



Κωδικός 01-4170

Η ΒΥΤΙΝΑ



Τα θεμέλια μου στα βουνά και τα βουνά σηκώνουν οι λαοί στους ώμους τους
και πάνω τους η μνήμη καίει άκαυτη βάτος...
Οδυσσέας Ελύτης

ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ - ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ 2018 • ΑΡΙΘ. ΦΥΛΛΟΥ 235 • ΓΡΑΦΕΙΑ: ΧΑΛΚΟΚΟΝΔΥΛΗ 37, 10432 ΑΘΗΝΑ • ΤΑΧ.Δ/ΝΣΗ: Τ.Θ. 3456 • Τ.Κ. 10210 • ΤΗΛ/ΦΑΞ: 210 52 28 100, www.vytina.info

ΒΥΤΙΝΙΩΤΙΚΑ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ Με θρησκευτική ευλάβεια, κοσμοπολίτικη ατμόσφαιρα και βροχερό καιρό

Για μια ακόμα χρονιά γιορτάστηκαν και φέτος τα Χριστούγεννα στη Βυτίνα παραδοσιακά με θρησκευτική ευλάβεια και κοσμοπολίτικη ατμόσφαιρα, όπως γίνεται τις τελευταίες δεκαετίες, αφού ο τόπος μας προσελκύει εκατοντάδες επισκέπτες τις γιορτές ως ένα από τα πρώτα κέντρα ορεινού τουρισμού με πανελλήνια φήμη και εμβέλεια. Ο καιρός όμως φέτος ήταν, ιδιαίτερα ανήμερα, βροχερός με χειμωνιάτικη όψη. Τα Χριστούγεννα εδώ διατηρούν πρώτα απ' όλα τον παραδοσιακό τους χαρακτήρα και όσα χρόνια και αν περάσουν αλλά και όσες επιδράσεις και αν ασκηθούν στον τόπο μας ποτέ δεν θα απομακρυνθεί από τον παραδοσιακό τρόπο εορτασμού των μεγάλων εορτών των Χριστουγέννων προσθέτοντας στα παλαιά έθιμα και άλλα καινούργια, που διατηρούν όμως τον ιδιαίτερο τοπικό τους χαρακτήρα.



μη νομίσει κανείς ότι όλα αυτά αποτελούν υπερβολές σοβινιστικού χαρακτήρα, δεν έχει παρά να ανατρέξει σε σχόλια του δικτύου, τα οποία αποπνέουν εγκώμια για τον τόπο μας όπως έγινε και τις περσινές αλλά και παλαιότερες γιορτές.

Βέβαια τα Χριστούγεννα και όλες οι γιορτές τιμώνται ιδιαίτερα στο παραδοσιακό Βυτινιώτικο σπίτι από τους ντόπιους με την αναβίωση, όσο αυτό είναι δυνατόν, πθών και εθμών με το χριστόψωμο, το μεσημεριανό τραπέζι, τα μελομακάρονα και τους κουραμπιέδες, το παραδοσιακό χοιρινό στον φούρνο και τη ζεστή υποδοχή των ξένων, που έρχονται στη γενέτειρα να γιορτάσουν μαζί με τους συγγενείς και φίλους. Αλλά και στα σπίτια, που «ανοίγουν» διατηρούνται τα τοπικά έθιμα όσο αυτό είναι δυνατόν. Με αυτό τον τρόπο

κάθε χρόνο η Βυτίνα τουλάχιστον τις τελευταίες δεκαετίες προσπαθεί να συνδυάσει, και αυτό το κατορθώνει αρκετά επιτυχώς, την παράδοση, που φτάνει βαθιά στο παρελθόν και τη σύγχρονη κοσμοπολίτικη ατμόσφαιρα, που δημιουργείται από τη μεγάλη επισκεψιμότητα.

Αυτές τις τοπικές Χριστουγεννιάτικες ιδιαιτερότητες, που αποπνέουν Βυτινιώτικο χρώμα, μπορεί ο επισκέπτης να τις «νιώσει» οπουδήποτε εντός και εκτός της κωμόπολης. Στα τοπικά προϊόντα, στα φαγητά και γλυκά που μπορεί να γευτεί στα εστιατόρια αλλά και στο εξαιρετικό σε κατασκευές ζαχαροπλαστική, στα αφειψήματα των καφετεριών, στη μοναδική φιλοξενία των ξενοδοχείων και λοιπών καταλυμάτων με τα πρωινά τους από εύγεστα ντόπια προϊόντα και κοντά σε αυτά το υπέροχο φυσικό περιβάλλον, που έχει καθαρό Χριστουγεννιάτικο χρώμα, αφού πλεονάζει στη Βυτινιώτικη φύση το κατεξοχήν δένδρο των Χριστουγέννων, το έλατο. Και για να



Συνέχεια στη σελίδα 8

2019: ΕΤΟΣ ΜΕΓΑΛΩΝ ΠΡΟΣΔΟΚΙΩΝ ΚΑΙ ΕΞΕΛΙΞΕΩΝ

Εδώ και μια οκταετία, από τότε που άρχισαν τα μνημόνια να βαρύνουν τον λαό, όλοι ελπίζουμε ότι η επόμενη χρονιά θα είναι καλύτερη από την προηγούμενη, ότι θα βελτιωθεί η οικονομική κατάσταση, η οποία συμπαράσχει όλους τους άλλους τομείς στη μετριότητα και την αδράνεια! Η κακή οικονομία προβάλλεται ως αιτία πολλές φορές είτε ως πραγματικότητα, είτε ως πρόφαση για ό,τι υστερεί στον τόπο μας και δυστυχώς υστερούν σχεδόν όλα. Παντού υπάρχει κατήφεια, στενοχώρια, αδιέξοδα και απαισιοδοξες διαπιστώσεις. Και κοντά σε αυτό η κοινωνική αναστάτωση με σωρεία καταστροφών και βαρβαροτήτων στις μεγάλες πόλεις, οι οποίες επεκτείνονται στην επαρχία με ληστείες και βιαιοπραγίες ιδιαίτερα σε βάρος ηλικιωμένων ατόμων. Αλλά και πολλά άλλα αρνητικά γεγονότα σημειώνονται στην καθημερινότητα, τα οποία θα είναι κουραστικό να τα απαριθμήσουμε, αφού αποτελούν το κύριο θέμα του ημερήσιου τύπου και των Μ.Μ.Ε.

Τι περιμένουμε και ελπίζουμε λοιπόν να αλλάξει το 2019; Ο χρόνος που ήλθε ήδη είναι ο πλέον κομβικός για την επόμενη πενταετία, διότι είναι έτος εκλογών. Και μάλιστα εκλογών τετραπλών. Ο πολίτης θα κληθεί τον επόμενο χρόνο να επιλέξει τοπικούς άρχοντες, δημοτικούς και περιφερειακούς, εκπροσώπους στην Ευρωβουλή και φυσικά αντιπροσώπους στη Βουλή και επομένως τη νέα κυβέρνηση. Στόχος του παρόντος άρθρου δεν είναι να υποδείξει πρόσωπα και σχηματισμούς αλλά τι πρέπει να έχει υπόψη ο πολίτης και ιδιαίτερα ο Βυτινίαιος, όταν κάνει τις επιλογές του.

Κατ' αρχάς η επιλογή των τοπικών αρχόντων είτε σε επίπεδο Δήμου, είτε σε επίπεδο περιφέρειας είναι κομβική και από τα πρόσωπα αυτά θα εξαρτηθεί σε μεγάλο βαθμό η ποιότητα της καθημερινότητας του κατοίκου της τόσο παραμελημένης επαρχίας μας. Τα πρόσωπα αυτά πρέπει να επιλέξει ο πολίτης με προσοχή και υπευθυνότητα. Το να μετανιώνει εκ των υστέρων δεν λύνει το πρόβλημα της κακής επιλογής. Για το λόγο αυτό πρέπει να γίνει επιλογή με αντικειμενικά κριτήρια και όχι με συναισθηματικές φορτίσεις ή κομματικές υποδείξεις. Πρέπει να αξιολογηθεί με ψυχραιμία, αν είναι παλιό, τι έχουν προσφέρει και, αν είναι νέοι, τι μπορούν να προσφέρουν και όλα αυτά με βάση το ενδιαφέρον, που πρέπει να επιδεικνύουν σε κάθε ευκαιρία, για τον τόπο. Όσοι μετά τις εκλογές «χάνονται» και ξεχνούν τις εξαγγελίες τους, πρέπει να αποκλείονται από τις επιλογές του πολίτη. Τα ίδια κριτήρια επιβάλλεται να επικρατούν και στις Ευρωεκλογές και στις πολιτικές εκλογές. Ο πολίτης δεν πρέπει να παρασύρεται από άμετρες υποσχέσεις και πομπώδεις εκφράσεις, αλλά να βάζει ως κριτήριο το συμφέρον του τόπου και της πατρίδας και ποιοι από τους υποψήφιους μπορούν να το υπηρετήσουν.

Συνέχεια στη σελίδα 7

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ - ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ

Η κοπή της πρωτοχρονιάτικης πίτας του συλλόγου θα πραγματοποιηθεί, όπως χρόνια τώρα, στο ξενοδοχείο NOVUS στην οδό Καρόλου 23 (απέναντι από το θέατρο ΒΕΜΠΟ) στον πρώτο όροφο την Κυριακή 17 Φεβρουαρίου 2019 στις 11.00 το πρωί. Κατά τη διάρκεια της εκδήλωσης θα τιμηθούν οι επιτυγχόντες στα ΑΕΙ και ΤΕΙ νέοι και νέες καταγόμενοι από τη Βυτίνα κατά το τρέχον ακαδημαϊκό έτος και θα αποδοθεί το

βραβείο «Ευθυμίου Χριστοπούλου» σε Βυτινίαιό μαθητή, που αποφοίτησε με άριστα από τη Β' Λυκείου από δημόσιο σχολείο εκτός Βυτίνας κατά το σχολικό έτος 2017-2018 (Το τελευταίο θα αποδοθεί, εάν υπάρξουν ενδιαφερόμενοι).

Καλούνται όλοι οι Βυτινίαιοι και φίλοι της Βυτίνας να τιμήσουν με την παρουσία τους την εκδήλωση και να ενισχύσουν ψυχικά τον σύλλογο.

ΠΡΟΣΚΥΝΗΜΑΤΙΚΗ ΕΚΔΡΟΜΗ ΣΤΗ ΒΥΤΙΝΑ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΤΡΥΦΩΝΟΣ

Την 1-2-2019, εορτή του ποηιούχου της Βυτίνας Αγίου Τρύφωνος το πρακτορείο «ΑΜΒΡΑΚΙΑ ΤΟΥΡΣ» Παπάγου 113 Ζωγράφου οργανώνει, όπως και πέρυσι, προσκυνηματική εκδρομή στη Βυτίνα. Ώρα αναχώρησης 06.00 π. μ. και κόστος εισιτηρίου 16 €. Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να επικοινωνούν με το πρακτορείο στο τηλέφωνο 210 7757710.



ΕΥΧΕΣ



- Το τοπικό δημοτικό συμβούλιο
- Το δ. σ. του συλλόγου των απανταχού Βυτινίων και φίλων της Βυτίνας
- Το δ. σ. του συνδέσμου Φιλοπροόδων
- Το δ. σ. του πολιτιστικού συλλόγου «Κων/νος Παπαρρηγόπουλος»
- Ο σύλλογος Εμποροεπαγγελματιών Βυτίνας
- Ο κυνηγετικός σύλλογος Βυτίνας
- Οι σύλλογοι γονέων και κηδεμόνων μαθητών των σχολείων Βυτίνας
- Το σωματείο φίλων του Τριανταφυλλιδείου κληροδοτήματος
- Ο όμιλος κυριών Βυτίνας
- Ο σύνδεσμος βιώσιμης ανάπτυξης Βυτίνας
- Ο περιβαλλοντικός σύνδεσμος Μαινάλου

ΕΥΧΟΝΤΑΙ ΣΕ ΟΛΟΥΣ ΤΟΥΣ ΒΥΤΙΝΑΙΟΥΣ
ΚΑΙ ΦΙΛΟΥΣ ΤΗΣ ΒΥΤΙΝΑΣ
«ΔΙΣΙΟΝ ΚΑΙ ΕΥΤΥΧΕΣ» ΤΟ 2019

ΒΥΤΙΝΙΩΤΙΚΑ... και άλλα

1^η Νοεμβρίου. Ο τελευταίος μήνας του φθινοπώρου. Ο καιρός σε τίποτε δεν θυμίζει Νοέμβρη λόγω των υψηλών θερμοκρασιών. Σήμερα Πέμπτη το μεσημέρι το θερμόμετρο έδειξε 25° C. Πρωτόγνωρες καιρικές συνθήκες για τη Βυτίνα αυτή την εποχή. Το «μικρό καλοκαιράκι» του Αϊ Δημήτρη φαίνεται ότι θα συνεχιστεί. Ανψυχία δημιούργησε στη μικρή μας κοινωνία, όταν είδαμε χθες το πρωί να λείπει από τη βάση του το άγαλμα του μεγάλου περιηγητή Παναγιώτη Ποταγού. Ο νους μας με τόσα που συμβαίνουν γύρω μας πήγε αμέσως στην κλοπή. Όμως πουχάσαμε, όταν μάθαμε ότι αφαιρέθηκε από τη βάση του για συντήρηση. Είμαστε στον απόηχο των εορταστικών εκδηλώσεων της 28^{ης} Οκτωβρίου με τη χαρά αλλά και την περηφάνια που νιώσαμε για τη νεολαία του τόπου μας, που την είδαμε να παρελαύνει με περίσσια λεβεντιά. Στους δύσκολους καιρούς που ζούμε είναι μια όαση χαράς να βλέπεις τη νεολαία να στέλνει μηνύματα αισιοδοξίας.

