του, το Βαλτεσινίκο. Επίσης την Κυριακή είδαμε τον πρώην δήμαρχο Γλυφάδας κ. Κόκκορη, ο οποίος όταν επισκέπτεται το χωριό καταγωγής του, τους Αραχαμήτες, δεν ξεχνά να επισκεφτεί και τη Βυτίνα, που είναι και η μεγάλη του αδυναμία, όπως ο ίδιος έχει δηλώσει, και να συναντήσει συγχρόνως τον καθηγητή του στο Πολυτεχνείο, τον Κώστα τον Παναγόπουλο. Η τελευταία παράκληση του δεκαπενταύγουστου τελεστή σε κλίμα κατανύξης τόσο στον Άγιο Τρύφωνα, περισσότερο όμως στο μοναστήρι της Κερνίτσας, που είχε προσέλθει μεγάλο πλήθος πιστών, για να παρακολουθήσει μέσα στη γνωστή κατανυκτική ατμόσφαιρα την ακολουθία, που μόνο σε αυτό το μοναστήρι έχει την ευκαιρία να απολαύσει κανείς. Η ιδιαιτερότητα του φετινού καλοκαιριού είναι οι κανονικές θερμοκρασίες που σε καμιά περίπτωση δεν ξεπερνούν τους 30° C το μεσημέρι. Έτσι «καλοκαιρινή ζέση» δεν έχουμε αισθανθεί φέτος, τουλάχιστον μέχρι αυτή τη στιγμή.

**15 Αυγούστου:** Εορτή της Παναγίας. Το Πάσχα του καλοκαιριού. Λαμπρή λειτουργία στον Άγιο Τρύφωνα, που ήταν πλήρης πιστών ντόπιων και περιηγητών. Κατανυκτική όμως η ατμόσφαιρα στο εορτάζον μοναστήρι της Κερνίτσας με πλήθος ευλαβών να τιμούν τη μνήμη της Πα-

ναγίας. Γιορτάζουν οι Παναγιώτηδες και οι Μαρίες, που στη Βυτίνα είναι αρκετοί. Αλλά και αρκετοί από τους επώνυμους Βυτινιούς όπως ο αντιδήμαρχος κ. Καραντώνης, ο πρόεδρος του τοπικού δημοτικού συμβουλίου κ. Λιαρόπουλος, ο πρόεδρος της Παγγορτυνια-



Η Παναγία της Κερνίτσας

κής ένωσης κ. Πλέσσιας, ο πρόεδρος του συλλόγου των απανταχού Βυτινιίων κ. Παπαδέλος και άλλοι. Σε όλους τους εορτάζοντας η στήλη εύχεται υγεία και ευδόκιμο πορεία στο έργο που έχει αναλάβει ο καθένας. Η προσέλευση ξένων τις ημέρες αυτές μεγάλη και η Βυτίνα θυμίζει «δόξες» του παρελθόντος τότε, που το βουνό προτιμάτο το καλοκαίρι και όχι το χειμώνα. Αλλά και τα γύρω χωριά «ξαναγέμισαν» ικανοποιητικά από τους «ξενιτεμένους», βέβαια πάντα με τα φετινά δεδομένα, που μέχρι το πρώτο δεκαήμερο του Αυγούστου η προσέλευση ήταν μικρότερη από άλλα χρόνια. Η ερημωμένη επαρχία μας, έστω και για λίγες μέρες, ζει εποχές ακμής. Μετά το μεσημέρι ξέσπασε μια δυνατή Αυγουσιτιάκη μπόρα που κράτησε κάνα δίωρο. Με ικανοποίηση θα το επαναλάβουμε, έστω και με κίνδυνο να γίνουμε κουραστικοί, ότι το «δασάκι» όλο το καλοκαίρι αλλά ιδιαίτερα αυτές τις ημέρες δέχεται πολλούς επισκέπτες αναδεικνυόμενο στο κατ' εσχόλητο αξιοθέατο και χώρο αναψυχής της καλοκαιρινής Βυτίνας, ενώ εκφράζονται κολακευτικά σχόλια για την εικόνα που παρουσιάζει.

**Τρίτο Σαββατοκύριακο του Αυγούστου:** Η εβδομάδα που πέρασε ήταν η πιο «γεμάτη» του καλοκαιριού από επισκέπτες ντόπιους και ξένους και φυσικά συνεχίστηκε και το Σαββατοκύριακο. Παντού κίνηση και συνωστισμός. Η πλατεία γεμάτη. Το ίδιο και το πάρκινγκ στον «Ντρούλα». Παιδιά παίζουν τις απογευματινές ώρες στον κενό χώρο της πλατείας με φωνές δημιουργώντας χαρούμενη ατμόσφαιρα. Πυκνή και η κίνηση στους δρόμους, που πλέον θυμίζει πραγματικό Αύγουστο. Πολλοί Βυτινιοί έχουν κάνει την εμφάνισή τους δίνοντας ζωή στο χωριό μας, η οποία είναι εντελώς διαφορετική από εκείνη των Σαββατοκύριακων του χειμώνα, διότι αυτή η ατμόσφαιρα, που διαμορφώνεται, έχει το γνήσιο ζεστό Βυτινιώτικο χρώμα, που τα τελευταία χρόνια έχει χαθεί λόγω της

πληθυσμιακής συρρίκνωσης και των πολλών σπιτιών που μένουν κλειστά τη χειμερινή περίοδο. Την Πέμπτη, την επομένη της Παναγίας, μετά το μεσημέρι ξέσπασε πάλι καταρακτώδης βροχή που κράτησε μέχρι αργά το απόγευμα κάνοντας τους δρόμους αδιάβατους και επαληθεύοντας τη λαϊκή παροιμία «Και από Αύγουστο χειμώνας». Βαρύς καιρός και το Σαββατοκύριακο με κίνδυνο βροχής. Αυτές οι ξαφνικές μπόρες και η ψύχρα που τις ακολουθεί, ιδιαίτερα το βράδυ, «καλάνε» το κλίμα των διακοπών πολλών.

**23 Αυγούστου:** Τα «ενιάμερα» της Παναγίας. Γιορτάζει τα ιστορικό εκκλησάκι της «Σφυρίδας» μέσα στο βράχο (φωτο) περιτριγυρισμένο από έλατα και πυκνή βλάστηση. Αρκετοί οι προσκυνητές από τα γύρω χωριά, παρόλο που πολλοί καλοκαιρινοί επισκέπτες έχουν αναχωρήσει και οι μόνιμοι κάτοικοι, που πολλοί είναι υπερηλίκες, δυσκολεύονται να κάνουν την κοπιαστική πορεία, αν και σήμερα βέβαια διευκολύνεται η



μετάβαση με το αυτοκίνητο. Όμως όσα χρόνια και αν περάσουν, εκτός της μεγάλης ιστορικής σημασίας του «παλιομοναστηριού» η γιορτή θυμίζει παλιές πολιτιστικές και ψυχαγωγικές εκδηλώσεις ενδεικτικές της σφρηλάτωσης της επαφής και της επικοινωνίας των κατοίκων όλων των γύρω χωριών. Το πανηγύρι της «Σφυρίδας» ακόμα κι σήμερα, που έχουν αλλάξει οι συνθήκες και τα λαϊκά δρώμενα έχουν ατονήσει ή έχουν «κοσμικοποιηθεί» δίνει την ευκαιρία της συνάντησης και επικοινωνίας όλων των απλών ανθρώπων της ευρύτερης περιοχής σε μια αγαστή επαφή. Το κλαρίνο του Τσελεπή δεν ακούγεται βέβαια σήμερα, που κράταγε το πανηγύρι μέχρι αργά το απόγευμα, αλλά οι αναμνήσεις μένουν. Πάντως κάποιοι Βυτινιοί τίμησαν την παράδοση και τη γιορτή και βρέθηκαν εκεί, όπως επίσης και αρκετοί Νυμφάσιοι και Μαγουλιανίτες. Τα της τελετής είχαν οργανώσει οι μοναχές του μοναστηριού της Κερνίτσας, στο οποίο ανήκει το εκκλησάκι και τη λειτουργία τέλεσε ο παπά Χρήστος ο Πετρόπουλος, ο οποίος συνδέεται στενά με την ευρύτερη περιοχή. Όμως όσα χρόνια και αν περάσουν η «γιορτή της Σφυρίδας» πρέπει να διατηρείται είτε ως ανάμνηση, είτε ως σύγχρονο γεγονός, διότι είναι τρανή

Συνέχεια στη σελίδα 8

• Με την αναγγελία του θλιβερού συμβάντος των πυρκαγιών στην Αττική και των εκατό περίπου νεκρών το δ.σ. του συλλόγου συνεδρίασε εκτάκτως στις 25-7-2018 και έλαβε ομόφωνη απόφαση να αναβάλλει το ψυχαγωγικό μέρος του 15<sup>ου</sup> ανταμώματος και να διατηρήσει μόνο το θρησκευτικό. Την απόφαση αυτή την γνωστοποίησε μέσω διαδικτύου και με προσωπική πληροφόρηση, ώστε όσοι είχαν λάβει προσκλήσεις, οι οποίες είχαν σταλεί προ της απόφασης, να ενημερωθούν.

• Στις 6 Αυγούστου πραγματοποιήθηκε το Βυτινιώτικο αντάμωμα με περικοπή του προσφερομένου κάθε χρόνο γεύματος και χορού. Τελέστηκε εσπερινός την παραμονή, όπως θα διαβάσετε σε άλλη στήλη, και θεία λειτουργία με αρτοκλασία, προσφορά του συλλόγου, ανήμερα. Στο τέλος ο σύλλογος προσέφερε «κέρασμα» στους παρευρισκόμενους. Πραγματοποιήθηκε επίσης η προαναγγελθείσα έκτακτη καταστατική γενική συνέλευση για αναθεώρηση των άρθρων 12 και 14 του καταστατικού. Πρόεδρος της συνέλευσης εξελέγη ο πρόεδρος της Παγγορτυνικής ένωσης κ. Πλέσσιας και γραμματέας ο γιατρός κ. Ιωάν. Χριστόπουλος. Μετά από πρόταση του προέδρου του συλλόγου κ. Παπαδέλου η συνέλευση, που ήταν σε πλήρη απαρτία (190 παρόντα ταμειακώς εντάξει μέλη), ενέκρινε την αναθεώρηση των άρθρων του καταστατικού και έτσι τα μέλη του δ.σ. από 11 μειώνονται σε 7 και η θη-

τεία του παρατίνεται από δύο έτη σε τρία. Μετά το πέρας της συνέλευσης υπεγράφη το σχετικό πρακτικό. Εν τω μεταξύ ευνοϊκά σχόλια και πλήρη ομοφωνία απέσπασε η απόφαση του δ.σ. να αναβάλλει το ψυχαγωγικό μέρος του «ανταμώματος» σε ένδειξη συμπαραστάσης στο πένθος των πυρκαγιών.

• Ο σύλλογος απεράσισε το ημερολόγιο του 2019, εάν εξευρεθούν χορηγοί οι οποίοι θα χρηματοδοτήσουν την έκδοσή του, να παρουσιάσει το λαογραφικό μουσείο Βυτίνας και να καλύψει χαρακτηριστικό δείγμα των εκθεμάτων του. Το λαογραφικό μουσείο Βυτίνας είναι ο κατεχόλην πολιτιστικός και ο περισσότερο επισκέψιμος χώρος, ο οποίος «εκθέτει» στις προθήκες του το ιστορικό και πολιτιστικό παρελθόν του τόπου μας. Αξίζει λοιπόν να «αποτυπωθεί» στο ημερολόγιο του συλλόγου και να προβληθεί περισσότερο, ιδιαίτερα σε όσους δεν το έχουν επισκεφθεί. Για το λόγο αυτό και προκειμένου να υλοποιηθεί τον στόχο του ο σύλλογος κάνει έκκληση, σε όσους μπορούν να συμβάλλουν οικονομικά, να προσφέρουν το ποσό, ώστε να εκδοθεί το ημερολόγιο του 2019, που θα είναι ένα ακόμα βήμα στην προβολή των εξαιρετικών μνημείων του τόπου μας. Το κόστος εκτύπωσης ανέρχεται στα 1.000 €, ενώ η φωτογράφιση, η καλλιτεχνική επεξεργασία και ο σχολιασμός θα γίνει από τα μέλη του δ.σ. του συλλόγου.

• Ο σύλλογος συνεργάστηκε με τον Διευθυντή των σχολών κινηματογράφου «ΣΤΑΥΡΑΚΟΥ» Σωτήρη Λαμπρόπουλο και τον σκηνοθέτη Περικλή Ηλιού παρέχοντάς τους ανάλογο ιστορικό και φωτογραφικό υλικό, ώστε να δημιουργηθεί το σχετικό ντοκιμαντέρ διάρκειας οκτώ λεπτών αναφερόμενο στον μεγάλο Βυτινιό νομοθέτη Βασίλειο Οικονομίδη. Το ντοκιμαντέρ θα προβληθεί κατά τη διάρκεια της πανηγυρικής εκδήλωσης στις 8 Οκτωβρίου στην αίθουσα τελετών του Πανεπιστημίου Αθηνών όπου θα τιμηθεί ο Β. Οικονομίδης.

#### • ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ

Ο σύλλογος των απανταχού Βυτινιίων και φίλων της Βυτίνας ευχαριστεί θερμά τον φίλο του συλλόγου και του τόπου μας κ. Ευστάθιο Φίλη για τη συνεχή και πολύμορφη προσφορά του προς αυτόν. Συγκεκριμένα φέτος αφενός με δικά του έξοδα αντικατέστησε τη φθαρμένη περιφραγή του εξωκλήσιου της Αγίας Σωτήρας, το οποίο είναι στη φροντίδα του συλλόγου και αφετέρου προσέφερε το ποσό των 500€ προς ενίσχυσή του ταμείου του. Ο σύλλογος πολλές φορές στο παρελθόν έχει δεχθεί τις σημαντικές οικονομικές ενισχύσεις του κ. Φίλη, ο οποίος παρόλο που δεν είναι Βυτινιός εκδηλώνεται πλέον ένθερμα και από τους ντόπιους και για τούτο ο σύλλογος του εκφράζει την ευγνωμοσύνη του.

**ΕΠΙΚΑΙΡΟΤΗΤΑ**

**Ο ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΣ ΣΗΜΕΡΑ ΕΙΝΑΙ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΟ ΕΠΙΚΑΙΡΟΣ ΑΠΟ ΠΟΤΕ**

**(Απευθύνεται σε αυτούς που διοικούν από κάθε πόστο τον τόπο μας ή φιλοδοξούν να τον διοικήσουν)**



Ο Ιωάννης Καποδίστριας υπήρξε ο πρώτος κυβερνήτης της Ελλάδας και είναι περισσότερος γνωστός δυστυχώς για το τραγικό του τέλος. Όμως ήταν χαρακτηριστική η εντιμότητά του, η φιλοπατρία του και η αφιλοκέρδειά του, αρετές τις οποίες διακήρυττε και εφαρμόζε πάντα σε όλη του τη ζωή αλλά και επέβαλλε και στους υπουργούς του. Είναι σημαντικές και πολύ επίκαιρες σήμερα, που τόσο σημειώνονται στην πολιτική σκηνή και τόσο ακούγονται

για σκάνδαλα, οι απόψεις τις οποίες εξέφρασε σε κάποιους από τους υπουργούς του οι οποίοι ζητούσαν μισθό. Δήλωσε λοιπόν ο μεγάλος κυβερνήτης:

**«Όσοι ευρίσκονται εις δημόσια υπουργήματα δεν είναι δυνατόν να λαμβάνουν μισθούς αναλόγως με τον βαθμό του υψηλού υπουργήματός των και με τας εκδουλεύσεις των, αλλ' οι μισθοί ούτοι πρέπει να αναλογούν ακριβώς με τα χρηματικά μέσα, τα οποία έχει η Κυβέρνηση εις την εξουσία της. Εφ' όσον τα ιδιαίτερα εισοδήματά μου αρκούν, δια να ζήσω, αρνούμαι να εγγίσω μέχρι και του οβολού τα δημόσια χρήματα, ενώ ευρισκόμεθα εις το μέσον ερειπίων και ανθρώπων βυθισμένων εις εσχάτην πενίαν».**

Να σημειώσουμε ότι ο μεγάλος αυτός Έλληνας και πολιτικός προσέφερε όλη την περιουσία του για την Ελλάδα. Και αντί μνημοσύνης ας γράψουμε λίγα λόγια, για να μην ξεχαστεί ο σπουδαίος πρώτος κυβερνήτης της Ελλάδας, τις συμβουλές του οποίου οι σημερινοί πολιτικοί ελάχιστα λαμβάνουν υπόψη τους.

Ο Κόμης **Ιωάννης Καποδίστριας** λοιπόν (Κέρκυρα, 10 Φεβρουαρίου 1776 - Ναύπλιο, 27 Σεπτεμβρίου 1831) ήταν Έλληνας διπλωμάτης και πολιτικός. Διετέλεσε υπουργός εξωτερικών της Ρωσικής Αυτοκρατορίας και αργότερα πρώτος Κυβερνήτης της Ελλάδας κατά τη μεταβατική περίοδο και ενώ τελούσε υπό την προστασία των Μεγάλων Δυνάμεων. Καταγόταν από αριστοκρατική οικογένεια με πολιτική παράδοση, γι' αυτό και αναμείχθηκε με την πολιτική ήδη από το 1803, οπότε και διορίστηκε γραμματέας της επικράτειας της Ιονίου Πολιτείας. Με την κατάληψη των Επτανήσων από τους Γάλλους αποσύρθηκε και εντάχθηκε στη ρωσική διπλωματική υπηρεσία. Εκεί ανέλαβε σημαντικές θέσεις καταφέροντας να αναδειχθεί σε υπουργό εξωτερικών της Ρωσικής Αυτοκρατορίας από το 1815 έως το 1822, οπότε και υποχρεώθηκε σε παραίτηση λόγω της Ελληνικής επανάστασης του 1821. Στις 14 Απριλίου 1827 η Εθνική Συνέλευση της Τροιζήνας τον επέλεξε πρώτο κυβερνήτη της Ελλάδας, θέση από την οποία ήρθε σε τριβή με τους τοπικούς αξιωματούχους με αποτέλεσμα τη δολοφονία του στις 9 Οκτωβρίου 1831 στο Ναύπλιο από τον αδελφό και τον γιο του Πετρόμπεη Μαυρομάλη, σε αντίποινα της φυλάκισης του τελευταίου.

Ως κυβερνήτης της Ελλάδας προώθησε σημαντικές μεταρρυθμίσεις για την ανόρθωση της κρατικής μηχανής, καθώς και για τη θέσπιση του νομικού πλαισίου της πολιτείας, απαραίτητου για την εγκαθίδρυση της τάξης. Συγκεκριμένα αναδιοργάνωσε τις ένοπλες δυνάμεις υπό ενιαία διοίκηση. Μία από τις πρώτες του κινήσεις ήταν η καταστολή της πειρατείας, έργο το οποίο ανέλαβε με επιτυχία ο Ανδρέας Μιαούλης. Παράλληλα, προχώρησε στην αναδιοργάνωση των ενόπλων δυνάμεων, μετατρέποντας βαθμιαία τα άτακτα στρατεύματα σε τακτικό στρατό, και υπάγοντας τον στόλο στην ουσιαστική δικαιοδοσία της κυβέρνησης, δεδομένου ότι μέχρι τότε τα πλοία ήταν ιδιοκτησία των καραβοκυραίων. Με αυτόν τον τρόπο προσπάθησε να προστατέψει τα σύνορα και να μειώσει την επιρροή των μέχρι τότε τοπαρχών. Στην προσπάθεια αναδιοργάνωσης του στρατού περιλαμβάνεται και η ίδρυση της Στρατιωτικής Σχολής Ευελπίδων. Ίδρυσε Εθνικό Νομισματοκοπείο και καθιέρωσε τον φοίνικα ως εθνικό νόμισμα, αντικαθιστώντας το Τουρκικό γρόσι. Όσον αφορά στην εκπαίδευση κατασκεύασε νέα σχολεία, εισήγαγε τη μέθοδο του αλληλοδιδασκτικού σχολείου, ίδρυσε εκκλησιαστική σχολή στον Πόρο, καθώς και το Ορφανοτροφείο Αίγινας σε μια προσπάθεια να οργανώσει το σχεδόν ανύπαρκτο εκπαιδευτικό σύστημα. Δεν ίδρυσε όμως πανεπιστήμιο, καθώς θεωρούσε ότι έπρεπε να υπάρξουν πρώτα απόφοιτοι μέσης εκπαίδευσης.

Στο πρόβλημα της διανομής της εθνικής γης ο Καποδίστριας δεν κατάφερε να βρει λύση κι έτσι εκατομμύρια στρέμματα πα-

ρέμειαν στους μεγαλοϊδιοκτήτες (κοτζαμπάσδες και Εκκλησία). Μερίμνησε επίσης για τον επανασχεδιασμό και την ανοικοδόμηση των ελληνικών πόλεων, όπως το Ναύπλιο, το Άργος, το Μεσολόγγι και η Πάτρα, όπου έστειλε τον Κερκυραίο αρχιτέκτονα Σταμάτη Βούλγαρη. Σημαντική ήταν και η συμβολή του στο εμπόριο με την παραχώρηση δανείων στους νησιώτες για την αγορά πλοίων και την κατασκευή ναυπηγείων στον Πόρο και το Ναύπλιο. Τον Οκτώβριο του 1829 ίδρυσε το πρώτο αρχαιολογικό μουσείο στην Αίγινα. Όσον αφορά στην ελληνική οικονομία, ο Καποδίστριας επέδειξε ιδιαίτερο ενδιαφέρον για τη γεωργία, βασική πηγή πλούτου της Ελλάδας. Ίδρυσε τη Γεωργική Σχολή της Τίρυνθας και ενθάρρυνε την καλλιέργεια της πατάτας, για την οποία είχαν ήδη γίνει κάποιες ενέργειες τα προηγούμενα χρόνια. Επίσης, προσπαθώντας να ενισχύσει την ελληνική οικονομία, ο Καποδίστριας ίδρυσε την «Εθνική Χρηματιστική Τράπεζα», η οποία όμως απέτυχε.

Ως κυβερνήτης ο Καποδίστριας αρνήθηκε να δεχθεί μισθό, όπως επίσης αρνήθηκε χρηματική αποζημίωση από τον Τσάρο, για να μην κατηγορηθεί από τους αντιπάλους του για μεροληψία απέναντι στη Ρωσία, ενώ διέθεσε όλη του την περιουσία για τους σκοπούς του κράτους. Εάν δεν δολοφονείτο η τύχη και η πορεία της Ελλάδας θα ήταν οπωσδήποτε πολύ διαφορετική. Τουλάχιστον σήμερα η συμπεριφορά του και η φιλοπατρία του ως γίνε παράδειγμα σε όλους τους πολιτικούς (εξ ίσου σημαντική ήταν η εξωτερική πολιτική του Καποδίστρια, η οποία όμως δεν μπορεί να παρουσιασθεί λόγω χώρου. Πιθανόν σε άλλο δημοσίευμα).

**ΤΡΙΑΘΛΟ ΣΤΟ ΛΑΔΩΝΑ**



Για έκπη χρονιά πραγματοποιήθηκε το τρίαθλο, στη λίμνη του ποταμού Λάδωνα την Κυριακή 1 Ιουλίου. Αθλητές και αθλήτριες απ' όλη την Ελλάδα συμμετείχαν στη διοργάνωση αγωνιζόμενοι είτε ατομικά είτε σε ομάδα των δυο ή τριών ατόμων με τη μορφή σκυταλοδρομίας. Το τρίαθλο δίπλα στη λίμνη είναι μία ξεχωριστή εμπειρία, αφού η θέα του νερού και στα τρία αθλήματα είναι κάτι το ξεχωριστό. Κόσμος από τα γύρω χωριά, και όχι μόνο είχαν την ευκαιρία να χειροκροτήσουν κορυφαίους αθλητές, αλλά και πρωταθλητές σε ένα από τα δυσκολότερα αθλήματα στην Ελλάδα. Ο αγώνας περιλάμβανε 750 μέτρα κολύμπι στη λίμνη, αμέσως μετά 20 χιλιόμετρα ποδηλασία επί ασφάλτου και στο τέλος 5 χιλιόμετρα τρέξιμο επί ασφάλτου χωρίς διάλειμμα χρόνου μεταξύ των αθλημάτων. Στο «Sprint Τρίαθλο Λάδωνα 2018», συμμετείχαν οι εμπειρότεροι αθλητές και αθλήτριες του αγωνίσματος απ' όλη την Ελλάδα, που έχουν αγωνιστεί σε διεθνείς αγώνες. Η όλη εκδήλωση χαρακτηρίστηκε από την άρτια και ασφαλή διοργάνωση του αγώνα. Σ' αυτό συνέβαλε η διακοπή της κυκλοφορίας των οχημάτων, με τη συνδρομή του Αστυνομικού Τμήματος Τροπαίων, στο τμήμα του παραλινιού δρόμου όπου διεξαγόταν η αγωνιστική διαδικασία. Κάτοικοι από τα γύρω χωριά (Τρόπαια, Κοντοβάζαινα, Βάχλια, Μουριά, Πουρναριά, κ.ά.) έφτασαν στη λίμνη και χάρισαν το χειροκρότημά τους στους αθλητές. Η διοργάνωση έγινε υπό την αιγίδα του Δήμου Γορτυνίας και της ΔΗΚΕΓ. Παρέστη ο Δήμαρχος Γορτυνίας κος Γιάννης Γιαννόπουλος, η πρόεδρος της ΔΗΚΕΓ κα Μαρίνα Διαμαντοπούλου, ο αντιδήμαρχος κος Παναγιώτης Καραντώνης, ο δημ. σύμβουλος κος Γιάννης Αθανασόπουλος, οι επρόσωποι της Τ.Κ. Βάχλιας κ. Βαγγελής Νικολετόπουλος, της Τ.Κ. Πουρναριάς κ. Μαρίνος Ρουμελιώτης, της Τ.Κ. Σπάθαρη κ. Σοφία Βεργέτη, ο Διοικητής του Α.Τ. Τροπαίων κ. Σακκάς, το κλιμάκιο του Ερευθού Σταυρού Τρίπολης και άλλοι.

**ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ .....ΜΕΤΑ ΑΠΟ ΠΕΝΗΝΤΑ ΤΕΤΣΕΡΑ ΧΡΟΝΙΑ**

**ΓΡΑΦΕΙ: Ο Ηλίας Δουλουγέρης εκ Μαγουλιάνων**  
Συναντηθήκαμε για δεύτερη φορά την Κυριακή 5-8-2018 στην πλατεία της Βυτίνας όσοι «γραφήκαμε» στην πρώτη τάξη του Γυμνασίου Βυτίνας το σχολικό έτος 1964-65 και αποφοιτήσαμε

το σχ. έτος 1969-1970. Κατ' αρχάς μαζί με τον καφέ γνωρισθήκαμε, ειδωθήκαμε, κουβεντιάσαμε, θυμηθήκαμε, νοσταλγησάμε... δακρύσαμε, και νοιώσαμε όλα τα συναισθήματα, που μπορεί να νιώσει ο καθένας μας όταν συναντιέται μετά από 54 χρόνια με συμμαθητές, που κάποτε ξεκίνησε μαζί την ζωή για μόρφωση και με όνειρα για καλή σταδιοδρομία και πρόοδο.

Ακολούθως η ομήγυρης κατευθύνθηκε στο «Αρχοντικό της



Αθηνάς», όπου απολαύσαμε το πολύ καλό φαγητό του συμμαθητή μας Γιώργου Γόντικα. Το γεύμα οι συζητήσεις και οι φωτογραφίες, μας κράτησαν μέχρι τις απογευματινές ώρες. Οι μετασχόντες στην εκδήλωση (αλφαβητικά) ήσαν:

**Αγγελόπουλος Δημήτριος, Αναστασόπουλος Βασίλειος, Βέη Μαρία, Γόντικας Γεώργιος, Δελγιάννης Μιχάηλ, Δουλουγέρης Ηλίας, Καρβουνιάρης Γεώργιος, Κομπορόζου Γεωργία, Μερκούρης Ιωάννης, Μπούρης Θεόδωρος, Παπακατζή Ευγενία, Πετροπούλου Ευσταθία, Τζίφα Ευσταθία, Τζίφας Τρύφωνας, Χριστόπουλος Ευθύμιος.**

Ευχαριστούμε όλους όσοι ήλθαν στη συνάντηση και όσοι δεν μπόρεσαν να έλθουν τους θεωρήσαμε ως «Δικαιολογημένους Απόντες». Ευχαριστούμε τη συντονίστρια αυτής της συνάντησης κ. Τζίφα Ευσταθία και τον βοηθό της κ. Δουλουγέρη Ηλία. Χαιρετηθήκαμε και χωρίσαμε, με την υπόσχεση να γίνει προσπάθεια, για να συναντηθούμε εκ νέου όλοι μαζί πλέον, αυτή τη φορά (και οι 53), με συζύγους παιδιά και εγγόνια, την Κυριακή 30 Ιουνίου 2019 στο Χωριό Ελάτη με οικοδέσποινα και συντονίστρια την κ. Παπακατζή Τζένη και βοηθό τον κ. Χατζόπουλο Ιωάννη, που έχουν καταγωγή από Ελάτη.

**ΣΗΜΕΙΩΣΗ** Παρακαλούμε θερμά, όπως στις παραπάνω συναντήσεις συμμετέχουν και συμμαθητές προηγούμενων ή και επόμενων σχολικών ετών του Γυμν. Βυτίνας καθώς «λίγο-πολύ» όλοι είμαστε γνωστοί μεταξύ μας. Αυτό μπορεί να πραγματοποιηθεί εφόσον όλοι πιστεύουμε στην σύμφιση των σχέσεων και οι εκάστοτε συντονιστές αυτών των συναντήσεων το επιδιώξουν. Τέλος ευχαριστούμε τον κ. Παπαδέλο Παναγιώτη Πρόεδρο του «Συλλόγου Απανταχού Βυτινίων» για τη δημοσίευση και αυτής της συνάντησής μας στη «ΒΥΤΙΝΑ».

**ΤΟ ΕΝΑΤΟ ΠΑΓΚΟΣΜΙΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ ΑΠΟΔΗΜΩΝ ΑΡΚΑΔΩΝ**



Το Σάββατο 21-7 ξεκίνησαν στην Τρίπολη οι εργασίες του 9ου παγκόσμιου συνεδρίου αποδήμων Αρκάδων, οι οποίες διήρκεσαν μέχρι τις 30-7. Η πανηγυρική έναρξη έγινε την Κυριακή 22-7 στο «Αποστολοπούλειο πνευματικό κέντρο» Τρίπολης με αγιασμό, που τέλεσε ο μητροπολίτης Μαντινείας κ.κ. Αλέξανδρος. Πρώτος ανέβηκε στο βήμα και χαιρέτησε τους προσεληθόντες ο πρόεδρος της Παναρκαδικής ομοσπονδίας και πρόεδρος του συνεδρίου κ. Β.Γιαννακάκος, ο οποίος τόνισε ότι οι αποφάσεις του συνεδρίου πρέπει να λαμβάνονται υπόψη και να διαμορφώνουν την τελική γραμμή της πολιτικής για την Αρκαδία. Την κυβέρνηση αντιπροσώπευσε ο υπουργός κ. Σκουρλέτης, ενώ παρέστησαν ο υπουργός κ. Κουίκ, ο αρχηγός της Ένωσης κεντρικών κ. Λεβέντης ο βουλευτής Αρκαδίας κ. κ. Παπαγιάννη και Βλάσης, ο περιφερειάρχης κ. Τατούλης και πολλοί άλλοι

Συνέχεια στη σελίδα 6

**ΕΥΛΟΓΗΤΙΚΕΣ ΕΡΓΑΣΙΕΣ**  
Χρήστος Τριανταφύλλης

- Έπιπλα κουζίνας
- Κουφώματα
- Ντουλάπες
- Έπιπλα (παντός είδους)
- Πέργολες
- Παιδικά Υπνοδωμάτια
- Στρώματα ύπνου

Λαύριο  
Τηλ.: 22920.60445  
Κινητό: 6977.400.778  
Ομιλ.: 2920.60911

**Hotel Αίγινα**

Συνοικισμός - Χαλέ - Μπαρ  
Κεντρικά κτίρια  
Τηλέφωνο - 70

BYTINA Αρκαδίας  
τηλ.: 27950 22216 - 27950 22316  
κιν.: 6944 552270, 6945 711707  
fax: 210 80 55 997  
e-mail: fil@dmkt.dei.gr, aegli@go.gr

**Μ ΜΠΟΛΟΡΙΖΟΣ ΚΩΣΤΑΣ**

- ✓ ΕΜΠΟΡΙΟ & ΔΙΑΝΟΜΗ ΚΑΥΣΟΞΥΛΩΝ
- ✓ ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΕΣ ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ
- ✓ ΧΩΜΑΤΟΥΡΓΙΚΕΣ ΕΡΓΑΣΙΕΣ

BYTINA ΑΡΚΑΔΙΑΣ  
ΤΗΛ.: 27950 22 725  
ΚΙΝ.: 697 60 86 842  
e-mail: mpolorizos@gmail.com

Κολυβήρας Αθανάσιος MD, PhD  
ΕΠΕΜΒΑΤΙΚΟΣ ΚΑΡΔΙΟΛΟΓΟΣ  
Διδάκτωρ Ιατρικής Σχολής Πανεπιστημίου Αθηνών

Επιμελητής Τμήματος Επεμβατικής Καρδιολογίας  
Ερρίκος Ντυνάν Hospital Center

Ιατρείο: Εφέσου 61, Νέο Σμύρνη, 171 23  
κιν: 6945 441782  
e-mail: kolyvirasthanos@hotmail.com

## Συνέχεια από τη σελίδα 5

δήμαρχοι, εκπρόσωποι συλλόγων και φορέων και αρκετοί πολίτες. Χαιρετισμούς απύθνυαν όλοι, ενώ ακούστηκαν πολλές υποσχέσεις, οι οποίες είναι συνήθει σε τέτοια συνέδρια, ενώ μετά από λίγο..... Ξεκινούντα! Οι εργασίες συνεχίστηκαν τις επόμενες μέρες με αρκετές θεματικές ενότητες όπως την οικονομική ανάπτυξη, το περιβάλλον, την παιδεία και τον πολιτισμό, την υγεία, τις κοινωνικές πολιτικές και την ασφάλεια, καθώς και τον Απόδημο Ελληνισμό, την εξωτερική πολιτική, τα ΜΜΕ και τη Νέα Γενιά. Κατά τη διάρκεια του συνεδρίου πραγματοποιήθηκαν επισκέψεις στην Κυνουρία, Μεγαλόπολη και Γορτυνία, προκειμένου να ενημερωθούν οι συνέδριοι από τους Δημάρχους και τους τοπικούς φορείς για τα ζητήματα που απασχολούν κάθε επαρχία της Αρκαδίας. Επίσης την Πέμπτη 26 Ιουλίου 2018 πραγματοποιήθηκε επίσκεψη στην Πάτρα για ενίσχυση των δεσμών με την Αρκαδική παροικία της πόλης και παρουσίαση του θέματος της διοικητικής διαίρεσης της Πελοποννήσου. Οι εργασίες του συνεδρίου έκλεισαν με την επίσκεψη του ΔΣ του Παγκόσμιου Παναρκαδικού Συμβουλίου και των Προέδρων των τεσσάρων Παναρκαδικών Ομοσπονδιών στον Πρόεδρο της Βουλής των Ελλήνων αλλά και στο γραφείο στην Αθήνα του Έλληνα Επιτρόπου στην Ευρωπαϊκή Επιτροπή, προκειμένου να τους ενημερώσουν για τις αποφάσεις του Συνεδρίου και για την ανάγκη ανάληψης πρωτοβουλιών στα πλαίσια των κατά αρμοδιότητα ενεργειών τους σε εθνικό και ευρωπαϊκό επίπεδο.

Αξίζουν θερμά συγχαρητήρια στην Παναρκαδική ομοσπονδία και τον πρόεδρο κ. Γιαννακά αλλά και σε όσους μόχθησαν για την άψογη οργάνωση του συνεδρίου και τη «ζεστή» φιλοξενία των συνέδριων ιδιαίτερα αυτών που προήρχοντο από τις οργανώσεις των απόδημων Αρκαδίων «όπου γης».

### ΜΙΑ ΑΞΙΟΛΟΓΗ ΠΡΩΤΟΒΟΥΛΙΑ ΤΟΥ «ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ ΒΙΩΣΙΜΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ»



Η καλαίσθητη πινακίδα δίπλα στην προτομή του μεγάλου ξερουντή Π. Ποταγού

Ο «σύνδεσμος βιώσιμης ανάπτυξης», που λειτουργεί από πενταετίας και πλέον στον τόπο μας και έχει πρόεδρο τον δραστήριο Βυτιναίο κ. Τάκη Καψάλη και μέλη πολλούς αεικίνητους νέους της Βυτίνας όπως ο Κώστας ο Παπαναστασίου, ο Τάσος ο Καρατάσκις και άλλοι, διαρκώς αναπτύσσει πρωτοβουλίες, οι οποίες ανταποκρίνονται στις απαιτήσεις της σύγχρονης τουριστικής επισκεψιμότητας. Έτσι από διετία σχεδίασε να κατασκευάσει πινακίδες ενημερωτικού χαρακτήρα δίπλα στις προτομές των ιστορικών προσωπικοτήτων της Βυτίνας με βιογραφικό σημείωμα στην Ελληνική και Αγγλική, ή στην είσοδο των μνημείων, όπως η βιβλιοθήκη, το Τριανταφυλλίδειο κτήμα και άλλα ή στους δρόμους με διευκρινιστικές πληροφορίες απαραίτητες για τους επισκέπτες. Η πρωτοβουλία αυτή της κατασκευής και τοποθέτησης των πινακίδων καλύφθηκε οικονομικά με εισφορές των μελών του συνδέσμου και χρηματοδότηση του Δήμου Γορτυνίας, ο οποίος βρήκε πρωτοπόρα την πρωτοβουλία αυτή και δέχθηκε να καλύψει το υπόλοιπο της δαπάνης, ενώ σκέφτεται να την επεκτείνει και σε άλλες κωμοπόλεις της Γορτυνίας, υψηλής επισκεψιμότητας. Την καλλιτεχνική επεξεργασία του όλου έργου ανέλαβε ο σπουδαίος ζωγράφος κ. Γιαγιάννος, ο οποίος είναι φίλος της Βυτίνας και διαθέτει σπίτι εδώ. Την εργασία προσέφερε αφιλοκερδώς στον σύνδεσμο βιώσιμης ανάπτυξης και στη Βυτίνα. Να επαιέσουμε την πρωτοβουλία αυτή του προέδρου και των μελών του συνδέσμου, που διαρκώς συλλαμβάνουν ιδέες και τις υλοποιούν, οι οποίες ανεβάζουν υψηλά την «τουριστική βιτρίνα» του τόπου μας και δείχνουν σεβασμό προς τον επισκέπτη. Ελπίζουμε και ευχόμαστε να αναπτυχθούν και άλλες παρόμοιες πρωτοβουλίες, που θα δείχνουν επιθυμία εξυπηρέτησης και κατάλληλης υποδοχής του επισκέπτη.