Πρώτο Σαββατοκύριακο του Νοέμβρη. Εξακολουθεί ο αίθριος και καλός καιρός με υψηλές για την εποχή θερμοκρασίες. Ικανοποιητική η κίνηση του Σαββατοκύριακου μετά από αυτή της Εθνικής γιορτής. Παρόλες τις υψηλές θερμοκρασίες για την εποχή, και τα περιορισμένα οικονομικά, που γίνονται διαρκώς στενότερα, η Βυτίνα εξακολουθεί να προσελκύει τους φανατικούς φίλους της. Τόσο το Σάββατο αλλά περισσότερο την Κυριακή οι δρόμοι πλημμύρισαν από επισκέπτες οι οποίοι έφτασαν είτε με ΙΧ είτε με πούλμαν για εξορμήσεις της μιας ημέρας. Όταν χειμωνιάσει για καλά τότε το βουνό θα αναζητηθεί περισσότερο. Ο όμιλος κυριών συνεχίζει τις δράσεις του είτε με παιδικές εκδηλώσεις στην αίθουσα «Ομήρου Σταθοπούλου», είτε με εξορμήσεις σε γύρω εξοχές της Βυτίνας όσο ο καιρός είναι καλός. Αυτό το Σαββατοκύριακο οργανώθηκε και επίσκεψη στο Βαλτεσινίκο για παρακολούθηση κινηματογραφικής ταινίας. Η μικρή μας κοινωνία με την φθινοπωρινή ολιγανθρωπία της χρειάζεται και την ψυχαγωγία της. Το Δασαρχείο βοηθώντας του καλού καιρού και με τους «οκταμηνίτες» εργάτες, που έχει στη διάθεσή του, προβαίνει στην πραγματοποίηση συντήρησης και καθαρισμού αρκετών επισκέψιμων δασικών τοποθεσιών και δρόμων.

Δεύτερο Σαββατοκύριακο του Νοέμβρη. Σαββατοκύριακο σχεδόν φθινοπωρινό με αίθριο καιρό και μέτριες θερμοκρασίες, που τη νύχτα πέφτουν σε μονοψήφιο νούμερο. Συνέδρια διαφόρων φορέων και συλλόγων πραγματοποιούνται τα Σαββατοκύριακα είτε στις συνεδριακές αίθουσες των ξενοδοχείων, είτε στο «Πανταζοπούλειο», όπως συνέβη αυτή την Παρασκευή με την εταιρεία καλλυντικών L' Oreal Paris. Αυτό ενισχύει την επισκεψιμότητα, η οποία ήταν και αυτό το Σαββατοκύριακο ικανοποιητική χωρίς να φτάνει στο επίπεδο του προηγούμενου. Το Σάββατο πραγματοποιήθηκε το τεσσαρακονθήμερο μνημόσυνο του αείμνηστου Κώστα Γιαβρούμη και την Κυριακή του Σπύρου του Καραντώνη. Και στα δύο παρέστησαν αρκετοί ντόπιοι και ξένοι που τίμησαν τη μνήμη των θανόντων. Ο ορειβατικός σύλλογος Κορίνθου την Κυριακή οργάνωσε πορεία στο φαράγγι του Μυλάοντα, στην οποία πήραν μέρος αρκετά μέλη του. Το φαρμακείο του τόπου μας μεταφέρθηκε στο κτίριο της Μαρίας Λιαροπούλου απέναντι από το ιατρείο του κ. Νώντα Παπά, συζύγου της φαρμακοποιού κ. Τίτσας Μουγγοπέτρου. Τον ενθουσιασμό του



Οι πεζοπόροι του «ΕΥΚΛΗ» διασχίζουν το φαράγγι

εξέφρασε, μέσω του διαδικτύου, ο πεζοπορικός σύλλογος Καλαμάτας «Ευκλής» μετά την επίσκεψη του φαραγγιού του Μυλάοντα, που το διέσχισαν οδοιπορώντας 92 μέλη του το περασμένο Σαββατοκύριακο, για το εκπληκτικής ωραιότητας φυσικό τοπίο, που απόλαυσαν. Τέτοιες αναρτήσεις προβάλλουν τον τόπο μας και ανεβάζουν την επισκεψιμότητα!

14^η Νοέμβρη: Σήμερα είναι του Αγίου Φιλίππου. Μια γιορτή ξεχασμένη σχεδόν αλλά σπουδαία για τα έθιμα του τόπου μας στο παρελθόν. Την ημέρα αυτή αρχίζει το «σαραντάμηρο», περίοδος σημαντική τόσο για τη θρησκευτική όσο και για την τοπική παράδοση. Έντονος είναι οι μνήμες στους παλιότερους, αφού σηματοδοτείτο η αρχή της νηστείας και υπήρχε η συνήθεια σε όλα τα σπίτια ακόμα και στα πιο φτωχά να μαγειρεύεται κάτι «κρεατικό», διότι ανήμερα του Αϊ Φιλίππου «απονήσειαν». Εποχές που διακρίνονταν για την αυστηρή τήρηση των εθίμων οποιασδήποτε μορφής, έστω και αν η καθημερινότητα του Βυτιναίου ήταν αρκετά σκληρή. Σήμερα η διαβίωση είναι πιο άνετη, αλλά και πιο χαλαρή απέναντι στις παραδόσεις. Η κάθε εποχή όμως δημιουργεί την «παραδόσή» της με τις καθημερινές συνήθειες. Τις μέρες αυτές «αγρίεψε» ο καιρός και τα μονοψήφια νούμερα της θερμοκρασίας είναι συνήθη. Το φύλλο της «ΒΥΤΙΝΑΣ» του προηγούμενου διμήνου έφτασε εδώ και μας ενθουσίασε η περιγραφή της εντυπωσιακής εκδήλωσης για τον Βασίλειο Οικονομίδη. Χρέος του κάθε τόπου είναι να τιμά τις μεγάλες προσωπικότητες που κατέλαβαν υψηλές επιστημονικές θέσεις αλλά δεν ξέχασαν την καταγωγή τους.

17^η Νοέμβρη. Η γιορτή του Πολυτεχνείου. Η επέτειος τιμήθηκε ανάλογα στα σχολεία μας με επίκαιρες εκδηλώσεις τόσο στο Δημοτικό όσο και στο Γυμνάσιο και Λύκειο την Παρασκευή 16 του μήνα. Η νεώτερη γενιά μαθαίνει μέσα από διηγήσεις και γραπτά κείμενα τα γεγονότα, που οδήγησαν στην αποκατάσταση της δημοκρατίας με πρωτοπόρο τη γενιά του εβδομήντα. Όταν όμως βλέπουν οι τότε πρωταγωνιστές, που είναι πλέον μεσήλικες, τους σημερινούς βανδαλισμούς του Πολυτεχνείου θλιβονται, διότι ο αγώνας έγινε για υψηλά ιδανικά και όχι για καταστροφές και αθλιότητες. Όμως το μήνυμα της ημέρας παραμένει υψηλό και μεταδίδει και σήμερα την ανάγκη του αγώνα για την επίτευξη υψηλών στόχων. Οι νέοι στην πλειοψηφία τους δέχονται το μήνυμα του Πολυτεχνείου και αποδοκιμάζουν τις καταστροφές, που προέρχονται από φανατισμένες και ανεύθυνες μειοψηφίες. Πάντως τα νιάτα του τόπου μας τίμησαν με τον ανάλογο σεβασμό την επέτειο, η οποία ήταν ημέρα μνήμης με δεδομένο και την αργία από τα μαθήματα.

Τρίτο Σαββατοκύριακο του Νοέμβρη. Ο καιρός καθαρά χειμωνιάτικος με μονοψήφιες θερμοκρασίες. Η μεγαλύτερη 8° C και η κατώτερη 4° C. Τζάκια, σόμπες, καλοριφέρ καίνε πλέον κανονικά. Το Σάββατο το πρωί είδαμε ασπρισμένες για πρώτη φορά φέτος τις κορυφές των γύρω βουνών. Ικανοποιητική επισκεψιμότητα το Σαββατοκύριακο με τους επισκέπτες να απολαμβάνουν τη χειμωνιάτικη ατμόσφαιρα της Βυτίνας. Βέβαια οι σημερινές καιρικές συνθήκες είναι πολύ πριότερες από το παρελθόν, αφού παλιά πλησιάζοντας της Αγίας Αικατερίνης τα χιόνια «έπεφταν» και μέσα στη Βυτίνα. Το χιονοδρομικό Μαινάλου, ένας από τους σπουδαιότερους παράγοντες στήριξης του χειμερινού τουρισμού της περιοχής, δεν έχει ανακοινώσει ακόμη, εάν και φέτος θα λειτουργήσει. Χρειάζεται όλοι να ενδιαφερόμαστε για το χώρο αυτό, που συνδέεται τόσο στενά με την επισκεψιμότητα του τόπου μας. Παραμένει όμως το αίτημα της συντήρησης του δρόμου, που οδηγεί εκεί με αφετηρία τη Βυτίνα. Πάντως την Κυριακή το πρωί το χιόνι το είχε «στρώσει» σε



όλο το χιονοδρομικό αλλά και η «Πατερίστα» είχε ασπρίσει, ενώ αυτό είχε κατέβει μέχρι τη «Δρακοσπηλιά» (φωτό).

21^η Νοέμβρη: Της Παναγίας της «μεσοσπορίτισσας». Η ημέρα τιμήθηκε με λειτουργία στην εκκλησία της Παναγίας της «πισωμαχαλίτισσας». Τέτοια εποχή η σπορά έφτανε στο μέσον της, ιδιαίτερα σε άβροχες εποχές. Οι παλιοί Βυτιναίοι για την ημέρα αυτή έλεγαν την παροιμία: «μισό έσπειρα, μισό έφαγα, μισό θα πάω στο μύλο». Ο καιρός «έφτιαξε» σε σχέση με την προηγούμενη εβδομάδα και τη νύχτα η θερμοκρασία πέφτει σε μονοψήφια νούμερα, ενώ την ημέρα ανεβαίνει λίγο πάνω από τους 10° C. Κατά το μεσημέρι πέρασαν και τρία πούλμαν με εκδρομείς, οι οποίοι έκαναν στάση στη Βυτίνα για καφέ με το ανάλογο θετικό αποτέλεσμα για τα καταστήματα, αφού έκαναν και τις σχετικές τους προμήθειες. Η διέλευση εκδρομών τις καθημερινές, εκτός αυτής του Σαββατοκύριακου, έχει θετικές επιπτώσεις στην τοπική οικονομία. Ο «όμιλος κυριών» με μια καλαίσθητη αφίσα ανακοίνωσε την εβδομάδα τέχνης, που θα πραγματοποιήσει

και φέτος στο κτίριο της Τριανταφυλλιδείου σχολής την προσεχή εβδομάδα από το Σάββατο 24-11. Λεπτομέρειες θα διαβάσετε σε άλλη στήλη. Η θαυμάσια φθινοπωρινή ατμόσφαιρα του χωριού μας με τον ήπιό καιρό είναι μοναδική και την απολαμβάνουμε μεταξύ μας, αφού είμαστε λιγότεροι σε σχέση με το καλοκαίρι.

Τελευταίο Σαββατοκύριακο του Νοέμβρη: Καιρός βροχερός με φθινοπωρινές θερμοκρασίες. Την Κυριακή τιμήσαμε την Αγία Αικατερίνη, καθαρά γυναικεία εορτή, και γιόρτασαν οι Κατερίνες της Βυτίνας. Η κίνηση και αυτό το Σαββατοκύριακο ικανοποιητική με δύο συνέδρια, που πραγματοποιήθηκαν εδώ. Άλλοτε σαν σήμερα τα χιόνια έπεφταν και μέσα στη Βυτίνα δυσκολεύοντας αρκετά την καθημερινότητα του Βυτιναίου. Το Σάββατο έγιναν τα εγκαίνια της εβδομάδας Τέχνης, που οργανώνει στο χώρο της Τριανταφυλλιδείου σχολής ο «όμιλος κυριών» με αρκετές συμμετοχές. Λεπτομέρειες θα διαβάσετε σε άλλη στήλη. Το εσωτερικό οδικό δίκτυο παραμένει σε κακή κατάσταση, παρόλες τις υποσχέσεις του Δήμου και της Περιφέρειας. Το ίδιο συμβαίνει και με τον ελλιπή φωτισμό των δρόμων και της πλατείας, που δεν λένε να αντικατασταθούν οι καμένες λάμπες. Από τις μικρές λεπτομέρειες εξαρτάται η ποιότητα της καθημερινότητας των ντόπιων κατοίκων. Εν τω μεταξύ φωνές διαμαρτυρίας υψώνονται στο διαδίκτυο για την ελλιπή αστυνόμευση της ευρύτερης περιοχής με κρούσματα διαρκών διαρρήξεων των σπιτιών ιδιαίτερα αυτών που μένουν κλειστά τον χειμώνα. Με τα γεγονότα αυτά σε όλη τη Γορτυνία καλλιεργείται κλίμα ανασφάλειας ιδιαίτερα στους ηλικιωμένους. Δυστυχώς η επαρχία και ιδιαίτερα η απομονωμένη και αραιοκατοικημένη νιώθει πιο έντονα την εγκατάλειψη, παρόλες τις διαβεβαιώσεις των πολιτικών.