### ΤΟ ΜΕΘΥΔΡΙΟ ΤΙΜΗΣΕ ΤΟΝ ΠΟΛΙΟΥΧΟ ΤΟΥ ΑΓ. ΠΑΝΤΕΛΗΜΟΝΑ

**ΓΡΑΦΕΙ: Ο δάσκαλος Νίκος Κ. Φίλης**

Με την καθιερωμένη λαμπρότητα γιορτάστηκε κι εφέτος η μνήμη του πολιούχου του Μεθυδρίου ιαματικού ιατρού Αγ. Παντελεήμονα. Ιερούργοντος του άξιου ιερέα της ενορίας μας αιδεσιμ. πατέρα Νικ. Ντάβου, τελέστηκε η Θ. λειτουργία. Τα αναλόγια «υπνέτησαν» ο αιδεσιμ. πατέρας Βασίλειος Ν. Ντάβος, ο φίλος του χωριού μας δάσκαλος κ. Σουλακιώτης Νικ. αλλά και ο εκ Φιλιατρών κ. Λαμπρόπουλος, τον οποίο υποδεχθήκαμε στο χωριό μας συνοδευόμενο από τους συμπατριώτες φίλους και νοσταλγούς της γενέθλιας γης, τον δάσκαλο Κων/νο Τσίγκανο και τον Ιωάννη Μπακούρο, απόγονους μεγάλων οικογενειών του χωριού μας, εγκατεστημένων δεκαετίες τώρα στην περιοχή Φιλιατρών. Παρέστησαν επίσης ο Βουλευτής Αρκαδίας κ. Παπαηλίου Γ., η πολιτευτής Αρκαδίας κ. Εύη Τατούλη, ο Περιφερειακός Σύμβουλος κ. Κατσίρης Ι., ο τοπικός εκπρόσωπος του Δήμου Γορτυνίας κ. Αναστασόπουλος Ευστ.. Ο Βουλευτής Αρκαδίας κ. Βλάσσης Κων/νος, με μήνυμά του μαζί με τις ευχές του, μας γνωστοποίησε την αδυναμία του να παραστεί στην πανήγυρη λόγω κοινοβουλευτικών του υποχρεώσεων. Μήνυμα απέστειλε επίσης ο Περιφερειάρχης Πελοποννήσου κ. Π. Τατούλης, γνωστοποιώντας μας την έγκριση ποσού 500.000 € προς την Περιφέρεια Πελοποννήσου από το Υπ. Οικονομικών για την αποκατάσταση των στατικών προβλημάτων του Ι. Ναού. Το Εκκλ. Συμβούλιο μαζί με τις θερμές του ευχαριστίες προς τον κ. Τατούλη για το συνεχές και αμέριστο ενδιαφέρον του για τα προβλήματα του Ι. Ναού μας, τον παρακαλεί να επισπεύσει τις γραφειοκρατικές διαδικασίες προκειμένου να διασωθεί το μοναδικής αρχιτεκτονικής αξίας μνημείο. Στο επόμενο φύλλο της εφημερίδας θα αναφερθούμε στο θέμα με περισσότερες λεπτομέρειες. Μετά το πέρας της Θ. λειτουργίας, εκ μέρους της Κίνησης Πολιτών «Άνθη της Πέτρας», η Γ.Γ. παιδίατρος κ. Αγγ. Αναστοπούλου με σύντομη ομιλία της αναφέρθηκε στην ιστορία των Ι. Ναών οκταγωνικού τύπου, αντιπροσωπευτικό δείγμα των οποίων είναι ο Ι. Ναός του χωριού μας αλλά και στον αρχιτέκτονα ανέγερσής του αείμνηστο Ι. Γαρδίκια. Το Εκκλ. Συμβούλιο εκφράζει προς τον Πρόεδρο της Κίνησης Πολιτών «Άνθη της Πέτρας» καθηγητή κ. Τσιαούση και ιδιαίτερα προς την κ. Αναστοπούλου, τις θερμές του ευχαριστίες, γιατί η ενημερωτική τους παρέμβαση έδωσε μια άλλη νότα στην πανήγυρη.

Στις 11 Αυγούστου το Εκκλ. Συμβούλιο τέλεσε στο ανακαινισμένο κοιμητήριο του χωριού μας το ετήσιο μνημόσυνο υπέρ αναπαύσεως των ψυχών των κοιμηθέντων κατοίκων του Μεθυδρίου. Τόσο στη μνήμη του Αγίου μας όσο και στο μνημόσυνο, μετά τη Θ. λειτουργία, οι πιστοί έτυχαν της καθιερωμένης απλόχερης φιλοξενίας εκ μέρους του Εκκλ. Συμβουλίου. Πολλές ευχαριστίες σε όσους συνέβαλαν στην προετοιμασία και τον ευπρεπισμό των Ι. Ναών μας αλλά και στην υποδοχή και φιλοξενία των προσκυνητών. Και του χρόνου, φίλοι μου!

### ΟΙ ΠΥΡΓΑΚΙΩΤΕΣ ΤΙΜΗΣΑΝ ΤΗΝ ΠΟΛΙΟΥΧΟ ΤΟΥΣ

Το γνωστό σε όλους μας Πυργάκι, ένα από τα ειδυλλιακότερα χωριά της ορεινής Γορτυνίας σε υψόμετρο 1150 μέτρων, τίμησε την πολιούχο του Αγία Σωτήρα στις 6-8-2018. Το χωριό, όπως είναι γνωστό, μεταφέρθηκε τη δεκαετία του εξήντα στη Βυτίνα και εγκαταστάθηκε στον μέχρι σήμερα ονομαζόμενο συνοικισμό «Πυργακιώτικα» στην είσοδο της κωμόπολης. Την μεταφορά επέβαλαν μεγάλες γεωλογικές μεταβολές με άμεσο κίνδυνο του χωριού από εκταταμένες κατολισθήσεις. Ο μικρός αυτός και κομψός οικισμός, που αστράφτει από καθαριότητα, δεν έχει ιδιαίτερη εκκλησία και εκκλησιάζεται στον Άγιο Τρύφωνα. Όμως η μεγάλη αγάπη για την προγονική εστία οδήγησε τους Πυργακιώτες να συντηρούν διαρκώς τη μητρόπολη του χωριού τους, να κατασκευάσουν καινούργια στέγη και ό,τι άλλο θεωρείται αναγκαίο για τη διατήρηση του ναού. Η μητρόπολη είναι αφιερωμένη στη «Μεταμόρφωση του Σωτήρος» και τιμάται κάθε χρόνο με ιδιαίτερη ευλάβεια από τους «όπου γης» Πυργακιώτες στις 6 Αυγούστου.

Έτσι και φέτος στις 6 Αυγούστου τιμήθηκε η εορτή της Μεταμόρφωσης με κατασκευτικό εσπερινό και πανηγυρική θεία λειτουργία. Την παραμονή τελέστηκε εσπερινός ιερούργοντος



του πατρός Χρήστου Πετροπούλου, ο οποίος τέλεσε και τη λειτουργία της επομένης. Ο Πυργακιώτης παπά Κώστας Παναγιωτόπουλος, ο οποίος για δεκαετίες προσήρχειτο στη γιορτή, φέτος δεν ήλθε λόγω προβλημάτων υγείας. Δεκάδες Πυργακιώτες όχι μόνο από τη Βυτίνα αλλά και από άλλα μέρη τίμησαν με την παρουσία τους την πολιούχο τους, κάθισαν στον περίβολο και θυμήθηκαν παλαιές εποχές, τότε που το χωριό τους κατοικείτο. Κάθε ερειπωμένο σπίτι έχει να διηγηθεί και μια ιστορία είτε καλή, είτε δυσάρεστη όμως με γνήσια Πυργακιώτικη ψυχή και με τους τότε ανθρώπους απλούς ξεμάχους αλλά με περίσσειμα αγάπης και φιλοξενίας.



Να ευχηθούμε στους αγαπητούς μας Πυργακιώτες, που τόσα χρόνια συμβιώνουν αρμονικά με τους Βυτιναίους και έχουν ενσωματωθεί στην τοπική κοινωνία, να γιορτάζουν με ευλάβεια την πολιούχο τους και η γιορτή να τους δίνει την ευκαιρία συνάντησης και ανανέωσης των σχέσεων τους.

### ΤΟ 6ο ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΜΕΛΙΟΥ

Οργανώθηκε και φέτος από τον Δήμο Γορτυνίας, τη ΔΗΚΕΓ, τον συνεταιρισμό μελισσοκόμων Αρκαδίας και τον σύλλογο εμπροσεπαγγελματιών Βυτινών το 6ο φεστιβάλ μελιού που διήρκεσε τρεις ημέρες, από την Παρασκευή 10-8 μέχρι και την Κυριακή 12-8. Το φεστιβάλ ξεκίνησε την Παρασκευή το βράδυ στις 9.00 και τον αγιασμό των εγκαινίων τέλεσε ο πατέρας Νικόλαος, βοηθούμενος από τον ιεροψάλτη Νίκο Σουκακιώτη. Ο ιερέας μετά το πέρας του αγιασμού ευχήθηκε «καλή επιτυχία» στην εκδήλωση. Μετά από πρόσκληση της αντιδήμαρχου κ. Διαμαντοπούλου, προέδρου της ΔΗΚΕΓ, που εκτελούσε χρέη τελετάρχου, χαιρετισμό απύθνυτο ο αντιπεριφερειάρχης κ. Γιαννακούρας, ο δήμαρχος κ. Γιαννόπουλος, ο περιφερειακός σύμβουλος κ. Κατσίρης, η πολιτευτής κ. Τατούλη, ο πρόεδρος του συνεταιρισμού κ. Δημάκος. Όλοι τόνισαν τη σημασία της εκδήλωσης για την προώθηση του προϊόντος και τη «γνωριμία» του με τον καταναλωτή, αφού αποτελεί ένα από τα σημαντικότερα αγροτικά προϊόντα και πηγή απασχόλησης πολλών μόνιμων κατοίκων της Γορτυνίας και ιδιαίτερα νέων. Εκτός των πιο πάνω στην εκδήλωση παρέστησαν ο τοπικός αντιδήμαρχος κ. Καραντώνης, ο πρόεδρος του τοπικού συμβουλίου κ. Λιαρόπουλος και ο πρόεδρος της Παγγορτυνιακής ένωσης κ. Πλέσιας.

Ως γνωστόν η Βυτίνα επιλέγεται ως έδρα του φεστιβάλ, διότι το γνωστότερο είδος μελιού είναι η «βανίλια Βυτίνας», που είναι προϊόν ΠΟΠ. Τα «κιάσκια» είχαν σπηθεί περιφερειακά μπροστά από το λαογραφικό μουσείο και σε αυτά διατίθεντο από τους μελοπαγωγούς όλα τα προϊόντα με βασικό το μέλι αλλά και πολλά παράγωγα της μέλισσας και του μελιού. Οι μελοπαγωγοί, που εξέθεταν τα προϊόντα τους, ενημέρωναν τους επισκέπτες εκτενώς για τα προϊόντα αυτά όπως το ξεχωριστό μέλι

Συνέχεια στη σελίδα 7

**ΕΘΝΙΚΗ**  
Η ΠΡΩΤΗ ΑΣΦΑΛΙΣΤΙΚΗ

**ΤΖΙΦΑΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ**  
Ασφαλιστικός Σύμβουλος  
Πιστοποιημένος από την ΤΠΕ

ΑΕΓΕΛ Ή ΕΘΝΙΚΗ • ΕΤΑΙΡΙΑ ΤΟΥ ΟΜΛΟΥ ΤΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΤΡΑΠΕΖΑΣ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ Α.Ε.

Λ. ΒΟΥΛΙΑΓΜΕΝΗΣ 555 • 163 41 ΗΛΙΟΥΠΟΛΗ  
ΤΗΛ.: 210 99 86 500 • FAX: 210 99 86 501 • ΚΙΝ.: 6974 39 0306  
E-mail: tzifas.vasilis@gmail.com

**Αδεξάνδρα Χριστοπούλου**  
Ψυχολόγος

Ομαδική Ανάλυση Εφήβων κ' Ενηλίκων  
Συνεργάτις Ελληνικής Εταιρείας Ομαδικής Ανάλυσης & Ψυχοθεραπείας  
Λαΐσκού 8, Νέο Ψυχικό, τηλ.: 210 8619577

e-mail: alex\_christopoulou@yahoo.co.uk, τηλ.: 6977 858 592

**Γρίγορη εξομπρέτσον**  
Το Αρχοντικό της Αθήνας  
Οικογενειακό περιβάλλον

Παραδοσιακή ταβέρνα  
**ΑΦΟΙ ΓΟΝΤΙΚΑ**  
Βυτίνα Αρκαδίας

Τηλ.: (2795) 22133 • οικίας 22026, 22616  
κινητό: 697 4802517

**ΜΕΤΑΦΟΡΕΣ - ΜΕΤΑΚΟΜΙΣΕΙΣ**  
ΓΕΩΔΡΟΣ ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ & ΥΙΟΣ

ΚΑΡΤΣΩΒΗΣ 7 • ΤΡΙΠΟΛΗ • ΤΗΛ.: 2710231703  
ΚΙΝ. ΘΕΟΔΩΡΟΣ: 6944954066 • ΚΙΝ. ΒΑΣΙΛΗΣ: 6945858  
ΚΙΝ. ΤΡΥΦΩΝΑΣ: 6979077460

**ConsulTax**

ΛΟΓΙΣΤΙΚΕΣ  
ΦΟΡΟΤΕΧΝΙΚΕΣ ΣΥΜΒΟΥΛΕΥΤΙΚΕΣ  
ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ

**Σακελλαρίου Ι. Λεωνίδα**  
Οικονομολόγος  
Πτυχιούχος Α.Σ.Ο.Ε.Ε.

Ασκληπιού 7, Τ.Κ. 106 79 Αθήνα  
Τηλ.: 210 3604 424, Φαξ: 210 3604 116 • Κινητ.: 6977987186  
e-mail: logistiko.sakellariou@gmail.com

**Λίνα Σαλίχου γ. Ανδριανοπούλου**  
αρχιτέκτων μηχανικός ΕΜΠ

μελέτη - κατασκευή  
ανακαίνιση - διακόσμηση  
αποκατάσταση παραδοσιακών κτιρίων  
νομιμοποίηση ημιπαιθρών χώρων

Λακωνίας 8, Χαλάνδρι 152 34  
Τηλ.: 210 6840183 Κινητ.: 6974 453072 • e-mail:  
lina.salichou@gmail.com

**ΑΦΟΙ ΡΟΥΣΣΟΥ Ο.Ε.** Βυτίνα Αρκαδίας

Εργαστήριο επεξεργασίας Πέτρας - Μαρμάρων  
Πέτρας παντός είδους (χτισίματος & πλακοστρώσεων)  
Μάρμαρα διαφόρων τύπων, Δομικά υλικά, Αγκυρώματα, Τζάκια - Επενδύσεις  
κιν.: 6944.537570, 6972.093760, Τηλ.-Fax. 27950.29021  
roussoisbabis@yahoo.gr

Ενεργειακά Τζάκια - Αερόθερμα - Καλοριφέρ

**50**  
ΕΠΙΧΡΩΜΑΤΑ  
**ΔΟΜΙΚΑ ΥΛΙΚΑ**  
IHERMOSEAL GROUP

**TAXI**

ΑΓΟΡΑΙ - ΠΩΛΗΣΕΙΣ - ΑΝΤΑΛΛΑΓΑΙ  
ΕΝΟΙΚΙΑΣΕΙΣ TAXI - Ι.Χ.

**«ΚΑΡΔΑΡΑΣ»**

ΛΙΟΣΙΩΝ 59 - ΑΘΗΝΑ  
ΤΗΛ.: 210.88.14.235 - 210.88.14.225 - 6977084123

ΕΠΙΚΑΙΡΟΤΗΤΑ

► Συνέχεια από τη σελίδα 6



βελανιδιάς, τον βασιλικό πολτό, τη γύρη, την κερήθρα, τις κηραλοιφές, τα σαπούνια, το κεφαλοτύρι με μέλι, αλλά και κρέμες προσώπου με βασικό συστατικό το μέλι!



Το φεστιβάλ διήρκεσε όλο το Σαββατοκύριακο πριν της Παναγίας, είχε όμως μικρή προσέλευση, λαμβανομένου υπόψη ότι φέτος είναι μικρός ο αριθμός επισκεπτών στην ευρύτερη περιοχή. Όμως, επειδή συνέπεσε με την ημερομηνία της Παναγίας, που κορυφώνεται η προσέλευση των ντόπιων στα χωριά τους υπήρξε σχετικό ενδιαφέρον. Το φεστιβάλ προσέφερε στους επισκέπτες του αλλά και στους κατοίκους της Βυτίνας δύο μουσικές βραδιές το Σάββατο και την Κυριακή, οπότε και «έκλεισε». Να συγχαρούμε τους πρωτεργάτες της εκδήλωσης και να τονίσουμε ότι πρέπει να διατηρηθεί η πραγματοποίησή της κάθε καλοκαίρι, αφού είναι μια σημαντική προσπάθεια προβολής του βασικότερου γεωργικού προϊόντος της περιοχής. Όμως χρειάζεται καλύτερη οργάνωση και μεγαλύτερη προβολή τόσο από την πλευρά του Δήμου όσο και από τους συνδιοργανωτές φορείς και περισσότερο από τους ίδιους του μελισσοκόμους, ειδικά τους πολύ σύντομα θα εκφυλιστεί και θα πάψει να πραγματοποιείται. Η φετινή προσέλευση επισκεπτών αλλά και το ενδιαφέρον των εκθετών ήταν σαφώς μικρότερα από πέρυσι κάτι που θέτει την εκδήλωση σε κίνδυνο.

❁ ΔΥΟ ΣΗΜΑΝΤΙΚΕΣ ΕΝΕΡΓΕΙΕΣ ΟΙΚΟΛΟΓΙΚΗΣ ΕΠΕΜΒΑΣΗΣ ΤΟΠΙΚΩΝ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΙΚΩΝ ΦΟΡΕΩΝ

Είδαμε «ανεβασμένες» στο διαδίκτυο δύο καταγγελίες από τοπικούς περιβαλλοντικούς φορείς οικολογικών παραβάσεων, που διαπίστωσαν στην περιοχή του Μαινάλου, τις οποίες όχι μόνο τις καυτηρίασαν αλλά και προτρέπουν όλους να καταδικάζουν και να προλαβαίνουν παρόμοιες ενέργειες. Εμείς εντυπωσιασμένοι από τέτοιες πρωτοβουλίες και ευαισθησίες, όχι μόνο τις επαινούμε αλλά και προτρέπουμε όλους να σταθούν στο πλευρό των νέων αυτών παιδιών, που αντιπροσωπεύουν τους δύο φορείς και όλοι μαζί να διαφυλάξουμε τον «φυσικό θησαυρό» που λέγεται Μαίναλο.



Η πρώτη αφορά τη ρίψη σκουπιδιών σε χώρο πλησίον της διασταύρωσης Πυργακίου, που κάποιοι ασυνείδητοι προκειμένου να απαλλαγούν από τα περιττά και άχρηστα αντικείμενα του σπι-

τιού τους με ευκολία, πιθανόν τις νυκτερινές ώρες, τα «άδειασαν» χωρίς κανένα ενδοιασμό σε περιοχή δίπλα στον δρόμο που οδηγεί στο Πυργάκι δημιουργώντας όχι μόνο αντιαισθητικό θέαμα αλλά και άκρωσ επικίνδυνο μολύνοντας το περιβάλλον. Την καταγγελία κάνει ο «Περιβαλλοντικός Σύλλογος Μαινάλου», ο οποίος εδρεύει στη γειτονική μας Νυμφασία, εκπροσωπείται από νέους ανθρώπους και αποδύεται σε μία μεγάλη προσπάθεια διαφύλαξης του Μαινάλου και της ευρύτερης περιοχής από καταστροφές, που οφείλονται σε ανθρώπινη παρέμβαση. Παράλληλα με την καταγγελία ανήρτησε και φωτογραφία, με την οποία αποδεικνύεται η αναισχυντία και ανευθυνότητα του δράστη, την οποία και «δανειζόμαστε». Η ανάρτηση λέει τα εξής: **«Μέλος του Συλλόγου μας έστειλε αυτή την φωτογραφία. Το σημείο είναι, ο χωματόδρομος που μπαίνει στα δεξιά, 2 χιλιόμετρα πριν το Πυργάκι. Αν πιάσεις επ' αυτοφώρω αυτόν που τα πετάει τι του κάνεις; Παρακαλούμε πολύ την αρμόδια αρχή να μεριμνήσει!»** Μπράβο παιδιά!



Η δεύτερη καταγγελία γίνεται από την «Mainalon explore» και αφορά κάποιον ασυνείδητο, ο οποίος, αφού κατασκίνησε σε μια από τις πιο όμορφες περιοχές του Μαινάλου άναψε φωτιά να..... «ζεστάνει» το φαγητό του, χωρίς κανένα μέτρο προστασίας με άμεσο κίνδυνο πυρκαγιάς. Η καταγγελία, που γίνεται μαζί με τη φωτογραφία, λέει: **«Ο κλασικός «λαλάκας» Έλληνας που βλέπεται στο βάθος Α Ν Α Ψ Ε Φ Ω Τ Ι Α στα χόρτα να μαγειρεύει χωρίς προστασία, «χύμα» κάτω. Ήρθε να πάει στην καρδιά του Μαινάλου, πάνω από κατοικημένα χωριά, να ανάψει Φ Ω Τ Ι Α, για να φάει χτες το βράδυ. Όταν τον «έκραξα» μου είπε πως θα μαγειρέψει το φαγητό..... χωρίς φωτιά. Τέλος η πυροσβεστική ανέλαβε το θέμα και ελπίζουμε κάποια στιγμή να μην ρίχνουμε μόνο ευθύνες αλλά να αποκτήσουμε Παιδεία και σεβασμό στο περιβάλλον!»** Για όσους δεν γνωρίζουν η «Mainalon explore» δραστηριοποιείται στο χώρο του Μαινάλου και γύρω από αυτό ξεναγώντας τους επισκέπτες με τις γνωστές «γουρουνές». Και στην καταγγελία αυτή αξίζουν συγχαρητήρια και όσο βλέπουμε τέτοιες πρωτοβουλίες είμαστε πεπεισμένοι ότι το Μαίναλο βρίσκεται σε «καλά χέρια»

❁ ΜΙΑ ΑΠΟΧΑΙΡΕΤΙΣΤΗΡΙΑ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙΝΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ

Τα τελευταία χρόνια έχει επικρατήσει με τη λήξη των διακοπών των επισκεπτών του Αυγούστου να παρουσιάζεται ένα αυτοσχέδιο καλλιτεχνικό «δρώμενο» στο χώρο της πλατείας από μικρούς παραθεριστές και παραθερίστριες, που βρίσκονται στη Βυτίνα, είτε με καταγωγή των γονέων τους από εδώ είτε ξένων που έχουν σπίτι στη Βυτίνα. Θεατές πάντοτε οι θαμώνες των καφετεριών και οι μικροί καλλιτέχνες με άφθονο και πηγαίο ταλέντο «προσφέρουν» την παράσταση ως μια εκδήλωση αγάπης προς τη Βυτίνα, έναν αποχαιρετισμό του καλοκαιριού, μια αφετηρία τέλους των διακοπών αλλά και μια υπόσχεση για συνάντηση την επόμενη χρονιά στο χώρο της αγαπημένης και αναντικατάστατης κωμόπολης. Ο πολύτιμος συνεργάτης της «ΒΥΤΙΝΑΣ» και εμπριθής μελετητής των ιστορικών και κοινωνικών τεκταινομένων του τόπου μας, «Μαινάλιος» (Αθανάσιος Λαμπρόπουλος) ήταν..... ασυγκράτητος σε επαινετικά σχόλια για τις μικρές ηθοποιούς (11-15 ετών) και θεώρησε ως μοναδικό ψυχαγωγικό γεγονός του καλοκαιριού την παράσταση. Έσπευσε δε μετά την πραγματοποίησή της να στείλει e-mail στην εφημερίδα με τις σχετικές ενθουσιώδεις πληροφορίες, τις οποίες και δημοσιεύουμε αυτούσιες. Γράφει λοιπόν ο αναντικατάστατος και μοναδικός «Μαινάλιος»: **«Όπως κάθε χρόνο την τελευταία 5ετία δεσποινίδες παραθερίστριες παίζουν με τη λήξη των διακοπών τους ένα σύντομο σκετς στην κεντρική πλατεία-ΜΕ ΠΥΚΝΟ ΑΚΡΟΑΤΗΡΙΟ όλους τους θαμώνες των καφετειών-αποχαιρετιστήριο μέχρι την επομένη συνάντησή τους στη Βυτίνα. Τίτλος του φετινού σκετς «η**

Κατίνα». Σκηνοθέτης (και ηθοποιός) η Αικατερίνη Γ. Τάτσι. Συγγραφέας του έργου η Έλενα Καϊτση. Είχε σπηθεί ένα πρόχειρο σκηνικό με κουζίνα και άλλα χρειώδη για την καθαριότητα του σπιτιού. Πολλά ευτράπελα κατά τη διάρκεια της παράστασης όπως η υπηρέτρια αντί να ρίξει λάδι στο φαγητό .....έριξε καθαριστικό πατώματος. Συνέβησαν δε και άλλα ευτράπελα! Οι ηθοποιοί, δεσποινίδες 11-15 ετών, ήσαν: Μερόπη και Έφη Λίξη, Χριστίνα Λιδωρίκη, Αικατερίνη Θεοφιλοπούλου, Άννα-Μαρία Καϊτση». Ευχαριστούμε τον «Μαινάλιο» για τις πληροφορίες του και εκτός των ευχαριστιών μας συχαίρουμε τις μικρές ηθοποιούς για την πρωτοβουλία τους και τους ευχόμαστε κάθε χρόνο να έρχονται στη Βυτίνα και να μας ψυχαγωγούν με τις καλοκαιρινές τους παραστάσεις. (Ο «Μαινάλιος» μας έστειλε πληροφορίες του αλλά .....έχασε να μας στείλει φωτογραφίες).

❁ ΤΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΜΑΙΝΑΛΟΥ

ΓΡΑΦΕΙ: Η Κυριακή Ζαχαροπούλου καθηγήτρια μουσικής

Ολοκληρώθηκε και φέτος το Φεστιβάλ Μαινάλου 2018, το οποίο έλαβε χώρα από τις 6 έως τις 9 Αυγούστου στην Βυτίνα (Δημοτικό Σχολείο) και στην Δημητσάνα (Μουσείο Υδροκίνησης). Η διοργάνωση του φεστιβάλ έγινε από το Δήμο Γορτυνίας και την Κοινωνική Επιχείρηση του Δήμου Γορτυνίας (ΔΗΚΕΓ), με τη συνεργασία του Πολιτιστικού Ιδρύματος της τράπεζας Πειραιώς, του Συνδέσμου Φιλοπροόδων Βυτίνας και του Μουσικού Σχολείου Τρίπολης, ενώ την καλλιτεχνική και οργανωτική επιμέλεια είχαν οι καθηγητές μουσικής Κυριακή Ζαχαροπούλου και Παναγιώτης Παπαδημητρίου.

Η φετινή διοργάνωση της εκδήλωσης περιελάμβανε πλήθος βιωματικών εργασιών, τα οποία σχεδιάστηκαν και υλοποιήθηκαν με βάση τη φιλοσοφία του καινοτόμου εκπαιδευτικού μοντέλου STEAM (Science, Technology, Engineering, Arts, Maths), το οποίο προάγει τη διαθεματική και διεπιστημονική συνεργασία των τεχνών και των επιστημών κατά τη μαθησιακή διαδικασία. Τα εργαστήρια περιελάμβαναν ρομποτική με εισηγήτη τον κ. Γιάννη Καρούντζο, θέατρο με εισηγήτρια την κ. Χριστίνα Γκιντώνη, ζωγραφική και decoupage με την κ. Νίκη Δαμοπούλου, μουσική στο θέατρο Σκιών με τον κ. Παναγιώτη Παπαδημητρίου, δημιουργία μουσικής στον Η/Υ με την κ. Κυριακή Ζαχαροπούλου, latin κρουστά με τον κ. Luis Enrique Bu Pasqual, κατασκευή φιγούρων Καραγκιόζη με τον κ. Γιάννη Νταγιάκο, μαθητή του Ευγένιου Σπαθάρη.

Το φεστιβάλ ολοκληρώθηκε με μια απολαυστική παράσταση Καραγκιόζη από τον κ. Γιάννη Νταγιάκο, παράσταση που συνοδεύτηκε από ζωντανή λαϊκή μουσική από το ρεπερτόριο του θεάτρου σκιών. (Αποτελέσματα και φωτογραφίες από το φεστιβάλ μπορεί κανείς να δει στο [festivalmainalou.blogspot.com](http://festivalmainalou.blogspot.com)). Γι' άλλη μια φορά, η αθρόα συμμετοχή των παιδιών και των μεγαλύτερων έκανε φανερό τη βασική ανθρώπινη ανάγκη έκφρασης και ενασχόλησης με την τέχνη και άλλες δημιουργικές δραστηριότητες.



Πριν κλείσουμε το επόμενο ραντεβού μας για το επόμενο καλοκαίρι, οφείλουμε να ευχαριστήσουμε θερμά όλους όσους συνέβαλαν καθοριστικά στην επιτυχημένη διεξαγωγή του φεστιβάλ και συγκεκριμένα, την κ. Μαρίνα Διαμαντοπούλου (Πρόεδρος της ΔΗΚΕΓ), την κ. Έρα Παπαδοπούλου (Υπεύθυνη Υπαίθριου Μουσείου Υδροκίνησης, Δημητσάνα), τον κ. Αθανάσιο Ζαχαρόπουλο (Πρόεδρο του Συνδέσμου Φιλοπροόδων Βυτίνας) και τον κ. Βασίλειο Μπιστόλα (Διευθυντή του Μουσικού Σχολείου Τρίπολης). Περαιτέρω ευχαριστίες για τη βοήθειά τους οφείλουμε στους χορηγούς επικοινωνίας: τον ραδιοφωνικό σταθμό Αρκαδία 93.8, τη Δημοτική Ραδιοφωνία Τρίπολης 91.5 και τις ηλεκτρονικές ιστοσελίδες [greekteachers.gr](http://greekteachers.gr).

ΚΑΛΗ ΝΙΚΗ  
(ΗΛΙΟΠΟΥΛΟΣ)  
• ΚΑΥΣΟΨΑΛ  
• ΠΕΡΙΠΟΙΗΣΗ ΚΗΠΩΝ - ΧΩΡΑΦΙΩΝ  
• ΧΩΜΑΤΟΥΡΓΙΚΕΣ ΕΡΓΑΣΙΕΣ  
• ΠΕΡΙΦΡΑΣΕΙΣ  
ΒΥΤΙΝΑ-ΑΡΚΑΔΙΑΣ  
6973960419 - 6979535454

Παραγωγός:  
Μέλι Ηλιοπούλος Γιώργος  
Βασιλικός Πολτός  
Γύρη  
Βυτίνα, Αρκαδίας  
τηλ : 6973960419 / 6979535454

DERMA IASIS  
ΙΩΑΝΝΑ ΒΕΡΡΙΟΥ  
ΔΕΡΜΑΤΟΛΟΓΟΣ- ΑΦΡΟΔΙΣΙΟΛΟΓΟΣ  
Λεωφ. Κηφισίας 317, Κηφισιά | Κτίριο Α  
Τ. 210 8071230 | 6937 026 569  
E. ioanna\_verriou@yahoo.gr

## ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΣΤΗΛΗ

## Η ΔΕΥΤΕΡΗ ΒΥΤΙΝΙΩΤΙΚΗ ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ ΒΡΑΔΙΑ

**ΓΡΑΦΕΙ: ο Στάθης Λιδωρίκης χημικός μηχανικός**

Το Σάββατο 11 Αυγούστου 2018 και ώρα 20.00 στην αίθουσα εκδηλώσεων του Τριανταφυλλιδείου ιδρύματος και στο πλαίσιο των ετήσιων διαλέξεων επιστημονικού χαρακτήρα με πρωτοβουλία της Δημόσιας Βιβλιοθήκης Βυτίνας, πραγματοποιήθηκε για δεύτερη συνεχή χρονιά η καθιερωμένη πλέον «Φιλοσοφική βραδιά Βυτίνας». Στον εναρκτήριο χαιρετισμό του ο πρόεδρος της εφορείας της βιβλιοθήκης, ομότιμος καθηγητής του Πολυτεχνείου κ. Κώστας Παναγόπουλος αναφέρθηκε στη ζωή και το εθνικό έργο του Παναγιώτη Τριανταφυλλίδη, ενώ τόνισε την ιδιαίτερη σημασία που έχουν για την Βυτίνα οι επιστημονικές αυτές εκδηλώσεις.

Ομιλητές στην εκδήλωση δύο σπουδαίοι επιστήμονες, οι κ.κ. **Γιώργος Καλόσακας** (από τα γειτονικά Μαγούλιανα), Επίκουρος Καθηγητής στο τμήμα Επιστήμης Υλικών του Πανεπιστημίου Πατρών και **Μιχάλης Παναγόπουλος**, (γιος του κ. Κώστα Παναγόπουλου) Επίκουρος Καθηγητής στο τμήμα Τεχνών Ήχου και Εικόνας στο Ιόνιο Πανεπιστήμιο.

Στην πρώτη ομιλία με θέμα «**τα βιομόρια, τα μόρια της ζωής**», παρουσιάστηκε αρχικά η δομή του κυττάρου, της θεμελιώδους μονάδας της ζωής, καθώς και οι διαστάσεις των κυττάρων, των οργανιδίων τους και των μακρομορίων τους. Στην συνέχεια παρουσιάστηκαν τα κύρια χημικά στοιχεία και τα μικρά οργανικά μόρια καθώς και οι μεγαλύτερες μοριακές και υπερμοριακές τους δομές, που εμφανίζονται στα κύτταρα. Με την βοήθεια ολιγόλεπτων βίντεο παρουσιάστηκαν δύο παραδείγματα των μακρομορίων και υπερμοριακών συμπλόκων, που συμμετέχουν στη μεταγραφή της γενετικής πληροφορίας και τη μετάφραση για τον σχηματισμό των αντίστοιχων πρωτεϊνών, που κωδικοποιούνται απ' αυτή.

Στην δεύτερη ομιλία με θέμα «**Τα Μαθηματικά της Τέχνης ή η Τέχνη των Μαθηματικών**», ο ομιλητής αναφέρθηκε στη σύνδεση των δύο «φαινομενικά ασύνδετων» κόσμων και στην ευρεία αντίληψη ότι τα Μαθηματικά και η Τέχνη είναι δύο διαφορετικοί κόσμοι. Στα μαθηματικά, ανέφερε, υπάρχουν τα αδιαμφισβήτητα

δεδομένα, η λογική, η έμπνευση, η αυστηρότητα και η συνέπεια με χαρακτηριστικό παράδειγμα τους άρρητους αριθμούς, τους φανταστικούς και μιγαδικούς αριθμούς και τη γεωμετρία. Από την άλλη πλευρά στην τέχνη υπάρχει το συναίσθημα, η ελευθερία στην έκφραση, η ρευστή ερμηνεία και η ασάφεια. Όμως ο διαχωρισμός αυτός δεν είναι τόσο ξεκάθαρος και τα στοιχεία που ενώνουν τους δύο αυτούς κόσμους είναι πολλά. Έτσι, στη βάση μιας ελεύθερης σύνθεσης διαφόρων ορισμών για την Τέχνη, από τον Αριστοτέλη και τον Πλάτωνα μέχρι τον **Καντ** και τον **Χαϊντέγκερ**, τα μαθηματικά μπορεί να θεωρηθούν, έστω αφαιρετικά, ως τέχνη που μιμείται μία πραγματικότητα εξωτερικεύοντας τον συναισθηματικό κόσμο του δημιουργού. Επίσης, τα μαθηματικά απαιτούν, πολλές φορές, έμπνευση και άλματα λογικής, πολύ παρόμοια με αυτά που κάνουν οι σπουδαίοι καλλιτέχνες. Στη συνέχεια ο ομιλητής έκανε αναφορά στο «**Θεώρημα της μη πληρότητας**» που ανέπτυξε το 1931 ο **Kurt Godel** (1906-1978, Αυστροαμερικανός επιστήμονας της λογικής, μαθηματικός και φιλόσοφος), για το οποίο η έμπνευση, που χρειάστηκε μπορεί να συγκριθεί μόνο με την αντίστοιχη της δημιουργίας του κυβισμού από τον **Πικάσο** (1881-1973, Pablo Ruiz Picasso, Ισπανός ζωγράφος, χαράκτης, γλύπτης, ποιητής, σκηνογράφος) και τον **Μπρακ** (Georges Braque, 1882-1963, Γάλλος ζωγράφος, γλύπτης, χαράκτης και σκηνοθέτης).

Σε ό,τι αφορά τα Μαθηματικά στην Τέχνη, τα πράγματα είναι πιο σαφή. Η Χρυσή Τομή και η σχέση της με την ακολουθία **Fibonacci** (LeonardodePisa ή Fibonacci, ιταλός μαθηματικός, 1170-1250) καθώς επίσης και οι αξιοσημείωτες ιδιότητες του αριθμού «φ» έχουν μελετηθεί πολλά χρόνια και η εφαρμογή της στην αρχιτεκτονική, τη ζωγραφική και τη γλυπτική είναι ευρεία, παρά τις αρκετές υπερβολές, που εκφράζονται κατά καιρούς. Το ίδιο ισχύει και για τη «Συμμετρία» και, εκτός από τις προφανείς εφαρμογές της, τα εντυπωσιακά αισθητικά αποτελέσματα δίνουν οι συμμετρίες ψηφιδωτών, κυρίως στην ισλαμική τέχνη. Συμμετρία χρησιμοποίησε και ο πιο γνωστός καλλιτέχνης που εμπνεύστηκε περισσότερο

από κανέναν από τα μαθηματικά, ο **Maurits Cornelis Escher** (1898-1972, Ολλανδός εικαστικός καλλιτέχνης). Ο ίδιος, μάλιστα, χρησιμοποίησε στα έργα του και μερικά εντυπωσιακά παράδοξα που άντλησε από τον κλάδο της τοπολογίας, όπως το «Αδύνατο τρίγωνο» του **Roger Penrose** (1931- Άγγλος μαθηματικός) και δημιούργησε μερικές από τις διάσημες λιθογραφίες του.

Ιδιαίτερη αναφορά έγινε για τις μορφοκλασματικές δομές (fractal) και την έμπνευση που προσέφεραν στους καλλιτέχνες με τα ιδιαίτερα σχήματα, που δημιουργούνται, όταν προσπαθούν να βρουν οι μαθηματικοί την συμπεριφορά χαοτικών συστημάτων. Υπάρχει, όμως και η αντίστροφη περίπτωση. Ερευνητές, έχουν διαπιστώσει ότι πολλά από τα αφηρημένα έργα του **Jackson Pollock** (1912-1956), Αμερικανός ζωγράφος, ένας από τους σημαντικότερους εκπροσώπους του κινήματος του αφηρημένου εξπρεσιονισμού) έχουν δομή «φράκταλ», καθώς παρουσιάζουν στοιχεία αυτοομοιότητας σε διαφορετικές κλίμακες.

Και οι δύο ομιλίες ήταν υψηλού επιστημονικού επιπέδου και καθήλωσαν το ακροατήριο. Η πιο πάνω περίληψη τους παρατίθεται, για να «πάρουν μια γεύση» όσοι δεν τις παρακολούθησαν και να αποδειχθεί ότι με τις εκδηλώσεις αυτές στη Βυτίνα συντελείται σπουδαίο έργο επιστημονικού και πολιτιστικού χαρακτήρα με πρωτοβουλία της ιστορικής βιβλιοθήκης του τόπου μας!

Μετά το τέλος των ομιλιών στον κήπο του Τριανταφυλλιδείου κτήματος παρετέθη μικρή δεξίωση. Χορηγός της εκδήλωσης υπήρξαν: Το Τριανταφυλλίδειο Ίδρυμα, η Δημόσια Βιβλιοθήκη Βυτίνας, ο Πολιτιστικός Σύλλογος «Κων/νος Παπαρρηγόπουλος», ο Σύλλογος των Απανταχού Βυτινίων και Φίλων της Βυτίνας «Άγιος Τρύφων», ο Σύλλογος Φιλοπροόδων Βυτίνας, ο Σύλλογος Εμποροεπαγγελματιών Βυτίνας, το Cafe 1033, το Café Grand Vytina, το κατάστημα τυροκομικών Δημητρίου Τσατσουλή, το Ζαχαροπλαστείο Maestro, η Ταβέρνα «το Κουτούκι του Γιάννη», η Πισσαρία Gimarosa, το «Παντοπωλείο» Πετρόπουλος και το Αρτοποιείο Θεόδωρος Λιαρόπουλος.