Τελευταία εβδομάδα του Νοέμβρη: Βροχή, υγρασία και μουντός φθινοπωρινός καιρός. «Μανιταροκαιρός» που έλεγαν οι παλιοί Βυτιναίοι. Τέτοια εποχή πολλοί από αυτούς ανέβαιναν στο Μαινάλο και έψαχναν μανιτωδώς πεσμένα έλατα μήπως ο κορμός είχε «βγάλει» μανιτάρια, ενώ άλλοι πήγαιναν κατά τον «Άγιο Πέτρο», διότι στην περιοχή φύτρωναν οι περίφημες «καπρόλες». Άλλοι επίσης έψαχναν τους κορμούς από κομμένες λεύκες, που και αυτοί έβγαζαν μανιτάρια. Τέτοια περιοχή ήταν η «Μούσα» στο «Ζαρζί» ή ο «Άγιος Ανδρέας» στο «Νεμισιωτικό», που είχαν πολλές λεύκες. Και σήμερα κάποιοι φανατικοί συλλέκτες αναζητούν μανιτάρια στην περιοχή του Μαινάλου αλλά είναι πλέον ελάχιστα, όπως λένε οι ίδιοι. Τότε που ήταν άφθονα αποτελούσαν ένα εύγεστο «μαγεύρεμα» για το Βυτινιώτικο αγροτικό σπίτι και παρασκευαζόταν με πολλούς τρόπους ανάλογα με την ευρηματικότητα της Βυτινιώτισσας νοικοκυράς και αυτοί



ήταν πολλοί. Η πιο πάνω φωτογραφία είναι της δεκαετίας του ογδόντα κάπου στο Ζαρζί τότε που τον Νοέμβρη τα πεσμένα έλατα και οι λεύκες ήταν γεμάτα μανιτάρια. Παλιές νοσταλγίες!

Πρώτο Σαββατοκύριακο του Δεκέμβρη: Πρωτομηνιά και αρχή του χειμώνα. Κρύες ημέρες. Για πρώτη φορά φέτος η θερμοκρασία τη νύχτα έπεσε κάτω από το 0° C. Συγκεκριμένα την Παρασκευή προς το Σάββατο (30-11 προς

Η ΒΥΤΙΝΑ

Διμηνιαία Εφημερίδα του Συλλόγου Απανταχού Βυτιναίων & Φίλων της Βυτίνας «Ο ΑΓΙΟΣ ΤΡΥΦΩΝ»

ΓΡΑΦΕΙΑ: Χαλκοκονδύλη 37 - 39
104 32 Αθήνα
Τηλ./Fax: 210 52 28 100
Ταχ Δ/ση: Τ.Θ. 3456, Τ.Κ. 10210
email: agiostryfon@vytina.info

Υπεύθυνος Έκδοσης
Παπαδέλος Παναγιώτης
Τηλ.: 6937 718 102
email: panagiotisparadelos@yahoo.gr
Τηλ./ Fax: 210 6917556

Μέλη Συντακτικής Επιτροπής
Παναγοπούλου Αρετή
Τηλ.: 6972 013194
Αγγελίδης Θεόδωρος
Τηλ.: 6978 078384
email: angtheo@windtools.gr

Διαχείριση ύλης:
Παπαδέλος Βασίλειος
Υπεύθυνος διακίνησης:
Κάρκουλας Βασίλειος
Τηλ: 6976 992953

Ετήσια Συνδρομή 20€
Παραγωγή: ALKODI GROUP
Αριστοτέλους 91, Πλ. Βικτωρίας, Αθήνα
www.alkodi.gr | print@alkodi.gr

DAIKIN **GREE**

ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗ ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ ΕΠΙΣΚΕΥΗ ΣΥΣΤΕΜΑΤΩΝ ΚΑΙΜΑΤΙΣΜΟΥ ΨΥΞΗΣ ΗΜΙΚΕΝΤΡΙΚΩΝ - ΚΕΝΤΡΙΚΩΝ ΕΞΑΕΡΙΣΜΟΥ

ΘΕΟΔΩΡΟΣ ΚΑΠΟΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΣ
τηλ. 6977518304 e-mail: theokapog@gmail.com



ΒΥΤΙΝΙΩΤΙΚΑ... και άλλα

1-12) το θερμόμετρο έδειξε -2° C. Έτσι ο χειμώνας μας έδειξε, μπαίνοντας ο Δεκέμβρης, το πραγματικό του πρόσωπο. Σόμπες, τζάκια και καλοριφέρ καίνε στο φουλ. Η επισκεψιμότητα του Σαββατοκύριακου ικανοποιητική και αυτή την ενίσχυσε αριθμός επισκεπτών που διέμειναν στη Βυτίνα, για να παραβρεθούν στη δέκατη γιορτή του



χειμώνα στην Αλωνίσταινα το Σάββατο το απόγευμα μέχρι την Κυριακή το πρωί. Οι εκδηλώσεις στη φίλη Αλωνίσταινα, που διατηρεί παραδοσιακούς δεσμούς με τη Βυτίνα, ήταν για μια ακόμα χρονιά εντυπωσιακές (φωτό). Όπως μαθαίνουμε από τους ιδιοκτήτες καταλυμάτων, από τις κρατήσεις που έχουν γίνει, θα έχουμε και φέτος μεγάλη κίνηση τις γιορτές. Βέβαια η Βυτίνα είναι συνηθισμένη σε αυτό, το αντίθετο θα ήταν παράξενο. Αυτό το Σαββατοκύριακο τελειώνει η «εβδομάδα Τέχνης», που οργάνωσε ο «όμιλος κυριών» και σημείωσε μεγάλη επιτυχία, όπως φάνηκε από τους πολλούς επισκέπτες και από τις αναρτήσεις στο διαδίκτυο. Όπως μας είπε η υπεύθυνη του ομίλου κ. Θαλασσινού υπάρχει σκέψη να λειτουργήσει η έκθεση και κατά τη διάρκεια των εορτών, ώστε να δοθεί η ευκαιρία και στους επισκέπτες των ημερών να θαυμάσουν τις τοπικές δημιουργίες.

Νικολοβάρβαρα: Τρείς συνεχόμενες γιορτές. Παλιά σημειωνόταν η πρώτη δριμιά εμφάνιση του χειμώνα. Σήμερα έχουμε πολύ πάγο με θερμοκρασίες κάτω του μηδενός. Τα περίφημα «ξεροπάγωνα» του Δεκέμβρη. Πάντα το πρωί η θερμοκρασία είναι γύρω στους 0° C βαθμούς. Η καθημερινότητα στη μικρή μας κωμόπολη τρέχει με χειμωνιάτικους ρυθμούς. Μικρή κίνηση στους δρόμους με τους λίγους καθημερινούς θαμώνες στα καφενεία και αυτή τη μονοτονία την διακόπτει κάποιο εκδρομικό πούλμαν που σταματάει για καφέ ή μεσημβρινό γεύμα. Στα σπίτια καίνε διαρκώς είτε καλοριφέρ (που είναι τα λιγότερα λόγω κόστους) ή ξυλόσομπες που είναι περισσότερα οικονομικά. Η θέρμανση για τον τόπο μας είναι το μεγάλο πρόβλημα ιδιαίτερα σήμερα που η τιμή του πετρελαίου έχει φτάσει στα ύψη. Σε κάποια σπίτια άρχισαν να στολίζουν τα Χριστουγεννιάτικα δέντρα, αφού οι γιορτές πλησιάζουν, ενώ το ίδιο ετοιμάζονται να κάνουν και οι καταστηματαρχές μιας και ο τόπος μας θα αλλάξει πρόσωπο και θα αποκτήσει κοσμοπολίτικη εικόνα λόγω των πολλών αναμενόμενων αφίξεων.

Δεύτερο Σαββατοκύριακο του Δεκέμβρη. Σαββατοκύριακο βροχερό. Την Παρασκευή όμως τη νύχτα το θερμόμετρο έδειξε -6° C. Την ημέρα βγαίνει ήλιος «με δόντια» ενώ η θερμοκρασία φθάνει μεσημέρι το πολύ μέχρι τους 7° C. Μπαίνουμε σιγά-σιγά στην ατμόσφαιρα των γιορτών. Στο τρίήμερο φεστιβάλ του μελιού στην Αθήνα πήρε μέρος και ο δήμος Γορτυνίας με δικό του περίπτερο. Το μέλι Βυτίνας αλλά και τα αρωματικά φυτά ήταν σε περίοπτη θέση. Βυτιναίοι μελισσοκόμοι



αλλά και ο Βυτιναίος καλλιεργητής αρωματικών φυτών Τάκης Πλέσσιας (μέλος του δ.σ. του συλλόγου των απανταχού Βυτιναίων) ήταν παρόντες στο περίπτερο του Δήμου εκθέτοντας δικά τους προϊόντα. Κίνηση πολύ ικανοποιητική το Σαββατοκύριακο ιδιαίτερα την Κυριακή. Την Κυριακή επίσης ο ΕΟΣ Τρίπολης γιόρτασε την παγκόσμια ημέρα του βουνού με ομαδική εξόρμηση στο Μαίναλο(φωτό) και συγκεκριμένα στην περιοχή του χιονοδρομικού και των Ρούχων πραγματοποιώντας ομαλή πεζοπορία μέσα στα έλατα. Και για όσους δεν το γνωρίζουν η «παγκόσμια ημέρα βουνού» έχει καθιερωθεί από τα Ηνωμένα Έθνη από το 2003 και εορτάζεται κάθε χρόνο στις 11 Δεκεμβρίου. Στόχο δε έχει να αναδείξει τον ζωτικό ρόλο του βουνού στη ζωή των ανθρώπων και να υπενθυμίσει σε όλους την ευθύνη που έχουν για τη διατήρησή του.

12 Δεκέμβρη: Του Αγίου Σπυρίδωνος. Γιορτάζει ένας από τους τρεις Αγίους του τρισυπόστατου ναού του Αγίου Τρύφωνα. Ιερούργησε ο ναοσιολογίστατος π. Χρυσόστομος Ζαχαρόπουλος, ο οποίος επέστρεψε μετά τη μικρή περιπέτεια της υγείας του και είναι πάλι κοντά μας. Του ευχόμαστε επιτυχή αποκατάσταση της υγείας του και διαρκή παρουσία στα ιερατικά του καθήκοντα, διότι ο τόπος μας τον έχει ανάγκη. Εξάλλου λόγω της μακρόχρονης παρουσίας τον νιώθουμε άνθρωπο «δικό μας» αλλά και ο ίδιος νιώθει πλέον Βυτιναίος. Καλή ανάρρωση λοιπόν. Καρδιά του χειμώνα! Χθες το απόγευμα είχαμε χιονόπτωση και μέσα στη Βυτίνα, αλλά δεν το κράτησε πολύ ούτε το «έστρωσε». Σήμερα είναι χιονισμένες οι κορυφές της Πατερίτσας και του Αϊ Λια και η θερμοκρασία είναι -2° C στις οκτώ το πρωί. Στο χιονοδρομικό το χιόνι έφτασε τα 10 εκατο-



στά (φωτό) και ανακοινώθηκε για πρώτη φορά εφέτος η λειτουργία του sale το Σαββατοκύριακο. Χθες το απόγευμα «αποχαιρετήσαμε» τον Λάμπρο τον Σακελλαρίου, ο οποίος στο παρελθόν διατηρούσε για πολλά χρόνια ένα από τα πλέον παλιά μπακάλικα του τόπου μας, που κληρονόμησε από τον πατέρα του. Συγχρόνως λειτουργούσε έναν από τους τρεις φούρνους της Βυτίνας σε περίοδο ακμής. Ας είναι καλοτάξιδος στο μακρύ του ταξίδι. Το κλειστό

κτίριο της καφετέριας της πλατείας αλλοιώνει την αισθητική του χώρου και μάλιστα εν όψει των γιορτών και της μεγάλης επισκεψιμότητας. Ας ελπίσουμε ότι κάποια στιγμή θα επαναλειτουργήσει, διότι τα δύο παλιά παραδοσιακά καφενεία της πλατείας (του «Σιώρη» και του «Μήτρου») ήταν το σήμα κατατεθέν του τόπου μας χρόνια τώρα.

Τρίτο Σαββατοκύριακο. Η χειμωνιάτικη επισκεψιμότητα συνεχίζεται αμείωτη ακόμα και λίγες μέρες πριν από τα Χριστούγεννα. Πολύ κρύο με χαμηλές θερμοκρασίες κάτω του μηδενός. Κάποιοι σωλήνες του νερού έσπασαν. Όλοι περιμένουν κλεισμένοι το πρωί στο σπίτι μέχρι να μαλακώσει κάπως ο καιρός και να ανεβεί η θερμοκρασία. Ο όμιλος κυριών διακόσμισε εορταστικά την πλατεία Οικονομίδη στην είσοδο του χωριού (φωτό). Όλα τα καταλύματα ετοιμάζονται να δεχτούν



τους πολλούς επισκέπτες, που αναμένονται από το επόμενο Σαββατοκύριακο. Ολοκληρώθηκε η υποβολή αιτήσεων των κοριτσιών που διεκδικούν φέτος την προικодότηση του «κληροδοτήματος Πανταζοπούλου». Όπως αναγράφεται για και στην προκήρυξή του, που δημοσιεύτηκε και στη «ΒΥΤΙΝΑ» φέτος θα προικοδοτηθούν τέσσερις κοπέλες με το ποσό των 4.000 €. Η τελετή απονομής θα πραγματοποιηθεί, όπως κάθε χρόνο, την ημέρα της εορτής του πολιούχου την 1η Φεβρουαρίου. Τα σχολεία μας ετοιμάζονται για τις διακοπές των Χριστουγέννων, που θα αρχίσουν την ερχόμενη Παρασκευή 21-12 και θα διαρκέσουν μέχρι τις 7-1. Φέτος είναι κατά δύο μέρες μεγαλύτερες, αφού παρεμβάλλεται Σαββατοκύριακο προ της ημερομηνίας έναρξης.