## Βυτινιώτικα... και άλλα

Συνέχεια από τη σελίδα 4

απόδειξη της δημιουργίας σχέσεων και της διατήρησης της επικοινωνίας των ανθρώπων ακόμα και στην εποχή του internet και της κινητής τηλεφωνίας.

**Τελευταίο Σαββατοκύριακο του Αυγούστου και του καλοκαιριού.** Τέλειωσε και το φετινό καλοκαιράκι με λιγότερους επισκέπτες από άλλα χρόνια, τουλάχιστον μέχρι το πρώτο δεκαήμερο του Αυγούστου, γιατί τον Ιούλιο τα πράγματα ήταν υποτονικά. Η μεγάλη επισκεψιμότητα σημειώθηκε την εβδομάδα της Παναγίας. Όπως όμως και αν διαμορφώθηκαν οι ντόπιες καλοκαιρινές εικόνες, εκείνο που έμεινε σταθερό ήταν η γνήσια Βυτινιώτικη ατμόσφαιρα και από την πλευρά των επισκεπτών και από την πλευρά των μόνιμων κατοίκων. Ο Δήμος πρόσφατα με έγγραφό του υποχρέωσε τους λίγους καταστηματαρχες, που εκτός του πεζοδρομίου καταλάμβαναν και μέρος του οδοστρώματος με τα εμπορεύματά τους, να τα περιορίσουν στο χώρο προ του καταστήματος και να απελευθερώσουν το δρόμο. Σωστή η απόφαση του Δήμου, διότι η εικόνα ενός σύγχρονου ορεινού θερέτρου είναι η ευταξία των δρόμων και η καλαισθησία της εικόνας του. Εξάλλου το να κατεβά-

ξεις τα εμπορεύματά σου στο δρόμο και να εμποδίζεις την κυκλοφορία, αγανάκτηση δημιουργείς και όχι προσέλευση πελατών. Να επαινέσουμε λοιπόν την πρωτοβουλία αυτή των δημοτικών αρχών και να μην «γκρινιάζουμε» μόνο για τις ελλείψεις. Ένα ιστορικό κατάστημα της Βυτίνας διέκοψε τη λειτουργία του. Το κατάστημα ξυλογλυπτικών με την επωνομασία «Φειδίας», το οποίο είχε ιδρύσει προ ενενήντα περίπου χρόνων ο περίφημος ξυλογλύπτης Ιωάννης Παπαλάμπρος, ο και ονομαζόμενος Φειδίας για την καλλιτεχνία του στο ξύλο, «έκλεισε». Τα τελευταία χρόνια το κατάστημα το λειτουργούσε ο Αλέκος ο Παναγιωτόπουλος από το Πυργάκι. Αυτό το Σαββατοκύριακο έφυγαν και οι τελευταίοι Αυγουστιάτικοι επισκέπτες και έμειναν οι λίγοι φθινοπωρινοί, που θα παραμείνουν και τον Σεπτέμβρη. Η τελευταία εβδομάδα ήταν περισσότερο φθινοπωρινή με συχνές βροχές ιδιαίτερα τα απογεύματα. Και με αυτά τελειώσαμε τη Βυτινιώτικη εικόνα του καλοκαιριού και σας ευχόμαστε «ΚΑΛΟ ΦΘΙΝΟΠΩΡΟ» με την προτροπή να διαβάσετε ανελλιπώς τη «ΒΥΤΙΝΑ», για να απολαμβάνετε τη μοναδική ατμόσφαιρα του χωριού μας.

## ΤΙ ΑΝΑΜΕΝΕΙ Η ΒΥΤΙΝΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΠΕΡΧΟΜΕΝΗ ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΚΑΙ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΑΡΧΗ

Συνέχεια από τη σελίδα 1

Το χιονοδρομικό είναι άμεσα συνδεδεμένο με τον χειμερινό τουρισμό είτε ως αξιοθέατο, είτε ως χώρος πεζοπορίας, είτε για χιονοδρομία. Το περίεργο με τον δρόμο αυτό είναι ότι ενώ έχουν σηματοδοτηθεί οι λακκούβες ως επικίνδυνες με έντονο λευκό χρώμα δεν έχει ληφθεί καμία μέριμνα να κλείσουν!

Και μιας και αναφερθήκαμε στις απαιτήσεις της Βυτίνας από τις δημοτικές και περιφερειακές αρχές κατά το εναπομείνον διάστημα της θητείας τους, πρέπει να τονίσουμε και την ανάγκη ανάπτυξης ιδιωτικής πρωτοβουλίας είτε από άτομα είτε από φορείς. Η ατομική πρωτοβουλία είναι το αντίδοτο της υπάρχουσας αδράνειας ή αδιαφορίας των κρατικών φορέων ή αυτών της τοπικής αυτοδιοίκησης. Η Βυτίνα φέτος «γέυτηκε» τα αποτελέσματα τέτοιων πρωτοβουλιών. Είδε το «δασάκι» να ανακαινίζεται και να αποκτά την παλιά του αίγλη με την επιμονή και πρωτοβουλία της δασάρχου κ. Σαράντη, τη συμμετοχή του προσωπικού του Δασαρχείου και τη συμπαράσταση φορέων όπως ο «σύνδεσμος Φιλοπροόδων», ο «σύλλογος επαγγελματιών», ο «σύλλογος των απανταχού Βυτινίων», το «Παναζοπούλειο κληροδότημα». Είδε μια θαυμάσια πρωτοβουλία του «συνδέσμου βιώσιμης ανάπτυξης» πρωτοστατούντων δύο νέων του τόπου μας, του Κώστα του Παπαναστασίου και του Τάσου του Καρατασάκη αλλά και άλλων μελών του συνδέσμου να τοποθετούν καλαίσθητες δίγλωσσες ενημερωτικές πινακίδες δίπλα στις προτομές και τα μνημεία. Είδε τον Φώτη τον Κατσούλια να λειτουργεί μόνος του το λαογραφικό μουσείο και να ξεναγεί με επιτυχία τους επισκέπτες. Είδε τον Τρύφωνα τον Παπαλάμπρο να φροντίζει με δική του πρωτοβουλία τις δενδροστοιχίες. Είδε τον Γιώργο τον Παναγιωτακόπουλο με συνεχή γραπτά διαβήματα προς τις αρμόδιες αρχές να επιδιώκει επίλυση πολλών προβλημάτων της καθημερινότητας. Είδε τη βιβλιοθήκη να διοργανώνει τη 2<sup>η</sup> φιλοσοφική βραδιά και τον «όμιλο κυριών» και τον «πολιτιστικό σύλλογο» να διοργανώνουν κοινωνικές και πολιτιστικές εκδηλώσεις. Είδε τον «σύλλογο εμποροεπαγγελματιών» να ευαισθητοποιείται στις πανελλήνιες τραγωδίες και να συγκεντρώνει τα αναγκαία προς βοήθεια. Είδε τέλος τον «σύνδεσμο Φιλοπροόδων» να συνεχίζει το εξωραϊστικό έργο του. Επομένως εάν κοντά σε αυτούς τους φορείς και τα άτομα δραστηριοποιηθούν και οι μέχρι τώρα αδρανείς ή θεατές και «δοκίμοι», ο τόπος μπορεί να βελτιωθεί σημαντικά και να αναπληρωθεί πολλές ελλείψεις, που οφείλονται στην κρατική αδιαφορία.

Η Βυτίνα ζητά από το δήμο και την περιφέρεια μέσα στο διάστημα μέχρι τέλους της θητείας τους τα απαραίτητα έργα υποδομής, ώστε να συνεχίσει την ανοδική της πορεία και να αποτελεί τη «βιτρίνα» της Γορτυνίας. Εμείς το θέλουμε και το επιδιώκουμε, είναι όμως στη διακριτική ευχέρεια του δήμου και της περιφέρειας αν θα προσφέρουν στη Βυτίνα αυτά που έχει άμεση ανάγκη. Είναι επίσης και στην κρίση του πολίτη με βάση τα προσφερθέντα και προσφερόμενα να κάνει την επιλογή του για τους μελλοντικούς δημοτικούς και περιφερειακούς «άρχοντες».

Παραδοσιακό  
ΚΡΕΟΠΩΛΕΙΟ

ΑΦΟΙ ΣΩΤ. ΜΑΥΡΑΕΙΔΗ

ΕΚΛΕΚΤΑ ΝΤΟΠΙΑ ΚΡΕΑΤΑ ΚΑΙ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΜΑΣ  
ΒΥΤΙΝΑ ΑΡΚΑΔΙΑΣ | 27950 22122,  
ΣΤΡΑΤΟΣ 6945 360869, ΚΩΔ.Τ. 6947 994018

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗΣ ΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΙΚΗΣ & ΣΥΜΑΡΙΚΩΝ

Μαεστρο  
ΚΟΥΡΕΜΕΝΟΣ

Γιώργος Κουρεμένος - Σταυρούλα Παπαδοπούλου  
Βυτίνα Αρκαδίας

☎ 27950 - 22981 , 22881 , 6947 772 745  
e-mail: maestro10@hotmail.gr  
Ιστοτόπος: www.glykavitina.4ty.gr  
Like us on Facebook: www.facebook.com/maestrovittina

τ' α λ έ τ ρ ι

Παραδοσιακά προϊόντα Βυτίνας

Τηλ.: 279-5022157

ΤΣΑΤΣΟΥΛΗΣ

παραδοσιακά τυριά Βυτίνας  
από το 1958

ΝΙΚ. ΤΣΑΤΣΟΥΛΗΣ & ΥΙΟΙ ΟΕ

Βυτίνα Αρκαδίας | Τ. 27950 22561 | Φ. 27950 22756  
Κ. 693 7657601 | E. nikos.tsatsoulis@gmail.com



# Η ΣΕΛΙΔΑ ΤΩΝ ΣΥΝΕΡΓΑΤΩΝ

## ΑΠΟ ΤΟ ΚΛΕΟΣ ΣΤΟ ΑΓΟΣ

(από τη δόξα στην καταφρόνια) (Β' ΜΕΡΟΣ)

**Οι περιπέτειες του Αθηναίου στρατηγού  
Θεμιστοκλή**

**ΓΡΑΦΕΙ:** ο δάσκαλος Νίκος Κ. Φίλης

Στο προηγούμενο φύλλο σκιαγραφήθηκε ακροθιγώς η προσφορά του Μιλτιάδη στη μάχη του Μαραθώνα αλλά και το άδοξο τέλος του. Στο παρόν γίνεται συνοπτική αναφορά στην προσωπικότητα και το τέλος ενός άλλου μεγαλοφυούς άνδρα της αυτής περιόδου, του Θεμιστοκλή, ο οποίος έσωσε την Ελλάδα στη Σαλαμίνα τόσο γιατί ανάγκασε τους Έλληνες να ναυμαχήσουν εκεί, όσο κυρίως γιατί έπεισε τους Αθηναίους να ναυπηγήσουν εγκαίρως τον ισχυρό εκείνο στόλο, ο οποίος έφερε τη νίκη στα νερά της Σαλαμίνας. Είναι αυτός που διέρρηξε την κρίσιμη στιγμή της ναυμαχίας την πτέρυγα του φοινικικού στόλου και έγινε πρωταίτιος της νίκης.

Αναφερόμενος κανείς στην προσωπικότητα και τη μετέπειτα πορεία και δράση του ανδρός, πρέπει να μην ξεχάσει ότι καταγόταν από λαϊκή της εποχής οικογένεια και επεβλήθη στην εκτίμηση του λαού με την προσωπική του και μόνο αξία. Ήταν προορισμένος εκ φύσεως να μεγαλοουργήσει, είχε έμφυτη σύνεση και διορατικότητα μοναδική, ήταν λίαν φιλόδοξος και εραστής μεγάλων πράξεων.

Μετά τη θριαμβευτική αυτή νίκη των Ελλήνων και ενώ ο ελληνικός στόλος καταδίωκε τα λείψανα της περσικής αρμάδας στο Αιγαίο, ο Θεμιστοκλής ενήργησε κατά τρόπο που καταδεικνύει τον διφορούμενο χαρακτήρα του. Έστειλε τον δούλο του Σίκινο στον Ξέρξη και του παρήγγειλε ότι θέλοντας να τον διευκολύνει στη διαφυγή του προς την Ασία, εμπόδισε τους Έλληνες να καταστρέψουν τις γέφυρες του Ελλυππόντου. Η κίνησή του αυτή είχε ασφαλή στόχο να ευχαριστήσει τον Πέρση επιδρομέα προκειμένου να εξασφαλίσει μελλοντικό καταφύγιο σε ενδεχόμενη δυσμενή τροπή της τύχης, όπως και έγινε.

Είναι γνωστή η αδημονία του να μιμηθεί τον άθλο του Μιλτιάδη στον Μαραθώνα και είναι παροιμιώδης η αναφορά του στην αίγλη του πρωταγωνιστή αυτής της νίκης με τη γνωστή ρήση του: «ουκ εά με καθεύδειν το του Μιλτιάδου τρόποιον», την εμπεριέχουσα αυτή τη θεμιτή κατά τα άλλα σφοδρή επιθυμία του. Μετά τη μάχη των Πλαταιών οι Αθηναίοι ανέθεσαν τη σύσταση νέας συμμαχίας στον συνετό και τίμιο Αριστέδη, ο οποίος με τις μεταβολές, που επέφερε στο πολίτευμα των Αθηνών και τα δικαιώματα που παραχώρησε στους ακτήμονες θήτες κατέστη λίαν δημοφιλής. Ο Θεμιστοκλής, θεωρώντας ότι αγνοείται και παραγκωνίζεται, μεμψιμοιρούσε και κατηγορούσε τους Αθηναίους ως αγνώμονες. Άρχισε μάλιστα κάποια στιγμή να διαδίδεται η φήμη ότι δωροδοκήθηκε από τον Πausανία, ο οποίος διαχειριζόταν άφθονο περσικό χρήμα και δεν είναι καθόλου παράδοξο να εδέχθη και ο Θεμιστοκλής μερικά.

Τα πράγματα οξύνθηκαν και ο Σαλαμινομάχος ήρωας εξοστρακίστηκε και κατέφυγε στο Άργος απ' όπου άρχισε να συμπράττει με τον Πausανία. Κατηγορήθηκε τότε από τους Σπαρτιάτες για εσχάτη προδοσία. Για να αποφύγει τη σύλληψη, κατέφυγε στην Κέρκυρα και εκείθεν καταδιωκόμενος από τους Αθηναίους στον βασιλιά των Μολοσσών της Ηπείρου Άδμητο και τελικά στην Έφεσο. Οι Αθηναίοι τον καταδίκασαν ερήμην ως προδότη και δήμευσαν την περιουσία του.

Από την Έφεσο συνοδεία Περσών φίλων του «ανέβη» στα Σούσα στον βασιλιά Αρταξέρξη, γιο του Ξέρξη, προς τον οποίο υπέμνησε τις ζημιές που προξένησε στον πατέρα του, αλλά και τις υπηρεσίες που του προσέφερε και ταυτόχρονα του δήλωσε ότι ήταν πρόθυμος να του φανεί χρήσιμος. Του ζήτησε μάλιστα προθεσμία ενός έτους, για να του φανερώσει σχέδια υποδούλωσης της Ελλάδας...

Ο Αρταξέρξης θαύμασε τη διάνοια του ανδρός και του παρέσχε την αιτηθείσα προθεσμία. Στο μεταξύ ο Θεμιστοκλής έμαθε την περσική γλώσσα και τα περσικά ήθη και μετά πάροδο ενός έτους εξέθεσε στον Αρταξέρξη τα σχέδιά του περί υποδουλώσεως της Ελλάδας. Εκείνος ευχαριστήθηκε πολύ, του έδωσε περσίδα γυναίκα, πολλά δώρα και τρεις πόλεις να τις νέμεται. Τη Μαγνησία για τον άρτο του, τη Μυούντα για την τροφή του και τη Λάμψακο για τον οίνο του. «...**εδωρήσατο δε αυτώ και πόλεις τρείς προς διατροφήν και απόλαυσιν ευθέτους, Μαγνησίαν.....έχουσαν σίτον..... εις άρτους, Μυούντα δε εις οίνον, έχουσαν θάλατταν εύχθυν, Λάμψακον δε, αμπελόφυτον έχουσαν χώραν πολλήν εις οίνον.....**» (Διόδωρου Σικελιώτου άπαντα τόμος 7<sup>ος</sup> 57,7) (...του δώρισε επίσης και τρεις πόλεις κατάλληλες για τη συντήρηση και την απόλαυσή του, τη Μαγνησία...που είχε περισσότερο σιτάρι...για ψωμί, τη Μυούντα για τροφή, μια που είχε μια θάλασσα γεμάτη ψάρια και τη Λάμψακο, που διάθετε μεγάλη αμπελόφυτη περιοχή, για κρασί...).

Ο Θεμιστοκλής διέμενε στη Μαγνησία και εκεί έφερε την οικογένειά του από την Αθήνα. Στο θέμα αυτό αναφέρονται ο Πλούταρχος και ο Θουκυδίδης. Ο Διόδωρος ο Σικελιώτης μάλιστα αναφέρει ότι ο Θεμιστοκλής είχε λάβει ένορκες εγγυήσεις από τον βασιλιά των Περσών ότι δεν θα εκστρατεύσει εναντίον της Ελλάδος χωρίς τη δική του συμμετοχή στη σχεδιαζόμενη 4<sup>η</sup> εκστρατεία. Θέλοντας να τηρηθεί ο όρκος του Αρταξέρξη και να αποτραπεί νέα επίθεση κατά της Ελλάδας, προσέφερε τον εαυτό του εκούσιο θύμα στον βωμό της πατρίδας του.

Μετά από θυσία ταύρου ήπια από το αίμα του ζώου και πέθανε σε ηλικία 64 ετών, χωρίς να εκτελέσει κανένα από τα σχέδιά του περί υποδουλώσεως της Ελλάδας. «...**σφαγιασθέντος δε ταύρου και των όρκων γενομένων, τον Θεμιστοκλή κύλικα του αίματος πληρώσαντα εκπιέιν και παραχρήμα τελευτήσας. Και τον μεν Ξέρξην αποστήσαντα της επιβολής ταύτης, τον δε Θεμιστοκλήα δια της ίδιας τελευτής απολογίαν απολιπέιν καλλίστην ότι καλώς επολιτεύτη προς τους Έλληντας...»** (Διόδωρου Σικελιώτου άπαντα τόμος 7<sup>ος</sup> 58,3) (...μόλις λοιπόν θυσιάστηκε ένας ταύρος και δόθηκαν οι όρκοι, ο Θεμιστοκλής γέμισε έναν κύλικα με αίμα, το ήπια μέχρι τον πάτο και αμέσως πέθανε. Έτσι ο Ξέρξης παραιτήθηκε από το σχέδιό του και ο Θεμιστοκλής με τον εκούσιο θάνατό του άφησε πίσω την καλύτερη υπεράσπιση του εαυτού του για το ότι είχε χειριστεί καλά τις υποθέσεις των Ελλήνων...). Διφορούμενη και δυσερμηνευτή η στάση ενός ενδόξου ανδρός, ο οποίος ίσως δεν κατανόησε ότι ο άρχων «... ουκ αεί άρχει...» όπως σοφά και διδακτικά είχε διατυπώσει, αναφερόμενος στην απληστία μερικών αρχόντων, ο τραγικός ποιητής Αγάθωνας. Κατά τον Διόδωρο και πάλι είναι να απορεί κανείς με τους Αθηναίους, γιατί θέλησαν να στερήσουν από τους εαυτούς τους έναν άνθρωπο τέτοιας ποιότητας...

### Ποίηση

### ΕΡΩΤΗΜΑ

**ΓΡΑΦΕΙ:** Ο ποιητής Γιώργος Παναγιωτακόπουλος

Με ρώτησαν οι άνθρωποι: άνθρωπε που ηγαίνεις  
μονάχος μεσ' την παγωνιά και βαριανασαίνεις;

Μα εγώ δεν τους απήντησα, τους έδειξα τον ήλιο  
κι αυτοί με πήραν για τρελό, με βάφτισαν..... Καμίλιο.

Ετούτο ήθελα κι εγώ, μονάχος μου να μείνω  
μακριά από τα ψεύτικα και την υποκρισία.