Τέταρτο Σαββατοκύριακο του Δεκέμβρη. Το προτελευταίο της χρονιάς και παραμονές της μεγάλης

γιορτής των Χριστουγέννων. Οι πρώτοι Χριστουγεννιάτικοι επισκέπτες άρχισαν να φτάνουν και η Βυτίνα τους υποδέχτηκε με ατμόσφαιρα γιορταστική, όπως φάνηκε στους στολισμένους εξωτερικούς και εσωτερικούς χώρους των καταστημάτων και των δρόμων. Έφτασαν και αρκετοί ντόπιοι, που θα ανοίξουν τα κλειστά λόγω χειμώνα σπίτια τους. Η αγορά της Βυτίνας πλήρης αγαθών μπορεί να ικανοποιήσει τη ζήτηση όχι μόνο του ντόπιου πληθυσμού αλλά και των διερχομένων προς το εσωτερικό της Γορτυνίας. Πρόσφατα μάθαμε ότι η Αρκαδία και επομένως και η Βυτίνα μπήκαν στο κτηματολόγιο και θα πρέπει οι ιδιοκτήτες σπιτιών και λοιπών πάσης φύσεως ιδιοκτησιών να τις δηλώσουν μέχρι 16-3-2019 προσκομίζοντας στο αρμόδιο γραφείο Τριπόλεως τα αναγκαία δικαιολογητικά. Το τρίμηνο διάστημα και μάλιστα στην καρδιά του χειμώνα κρίνεται ανεπαρκές και χρειάζεται να παραταθεί, ώστε να διευκολυνθούν οι ιδιοκτήτες και μάλιστα οι υπερήλικες. Πάντως ανησυχία επικρατεί για τη διαδικασία αυτή, διότι δεν είναι γνωστές πολλές γραφειοκρατικές λεπτομέρειες. Ο καιρός του Σαββατοκύριακου αίθριος αλλά με χαμηλές θερμοκρασίες μέχρι τις 10.00 το πρωί και με πολύ πάγο που τα κάνει όλα άσπρα.

ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ με βροχερό καιρό και πολλούς επισκέπτες. Και φέτος ο τόπος μας προσήλκυσε πολλούς φίλους του, που τον επέλεξαν να περάσουν τη μεγάλη γιορτή. Ο καιρός μουντός, χειμωνιάτικος, καθαρά Χριστουγεννιάτικος. Οι καταστηματαρχές φρόντιζαν να εξυπηρετήσουν τους επισκέπτες αλλά και τους ντόπιους με κάθε τρόπο. Τρία καταστήματα προσέφεραν την παραμονή και ανήμερα ζωντανή μουσική. Οι καφετέριες, τα καταλύματα, τα εστιατόρια είχαν εορταστική όψη αλλά και γενικά όλη η Βυτίνα. Ο διάκοσμος της κεντρικής πλατείας αλλά και της πλατείας Οικονομίδη ενίσχυαν τη Χριστουγεννιάτικη εικόνα του τόπου. Και τα φετινά Χριστούγεννα γιορτάστηκαν παραδοσιακά με το γνωστό Βυτινιώτικο τρόπο. Και με αυτά κλείνουμε το 2018 και ελπίζουμε να σας κρατήσαμε, στα πλαίσια του δυνατού, όσο πιο κοντά γίνεται στη Βυτίνα, που την απόλαυσαν όλοι οι αναγνώστες διαβάζοντας τη «ΒΥΤΙΝΑ» με όλους τους δυνατούς τρόπους και μέσω του διαδικτύου όσοι δεν είναι συνδρομητές. Φιλοδοξούμε ότι το ίδιο θα συμβεί και το 2019, το οποίο ευχόμαστε να είναι ευτυχισμένο και χαρούμενο για όλους.

ΝΕΑ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ

- Ο Πρόεδρος της Δημοκρατίας μετά την τιμητική εκδήλωση για τον μεγάλο νομοθέτη Βασίλειο Οικονομίδη κάλεσε τους εκπροσώπους των οργανωτών-φορέων, για να τους συγχαρεί για την τόσο οργανωμένη και επιτυχημένη εκδήλωση. Έτσι τη Δευτέρα 5-11 στη 13.00 ώρα ο δήμαρχος Γορτυνίας κ. Γιαννόπουλος, ο πρόεδρος της Παγγορτυνιακής ένωσης και διαχειριστής του Πανταζοπουλείου κληροδοτήματος κ. Πλέσσιας, ο πρόεδρος του συλλόγου των απανταχού Βυτιναίων κ. Παπαδέλος, και ο έτερος των διαχειριστών του Πανταζοπουλείου κληροδοτήματος κ. Χριστόπουλος επισκέφθηκαν το προεδρικό μέγαρο. Ο κ. Πρόεδρος εξέφρασε τον σεβασμό του προς τον μεγάλο νομοδιδάσκαλο, που αποτελεί πρότυπο για όλους τους νομικούς και επίσης την ικανοποίησή του για την τιμητική εκδήλωση προς αυτόν. Η συνάντηση διήρκεσε επί ημίωρο και ο κ. Πρόεδρος ενημερώθηκε για τα σημαντικά προβλήματα της Βυτίνας, όπως η λειτουργία του Τριανταφυλλιδείου κτήματος και η αξιοποίηση του χώρου των

κατασκηνώσεων και του σανατορίου ΙΘΩΜΗ. Μάλιστα υπεσχέθη ότι και από την πλευρά του θα βοηθήσει σε ό,τι μπορεί. Εξέφρασε δε τον ενθουσιασμό του και την αγάπη του προς τη Βυτίνα και ο κ. δήμαρχος του παρέδωσε έγγραφη πρόσκληση, ώστε να τιμήσει και τη φετινή εορτή του Αγίου Τρύφωνα με την παρουσία του. Επίσης ζήτησε να μάθει και για τον μεγάλο περιγητή Βυτιναίο Παναγιώτη Ποταγό. Ενημερώθηκε δε ότι επίκειται η έκδοση του θεωρουμένου χαμένου τέταρτου τόμου των περιηγήσεών του. Με το τέλος της επίσκεψης επανέλαβε την εκτίμησή του για τη Βυτίνα και τόνισε τη φήμη που έχει μεταξύ των ορεινών θερέτρων και την εξέλιξη που παρουσιάζει. Ήταν μια ακόμα επιτυχής παρουσία της Βυτίνας σε τόσο υψηλού επιπέδου επικοινωνία.

- Έγγραφο απέστειλε ο σύλλογος προς

τον νέο Υπουργό Γεωργίας σχετικά με το Τριανταφυλλιδείο κτήμα ζητώντας την τοποθέτηση ανάλογου προσωπικού, ώστε να βοηθηθεί στις ανυπέβλπτες δυσκολίες ο μοναδικός υπεύθυνος του κτήματος κ. Δημάκος, ο οποίος εκτελεί όλες τις εργασίες από το επίπεδο του εργάτη μέχρι αυτό του διευθυντή. Ο υπουργός κ. Αραχωβίτης απάντησε στο έγγραφο και ζήτησε προσωπική συνάντηση με τον πρόεδρο του συλλόγου η οποία πραγματοποιήθηκε στις 10-12 κατά την οποία ο πρόεδρος κ. Παπαδέλος ενημέρωσε λεπτομερώς τον σύμβουλο του υπουργού κ. Χωνά, ο οποίος υπεσχέθη βοήθεια για την επίλυση των προβλημάτων του κτήματος. Ίδωμεν! Επίσης έγγραφο απεστάλη στον πρόεδρο του γεωπονικού πανεπιστημίου για την επιστημονική υποστήριξη του κτήματος και την

Συνέχεια στη σελίδα 4

ΑΓΑΠΗΤΕ ΑΝΑΓΝΩΣΤΗ ΜΗ ΞΕΧΝΑΣ ΤΗ ΣΥΝΔΡΟΜΗ ΣΟΥ ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ.
Είναι ο μοναδικός πόρος έκδοσης. Τη συνδρομή σου μπορείς να τη στέλνεις ταχυδρομικά στη διεύθυνση του συλλόγου Τ.Θ. 3456, Τ.Κ. 10210 ή στην ALPHA BANK ονομαστικά στο λογαριασμό IBAN: GR 3901 4017 9017 9002 1010 84697.
Επίσης μπλοκ εισπράξεων έχουν τα μέλη του Δ.Σ. και ο ανταποκριτής μας στη Βυτίνα κ. Σταύρος Γιαβής. Σε ευχαριστούμε που μας θυμιάσαι.

Συνέχεια από τη σελίδα 3

επίδειξη ενδιαφέροντος για τις εκτελούμενες καλλιέργειες. Με άλλο έγγραφό του ο σύλλογος προς τον Υπουργό Παιδείας διαμαρτύρεται για την εγκατάλειψη του χώρου των κατασκηνώσεων από το Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου και ζητά την ανάκληση της παραχώρησης και την διάθεσή του στον δήμο Γορτυνίας για την περαιτέρω αξιοποίησή του.

• Ένα ευχάριστο νέο μετέδωσε ο σπουδαίος ιστορικός μελετητής και διανοούμενος αλλά και διακεκριμένος νομικός Λαγκαδινός Ηλίας Γιαννικόπουλος στον πρόεδρο του συλλόγου κατά τη συνάντησή τους στην παρουσίαση του Γορτυνιακού μουσικού άλμπουμ στο πολεμικό μουσείο. Όπως είναι γνωστόν και είχε γράψει και η «ΒΥΤΙΝΑ» στο παρελθόν ο κ. Γιαννικόπουλος είχε ανακαλύψει στους χώρους του ιστορικού αρχείου της Ακαδημίας Αθηνών τον θεωρούμενο ως χαμένο τελευταίο (τέταρτο) τόμο των περιγήσεων του Ποταγού. Ο ίδιος είχε αντιγράψει και επεξεργασθεί το χειρόγραφο, εργασία που διήρκεσε περίπου μια πενταετία. Κατά την παρουσία του στην κοπή της πίτας του συλλόγου των απανταχού Βυτινίων προ διετίας είχε παραδώσει ένα πρώτο αντίγραφο της εργασίας του άδετο ως προσφορά στο σύλλογο. Έκτοτε ολοκληρωνόταν ο υπομνηματισμός του έργου, ενώ είχαν υποσχεθεί τόσο ο δήμος Γορτυνίας όσο και η περιφέρεια Πελοποννήσου ότι μπορούσαν να χρηματοδοτήσουν την έκδοση. Ο κ. Ηλίας Γιαννικόπουλος λοιπόν ενημέρωσε τον πρόεδρο του συλλόγου ότι η επεξεργασία του έργου του Ποταγού έχει φτάσει στο τέλος της και το

ιστορικό αρχείο της Ακαδημίας προσεφέρθη να καλύψει τη δαπάνη έκδοσης του μοναδικού αυτού συγγράμματος του Ποταγού, το οποίο θα είναι ένας σημαντικός σταθμός στην εξέλιξη της επιστήμης της γεωγραφίας. Ο σύλλογος ευχαριστεί θερμά τον κ. Ηλία Γιαννικόπουλο, ο οποίος είναι ένθερμος φίλος της Βυτίνας, για τον τεράστιο κόπο που κατέβαλε και ο σύλλογος αισθάνεται δικαιωμένος, διότι και αυτός από την πλευρά του συνέβαλλε, ώστε να έλθει στο φως το θεωρούμενο ως χαμένο έργο του μεγάλου συμπατριώτη μας.

• Την Πέμπτη 13 Δεκεμβρίου πραγματοποιήθηκε η μνημιαία συνεδρίαση του δ.σ με επτά μέλη παρόντα. Σε αυτήν έλαβε για πρώτη φορά μέρος το νέο μέλος του δ.σ. κ. Λάμπρος Τραυλός, ο οποίος αντικατέστησε τον κ. Χρήστο Λιαρόπουλο, ο οποίος παραιτήθηκε λόγω μετάθεσής του από την Αθήνα στην Τρίπολη. Κατά την συνεδρίαση συζητήθηκαν θέματα τρεχούσης φύσεως όπως η εκτύπωση του ημερολογίου και η αποστολή του με το φύλλο της εφημερίδας του Νοεμβρίου-Δεκεμβρίου. Επίσης συζητήθηκε η οργάνωση της τελετής της κοπής της πίτας στις 17 Φεβρουαρίου και η βράβευση των επιτυχόντων νέων από τη Βυτίνα φέτος στα ΑΕΙ και ΤΕΙ. Επίσης ανακοινώθηκε ότι δεν έχει εκδηλωθεί ακόμα ενδιαφέρον για το βραβείο «Ευθυμίου Χριστοπούλου» για μαθητές της Β΄ Λυκείου καταγόμενους από τη Βυτίνα. Ο ταμίας κ. Κάρκουλας ενημέρωσε ότι οι εισφορές προς τον σύλλογο και την εφημερίδα ΒΥΤΙΝΑ εξακολουθούν να είναι λίγες και τα έσοδα του συλλόγου φέτος είναι στο χαμηλότερο σημείο όλης της τελευταίας

δεκαετίας. Υπάρχει ελπίδα ότι κατά το επόμενο έτος θα ανταποκριθούν περισσότεροι στις επιταγές, που αποστέλλονται με το παρόν φύλλο της εφημερίδας.

• Ο σύλλογος έχει ως αρχή του να ενημερώνει τα μέλη του για την οικονομική διαχείριση δημοσιοποιώντας τα έσοδα και έξοδα κάθε έτους. Έτσι και φέτος δημοσιεύει προς ενημέρωση την εικόνα της οικονομικής διαχείρισης.

ΟΙΚ. ΑΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΕΤΟΥΣ 2018

Α΄ Έσοδα

1. Εισφορές μελών προς τον σύλλογο και την εφημερίδα «ΒΥΤΙΝΑ»	12.600 €
Σύνολο εσόδων	12.600 €

Β΄ Έξοδα

1. Έξοδα εκτύπωσης και αποστολής της εφημερίδας «ΒΥΤΙΝΑ»	6.000 €
2. Έξοδα γραφείου (κοινόχρηστα-ΔΕΗ, τηλεφ. κ.λπ.)	3.000 €
3. Έξοδα τελετής κοπής πίτας	1.700 €
4. Εκτύπωση ημερολογίου	1.000 €
5. Λοιπά έξοδα- Δημόσιες σχέσεις	1.500 €
Σύνολο εξόδων	13.200 €
Υπόλοιπο	-600 €

Σημ. Ο σύλλογος παρουσιάζει εφέτος για πρώτη φορά αρνητικό υπόλοιπο, παρόλο που δεν πραγματοποίησε την εκδήλωση του ανταμώματος το καλοκαίρι.

ΚΤΗΜΑΤΟΓΡΑΦΗΣΗ ΑΚΙΝΗΤΩΝ

Ο νομός Αρκαδίας εντάχθηκε στις περιοχές κτηματογράφησης από 17-12-2018, οπότε και άρχισε η υποβολή δηλώσεων των ιδιοκτητών ακινήτων. Στη διαδικασία αυτή υπάγεται και η Βυτίνα και επομένως οι ιδιοκτήτες πάσης φύσεως ακινήτων (οικιών, οικοπέδων, αγροτοτεμαχίων) πρέπει να υποβάλλουν δήλωση στο αρμόδιο γραφείο Τριπόλεως. Η ανακοίνωση της διεύθυνσης κτηματολογίου, που αφορά την Αρκαδία και επομένως και τη Βυτίνα έχει ως εξής: «Ξεκινά τη Δευτέρα 17 Δεκεμβρίου 2018, η συλλογή δηλώσεων ιδιοκτησίας, στις Περιφερειακές Ενότητες Λασιθίου, Πιερίας, Φθιώτιδας, Ευρυτανίας, Κορινθίας, Αργολίδας, Αρκαδίας. Όσοι έχουν ακίνητη περιουσία στις εν λόγω περιοχές καλούνται να υποβάλουν δήλωση της ακίνητης περιουσίας τους στο Γραφείο Κτηματογράφησης της περιοχής που βρίσκεται το ακίνητό τους ή και ηλεκτρονικά μέσω της ιστοσελίδας www.ktimatologio.gr. Οι ιδιοκτήτες της Αρκαδίας θα υποβάλλουν τη δήλωση στο Γραφείο Κτηματογράφησης: ΤΡΙΠΟΛΕΩΣ (Διεύθυνση: Λεωφόρος ΟΗΕ 21-23, ΤΚ 22132 Τρίπολη) Τηλέφωνο: 2710232009 Ημέρες / Ώρες λειτουργίας: Δευτέρα, Τρίτη, Πέμπτη, Παρασκευή 8:00 - 16:00 και Τετάρτη 8:00 - 20:00 Έναρξη Υποβολής Δηλώσεων: 17/12/2018 Λήξη Υποβολής Δηλώσεων (κάτοικοι Εσωτερικού): 18/03/2019 Λήξη Υποβολής Δηλώσεων (κάτοικοι Εξωτερικού): 18/06/2019».

Από τις πληροφορίες που αντλήσαμε από την ιστοσελίδα του κτηματολογίου η υποβολή της αίτησης γίνεται ως εξής: «Μπορείτε να υποβάλετε τη δήλωση ιδιοκτησίας σας με δύο τρόπους: α) Πηγαίνοντας ο ίδιος ή κάποιο τρίτο πρόσωπο στο αρμόδιο Γραφείο Κτηματογράφησης. β) Στην περίπτωση που τρίτος απλώς καταθέτει τη δήλωση αντί για εσάς απαιτείται απλή εξουσιοδότηση (χωρίς θεώρηση του γνησίου της υπογραφής). Στην περίπτωση που τρίτος συμπληρώνει, υπογράφει και καταθέτει τη δήλωση αντί για εσάς απαιτείται συμβολαιογραφικό πληρεξούσιο. Η δήλωση σε τρία βήματα: 1) Προσκόμιση δήλωσης στο Γραφείο Κτηματογράφησης - Αυτόματος υπολογισμός τέλους κτηματογράφησης - Έκδοση Εντύπου «ΠΡΟΣΩΡΙΝΗΣ ΚΑΤΑΧΩΡΗΣΗΣ ΔΗΛΩΣΗΣ & ΥΠΟΛΟΓΙΣΜΟΥ ΤΕΛΟΥΣ» (20ψηφιος κωδικός πληρωμής + ποσό πληρωμής). 2) Πληρωμή τέλους στις συνεργαζόμενες τράπεζες. 3) Προσκόμιση του πρωτότυπου παραστατικού πληρωμής στο Γραφείο Κτηματογράφησης - Παραλαβή του «ΑΠΟΔΕΙΚΤΙΚΟΥ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΔΗΛΩΣΗΣ» - ΟΛΟΚΛΗΡΩΣΗ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑΣ. Στο συμπληρωμένο έντυπο της δήλωσης θα επισυνάψετε: α) απλά φωτοαντίγραφα των τίτλων που τεκμηριώνουν τα δικαιώματα σε ακίνητα (π.χ. συμβόλαια) β) απλό φωτοαντίγραφο δελτίου ταυτότητας ή διαβατηρίου. γ) έγγραφο από το οποίο να προκύπτει το ΑΦΜ του δηλούντος (π.χ. εκκαθαριστικό εφορίας, λογαριασμός ΔΕΗ κλπ.).

Εάν επιλέξετε να υποβάλετε τη δήλωσή σας ηλεκτρονικά, βασική προϋπόθεση είναι να έχετε ένα λογαριασμό e-mail. Προσοχή: η ηλεκτρονική δήλωση είναι σε έντυπο Δ2 το οποίο συμπληρώνουν και φυσικά και νομικά πρόσωπα μόνο για τα πεδία που τους αφορούν. Τα συνυποβαλλόμενα έγγραφα θα τα σαρώσετε και θα τα στείλετε ηλεκτρονικά. Σε κάθε περίπτωση θα πρέπει να επισυνάψετε υποχρεωτικά: α) απλό φωτοαντίγραφο δελτίου ταυτότητας ή διαβατηρίου β) απλό φωτοαντίγραφο εγγράφου από το οποίο να προκύπτει το

ΑΦΜ του δηλούντος (π.χ. εκκαθαριστικό εφορίας, λογαριασμός ΔΕΗ κ.λπ.). Η πληρωμή του τέλους γίνεται μέσω χρεωστικής ή πιστωτικής visa και master card.

Βέβαια οι πληροφορίες που δίνουμε και αντλήσαμε από την ιστοσελίδα του κτηματολογίου είναι γενικές και φυσικά δεν λύνουν όλες τις απορίες των εμπλεκόμενων, οι οποίοι είναι και πολλοί και ο καθένας αντιμετωπίζει και ειδικά προβλήματα. Για το λόγο αυτό οι ενδιαφερόμενοι θα πρέπει να απευθύνονται ή στο γραφείο κτηματολογίου στην Τρίπολη (τη διεύθυνση και το τηλέφωνο γράφουμε στην αρχή του δημοσιεύματος) ή ηλεκτρονικά στην ιστοσελίδα του κτηματολογίου την διεύθυνση της οποίας επίσης αναγράφουμε στην αρχή. Εκείνο πάντως που απαιτείται είναι όλα αυτά να γίνουν εγκαίρως και όχι την τελευταία στιγμή, ώστε να μη δημιουργηθεί ο γνωστός πανικός.

ΣΤΟ ΕΠΙΚΕΝΤΡΟ ΤΟΥ ΠΕΖΟΠΟΡΙΚΟΥ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ ΤΟ MAINALON TRAIL

Το διασχίζουν οδοιπόροι ακόμα και από την Αλάσκα και την Κορέα



Εθελοντές καθαρίζουν το μονοπάτι

Το γνωστό σε όλους μας Γορτυνιακό μονοπάτι Mainalon trail συμπληρώνει φέτος τρία χρόνια από την ημέρα εγκαίνισής του. Η μέχρι σήμερα σημειούμενη επισκεψιμότητα είναι άκρως ικανοποιητική, διότι, κατά τους υπολογισμούς του πρωτεργάτη της διάνοησης κ. Γιάννη Λάγου, μέχρι σήμερα το έχουν περπατήσει 2.000 πεζοπόροι, ενώ έχουν επισκεφθεί τμήματά του 10.000 επισκέπτες κατά τη διάρκεια μονοήμερων εκδρομών. Μεταξύ των οδοιπόρων υπάρχουν Κορεάτες, Ισραηλινοί, Αμερικάνοι και καταγόμενοι ακόμα και από την Αλάσκα. Τα μονοπάτια αυτά μήκους 75 χιλιομέτρων πρέπει να διατηρούνται σε καλή κατάσταση και να γίνονται εργασίες συντήρησης κάθε χρόνο, διότι θα χρειασθεί να επαναπιστοποιηθεί η καταλληλότητά τους. Και στο σημείο αυτό η ευθύνη πέφτει τόσο στο δήμο όσο και στις εθελοντικές ομάδες κάθε χωριού, που περνάει το μονοπάτι, και ιδιαίτερα στις ομάδες των μεγάλων κωμοπόλεων Στεμνίτσας, Δημητσάνας, Λαγκαδίων, Βυτίνας, Βαλτεσιόκων και άλλες. Το μονοπάτι έχει συμβάλει πολύ στην ενίσχυση της επισκεψιμότητας της Γορτυνίας και ελπίζουμε ότι στα επόμενα έτη θα προσφέρει περισσότερα, ιδιαίτερα, εάν διατίθενται καταλύματα μέσω Airbnb σε χωριά, που δεν υπάρχουν ξενοδοχεία ύπνου. Ο κ. Λαγός έδωσε πρόσφατα συνέντευξη στην κ. Έφη Καστραντά στην ιστοσελίδα arcadia portal και τόνισε ότι υπάρχει φιλόδοξο σχέδιο να επεκταθούν τα μονοπάτια σε όλη την έκταση της Πελοποννήσου και να συνδέουν τους αρχαιολογικούς χώρους. «Στόχος μας είναι» τόνισε «να αναπτυχθούν μονοπάτια 1500 χιλιομέτρων, που θα συνδέουν τους αρχαιολογικούς χώρους. Με τα νέα δεδομένα ένας πεζοπόρος θα μπορεί ξεκινώντας από την Κόρινθο να φτάνει στην Αρχαία Νεμέα, από

εκεί στη Στυμφαλία, κατόπιν να κατεβαίνει στη Βυτίνα, από εκεί στο όρος Λύκαιο και στο Ναό του Επικούρειου Απόλλωνα και να καταλήγει στην Αρχαία Μεσσήνη». Επίσης τόνισε ότι εθελοντές του Mainalon trail και εθελοντές του ΣΑΑΟ πραγματοποίησαν φέτος τον καθαρισμό των μονοπατιών. Έχει γίνει πλέον συνείδηση ότι ένας μεγάλος παράγοντας, που ενισχύει αποφασιστικά την αύξηση του τουρισμού στην ευρύτερη περιοχή της Γορτυνίας είναι το Mainalon trail ιδιαίτερα δε το φαράγγι του Μυλάοντα, που θεωρείται το ειδυλλιακότερο κομμάτι των μονοπατιών. Για το λόγο αυτό πρέπει όλοι να ενισχύουμε την προσπάθεια της εθελοντικής ομάδας διάνοησης και διαχείρισης των μονοπατιών και να φροντίζουμε για την προβολή του.