### ΑΠΑΝΤΗΣΗ ΣΤΟΝ ΒΥΤΙΝΑΙΟ ΠΟΙΗΤΗ ΜΙΧΑΛΗ ΑΠΟΣΤΟΛΟΠΟΥΛΟ ΓΙΑ ΤΟ ΠΟΙΗΜΑ ΤΟΥ «ΚΑΛΟΚΑΙΡΙΑ ΣΤΗΝ ΑΓΚΑΛΙΑ ΣΟΥ»

**ΓΡΑΦΕΙ:** ο Βυτιναίος ποιητής Α.Ζ.

Καλά τα εκατάφερες ω ποιητά Μιχάλη  
συγκέρασες τους φόβους σου, τους πόθους και τα κάλλη  
στην ίδια την πλατύστομη απύθμενη φιάλη.

Απ' έξω όμως άφησες να κολυμπάνε πλήρια  
τα όμορφα και καρπερά της νιότης καλοκαίρια!

## ΤΟ «ΘΕΡΙΟ» ΤΟΥ ΘΕΡΟΥΣ

**ΓΡΑΦΕΙ:** Η Μαρία Γ. Μπαμπίλη πτυχιούχος  
διατροφολόγος, Βυτινιώτισσα

Το πολυπόθητο καλοκαίρι, που ήταν προ των πυλών, έφτασε! Ήρθε, κύλησε, σε σκέπασε και πλέον ετοιμάζεται να φύγει. Να φύγει χαρίζοντας αμέτρητες αναμνήσεις. Άλλες τις χτίζει εσύ και άλλες απλώς τις βιώνεις, αλλάζουν ακούσια και ριζικά τον τρόπο ζωής και σκέψης σου. Πρόκειται για περιστατικά που, «σερβίρονται» απροειδοποίητα, εκπλήσσουντας σε διαρκώς. Αν ανατρέξεις στο φετινό καλοκαίρι, θα θυμηθείς ουκ ολίγα γεγονότα που συγκλόνησαν εσένα προσωπικά ή ακόμα και την κοινωνία στο σύνολό της. Γεγονότα που σε ενθουσίασαν ή σε απογοήτευσαν, που **μας έκαψαν, μας διέλυσαν**. Μα οφείλουμε να αναγεννηθούμε από τις στάχτες, από αυτές είμαστε φτιαγμένοι.

Τι γίνεται, όμως, με τις «υπόλοιπες» καλοκαιρινές αναμνήσεις; Τούτες που όπως είπαμε, τις διαμορφώνεις μόνος σου, είσαι ο κύριός τους; Μπορεί να μην είναι τόσο σπουδαίες και με πικρό αντίκτυπο στον περίγυρο, είναι, ωστόσο, ικανές να συναρπάσουν τη ζωή σου, παραμερίζοντας προσωρινά όποια έννοια -οφείλει να απασχολεί την κοινωνία. Αποτελούν απόρροια επιλογών, πρότερων ερεθισμάτων καθώς και της ψυχοσυναισθηματικής σου κατάστασης. Εκείνης που πρέπει να παλέψει με **το θερίο του θέρους**.

Μα τι είναι το θερίο του θέρους; Δεν πρόκειται για λογοπαίγνιο των βιβλίων, μα για έκφραση φτιασιδωμένη, απόλυτα εμπνευσμένη από προσωπικά βιώματα. Διότι δεν είσαι ο μόνος που, το καλοκαίρι ξυπνάει «θηρίο» μέσα σου. Την περίοδο της δικαιολογημένης ραστώνης και αποχής από τα «πρέπει», τότε θα έρθεις αντιμέτωπος με τον πραγματικό εαυτό σου. Αυτόν που αλλοτριώνεται τους υπόλοιπους μήνες του χρόνου. Που θάβεται στα έγκατα της συναισθηματικής σου γης και περιμένει αφορμή, μια σχισμή να εκραγεί, να σε αγγίξει, να γνωριστείτε.

Η «συνάντηση» δεν είναι πάντα ευχάριστη. Λογικό. Πώς να αποδεχτείς το καλοκαιρινό σου εγώ, όταν δεν το ζεις καθημερινά; Όταν είναι 4 φορές νεότερο και πιο ανώριμο από την φυσική σου ηλικία; Τι πρόκληση! Άλλοι τα καταφέρνουν αβίαστα και άλλοι με δυσκολία. Άλλοι αναζωογονούνται και άλλοι υποφέρουν, χωρίς να ξέρουν το «γιατί». Άλλοι γεμίζουν μπαταρίες ανακτώντας το χαμένο χρόνο και άλλοι διαλύουν τα πάντα πλάι τους, σαν σίφουνες μη συμφιλωμένοι με το καλοκαιρινό τίποτα...

Θερίο εξημερωμένο ή ακόμα ανήμερο, θυμής σου: Όλοι διαφέρουμε τόσο όμοια και μοιάζουμε τόσο διαφορετικά! Αγάπα τη «μαγιά» που κρύβεις μέσα σου και απόλαυσε τις κρυφές πτυχές των οικείων σου. Συμφιλίωσέ τους, για να συμφιλιωθείς. Κάνε κάθε μέρα καλοκαιρινή. Καλή εξημέρωσή!

## ΔΙΑΛΟΓΟΣ ΚΩΦΩΝ;



**ΓΡΑΦΕΙ:** Ο φιλόλογος Απόστολος Γ. Τζίφας

Βρεθήκαμε και αυτό το καλοκαίρι στη γενέτειρά μας, στην πανέμορφη Βυτίνα. Στη Βυτίνα της παράδοσης, του πολιτισμού και ενός μικρόκοσμου, αλλά μεγάκοσμου στο «ευ ζήν», στις διαπροσωπικές σχέσεις, στις παραδόσεις και στην κοινωνική συμβίωση. Οι καφενειακές συζητήσεις στη γενέτειρά μας είναι μία ευκαιρία, για να επισημάνουμε τη σημασία του διαλόγου σε όλες τις μορφές του. Η περιδίνηση του διαλόγου για τη μονοδρομηση του χωριού ήταν μία καλή ευκαιρία. Ο «επαίτων» ομιλητής τις περισσότερες φορές δεν κατανοεί ότι δε γνωρίζει τις πτυχές ενός θέματος!

Η πνευματική, πολιτική και κομματική μονομέρεια διαμορφώνει ενός πρότυπου «idiot savant» (σοφού βλάκα) στις καθημερινές συζητήσεις. Δι-

απιστώνεται ότι ο άθεος μπορεί με άνεση να συζητά θεολογικά ζητήματα. Ο κομματικός συνομιλητής να καταφεύγει στα ιδεολογικά ταίρια, για να «αντικρούσει» το συνομιλητή του. Ο Αισχύλος θα έλεγε ότι γιατρεύουν τα λόγια την ψυχή των οργανισμένων. Ο Μάριος Πλωρίτης έγραφε στις επιφυλλίδες του ότι κανείς δε δέχεται να κοιταχθεί στο έσω του καθρέπτη. Ο Σαρτρ υποστήριζε ότι «κόλαση είναι οι άλλοι».

Είναι χαρακτηριστικό ότι οι νέοι αποφεύγουν το διάλογο λόγω σοβαρής έλλειψης παιδείας. Το ανά χείρας κινητό είναι, συνθήκω, για όλους η μόνη «πηγή» παιδείας. Η παιδεία μας σήμερα με τη σοβαρή έλλειψη και σιωπή διανοουμένων κατακυλά συμπαρασύροντας και το διάλογο στη συνθησιμένη του μορφή: «του διαλόγου των κωφών». Η μεταδοτική «ασθένεια» της κάθε είδους μονομέρειας μας θυμίζει το νεολογισμό των δημοσιογράφων και όχι μόνο «καλή συνέχεια».

**ΝΤΑΒΟΣ**  
ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΨΥΧΗ - ΚΛΙΜΑΤΙΣΜΟΣ  
**Ντάβος Ν. Ευάγγελος**  
ΕΜΠΟΡΙΟ | ΕΠΙΣΚΕΥΕΣ | ΣΥΝΤΗΡΗΣΕΙΣ  
Τηλέφωνο 42 6 Δεκάτου Τριπολιτσά επί 6978-215493  
e-mail: davos@yahoo.gr

ΦΑΝΟΠΟΙΕΙΟ ΒΑΦΕΙΟ  
ΤΟΠΙΚΕΣ ΒΑΦΕΣ  
ΓΥΑΛΙΣΜΑΤΑ  
ΑΝΤΑΛΛΑΚΤΙΚΑ  
**ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΛΙΑΡΟΠΟΥΛΟΣ**  
Τ: 2108842609  
Κ: 6977265991  
Δ: ΕΡΥΘΡΑΙΑΣ 7, ΠΟΛΥΓΩΝΟ, 11363

**armacon**  
INSPIRATION CONSTRUCTION  
Παναγιώτης Κοραντώνης  
Πολιτικός Μηχανικός ΕΜΠ, ΜSc  
25ης Μαρτίου 38 Χαλάνδρι / 152 32 Αθήνα  
T 210 7751 304 F 210 7751305  
armacon@armacon.com.gr / www.armacon.com.gr

**ECO CHECK**  
ΙΚΤΕΟ ECO CHECK I.K.E.  
ΠΕΙΡΑΙΑΣ 38, ΜΟΣΧΑΤΟ, Τ.Κ. 18346  
**ΤΗΛ.: 11 180**  
210 48 34 333 • fax: 210 48 34 888  
e-mail: info@ecocheck.gr • www.ecocheck.gr  
www.facebook.com/ecocheck.gr

## ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

### ΕΙΣΦΟΡΕΣ ΥΠΕΡ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ ΦΗΜΕΡΙΔΑΣ «ΒΥΤΙΝΑ»

- ◆ **500€:** Φίλιπ Ευστάθιος
- ◆ **200 €:** Πανταζοπούλου Αικατερίνη, Πανταζοπούλος Νικόλαος
- ◆ **150\$:** Δεληγιάννης Μιχάλης, Δεληγιάννη Ελένη, Δεληγιάννη Άννα, Δεληγιάννης Τρύφωνας
- ◆ **100€:** Λιαρόπουλος Χαράλαμπος
- ◆ **100 \$:** Διάκου- Κολίντζα Θεοδώρα, Μάρου Ελένη
- ◆ **60€:** Στρουσόπουλος Κων/νος, Δήμου Νικ. & Κων/νος
- ◆ **50 €:** Παπαγιαννακόπουλος Δημήτριος, Ζαχαρόπουλος Αθανάσιος, Ηλιόπουλος Βασίλειος, Κουτσούκος Παναγιώτης, Χριστόπουλος Ιωάννης, Χριστοπούλου Ναυσικά, Πετρόπουλος Κων/νος, Ανδριανοπούλου Ελένη, Ρότσου Αφροδίτη, Στρουσοπούλου Ελένη, Ανδριανοπούλου-Σαλικίου Πίτσα, Τριανταφύλλης Χρήστος
- ◆ **40€:** Κατσούλιας Φώτιος, Στρουσόπουλος Γ. Χρήστος, Πλέσσα Παναγιώτα
- ◆ **30 €:** Ανδριανόπουλος Λάμπρος, Λιαρόπουλος Ι. Τρύφωνας, Μπολορίζος Κων/νος, Σκαρπέλου Μαρία, Μανουσάκη-Παπαντωνίου Αντωνία, Βουτσελά Βασιλική, Καρλέση Ανθούλα, Καρατώνης Απ. Παντελής, Ζαχαροπούλου- Αδαμοπούλου Αικατερίνη, Χατζηγιάννης Κλεάνθης
- ◆ **25 €:** Τριχιά Ελένη, Σακελλαρίου Τρ. Ιωάννης, Σακελλαρίου Τρ. Μαρία
- ◆ **20€:** Ανδριανοπούλου Κωστούλα, Αρβανίτης Ανδρέας, Αυγερινός Φώτιος, Βραχνάκης Ιωάννης, Γοντικός Τρύφων, Θεοφιλόπουλος Παναγιώτης, Καλάκος Ιωάννης, Καπογιαννόπουλος Παναγιώτης, Κοκκαλιάρης Φίλιππος, Λιαρόπουλος Χρήστος, Μπούρη Ειρήνη, Μπούρης Θεόδωρος, Ξηρός Γεώργιος, Παπαλάμπρου Μαρία, Πλέσσα Χριστίνα, Ρούσου Ελένη, Στρουσοπούλου Ειρήνη, Τερζής Νικόλαος, Τζίφα Ελένη, Τζίφας Γ. Νικ., Τσίρου-Παυλοπούλου Ιωάννα, Αναγνωσταρά Παναγιώτα, Κουντάνη Σοφία, Παναγιωτακόπουλος Γεώργιος, Πετρόπουλος Παναγιώτης, Σαββόπουλος Ιωάννης, Χρονόπουλος Ιωάννης, Κομπνηύ Μαρία- Ευαγγελία, Αναγνωστόπουλος Αλ. Απόστολος, Αναγνωστοπούλου-Παπαντωνίου Άννα, Διαμαντοπούλου Γεωργία, Σωπρακοπούλου Άννα, Στρουσοπούλου Αγγελική, Λάγιου Αριάδνη, Στρουσοπούλου-Χατζάρα Αγγελική, Αναγνωστοπούλου Απ. Λαμπρινή, Παπαλάμπρος Απόστολος
- ◆ **10€:** Τζίφα Ευανθία, Τζίφας Κων/νος, Τζίφας Χ. Χρήστος

**ΣΗΜ.** Δύο αποδείξεις στο αντάμωμα των 20 € (αρ. αποδ. 4875 και 4884) εκ παραδρομής έμειναν χωρίς όνομα. Όσοι δεν δουν το όνομά τους αναγεγραμμένο παρακαλούνται να επικοινωνήσουν με τον σύλλογο για να πιστωθεί το ποσό στο όνομά τους.

### ΕΙΣΦΟΡΕΣ ΣΕ ΜΝΗΜΗ

- † Σε μνήμη Δημητρίου Αναγνωστοπούλου προσέφερε υπέρ του Ι.Ν. Προφήτη Ηλία Βυτίνας τα πιο κάτω ποσά.  
**130 €:** Ανώνυμος  
**100 €:** Ελένη χήρα Δ. Αναγνωστοπούλου, Κατερίνα Γαλανοπούλου, Χαράλαμπος Προεστός
- 60 €:** Παπαδόπουλος Στέφανος
- 50 €:** π. Νίκων Γαλανόπουλος, Πέτρος Γαλανόπουλος, Βασίλειος Προεστός
- 30 €:** Άρης Βεσκούκης και Πόπη Λιαδάκη
- 25 €:** Ελένη και Άγις Καράμπελας
- 20 €:** Ιωάννης Καραγιαννίδης
- 10 €:** Μάνος Πιταράς, Χρήστος Γαλανόπουλος, Ελένη Οικονομίδη, Ελένη Ζαμπονοπούλου
- † Σε μνήμη της θείας του Μέμου- Ανδριανοπούλου Λίνας ο Ανδρέας Γ. Καψάλης προσέφερε υπέρ του συλλόγου και της εφημερίδας «ΒΥΤΙΝΑ» 30 €
- † Ο Τρύφωνας Σακελλαρίου προσέφερε 50 € υπέρ του συλλόγου και της εφημερίδας «ΒΥΤΙΝΑ» σε μνήμη του αδελφού του Παναγιώτη
- † Η Μαίρη Γιαννοπούλου προσέφερε υπέρ του συλλόγου και της εφημερίδας «ΒΥΤΙΝΑ» 250 € σε μνήμη της μπέτρας της Κικής Γιαννοπούλου το γένος Κωτσόβελου, η οποία απεβίωσε στις 2-8-2018

### ΓΑΜΟΙ

- Την Κυριακή 1 Ιουλίου 2018 στο γραφικό ξεκλήσι του Αγίου Αθανασίου Βυτίνας τέλεσαν τον γάμο τους ο Αθανάσιος Μαρκόπουλος και η Αναστασία Βασ. Λιαροπούλου. Ακολούθησε η βάπτισμα της κόρης τους και της έδωσαν το όνομα Φωτεινή.
- Το Σάββατο 7 Ιουλίου 2018 στον Ι. Ν. Αγίου Ανδρέα Πατρών τέλεσαν τον γάμο τους η Ειρήνη Βλ. Λάγιου και ο Τζερίες Μπεςαράτ.

- Το Σάββατο 28 Ιουλίου 2018 στον Ι.Ν. Κοιμήσεως Θεοτόκου Αργυρούπολης τέλεσαν τον γάμο τους η Χριστίνα Εμμαν. Μπελεκάκη, κόρη της Βασιλικής Παναγοπούλου, και ο Δημήτρης Φάνης.
- Την Πέμπτη 23 Αυγούστου 2018 στον Ι.Ν. Αρχοντοπαναγιάς Σκύρου, τέλεσαν τον γάμο τους η Μαίρη Θεοδ.Κανελλοπούλου και ο Νικόλαος Μισύρης. Η νύφη είναι κόρη της Βυτινιώτισσας Ιωάννας Καρατζίνα και του ένθερμου φίλου της Βυτίνας και του συλλόγου, δικηγόρου Θεοδώρου Κανελλοπούλου.

### ΒΑΠΤΙΣΗ

- Την Κυριακή 8 Ιουλίου 2018 στην Ι.Μ. Κερνίτσας βάπτισαν την κόρη τους ο Γιάννης Γεωργ. Γόντικας και η σύζυγός του Στέλλα και της έδωσαν το όνομα Μαρία.

### ΘΑΝΑΤΟΙ

- † Απεβίωσε στην Αθήνα και ετάφη στο νεκροταφείο Ζωγράφου στις 9-7-2018 ο Δημήτριος Γ. Αναγνωστόπουλος συνταξιούχος Γεν. Διευθυντής του Υπουργείου Παιδείας ετών 82. Το δ.σ. του συλλόγου των απανταχού Βυτινίων και φίλων της Βυτίνας, του οποίου ο αείμνηστος υπήρξε δραστήριο μέλος εκφράζει στην σύζυγο και τα παιδιά του τα θερμά του συλλυπητήρια.
- † Απεβίωσε στην Αθήνα και ετάφη στο α΄ νεκροταφείο Αθηνών στις 2-8-2018 η Κική Γιαννοπούλου το γένος Κωτσόβελου ετών 90.
- † Απεβίωσε στην Αθήνα στις 5-8-2018 μετά από νοσηλεία στην εντατική Αθηνναϊκού νοσοκομείου λόγω εγκαυμάτων από τις φονικές πυρκαγιές στο Μάτι Αττικής και ετάφη στην Αθήνα η Σμαραγδή Κανδαλέπα - Πανταζοπούλου ετών 95. Το δ.σ. του συλλόγου των απανταχού Βυτινίων, για τον οποίο η θανούσα έδειχνε πάντα έμπρακτο ενδιαφέρον, εκφράζει στους οικείους της τα θερμά του συλλυπητήρια.
- † Απεβίωσε στην Αθήνα και ετάφη στη Βυτίνα στις 8-8-2018 ο Γεώργιος Παπασταθόπουλος ετών 92.
- † Απεβίωσε στην Αθήνα και ετάφη στη Βυτίνα στις 16-8-2018 η Αθανασία Σ. Παναγιωτοπούλου ετών 86. Το δ.σ. του συλλόγου των απανταχού Βυτινίων εκφράζει τα θερμά του συλλυπητήρια στα παιδιά της θανούσας, τον εισαγγελέα κ. Τάκη Παναγιωτόπουλο, τον Νίκο και την Ολυμπία.