Ο «ΔΡΟΜΟΣ ΤΗΣ ΑΓΑΠΗΣ»:

ΤΟ ΣΗΜΑΝΤΙΚΟΤΕΡΟ ΑΞΙΟΘΕΑΤΟ ΤΗΣ ΒΥΤΙΝΑΣ

Είναι το πλέον γνωστό αξιοθέατο της Βυτίνας και ο πλέον διαφημισμένος δρόμος της Αρκαδίας. Τα διαδικτυακά μέσα δεν χάνουν ευκαιρία να αναφερθούν σε αυτόν και να τον προβάλλουν κατάλληλα. Τον έχουν «φιλοξενήσει» τα διασημότερα Ελληνικά ταξιδιωτικά περιοδικά, ενώ όταν γίνεται αναφορά στη Βυτίνα τις περισσότερες φορές αποτελεί «σήμα κατατεθέν». Με την έναρξη της φετινής χειμερινής περιόδου και της επισκεψιμότητας των πλέον γνωστών ορεινών θερέτρων της Ελλάδας «ο δρόμος της αγάπης» προβλήθηκε πολλές φορές. Το πρώτο δεκαπενθήμερο του Νοέμβρη το «Kalimera Arkadia», το πλέον επισκέψιμο site της Αρκαδίας, πρόβαλλε αρκετά έντονα το αξιοθέατο αυτό και το σχολίασε με αρκετά κολακευτικά λόγια κρίνοντάς το ως πανελλήνιας



εμβέλειας. Γράφει λοιπόν το «kalimera arcadia»: «Είναι ένας δρόμος, γνωστός σε όλη την Ελλάδα. Θεωρείται -και όχι άδικα- ως ένα σημείο ιδανικό για τις πιο ρομαντικές βόλτες. Είναι ο «δρόμος της αγάπης», στην πανέμορφη Βυτίνα. Ο «δρόμος της αγάπης» δεν πήρε το όνομά του μόνο επειδή είναι σήμερα πολύ αγαπητός στους ερωτευμένους επισκέπτες της Βυτίνας. Ονομάζεται έτσι από πολύ παλιά, όταν οι νέοι έκαναν τον περίπατό τους πρωτογνωρίζοντας τους μελλοντικούς τους συζύγους και ανταλλάσσοντας ερωτικά βλέμματα και σμήματα, σύμφωνα πάντα με τα αυστηρά ήθη της εποχής». Παράλληλα δημοσιεύει και πολλές φθινοπωρινές φωτογραφίες του δρόμου ιδιαίτερου κάλλους, μία των οποίων είναι η δημοσιευόμενη. Επίσης το Σάββατο 8-12 η ίδια ιστοσελίδα δημιούργησε ένα άλμπουμ φωτογραφιών της χειμωνιάτικης Βυτίνας από αναρτήσεις του Instagram πραγματοποιώντας την καλύτερη διαφήμιση για τον τόπο μας. Εμείς να ευχαριστήσουμε θερμά τα φιλόξενα site και ιδιαίτερα το «kalimera arcadia», το οποίο αναδεικνύεται από τα πλέον φιλοβυτινιώτικα και να τους πληροφορήσουμε ότι η Βυτίνα διαθέτει και άλλες τοποθεσίες ιδιαίτερου φυσικού κάλλους, που εντυπω-

ΕΠΙΚΑΙΡΟΤΗΤΑ

Συνέχεια από τη σελίδα 4

οιάζουν πάντα τον επισκέπτη προπαντός αυτές που είναι στην περιοχή του Μαινάλου και πολύ περισσότερες από αυτές που προβάλλει το Instagram.

Ο ΑΝΤΩΝΗΣ ΚΑΛΟΓΗΡΟΥ ΠΡΟΒΑΛΛΕΙ ΠΑΛΙ ΤΗ ΒΥΤΙΝΑ

Ο ένθερμος φίλος της Βυτίνας και φανατικός πεζοπόρος Αντώνης Καλογήρου μας εξέπληξε πάλι ευχάριστα εκδίδοντας ένα καλαίσθητο φυλλάδιο από την ιστοσελίδα rezororia.gr με τίτλο «Περπατώντας στη Βυτίνα Αρκαδίας» και θέμα «Μια πεζοπορική διαδρομή στον πολεοδομικό ιστό της Βυτίνας, που οδηγείται από τις 5 εικόνες ζώων». Αφορμή για την έκδοση έδωσε η θαυμάσια και πρωτότυπη ιδέα του «συνδέσμου βιώσιμης ανάπτυξης» να σηματοδοτήσει τις βασικές διαδρομές στο εσωτερικό της Βυτίνας με καλαίσθητες πινακίδες, στις οποίες προσδιορίζει το μήκος της διαδρομής, την κατεύθυνση και τα αξιοθέατα. Επίσης τοποθέτησε ένα καλαίσθητο χάρτη στην πλατεία πολύ ενημερωτικό για τον επισκέπτη. Ο συγγραφέας αναφέρει στο ενημερωτικό εισαγωγικό σημείωμα: «Περπατώντας στα σοκάκια της Βυτίνας, παρατηρεί κάποιος τις πινακίδες με ζωγραφισμένα διάφορα ζώα, χαρακτηριστικά της περιοχής: κόκορα, λαγό, αλεπού, στερριανή χελώνα και πεταλούδα. Κάθε ζώο αντιστοιχεί σε μία διαφορετική πεζοπορική διαδρομή -5 στο σύνολο-, που διατρέχουν τον ιστό της πόλης φτάνοντας μέχρι και τις παρυφές της και μας οδηγούν στα πιο ενδιαφέροντα σημεία της, στα οποία μας ξεναγούν ενημερωτικές πινακίδες. Τις πεζοπορικές αυτές διαδρομές, που εμπνεύστηκε και κατασκεύασε ο Σύνδεσμος Βιώσιμης Ανάπτυξης Βυτίνας, είναι μικρές σε μήκος και χαρακτηρισίζονται από ένα ζώο. Με βοήθεια τον μικρό αυτό οδηγό, απολαύστε περπατώντας τον γραφικό οικισμό της Βυτίνας». Το φυλλάδιο αποτελείται από 23 καλαίσθητες σελίδες και ακολουθεί πιστά τις διαδρομές, που έχει σηματοδοτήσει ο σύνδεσμος. Περιέχει περί τους δέκα κατατοπιστικούς χάρτες και αρκετές φωτογραφίες των μνημείων του τόπου μας. Τέλος στο οπισθόφυλλο ο συγγραφέας τονίζει: «Η Βυτίνα Αρκαδίας είναι ένας αγαπητός ορεινός προορισμός σε όλη τη διάρκεια του έτους. Η κατασκευή των «διαδρομών των εικόνων» επιτρέπει στους επισκέπτες να γνωρίσουν τα αξιοθέατα και τα μνημεία του περπατώντας τον οικισμό. Οι λεπτομερείς περιγραφές και οι χάρτες, που συνοδεύουν το βιβλίο θα οδηγήσουν τον περιπατητή σε μια όμορφη βόλτα σε όλον τον οικισμό και θα του επιτρέψουν να γνωρίσει την άγνωστη Βυτίνα». Το φυλλάδιο αυτό είναι στη διάθεση παντός ενδιαφερομένου και μπορεί να το «κατεβάσει» από την ιστοσελίδα rezororia.gr. Στη δημιουργία του φυλλαδίου αποφασιστική συμβολή είχε ο Βυτιναίος Νίκος Πανατζόπουλος φανατικός λάτρης της Βυτινώτικης φύσης. Να ευχαριστήσουμε θερμά τον Αντώνη Καλογήρου για την πρωτότυπη και θαυμάσια εργασία του, που προβάλλει τον τόπο μας και ενημερώνει κάθε ενδιαφερόμενο επισκέπτη και να θυμίσουμε ότι είναι το δεύτερο φυλλάδιο, που εκδίδει σχετικά με τη Βυτίνα. Το πρώτο είναι το «δασάκι της Βυτίνας» στο οποίο αναφέρθηκε η «ΒΥΤΙΝΑ» στο περασμένο φύλλο της. Επιπλέον ο κ. Καλογήρου εκτός από τις Βυτινώτικες εκδόσεις έχει και άλλες δεκαεννέα για διάφορες περιοχές της Ελλάδος στην ιστοσελίδα rezororia.gr, που αντιπροσωπεύει όλους τους πεζοπόρους και ορειβάτες.

«ΠΟΙΟΣ ΗΤΑΝ ΠΟΥ ΤΡΑΓΟΥΔΑΓΕ...»

Μεγάλη εκδήλωση του Δήμου για το Γορτυνιακό δημοτικό τραγούδι

Την Κυριακή 25 Νοεμβρίου στις δώδεκα το μεσημέρι στο αμφιθέατρο του πολεμικού μουσείου έγινε παρουσίαση του



μουσικού λευκώματος με τίτλο «ΓΟΡΤΥΝΙΑ: Ποιος ήταν ποιος τραγούδαγε...» που επιμελήθηκε ο Γορτύνιος μουσικολόγος κ. Κώστας Παυλόπουλος και χρηματοδότησε η ΔΗΚΕΓ (δημοτική επιχείρηση). Η παρουσίαση έγινε όπως είπαμε και πιο πάνω στο κατάμεστο από Γορτύνιους αμφιθέατρο του πολεμικού μουσείου με ταυτόχρονη μουσική επένδυση από δημοτική ορχήστρα και παραδοσιακούς τραγουδιστές. Τον συντονισμό είχε η δημοσιογράφος κ. Καλαντζή, ενώ την επιστημονική παρουσίαση του λευκώματος έκανε η διευθύντρια του κέντρου έρευνας λαογραφίας της Ακαδημίας Αθηνών κ. Αικατερίνη Καμπλάκη, η οποία είχε κάνει ανάλογη παρουσίαση και στη Βυτίνα το 2013 του βιβλίου της Βυτιναίας λαογράφου κ. Χρυσανθοπούλου σχετικά με τον μεγάλο συλλέκτη δημοτικών τραγουδιών Γ. Τσάνη. Επίσης διευκρινιστικές παρεμβάσεις έκανε ο δημιουργός του λευκώματος κ. Κώστας Παυλόπουλος και ο γιος του Γιάννης. Η ορχήστρα, που συνόδευε τους τραγουδιστές, απαρτιζόταν από Γορτύνιους οργανοπαίχτες μεταξύ των οποίων και ο Βυτιναίος Παναγιώτης Κοκκώνης, ο οποίος έπαιζε φλογέρα.



Και Βυτινωτικό χρώμα στην εκδήλωση. Ο μουφές με τα αδέρφια Κουρεμένου και Βυτινώτικα προϊόντα

Τοπικές χορωδίες, όπως του πολιτιστικού συλλόγου ΠΑΝ και του μουσείου υδροκίνησης Δημητσάνας απέδωσαν χαρακτηριστικά γορτυνιακά δημοτικά τραγούδια, ενώ το ίδιο έκαναν κάποιοι Γορτύνιοι τραγουδιστές. Χαιρετισμούς απύθυναν ο δήμαρχος Γορτυνίας κ. Γιαννόπουλος, η αντιδήμαρχος και «ψυχή» της εκδήλωσης κ. Διαμαντοπούλου, οι βουλευτές κ.κ. Βλάσης και Παπαγιάννη, ενώ γραπτό χαιρετισμό απέστειλε ο σεβασμιότατος κ.κ. Ιερεμίας. Και λίγα λόγια για το λεύκωμα. Αυτό έγινε, όπως αναφέρουμε και πιο πάνω, με την συνεργασία του Πολιτιστικού Συλλόγου «Ο Πάνας» και την καλλιτεχνική επιμέλεια του κ. Κώστα Παυλόπουλου και περιέχει την ντόπια μουσική παράδοση με ηχογραφημένα τραγούδια της Γορτυνίας, κείμενα και πληροφορίες για τα καταγεγραμμένα τραγούδια, φωτογραφίες-ντοκουμέντα από λαϊκές πολιτιστικές εκδηλώσεις, το οποίο θα αποτελεί πλέον πολιτιστική παρακαταθήκη και τον συνδυασμό κρίκο, που ενώνει το χθες με το σήμερα του λαού της Γορτυνίας. Στο τέλος της εκδήλωσης προσφέρθηκε το λεύκωμα δωρεάν, το οποίο αποτελείται από ένα καλαίσθητο άλμπουμ με γορτυνιακά τοπία και πρόσωπα και τρία CD με εξήντα επτά δημοτικά τραγούδια της Γορτυνίας, πολλά των οποίων ακούγονται για πρώτη φορά. Στο τέλος προσφέρθηκαν γλυκά και τσίπουρο από μουφές, που είχε οργανώσει το Βυτινώτικο Ζαχαροπλαστείο MAESTRO προσφορά του Δήμου. Να συγχαρούμε τους συντελεστές του άλμπουμ, ιδιαίτερα τον μουσικολόγο Κώστα Παυλόπουλο αλλά και την αντιδήμαρχο κ. Διαμαντοπούλου, που για ένα μεγάλο χρονικό διάστημα κοπίσαν για τη δημιουργία του, διότι παρόμοιες ενέργειες συμβάλλουν αποφασιστικά στη διατήρηση της

μουσικής παράδοσης, που στις μέρες μας διέρχεται κρίση. Να σημειώσουμε δε ότι το λεύκωμα εντάχθηκε στις δράσεις του Ευρωπαϊκού έτους πολιτιστικής κληρονομιάς 2018 και πήρε το σήμα ΕΕΚΠ 2018.

ΤΟ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΙΔΕΙΟ ΚΤΗΜΑ ΕΠΑΝΑΚΑΛΙΕΡΓΕΙΤΑΙ

Είναι γνωστές χρόνια τώρα οι προσπάθειες που έχουν γίνει για την επανακαλλιέργεια και την επαναλειτουργία του Τριανταφυλλιδείου κτήματος Βυτίνας όπως επίσης και για τη συντήρηση των κτιριακών του εγκαταστάσεων και τόσα έχουν γραφεί στη «ΒΥΤΙΝΑ». Η τελευταία προ τριετίας προσπάθεια φύτευσης και καλλιέργειας αμπέλου απέτυχε λόγω καταστροφής των φυτευμάτων είτε από έλλειψη φροντίδας, είτε από δυσμενείς καιρικές συνθήκες. Η προσπάθεια επαναλήφθηκε φέτος με τη συμβολή ιδιωτικής πρωτοβουλίας και την παράλληλη υπεράνθρωπη προσπάθεια του προϊσταμένου του κτήματος κ. Δημάκου, ο οποίος δυστυχώς, παρόλες τις εκκλήσεις προς το Υπουργείο, έχει αφεθεί δραματικά μόνος να καλύπτει όλες τις απαιτήσεις του κτήματος και της Τριανταφυλλιδείου σχολής. Τη φετινή χρονιά εκτός από την επανακαλλιέργεια έγινε προσπάθεια ένταξης του κτήματος σε προγράμματα της Ευρωπαϊκή Ένωσης, ώστε να ενισχυθούν αφενός οι υφιστάμενες καλλιέργειες και να χρηματοδοτηθούν οι νέες, αφού η πολιτεία δεν είναι διατεθειμένη να εκταμιεύσει χρήματα από το κληροδοτήμα Τριανταφυλλίδι, αν και έχουν εγγραφεί στον προϋπολογισμό του κληροδοτήματος κονδύλια για τη συντήρηση του κτήματος Βυτίνας. Ζητήσαμε από τον προϊστάμενο του κτήματος κ. Πιέρο Δημάκο να μας ενημερώσει σχετικά με τις ενέργειες ένταξης σε κονδύλια του ΕΣΠΑ και αυτός είχε την καλοσύνη να μας αποστείλει ένα ενημερωτικό υπόμνημα, το οποίο και δημοσιεύουμε, ώστε να ενημερωθούν οι αναγνώστες μας, διότι θεωρούμε δεδομένο το ενδιαφέρον του κάθε Βυτιναίου για το Τριανταφυλλίδειο κτήμα. Γράφει λοιπόν ο κ. Δημάκος στο έγγραφο του.