## ΟΙ ΣΥΛΛΟΓΟΙ ΜΑΣ

### ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΦΙΛΟΠΡΟΟΔΩΝ

Ο σύνδεσμος εξέδωσε για τη δράση του το δίμηνο Ιουλίου-Αυγούστου δελτίο τύπου, το οποίο υπογράφει ο πρόεδρος του Αθανάσιος Ζαχαρόπουλος και έχει ως εξής:

#### ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

##### 1. Η εορτή της Αγίας Παρασκευής

Όπως όλοι γνωρίζετε ο σύνδεσμος στις 26 Ιουλίου, της Αγίας Παρασκευής, κάνει την ετήσια γιορτή του στον ομώνυμο λόφο με την πανοραμική θέα. Ετοιμαστήκαμε και φέτος κάνοντας συνδυασμένες κινήσεις και προμήθειες αλλά οι ασταθείς καιρικές συνθήκες και τα μετεωρολογικά δελτία, που ειδοποιούσαν καταιγίδες μας έσωσαν από πρόσθετες δαπάνες και κόπους. Έτσι η γιορτή μας έγινε λιτή με κέρασμα γλυκίσματος, μαστίχας και Θεοδώρας, τις οποίες ευχαριστούμε. Επίσης ευχαριστούμε τον κ. Ιωάννη Καν. Λιαρόπουλο για την προσφορά μιας γίδας, τον κ. Γ. Παπαϊωάννου και Δ.Ηλιόπουλο για την προσφορά μελιού και τους κ. κ.Τρ. Ζαχαρόπουλο, Γ.Καρατασάκη, Σπ. Μαυραγάννη, Ι. Λάγιο και Γ.Παπαζαφειρόπουλο για την προσφορά κουλουριών, που όλα ετέθησαν σε κλήρωση για την ενίσχυση του συλλόγου.

##### 2. Εξωραϊσμός του πάρκου:

Όπως είχαμε προαναγγείλει συνεχίσαμε να «βάζουμε πλάτη» στον εξωραϊσμό του πάρκου μας και έτσι τελειώσαμε τις Νο 2 και 3 βρύσες μαζί με κάποιες απαραίτητες εργασίες στην παιδική χαρά και στο σιντριβάνι. Το σύνολο της δαπάνης έφτασε τα 2.000 €. Αυτή τη στιγμή βρίσκεται στο στάδιο της κατασκευής η Νο 1 βρύση στην είσοδο του πάρκου, η οποία λόγω μεγέθους έχει μεγάλο κόστος, που είναι δυσβάσταχτο για τα πενιχρά έσοδα του συνδέσμου. Για το λόγο αυτό περιμένουμε την οικονομική ενίσχυση των φίλων του συνδέσμου και όσων αγαπούν ό,τι καλό γίνεται στον τόπο μας. Συνδρομές προς τον σύνδεσμο θα δημοσιεύσουμε μελλοντικά, διότι οι μέχρι τώρα είναι ελάχιστες για μην πούμε σχεδόν ανύπαρκτες.

##### 3. Φεστιβάλ Μαινάλου 2018

Τέλος, συνδράμαμε στην άρτια διεξαγωγή και φέτος του Φεστιβάλ Μαινάλου με πλήθος δημιουργικών εργασιών, στις 6-9 Αυγούστου στην Βυτίνα και στο μουσείο υδροκίνησης Δημητσάνας.

### ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ

- Μονοήμερη εκδρομή πραγματοποιήσε ο σύλλογος στα Σπήλαια Δυρού στον Γερολιμένα, στο ακρωτήριο Ταίναρο και στην Αρεόπολη την Τετάρτη 4-7. Η συμμετοχή ήταν ικανοποιητική και δόθηκε η ευκαιρία σε αρκετούς Βυτινίους και Βυτινιές

για μια καλοκαιρινή παραθαλάσσια ψυχαγωγία (φωτό).

• Η προγραμματισμένη εκδήλωση του συλλόγου που είχε προαναγγελθεί για το Σάββατο 4-8, στην οποία θα παρουσιαζόταν η ετήσια δραστηριότητά του μέσω διαφόρων θεατρικών και χορευτικών δρωμένων, αναβλήθηκε λόγω του τραγικού συμβάντος των πυρκαγιών στην Ανατολική Αττική και συμμετοχής στο πένθος της απώλειας εκατό περίπου συνανθρώπων μας.



### ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΩΝ

• Σε μια άκρως ανθρωπιστική κίνηση προέβη ο σύλλογος επαγγελματιών κάτι που δείχνει το υψηλό αίσθημα ευθύνης που τον διακρίνει και μάλιστα τη στιγμή που τα μέλη του δ.σ. είναι όλοι τους νέοι. Συγκεκριμένα μετά το τραγικό συμβάν των πυρκαγιών της Αττικής τη δραματική ημέρα της 23<sup>ης</sup> Ιουλίου και των τόσων νεκρών έσπευσε να εκδώσει ανακοίνωση προς όλους τους Βυτινίους και τους κατοίκους της ευρύτερης περιοχής για τη συγκέντρωση και αποστολή ειδών πρώτης ανάγκης προς τους πληγέντες. Η ανακοίνωση του συλλόγου έχει ως εξής: «Ο Σύλλογος Εμποροεπαγγελματιών Βυτίνας υπό το βάρος των σοβαρών απωλειών από τις καταστροφικές φωτιές, που προκλήθηκαν στην Αττική αποφάσισε να εκφράσει την έμπρακτη αλληλεγγύη του. Προβλίνουμε σε συγκέντρωση ειδών πρώτης ανάγκης, τα οποία θα διατεθούν άμεσα στους πληγέντες.

#### ΛΙΣΤΑ ΕΙΔΩΝ ΠΡΩΤΗΣ ΑΝΑΓΚΗΣ

- Εμφιαλωμένα νερά
- Τρόφιμα συσκευασμένα: Φρυγανιές, Κρουασάν, Μπισκότα, Ξηροί καρποί, κονσέρβες, γάλα εβαπορέ, χυμοί, ζυμαρικά
- Πλαστικά κουτάλια και πιρούνια, χαρτιά υγιείας, πάνες, βρεφικά είδη.
- Είδη ρουχισμού και κουβέρτες, sleeping bags, παπούτσια! Και ότι άλλο μπορεί να διαθέσει ο καθένας!

Παρακαλούμε για την άμεση διάθεση των ειδών ώστε να προχωρήσουμε όσο πιο άμεσα γίνεται στην παράδοσή τους!

Επικοινωνείτε για παράδοση των ειδών με τους Τσατσουλή Μαρίνο 6945318435, Γόντικα Ιωάννη 6976295246 και Παπαναστασίου Ιωάννη 6977679798

Να σημειώσουμε ότι σε παρόμοια ενέργεια συγκέντρωσης τροφίμων και ειδών πρώτης ανάγκης είχε προβεί ο σύλλογος και μετά της καταστροφικές πλημμύρες στην Μάνδρα Αττικής τον περασμένο χειμώνα. Να εκφράσουμε τα θερμά συγκαρπτήρια προς τον σύλλογο, που επιδεικνύει υψηλό αίσθημα ευθύνης απέναντι στην καταστροφή, που έπληξε την πατρίδα μας και να του ευχθούμε να συνεχίσει παράλληλα με τη συντηρητική του δραστηριότητα να επιδεικνύει και παράλληλη κοινωνική δράση.

### ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΜΑΓΟΥΛΙΑΝΙΤΩΝ

Ο σύλλογος των Μαγουλιανιτών δραστηριοποιήθηκε όλο το καλοκαίρι με εκδηλώσεις στο χωριό το μεγαλύτερο μέρος του Αυγούστου και ιδιαίτερα το δεκαπενταύγουστο. Παράλληλα εξέδωσε το δεύτερο φύλλο του 2018 της εφημερίδας του «Τα Μαγούλιανα» με κύριο θέμα, που απασχολεί τους μόνιμους και περιοδικούς κατοίκους, τη λειτουργία του καφενεαίου. Όσες δημοπρατήσεις και αν έγιναν, απέβησαν άκαρπες, διότι οι όροι είναι ασύμφοροι. Τα καφενεαία είναι κοινωνικοί λειτουργικοί χώροι, απαραίτητοι για τους λιγοστούς μόνιμους κατοίκους, αλλά και τους επισκέπτες και ο δήμος πρέπει να προσφέρει κίνητρα σε όσους τους λειτουργούν και όχι να απαιτεί ενοίκια. Η υπόλοιπη ύλη της εφημερίδας ποικίλη και ενδιαφέρουσα όπως κάθε φορά. Να ευχθούμε στον φίλο σύλλογο των Μαγουλιανιτών καλή επιτυχία στις εκδηλώσεις του και θετική έκβαση των τοπικών θεμάτων, τα οποία χειρίζεται.

### ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΝΥΜΦΑΣΙΩΝ

Ο πολιτιστικός σύλλογος Νυμφασίων η «Αγία Τριάς» διοργάνωσε και τον φετινό Αύγουστο σημαντικές εκδηλώσεις, που συνέβαλλαν αποφασιστικά στην ψυχαγωγία των ντόπιων και των παρεπιδημούντων Νυμφασίων αλλά και στην άνοδο του πολιτιστικού επιπέδου της τοπικής κοινωνίας. Η σημαντικότερη των εκδηλώσεων αυτή του ανταμώματος των Νυμφασίων με το μεγάλο γλέντι στην πλατεία στις 17 Αυγούστου έδωσε όχι μόνο την ευκαιρία της ψυχαγωγίας αλλά και της σύσφιξης των σχέσεων και της καλλιέργειας επαφής των «όπου γης» Νυμφασίων. Σημαντικές και οι υπόλοιπες εκδηλώσεις με σπουδαιότερη την ομιλία του λαογράφου κ Μπτράκου στα πλαίσια της «εορτής του τσοπάνη» που πραγματοποιήθηκε στην αίθουσα του Δημοτικού σχολείου. Να ευχθούμε στον φίλο σύλλογο των Νυμφασίων και τον ικανοτάτο του πρόεδρο κ. Παπαδάκη να βρίσκουν τη δύναμη να οργανώνουν διαρκώς παρόμοιες εκδηλώσεις, που συμβάλλουν στη διατήρηση των παραδόσεων, στη σύσφιξη των σχέσεων των γειτόνων μας Νυμφασίων και στην άνοδο του πολιτιστικού επιπέδου του χωριού τους.

# ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΣΤΗΛΗ

## ΟΙ ΕΛΛΗΝΙΚΟΙ ΘΗΣΑΥΡΟΙ ΤΟΥ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΤΙΚΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΤΟΥ ΛΟΝΔΙΝΟΥ

### ΓΡΑΦΕΙ: Ο «Αρχαιολάτρης»

Η «ΒΥΤΙΝΑ» είχε δώσει την υπόσχεση στους αναγνώστες της ότι σταδιακά θα παρουσιάσει τους «Ελληνικούς θησαυρούς», που βρίσκονται σε όλα τα μεγάλα μουσεία του κόσμου. Σε παλαιότερο φύλλο της είχε παρουσιάσει τα αρχαιοελληνικά γλυπτά του μουσείου του Λούβρου και σε αυτό το φύλλο θα παρουσιάσει όσα βρίσκονται στο μητροπολιτικό μουσείο του Λονδίνου με σπουδαιότερα τα ονομαζόμενα «Ελγίνεια μάρμαρα». (Η ονομασία δεν είναι δόκιμη, διότι θα έπρεπε να λέγονται γλυπτά του Παρθενώνα.)

Το Βρετανικό Μουσείο είναι το σπουδαιότερο αξιοθέατο της Μεγάλης Βρετανίας με έξι εκατομμύρια επισκέπτες τον χρόνο και το παλιότερο εθνικό μουσείο, καθώς ιδρύθηκε το 1753. Διαθέτει περισσότερα από 8 εκατομμύρια εκθέματα και είναι αναμφισβήτητο ανάμεσα στα σημαντικότερα μουσεία του κόσμου. Το κτίριο, που στεγάζεται, είναι ένα χαρακτηριστικό δείγμα Ελληνικής αναγεννησιακής αρχιτεκτονικής με 44 στήλες Ιωνικού ρυθμού ύψους 45 μέτρων. Χωρίζεται στα εξής τμήματα: το Τμήμα της Αρχαίας Αιγύπτου και του Σουδάν, το Τμήμα της Ελλάδας και της Ρώμης (το σπουδαιότερο από όλα), το Τμήμα της Μέσης Ανατολής, το Τμήμα Χαρακτικών και Σχεδίων, το Τμήμα Προϊστορίας και Ευρώπης, το Τμήμα της Ασίας, το Τμήμα της Αφρικής, Ωκεανίας και Αμερικής, το Τμήμα Νομισμάτων και Μετάλλων, το Τμήμα Συντήρησης και Επιστημονικής Έρευνας. Διαθέτει δε επιπλέον Βιβλιοθήκες και Αρχεία. Η Εσωτερική αυλή του έχει μια εντυπωσιακή οροφή από γυαλί και ατσάλι και θεωρείται η μεγαλύτερη καλυμμένη δημόσια πλατεία της Ευρώπης δημιουργώντας περισσότερο φωτεινό χώρο για εκθέματα.

Τα σπουδαιότερα Ελληνικά έργα τέχνης, που εκτίθενται στο μουσείο είναι τα «Ελγίνεια Μάρμαρα» ή μάρμαρα του Παρθενώνα, μία συλλογή γλυπτών, που προέρχονται από την Ακρόπολη των Αθηνών και άλλα μέρη, τα οποία μεταφέρθηκαν παράνομα (ουσιαστικά εκλάπησαν) στη Βρετανία το 1806 από τον Τόμας Μπρους, 7ο κόμη του Έλγιν, πρεσβευτή της Αγγλίας στην Οθωμανική Αυτοκρατορία από το 1799 μέχρι το 1803. Η εν λόγω συλλογή περιλαμβάνει από τον ναό του Παρθενώνα 19 γλυπτά των αετωμάτων, 16 των μετοπών, που απεικονίζουν τις μάχες μεταξύ των Λαπίθων και των Κενταύρων, και αρκετά της ζωφόρου, που κοσμούσαν το ανώτερο τμήμα του σπηκού σε όλο του το μήκος. Συγκεκριμένα από τα 97 σωζόμενα γλυπτά της Ζωφόρου του Παρθενώνα τα 56 βρίσκονται στο Λονδίνο και τα 41 στην Αθήνα.

Όλα αυτά τα εκθέματα του Βρετανικού μουσείου αντιπροσωπεύουν περίπου το μισό από τη γλυπτική διακόσμηση του Παρθενώνα που διασώθηκε. Συγκεκριμένα 75 από τα αρχικά 160 μέτρα, 15 από τις 92 μετόπες, 17 τμηματικές φιγούρες από τα αετώματα, όπως επίσης και άλλα τμήματα της αρχιτεκτονικής διακόσμησης. Όσα τμήματα του γλυπτού διακόσμου λείπουν αναπληρώνονται με εκμαγεία σε γύψο. Τα «αποκτήματα» του Έλγιν περιλαμβάνουν ακόμη αντικείμενα και από τα άλλα ιερά της Ακρόπολης, όπως το Ερέχθειο, τα Προπύλαια και τον Ναό της Αθηνάς Νίκης



Από το ανατολικό αέτωμα του Παρθενώνα

Το σύνολο των κλαπέντων αρχαίων Ελληνικών αριστουργημάτων από τον Παρθενώνα και τους άλλους ναούς, ανέρχεται σε 253 γλυπτά έργα και αρχιτεκτονικά μέλη όπως αγγεία, πλυακά υφολόγια κλπ. Αναλυτικότερα εκτός από τα τμήματα που εκλάπησαν από τον Παρθενώνα, αφαιρέθηκαν 4 τεμάχια από το ναό της Απέρου Νίκης, 18 από το Ερέχθειο (μία Καρυάτιδα κι ένα γωνιακό Ιωνικό κιονόκρανο της ανατολικής κιονοστοιχίας είναι τα σημαντικότερα από αυτά), 4 από το θέατρο του Διονύσου, μεταξύ των οποίων κι ένας κίονας από το χορηγικό μνημείο του Θρασύλλου. Αφαιρέθηκαν ακόμα, εκτός από την Ακρόπολη, από άλλους ναούς της Αττικής 13 κεφαλές, 34 γλυπτά μάρμαρα, 14 χάλκινες και μαρμάρινες υδρίες, 8 βωμοί, 3 επιτύμβιες στήλες, 66 ενεπίγραφα μάρμαρα και άλλα.

Πολλά από αυτά είναι έργα του Φειδία, του Αγορακρίτου και του Αλκαμένη και άλλων σπουδαίων γλυπτών της κλασικής αρχαιότητας. Σπουδαιότερα απ' όλα θεωρούνται η μία από τις έξι Καρυάτιδες, τα γλυπτά της γέννησης της Αθηνάς από το



Καρυάτιδα

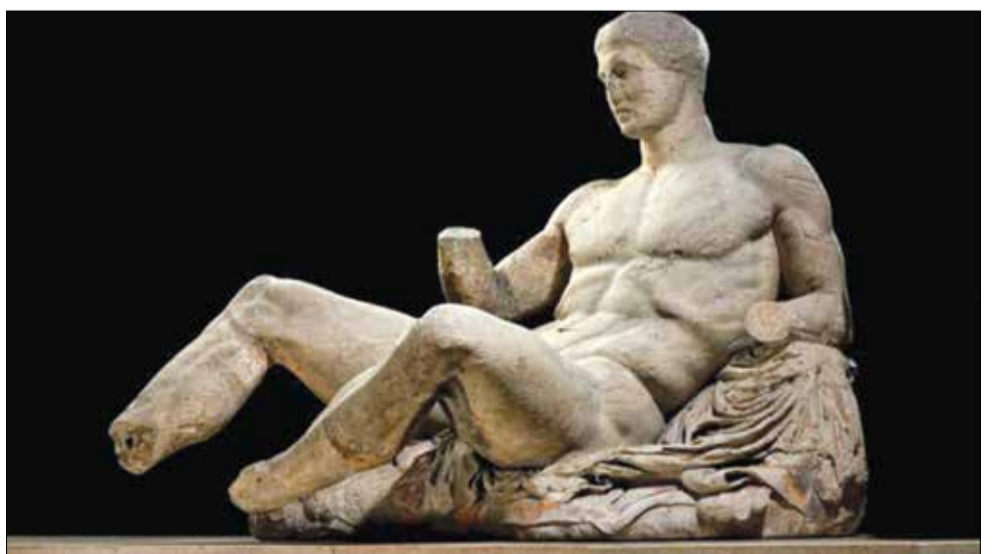
ανατολικό αέτωμα, η μετόπη της διαμάχης της Αθηνάς με τον Ποσειδώνα και η ζωφόρος με την πομπή των Παναθηναίων.

Τις έξι Καρυάτιδες, που θεωρούνται κορυφαία δημιουργήματα της παγκόσμιας γλυπτικής (η μία είναι αυτή του Λονδίνου και οι άλλες πέντε εκτίθενται στο μουσείο της Ακρόπολης), λέγεται ότι ο Ικτίνος τις εμπνεύστηκε, όταν παρακολούθησε έναν λατρευτικό χορό Παρθένων που γινόταν στα «Καρυάτια», μια θρησκευτική γιορτή των Καρυών της Λακωνικής, η οποία ήταν αφιερωμένη στη Θεά Άρτεμη. Φορούν Ιωνικό χιτώνα και φέρουν στο κεφάλι τους ένα κίνιστρο, που παίζει τον ρόλο κιονόκρανου.

Η κλοπή και η μεταφορά όλων αυτών των αρχαιοτήτων έγινε, όπως αναφέρθηκε, από τον Τόμας Έλγιν.



Τμήμα μετόπης



Ο θεός Ήλιος του ανατολικού αετώματος

Μέσω δωροδοκιών κατάφερε την έκδοση «σουλτανικού φερμανίου», το οποίο του έδινε το δικαίωμα της αποκαθάρωσης γλυπτών της Ακρόπολης με δικαιολογία τη μελέτη και τη μέτρηση, που κατέληξε τελικά στην αρπαγή και τη μεταφορά τους στην Αγγλία. (Βέβαια η διαδικασία της αρπαγής και της κλοπής δεν είναι τόσο απλή και χρειάζεται μεγάλη έκταση χώρου, για να εκτεθεί). Κατόπιν αγοράστηκαν από τη Βρετανική κυβέρνηση, παρ' όλες τις αντιρρήσεις, που εκφράστηκαν με σπουδαιότερη αυτή του λόρδου Μπάουρον.