«Σε συνέχεια της τηλεφωνικής μας επικοινωνίας, θέλω να σας ενημερώσω για την πορεία της αξιοποίησης του Κρατικού Κτήματος Βυτίνας. Όπως έχετε και εσείς δει η κατεστραμμένη φυτεία αμπέλου αντικαταστάθηκε το καλοκαίρι του τρέχοντος έτους και η Υπηρεσία μας βρίσκεται σε συνεχή συνεννόηση με το Υπουργείο Οικονομικών προκειμένου να λάβει τη σχετική άδεια αποσταγμάτων για το χειρισμό των προϊόντων της φυτείας οινάμπελου. Παράλληλα καταθέσαμε τρεις προτάσεις στη Διαχειριστική Αρχή του οικείου Υπουργείου ως κάτωθι:

1. «Αειφορική Ανάπτυξη Σιδηρίτη» που αφορά στην καλλιέργεια αρωματικών φυτών και στη σποροπαραγωγή τσαγιού Μαινάλου, το οποίο κινδυνεύει να εκλείψει από τη λαθροεσοδεία, σε συνεργασία με τον ΕΛΓΟ Δήμητρα (Οργανισμός του ΥΠ.Α.Α.Τ.) και την εταιρεία της Ιωάννας Ματθαίου με διακριτικό τίτλο «ΑΝΑΣΣΑ».
2. «Ενίσχυση της βιοποικιλότητας των αμπελώνων Πελοποννήσου» που αφορά στην εξυγιάνση και διάσωση των ορεινών ελληνικών ποικιλιών οινάμπελου, σε συνεργασία με το Γεωπονικό Πανεπιστήμιο Αθηνών.
3. «Διατήρηση του τοπικού πληθυσμού σκόρδου Τριπόλης» που αφορά την ανάδειξη της ιδιαίτερης ποικιλίας σκόρδου Τριπόλεως και την καταχώρησή της ως ΠΟΠ (προστατευόμενης ονομασίας προελεύσεως), σε συνεργασία με το Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας (Τμήμα Γεωπονίας, Φυτικής Παραγωγής και Αγροτικού Περιβάλλοντος, Σχολή Γεωπονικών Επιστημών).

Τα προγράμματα αυτά είναι τριετούς διάρκειας και 100% χρηματοδοτούμενα από την Ευρωπαϊκή Ένωση. Με αυτό τον τρόπο και πέραν του κοινωνικού οφέλους, που εκλύεται από τις συγκεκριμένες δράσεις, δημιουργούνται οι προϋποθέσεις, ώστε το Κρατικό Κτήμα Βυτίνας να έχει σταθερό εργατικό δυναμικό για την ανάδειξη των υφισταμένων και των νέων καλλιέργειών. Εμείς να εκφράσουμε την απογοήτευσή μας για την αδιαφορία του Υπουργείου Γεωργίας προς το κτήμα Βυτίνας, όπως επίσης και της διεύθυνσης κληροδοτημάτων, που ενώ αναγράφουν ποσά στους προϋπολογισμούς τους, αρνούνται να τα διαθέσουν. Να επαινέσουμε και να ευχαριστήσουμε τον προϊστάμενο του κτήματος κ. Δημάκο, διότι παρόλο μόνος εξακολουθεί να αγωνίζεται για την επανακαλλιέργεια του κτήματος, όπως επίσης και το σωματείο «φίλοι του Τριαντα-

Συνέχεια στη σελίδα 8

ΕΥΛΟΓΥΡΙΚΕΣ ΕΡΓΑΣΙΕΣ
Χρήστος Τριανταφυλλής

- Έπιπλα κουζίνας
- Κουφώματα
- Ντουλάπες
- Έπιπλα (παντός είδους)
- Πέργολες
- Παιδικά Υπνοδωμάτια
- Στρώματα ύπνου

Λαύριο
Τηλ.: 22920.60445
Κινητό: 6977.400.778
Οδικό: 2920.60911

Hotel Aigion

Συνοικισμός - Χαλέ - Μπαρ
Κεντρικά κτίρια
Τηλέφωνο - 70

BYTINA Αρκαδίας
τηλ.: 27950 22216 - 27950 22316
κιν.: 6944 552270, 6945 711707
fax: 210 80 55 997
e-mail: filia@dmkt.dei.gr, aeglio@eto.gr

Μ ΜΠΟΛΟΡΙΖΟΣ ΚΩΣΤΑΣ

- ✓ ΕΜΠΟΡΙΟ & ΔΙΑΝΟΜΗ ΚΑΥΣΟΞΥΛΩΝ
- ✓ ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΕΣ ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ
- ✓ ΧΩΜΑΤΟΥΡΓΙΚΕΣ ΕΡΓΑΣΙΕΣ

BYTINA ΑΡΚΑΔΙΑΣ
ΤΗΛ.: 27950 22 725
ΚΙΝ.: 697 60 86 842
e-mail: mpolorizos@gmail.com

Κολυβήρας Αθανάσιος MD, PhD
ΕΠΕΜΒΑΤΙΚΟΣ ΚΑΡΔΙΟΛΟΓΟΣ
Διδάκτωρ Ιατρικής Σχολής Πανεπιστημίου Αθηνών

Επιμελητής Τμήματος Επεμβατικής Καρδιολογίας
Ερρίκος Ντυνάν Hospital Center

Ιατρείο: Εφέσου 61, Νέο Σμύρνη, 171 23
κιν: 6945 441782
e-mail: kolyvirasthanos@hotmail.com

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΣΤΗΛΗ

ΚΛΙΜΑΤΙΚΗ ΑΛΛΑΓΗ - ΕΝΔΕΙΞΕΙΣ ΚΑΙ ΑΙΤΙΑ

ΓΡΑΦΕΙ: Ο Στάθης Λιδωρίκης Χημικός Μηχανικός του Ε.Μ.Π.

Η κλιματική αλλαγή αποτελεί ένα από τα σοβαρότερα ζητήματα της εποχής μας. Σήμερα, με βάση πολλά αποδεικτικά επιστημονικά στοιχεία, είναι πιο σίγουρο από ποτέ, ότι οι ανθρώπινες δραστηριότητες μεταβάλλουν το κλίμα της Γης. Η ατμόσφαιρα και οι ωκεανοί έχουν θερμανθεί, με άμεση συνέπεια την αύξηση της στάθμης της θάλασσας, ενώ έχει μειωθεί σημαντικά ο πάγος της Αρκτικής θάλασσας, καθώς επίσης και άλλες αλλαγές που σχετίζονται με το κλίμα.

Η επιστημονική πληροφόρηση αποτελεί βασικό στοιχείο των αποδείξεων, που απαιτούνται για τις κοινωνίες προκειμένου να διαμορφώσουν ρεαλιστικές αποφάσεις πολιτικής σχετικά με την κλιματική αλλαγή, έτσι ώστε να αντιμετωπίσουν με επιτυχία το σημαντικό πρόβλημα του μεγέθους της κλιματικής αλλαγής και να προσαρμοστούν στις επιπτώσεις της.

Αέρια θερμοκηπίου, όπως το διοξείδιο του άνθρακα (CO₂) απορροφούν υπέρυθρη ακτινοβολία, η οποία εκπέμπεται από την επιφάνεια της γης. Αυξήσεις στις ατμοσφαιρικές συγκεντρώσεις των αερίων αυτών έχουν ως αποτέλεσμα δέσμευση μεγαλύτερης εκπεμπόμενης υπέρυθρης ακτινοβολίας της γης. Οι ανθρώπινες δραστηριότητες, ειδικά η καύση των ορυκτών καυσίμων (πετρέλαιο, άνθρακας και φυσικό αέριο) μετά την έναρξη της Βιομηχανικής επανάστασης, έχουν οδηγήσει σε αύξηση, κατά περίπου 40%, των ατμοσφαιρικών συγκεντρώσεων διοξειδίου του άνθρακα (CO₂), με πάνω από το ήμισυ της αύξησης αυτής να έχει συμβεί μετά το 1970. Επίσης, μετά το 1900, η παγκόσμια μέση θερμοκρασία στην επιφάνεια της γης έχει αυξηθεί κατά περίπου 0,8 °C (1,4 °F). Η αύξηση αυτή έχει συνοδευτεί:

- με θέρμανση των ωκεανών με άμεση συνέπεια την αύξηση της στάθμης της θάλασσας,
- με σοβαρή μείωση του πάγου της Αρκτικής θάλασσας και
- με πολλά άλλα κλιματικά φαινόμενα.

Μεγάλο μέρος της θέρμανσης αυτής έχει συμβεί κατά τα τελευταία σαράντα χρόνια. Λεπτομερείς αναλύσεις έχουν δείξει ότι η θέρμανση αυτή του πλανήτη κατά τη διάρκεια της περιόδου αυτής είναι κατά μεγάλο μέρος το αποτέλεσμα των αυξημένων ατμοσφαιρικών συγκεντρώσεων του διοξειδίου του άνθρακα και άλλων αερίων θερμοκηπίου. Συνεχείς εκπομπές των αερίων αυτών θα προκαλέσουν περαιτέρω κλιματική αλλαγή, όπως σημαντικές αυξήσεις στην παγκόσμια μέση θερμοκρασία στην επιφάνεια της γης, με άμεση συνέπεια σημαντικές αλλαγές στο περιφερειακό κλίμα. Το μέγεθος και ο χρόνος των αλλαγών αυτών θα εξαρτηθεί από πολλούς παράγοντες, ενώ επιβραδύνσεις και επιταχύνσεις στην υπερθέρμανση, που διαρκούν μία δεκαετία ή περισσότερο θα συνεχίσουν να συμβαίνουν.

Η μακροπρόθεσμη όμως κλιματική αλλαγή για πολλές δεκαετίες θα εξαρτηθεί κυρίως από τη συνολική ποσότητα ατμοσφαιρικού διοξειδίου του άνθρακα και άλλων αερίων θερμοκηπίου, που εκπέμπονται ως αποτέλεσμα των ανθρώπινων δραστηριοτήτων.

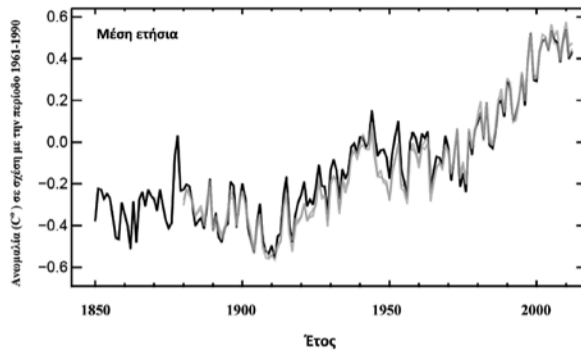
Στη συνέχεια παρουσιάζονται, υπό μορφή ερωτημάτων, ορισμένα βασικά ζητήματα, που σχετίζονται άμεσα με την κλιματική αλλαγή.

Ερώτημα 1^ο: Θερμαίνεται το κλίμα;

Ναι. Η παγκόσμια μέση θερμοκρασία στην επιφάνεια της γης μετά το 1900 έχει αυξηθεί κατά περίπου 0,8 °C (1,4 °F), με το μεγαλύτερο μέρος της αύξησης αυτής να έχει

συμβεί μετά τα μέσα της δεκαετίας 1970, όπως χαρακτηριστικά παρουσιάζεται στο επόμενο σχήμα.

Στο σχήμα αυτό παρουσιάζεται η παγκόσμια μέση θερμο-



κρασία της επιφάνειας της Γης, όπως προκύπτει από συνδυασμό μετρήσεων σε έδαφος και ωκεανούς από το 1850 έως το 2012, με βάση τρεις ανεξάρτητες αναλύσεις των διαθέσιμων δεδομένων. Οι παρατηρούμενες θερμοκρασιακές αλλαγές σχετίζονται με την μέση παγκόσμια θερμοκρασία στην επιφάνεια της Γης κατά την περίοδο 1961-1990.

Μια ευρεία γκάμα άλλων παρατηρήσεων (όπως μειωμένη έκταση του πάγου της Αρκτικής θάλασσας και αύξηση του θερμικού περιεχομένου των ωκεανών) καθώς επίσης και ενδείξεις από τον φυσικό κόσμο (όπως για παράδειγμα μετακινήσεις προς τους πόλους ειδών ευαίσθητων στην θερμοκρασία ψαριών, θηλαστικών, εντόμων κ.λπ).

Ερώτημα 2^ο: Πώς γνωρίζουν οι επιστήμονες ότι η πρόσφατη κλιματική αλλαγή οφείλεται κατά μεγάλο μέρος σε ανθρώπινες δραστηριότητες;

Οι επιστήμονες γνωρίζουν ότι η πρόσφατη κλιματική αλλαγή κατά μεγάλο μέρος οφείλεται σε ανθρώπινες δραστηριότητες. Η διαπίστωση αυτή είναι το αποτέλεσμα της κατανόησης βασικών αρχών φυσικής, της σύγκρισης παρατηρήσεων με μαθηματικά μοντέλα (πρότυπα) και της αποτύπωσης λεπτομερών μορφών κλιματικής αλλαγής, που προκαλείται από διάφορες ανθρώπινες και φυσικές επιδράσεις.