Η Ελλάδα αποδύεται χρόνια τώρα σε μια προσπάθεια επιστροφής των γλυπτών αυτών με σπουδαιότερη αυτή της αει-

μνηστας Μελίνας Μερκούρη το 1983 χωρίς όμως επιτυχία μέχρι σήμερα, παρόλη τη διεθνή πνευματική συμπαράσταση. Σε ανακοίνωση που εξέδωσε το Βρετανικό Μουσείο τον Απρίλιο του 2007 αναφέρει ότι δεν προτίθεται να παραχωρήσει την κυριότητα των Γλυπτών του Παρθενώνα σε ελληνικό μουσείο. Νεότερη ανακοίνωση του Βρετανικού Μουσείου (2009) ανέφερε πως, με την ευκαιρία των εγκαινίων του Νέου Μουσείου της Ακρόπολης, ήταν διατεθειμένο να δανείσει τα Γλυπτά, αρκεί η ελληνική κυβέρνηση να αναγνωρίσει το δικαίωμα ιδιοκτησίας τους στο Μουσείο. Η ελληνική κυβέρνηση απέρριψε την πρόταση. Το 2014, η ΟΥΝΕΣΚΟ πρότεινε να διαμεσολαβήσει για την επίλυση του θέματος, αλλά η πρόταση αυτή απορρίφθηκε αργότερα από τη Μ. Βρετανία.

Να σημειώσουμε εδώ ότι ένα από τα «μάρμαρα του Παρθενώνα», που επεστράφησαν, είναι το «**τμήμα του Παλέρμω**». Πρόκειται για ένα μαρμάρινο γλυπτό του ποδιού και του φορέματος της θεάς Αρτέμιδος. Το συγκεκριμένο τμήμα αφαιρέθηκε από τον Έλγιν αλλά, επειδή ήταν δύσκολη η μεταφορά του μαζί με τα άλλα, παραδόθηκε στον Βρετανό Πρόξενο της Σικελίας το 1816. Κατά τους δύο τελευταίους αιώνες, το τμήμα αυτό κρατούνταν στο Παλέρμω της Ιταλίας. Η πολυετής προσπάθεια της Ελλάδας για την επιστροφή του τμήματος ολοκληρώθηκε στις 24 Σεπτεμβρίου του 2008, όταν ο Ιταλός πρόεδρος Τζόρτζιο Ναπολιτάνο μετέφερε το μάρμαρο αυτό στην Αθήνα. Θεωρήθηκε ότι αυτή η κίνηση θα ενδυνάμωνε τη θέση της Ελλάδας στην προσπάθεια της να φέρει πίσω τα υπόλοιπα μάρμαρα από το Βρετανικό Μουσείο, αλλά δυστυχώς οι προσπάθειες μέχρι σήμερα έχουν αποτύχει.

Τα Ελληνικά γλυπτά θαυμάζουν κάθε χρόνο πάνω πέντε εκατομμύρια επισκέπτες του Βρετανικού μουσείου και χωρίς αυτά το μουσείο θα χάσει μεγάλο μέρος από την αξία του. Ας ελπίσουμε όμως ότι κάποτε θα επανέλθουν στο φυσικό τους χώρο, που είναι το νέο μουσείο της Ακρόπολης απέναντι από τον «ιερό βράχο». Ο μεγάλος Σεφέρης καταδικάζοντας τη μεταφορά των αρχαιοτήτων μακριά από το χώρο τους σε ξένα μουσεία είχε γράψει: **«Όσο και να μας το επιτρέπει η λογική θεώρηση τούτης της αρχιτεκτονικής, (εννοεί της κλασικής) να φανταστούμε δηλαδή πως θα ήταν δυνατό να μετακομίσουμε κομμάτι το κομμάτι τα απομεινάρια αυτών των κτισμάτων σε απόμακρες χώρες, πολύ φοβούμαι ότι δε θα έχουμε επιτύχει τίποτε άλλο παρά να**

**μεταφέρουμε σωρούς «σαρίδια». Θα χάναμε πολύ κόπο, αν προσπαθούσαμε να εξηγήσουμε το γιατί. Σε τούτο το αστάθμητο ερώτημα, θα ήταν πιο απλό αν αποκρινόμασταν: «οι θεοί δεν το θέλουν», ό,τι κι αν σημαίνει τούτο. Εκτός αν προτιμούμε να περιμένουμε, ώσπου ν' απογυμνωθούμε ολωσδιόλου και δε μας μένει πια τίποτε άλλο παρά να ξυλιάσουμε στη διαπλανητική παγωνιά.»**

## ΤΟ 15<sup>ο</sup> ΒΥΤΙΝΙΩΤΙΚΟ ΑΝΤΑΜΩΜΑ

### Ένα αντάμωμα αλλιώτικο από τ' άλλα

Πραγματοποιήθηκε και φέτος το 15<sup>ο</sup> Βυτινιώτικο αντάμωμα μόνο που, όπως λέει και ο τίτλος, ήταν «αλλιώτικο από τ' άλλα». Και αυτό συνέβη, διότι «έλειπε» το ψυχαγωγικό μέρος. Ο σύλλογος των «απανταχού Βυτινίων και φίλων της Βυτίνας», που είναι και ο διοργανωτής της εκδήλωσης, μετά την καταστροφική πυρκαγιά της 23<sup>ης</sup> Ιουλίου και τον θάνατο των εκατό περίπου συμπολιτών μας απεφάσισε την αναβολή του ψυχαγωγικού μέρους της εκδήλωσης, όπως αναλύεται και στην επιφυλλίδα της εφημερίδας στην πρώτη σελίδα. Έτσι απέμεινε το θρησκευτικό μέρος και η πραγματοποίηση της έκτακτης καταστατικής γενικής συνέλευσης, που είχε αναγγελθεί από τη «ΒΥΤΙΝΑ».

Τα θρησκευτικά δρώμενα άρχισαν από την παραμονή με κατανυκτικό εσπερινό, τον οποίο τέλεσε ο πανοσιολογιότατος πατήρ Χρυσόστομος Ζαχαρόπουλος και με ιεροψάλτες τον πατέρα Νικόλαο Ντάβο και τον Τρύφωνα τον Παπαλάμπρο. Άρτο προσέφερε η οικογένεια Παν. Πετροπούλου, που χρόνια τώρα προσφέρει στον εσπερινό της εορτής. Η ατμόσφαιρα άκρως κατανυκτική, την οποία ενίσχυε το θαυμάσιο φυσικό τοπίο των παρυφών του Μαινάλου και το δροσερό αεράκι, που «κατέβαινε» από το ρέμα της «Αγίας Αικατερίνης» και έκανε απαραίτητη την ενισχυμένη ενδυμασία. Λίγοι οι προσελθόντες, οι οποίοι απόλαυσαν όμως μια εξόχως κατανυκτική ιεροτελεστία, μοναδική στο είδος της, που μόνο στα ξωκλήσια της Βυτίνας πραγματοποιείται και ιδιαίτερα στην Αγία Παρασκευή και την Αγία Σωτήρα.

Την επομένη ο όρθρος άρχισε στις επτά το πρωί και η λειτουργία περατώθηκε γύρω στις δέκα. Ιερούργοι οι πατέρες Χρυσόστομος και Νικόλαος και ιεροψάλτες οι Βαγγέλης Ντάβος και Τρύφωνας Παπαλάμπρος. Τον άρτο προσέφερε, κατά το έθιμο, ο σύλλογος των «απανταχού Βυτινίων και φίλων της Βυτίνας», ενώ τη φροντίδα των λειτουργικών καθηκόντων διεκπεραίωσαν με επιτυχία οι άοκνοι επιτρόποι και ιδιαίτερα ο Χρήστος ο Γόντικας και ο Γιώργος ο Καρατασάκης βοηθούμενοι από τον νεωκόρο Νίκο Τερζή. Ο περίγυρος



της εκκλησίας ιδιαίτερα φροντισμένοι από τον ένθερμο φίλο της Βυτίνας κ. Ευστάθιο Φίλη και τον Τρύφωνα τον Παπαλάμπρο. Εδώ να σημειώσουμε ότι ο κ. Φίλης αντικατέστησε με δικά του έξοδα την περιφραγή του αυλόγυρου του ναού, που είχε φθαρεί, ενώ φρόντισε και τα καεστραμμένα παγκάκια. Παράλληλα ενίσχυσε τον σύλλογο με 500 € και το τονίζουμε αυτό, διότι ο κ. Φίλης δεν είναι Βυτινίος, αλλά αγαπά τη Βυτίνα ως ιδιαίτερή του πατρίδα. Το εσωτερικό του ναού είναι φροντισμένο οι ακάματες Βυτινίαιες, που κάθε χρόνο τον καθαρίζουν και κατασκευάζουν τον εορταστικό στέφανο της εορταζούσης εικόνας. Στην ετοιμασία του ναού και της εορτής συνέβαλλαν και τα μέλη του δ.σ. του συλλόγου, που είχαν και τη φροντίδα της εκδήλωσης, κ.κ. Δημήτρης Λιαρόπουλος και Βασίλης Κάρκουλας.



Μετά το τέλος της λειτουργίας απύθνη χαιρετισμό στους παρισταμένους ο πρόεδρος του συλλόγου κ. Παπαδέλος, ο οποίος τόνισε την ανάγκη διατήρησης της εκδήλωσης ανεξάρτητα με ποια μορφή πραγματοποιείται και τη σημασία της στη σύσφιξη των σχέσεων των Βυτινίων και της επαφής μεταξύ τους ιδιαίτερα των αποδήμων. Στη συνέχεια πραγ-

ματοποιήθηκε η εξαγγελθείσα έκτακτη καταστατική γενική συνέλευση προς αναθεώρηση των άρθρων 12 και 14 του καταστατικού του συλλόγου για μείωση των μελών του δ.σ. από 11 σε 7 και την παράταση της θτείας του συμβουλίου σε τρία χρόνια αντί δύο. Ο πρόεδρος του συλλόγου πρότεινε για πρόεδρο της συνέλευσης τον πρόεδρο της Παγγορτυνιακής ένωσης κ. Π. Πλέσσια και γραμματέα τον εκ των διαχειριστών του «Πανταζοπουλείου κληροδοτήματος» ιατρό κ. Χριστόπουλο. Η συνέλευση, η οποία σημειωτέον ήταν σε πλήρη απαρτία των ταμακών «εν τάξει» μελών, ενέκρινε ομόφωνα την αλλαγή των άρθρων 12 και 14 του καταστατικού.

Μετά το πέρας των διαδικασιών αυτών ο σύλλογος προσέφερε «κέρασμα» στους προσελθόντες, ενώ διεξήχθη λαχειοφόρος αγορά προς ενίσχυση του. Ο σύλλογος ευχαριστεί θερμά όλους τους προσελθόντες, οι οποίοι ανήλθαν σε ικανοποιητικό αριθμό, όχι όμως αυτό των άλλων ετών. Αυτό οφείλεται, είτε στο εργάσιμο της ημέρας, είτε ότι φέτος η Βυτίνα έχει λιγότερους επισκέπτες από άλλοτε, είτε λόγω της εορτής και του Πυργακίου, είτε και ότι έλειπε και το ψυχαγωγικό μέρος της εκδήλωσης. Πάντως όσοι προσήλθαν έδειξαν ότι διακρίνονται από θερμά Βυτινιώτικα αισθήματα, αγαπούν ειλικρινά τον τόπο τους και τον σύλλογο και τιμούν τις παραδόσεις. Την εκδήλωση τίμησαν με την παρουσία τους η πολιτευτής της Ν. Δημοκρατίας κ. Τατούλη, ο πρόεδρος της Παγγορτυνιακής ένωσης κ. Πλέσσιας, ο πρόεδρος του συνδέσμου φιλοπροόδων κ. Ζαχαρόπουλος, ο πρόεδρος και ο αντιπρόεδρος του Πολιτιστικού συλλόγου κ. κ. Μπολρίζος και Κατσούλιας, ο εκ των διαχειριστών του Πανταζοπουλείου κληροδοτήματος ιατρός κ. Χριστόπουλος, η καθηγήτρια της κοινωνικής λαογραφίας του Πανεπιστημίου Αθηνών κ. Χρυσανθοπούλου και περί τους διακοσμούς φιλόδοτους Βυτινίους και φίλους του τόπου μας και του συλλόγου, τους, οποίους ο σύλλογος, όπως είπαμε και πιο πάνω, ευχαριστεί ιδιαίτερως όλους μαζί και τον καθένα ξεχωριστά.

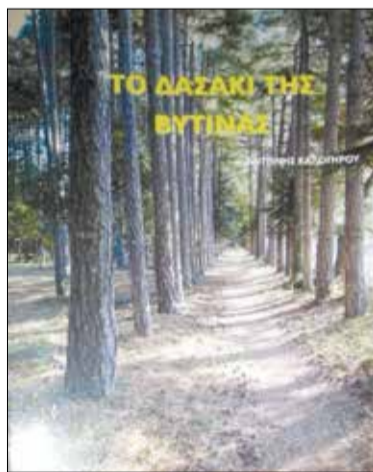
Επίσης ευχαριστεί τους ιερείς, ιεροψάλτες, επιτρόπους και όσους συνέβαλαν στην επιτυχή πραγματοποίηση της εκδήλωσης αυτής, έστω και μειωμένης κατά το ψυχαγωγικό της μέρος, και τονίζει ότι θα αγωνίζεται για τη διατήρηση όλων αυτών των εκδηλώσεων και δραστηριοτήτων, που συμβάλλουν στην καλλιέργεια της Βυτινιώτικης συνοχής και επικοινωνίας και ανεβάζουν το πολιτιστικό επίπεδο του τόπου μας.

Τέλος υπενθυμίζει σε όλους τους Βυτινίους και φίλους της Βυτίνας και ιδιαίτερα αυτούς που διαμένουν στην Αθήνα να τιμήσουν με την παρουσία τους τη μεγάλη τιμητική εκδήλωση, που ετοιμάζει ο σύλλογος προς τιμή του μεγάλου τέκνου της Βυτίνας Βασιλείου Οικονομίδη στις 8 Οκτωβρίου (ιδέ πρόσκληση στην πρώτη σελίδα) στην αίθουσα τελετών του Παν/μίου Αθηνών σε συνεργασία με τον Δήμο Γορτυνίας και την Παγγορτυνιακή Ένωση και τελεί υπό την αιγίδα του Προέδρου της Δημοκρατίας.

## ΤΟ «ΔΑΣΑΚΙ» ΑΠΕΚΤΗΣΕ ΦΕΤΟΣ ΤΗΝ ΠΑΛΙΑ ΤΟΥ ΑΙΓΛΗ

Είναι σε όλους γνωστό ότι το σημαντικότερο τοπικό καλοκαιρινό αξιοθέατο και χώρος ψυχαγωγίας και επαφής με τη φύση είναι το Τριανταφυλλίδειο αλσύλλιο ή «δασάκι» όπως είναι ευρύτερα γνωστό. Το αλσύλλιο υπάγεται στην ευθύνη του δασαρχείου Βυτίνας, όπως πληροφορεί τον επισκέπτη μια καλαίσθητη πινακίδα στην είσοδο. Η εποπτεύουσα αρχή και συγκεκριμένα η αναπληρωτής δασάρχης Βυτιναία κ. Βασιλική Σαράντη αλλά και όλο το μόνιμο προσωπικό του δασαρχείου απεδύθησαν σε μία προσπάθεια, από πέρσι, καθαρισμού, συντήρησης, κατασκευής νέων έργων και άλλων πολλών, που θα έκαναν τον χώρο απόλυτα επισκέψιμο και ευχάριστο για τους λάτρεις του αλσυλλίου, που είναι πολλοί και όχι μόνο από τη Βυτίνα. Έτσι πέρσι έγιναν αρκετά έργα όπως καθαρισμός χώρου, επισκευή τουαλετών, απομάκρυνση των πευκοβελόνων και άλλα. Φέτος έγιναν συμπληρωματικά έργα όπως κοπή και απομάκρυνση των κατακείμενων πεύκων λόγω δυσμενών καιρικών συνθηκών, κατασκευή καλαίσθητων πέτρινων κρηνών (βρύσες) (φωτό), επισκευή καθισμάτων και δημιουργία νέων, που διευκολύνουν τον επισκέπτη και του επιτρέπουν ανετότερη παραμονή (φωτό), επισκευή της παιδικής χαράς και άλλα πολλά.

Το σύνολο όλων σχεδόν των εργασιών πραγματοποιήθηκε λοιπόν το Δασαρχείο, το οποίο ερωμίσθηκε τη μεγαλύτερη ευθύνη με συμμετοχή όλου του προσωπικού από τη Δασάρχη μέχρι τον τελευταίο υπάλληλο. Στην προσπάθεια αυτή όμως συνέβαλλαν σύσσωμοι οι σύλλογοι και φορείς της Βυτίνας. Και πρώτος ο σύνδεσμος Φιλοπροόδων, ο οποίος κατασκεύασε δύο καλαίσθητες πέτρινες βρύσες με τη συμπαθέστατη επιγραφή αφιέρωσης στους επισκέπτες μικρούς και μεγάλους του αλσυλλίου. Η κατασκευή όμως των δύο βρυσών ξεπέρασε κατά πολύ τα πενιχρά έσοδα του συλλόγου και για



τούτο απαιτείται οικονομική ενίσχυση για την ολοκλήρωση του έργου. (Δελτίο τύπου που δημοσιεύεται σε άλλη στήλη). Επίσης ο σύνδεσμος βιώσιμης ανάπτυξης τοποθέτησε στην είσοδο ενημερωτική πινακίδα της ιστορίας του αλσυλλίου. Άλλοι σύλλογοι και φορείς προσέφεραν οικονομικά, όπως ο σύλλογος των «απανταχού Βυτινίων και φίλων της Βυτίνας» και το Πανταζοπουλείο κληροδοτήμα, ενώ άλλοι προσωπική εργασία όπως ο σύλλογος επαγγελματιών και ο «όμιλος κυριών».

Όλοι αυτοί συνέβαλλαν στο να αποκτήσει ο χώρος την παλιά του «αίγλη» και να αυξηθεί κατακόρυφα η επισκεψιμότητα και το πρωί και το απόγευμα. Να συχαρούμε ενθέρμως όλους όσους βοήθησαν στο έργο αυτό που είχε το θαυμάσιο αποτέλεσμα με πρώτο το Δασαρχείο που ανέλαβε το μεγαλύτερο βάρος. Αγώνας τώρα χρειάζεται να διατηρηθεί ο χώρος στην κατάσταση αυτή και να γίνουν και τα υπόλοιπα έργα, που είναι απαραίτητα όπως η εγκατάσταση πυρόσβεσης, η επισκευή του σιντριβανιού και τέλος το μεγάλο έργο της ανάρτησης πινακίδων επιστημονικής ονομασίας των δέν-

δρων, που θα δώσει στο αλσύλλιο πέραν της ψυχαγωγικής του προσφοράς και την επιστημονική εικόνα.

Και κοντά σε αυτά ο ένθερμος φίλος της Βυτίνας κ. Αντώνης Καλογήρου, σύμβουλος επιχειρηθών και φανατικός επισκέπτης και περιπατητής της Βυτινιώτικης φύσης, εξέδωσε με τη βοήθεια του Νίκου του Πανταζοπουλού και του Θανάση του Λαμπρόπουλου ένα καλαίσθητο δωδεκάσέλιδο φυλλάδιο με τίτλο «Το δασάκι της Βυτίνας» (φωτό) με φωτογραφίες, χάρτες, σχεδιαγράμματα και θαυμάσια ενημερωτικά κείμενα, το οποίο έχει μοιραστεί στα καταστήματα της Βυτίνας και προδιαθέτει ευνοϊκά τον μελλοντικό επισκέπτη. Να ευχαριστήσουμε θερμά τον κ. Καλογήρου, που δεν είναι και Βυτινίος, και αυτούς που τον βοήθησαν, ώστε να εκδώσει αυτό το καλαίσθητο και άκρως αναγκαίο φυλλάδιο.

Εκτός των επαίνων αυτό που απορρέει από την εικόνα του αλσυλλίου είναι ότι, όταν υπάρχει ομαδική προσπάθεια και αρμονική συνεργασία τοπικών υπηρεσιών, συλλόγων, φορέων και προσώπων, πραγματοποιείται έργο, το οποίο μπορεί να καλύψει την κρατική και δημοτική αδράνεια και να προσφέρει στη Βυτίνα αυτά που έχει ανάγκη, για να διατηρήσει την πρωτοκαθεδρία της τουριστικής κίνησης της ευρύτερης περιοχής.