Από τα μέσα του 19^{ου} αιώνα, οι επιστήμονες γνωρίζουν ότι το διοξείδιο του άνθρακα (CO₂) είναι ένα από τα κύρια αέρια θερμοκηπίου, από πλευράς σημασίας στο ενεργειακό ισοζύγιο της Γης. Με βάση άμεσες μετρήσεις συγκεντρώσεων διοξειδίου του άνθρακα στην ατμόσφαιρα και στον αέρα, που έχει παγιωθεί στον πάγο, οι συγκεντρώσεις του διοξειδίου του άνθρακα στην ατμόσφαιρα από το 1800 έως το 2012, έχουν αυξηθεί κατά 40%.

Ερώτημα 3^ο: Το διοξείδιο του άνθρακα ευρίσκεται ήδη στην ατμόσφαιρα, γιατί οι εκπομπές του αερίου αυτού από την ανθρώπινη δραστηριότητα είναι σημαντικές;

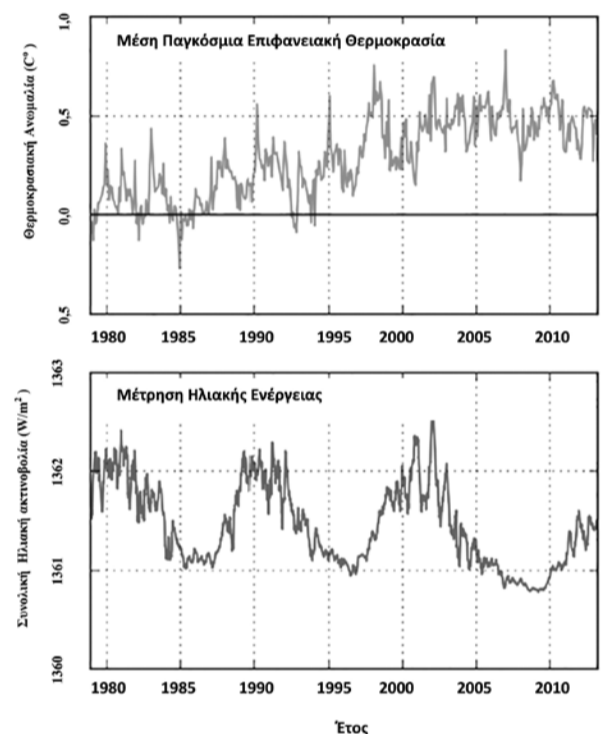
Οι ανθρώπινες δραστηριότητες έχουν διαταράξει σημαντικά τον φυσικό κύκλο άνθρακα εξορύσσοντας επί μακρόν θαμμένα ορυκτά καύσιμα, τα οποία και καίγονται για παραγωγή ενέργειας, απελευθερώνοντας έτσι προς την ατμόσφαιρα διοξείδιο του άνθρακα. Στη φύση, διοξείδιο του άνθρακα ανταλλάσσεται συνεχώς τόσο μεταξύ ατμόσφαιρας, φυτών και ζώων μέσω φωτοσύνθεσης, αναπνοής και αποσύνθεσης όσο και μεταξύ ατμόσφαιρας και ωκεανών μέσω ανταλλαγής αερίου. Επίσης μια μικρή ποσότητα διοξειδίου του άνθρακα (περίπου 1% του ποσοστού εκπομπής από την καύση ορυκτών καυσίμων) εκπέμπεται κατά τη διάρκεια ηφαιστειακών εκρήξεων. Η ποσότητα αυτή εξισορροπείται από μια ισοδύναμη ποσότητα, η οποία απομακρύνεται με χημική διάβρωση των πετρωμάτων.

Το επίπεδο διοξειδίου του άνθρακα κατά το 2012 ήταν

περίπου 40% υψηλότερο από ό,τι ήταν κατά τον 19^ο αιώνα. Το μεγαλύτερο μέρος της αύξησης αυτής του διοξειδίου του άνθρακα έγινε μετά το 1970, περίπου την χρονική περίοδο που η κατανάλωση της παγκόσμιας ενέργειας είχε αρχίσει να επιταχύνεται. Σύγκριση με τα επίπεδα διοξειδίου του άνθρακα, που μετρούνται στον αέρα, ο οποίος αποσπάται από τους πυρήνες πάγων, δείχνει ότι οι σημερινές συγκεντρώσεις διοξειδίου του άνθρακα είναι υψηλότερες σε σύγκριση με τις αντίστοιχες τιμές που υπήρχαν πριν τουλάχιστον 800.000 χρόνια.

Ερώτημα 4^ο: Τι ρόλο έχει παίξει ο ήλιος στην κλιματική αλλαγή κατά τις τελευταίες δεκαετίες;

Ο ήλιος παρέχει την πρωτογενή πηγή ενέργειας, που διαμορφώνει το γήινο σύστημα κλίματος, αλλά οι διακυμάνσεις στην παρεχόμενη ηλιακή ενέργεια έχουν παίξει πολύ μικρό ρόλο στις κλιματικές αλλαγές που παρατηρούνται κατά τις τελευταίες δεκαετίες. Από τα τέλη της δεκαετίας 1970, οι άμεσες δορυφορικές μετρήσεις δεν δείχνουν καθαρή αύξηση στην προσπίπτουσα στην επιφάνεια της Γης ηλιακή ενέργεια, ενώ κατά την ίδια χρονική περίοδο έχουν αυξηθεί οι παγκόσμιες θερμοκρασίες στην επιφάνεια της Γης.



Σύμφωνα με την επιστημονική κοινότητα τα αποδεικτικά στοιχεία είναι σαφή. Λόγω όμως της φύσης της επιστήμης, δεν είναι πάντα πλήρως αποδεδειγμένη κάθε επί μέρους λεπτομέρεια, αλλά και ούτε έχει απαντηθεί κάθε σχετική ερώτηση. Επιστημονικά στοιχεία εξακολουθούν να συγκεντρώνονται σε όλο τον κόσμο, ενώ παραδοχές και συμπεράσματα σχετικά με την κλιματική αλλαγή συνεχώς αναλύονται και ελέγχονται.

Οι επιστημονικές όμως εκτιμήσεις συγκλίνουν στη βασική διαπίστωση ότι ακόμη και αν οι εκπομπές διοξειδίου του άνθρακα προς την ατμόσφαιρα σταματήσουν εντελώς, θα χρειαστούν πολλές χιλιάδες χρόνια για να επανέλθουν οι ατμοσφαιρικές συγκεντρώσεις διοξειδίου του άνθρακα στα προβιομηχανικά επίπεδα. Αυτό οφείλεται στο πολύ αργό ρυθμό μεταφοράς του διοξειδίου του άνθρακα στα βάθη των ωκεανών και την τελική ταφή του στα ιζήματα των ωκεανών.

ΕΘΝΙΚΗ
Η ΠΡΩΤΗ ΑΣΦΑΛΙΣΤΙΚΗ

ΤΖΙΦΑΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ
Ασφαλιστικός Σύμβουλος
Πιστοποιημένος από την ΤΠΕ

ΑΕΒΓΑ Ή ΕΘΝΙΚΗ* ΕΤΑΙΡΙΑ ΤΟΥ ΟΜΙΛΟΥ ΤΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΤΡΑΠΕΖΑΣ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ Α.Ε.

Α. ΒΟΥΛΙΑΓΜΕΝΗΣ 555 • 163 41 ΗΛΙΟΥΠΟΛΗ
ΤΗΛ.: 210 99 86 500 • FAX: 210 99 86 501 • ΚΙΝ.: 6974 39 0306
e-mail: tzifas.vasilis@gmail.com

Αδεζάνδρα Χριστοπούλου
Ψυχολόγος

Ομαδική Ανάλυση Εφήβων κ' Ένδελκων
Συνεργάτις Ελληνικής Εταιρείας Ομαδικής Ανάλυσης & Ψυχοθεραπείας
Λαττικού 8, Νέο Ψυχικό, τηλ.: 210 8619577

e-mail: alex_christopoulou@yahoo.co.uk, τηλ.: 6977 858 592

Γρήγορη εξυπηρέτηση

Το Αρχοντικό της Αθήνας

Οικογενειακό περιβάλλον

Παραδοσιακή ταβέρνα
ΑΦΟΙ ΓΟΝΤΙΚΑ
Βυτίνα Αρκαδίας

Τηλ.: (2795) 22133 • οικίας 22026, 22616
κινητό: 697 4802517

ΜΕΤΑΦΟΡΕΣ - ΜΕΤΑΚΟΜΙΣΕΙΣ
ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ & ΥΙΟΣ

ΚΑΡΤΣΩΒΗΣ 7 • ΤΡΙΠΟΛΗ • ΤΗΛ.: 2710231703
ΚΙΝ. ΘΕΟΔΩΡΟΣ: 6944954066 • ΚΙΝ. ΒΑΣΙΛΗΣ: 6945858
ΚΙΝ. ΤΡΥΦΩΝΑΣ: 6979077460

ConsulTax

ΛΟΓΙΣΤΙΚΕΣ
ΦΟΡΟΤΕΧΝΙΚΕΣ
ΣΥΜΒΟΥΛΕΥΤΙΚΕΣ
ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ

Σακελλαρίου Ι. Λεωνίδα
Οικονομολόγος
Πτυχιούχος Α.Σ.Ο.Ε.Ε.

Ασκληπιού 7, Τ.Κ. 106 79 Αθήνα
Τηλ.: 210 3604 424, Φαξ: 210 3604 116 • Κι.ν.: 6977987186
e-mail: logistiko.sakellariou@gmail.com

Λίνα Σαλίχου γ. Ανδριανοπούλου
αρχιτέκτων μηχανικός ΕΜΠ

μελέτη - κατασκευή
ανακαίνιση - διακόσμηση
αποκατάσταση παραδοσιακών κτιρίων
νομιμοποίηση ημιυπαίθριων χώρων

Λακωνίας 8, Χαλάνδρι 152 34
Τηλ.: 210 6840183 Κιν.: 6974 453072 • e-mail:
lina.salichou@gmail.com

ΑΦΟΙ ΡΟΥΣΣΟΥ Ο.Ε. Βυτίνα Αρκαδίας

Εργαστήριο επεξεργασίας Πέτρας - Μαρμάρων
Πέτρας παντός είδους (χτισίματος & πλακοστρώσεων)
Μάρμαρα διαφόρων τύπων, Δομικά υλικά, Αγκυνοάρια, Τζάκια - Επενδύσεις
κιν.: 6944.537570, 6972.093760, Τηλ.-Fax. 27950.29021
roussoisbabis@yahoo.gr

Ενεργειακά Τζάκια - Αερόθερμα - Καλοριφέρ

50
EDILKAMIN
TEKNOLOGIA ΤΗΣ ΟΠΤΑΣ

ΔΟΜΙΚΑ
ΥΛΙΚΑ
IHERMOSEAL
GROUP

TAXI

ΑΓΟΡΑΙ - ΠΩΛΗΣΕΙΣ - ΑΝΤΑΛΛΑΓΑΙ
ΕΝΟΙΚΙΑΣΕΙΣ TAXI - Ι.Χ.

«ΚΑΡΔΑΡΑΣ»

ΛΙΟΣΙΩΝ 59 - ΑΘΗΝΑ
ΤΗΛ.: 210.88.14.235 - 210.88.14.225 - 6977084123

ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΗ ΣΤΗΛΗ

ΤΟ ΚΟΚΚΙΝΟ ΜΗΛΟ

ΓΡΑΦΕΙ: Η φιλόλογος και λογοτέχνης Λαμπία Σταθοπούλου-Βυτόγιαννη

Μένει ακόμα στη μνήμη μου και επανέρχεται ολοζώντανη η εικόνα του κάθε φορά που η είδηση ενός θανάτου απλώνεται γεμάτη θλίψη σε όλο το μικρό χωριό, αν και έχουν περάσει αρκετά χρόνια από τότε.

Στο πατρικό του σπίτι στο μέσο του σαλονιού με τα πιο μωλωμένα λουλούδια από τους αγρούς μαζεμένα φάνταζε καταστόλιστος της άνοιξης κήπος, το φέρετρο του θείου Γιώργη ακουμπισμένο σε ένα μεγάλο χαμπλό τραπέζι σαν να κοιμάται βαθιά τον καλύτερό του ύπνο, τον ξεκούραστο μετά από μια καλή γεωργική συγκομιδή στα χωράφια του. Δίπλα του σε χαμπλά σκαμνιά και μικρές καρέκλες καθισμένες οι γυναίκες του χωριού μαυροφορεμένες, σκεπασμένο το κεφάλι τους με τα μαύρα «μπερέζια» τους, θλιμμένες, δακρυσμένες, κλωμές έτοιμες να ξεκινήσουν τα δακρύβρεχτα μοιρολόγια λίγο πριν τον ενταφιασμό. Πρώτη κάνει την αρχή η κυρα Κωστούλα μακρινή συγγενής και καλή γειτόνισσα του μπάμπη-Γιωργη.

Αυτού που βούλεσαι να πιάς Γιώργο μου, αν εύρεις νιούς χαιρέτα τους και νιαίς κωβέντιασέ τους, κι αν εύρης και μικρά παιδιά, γλυκά παρηγόρησέ τα

και ακολουθούν με θρηνητικές φωνές η κυρά Βάσω και η Κυριακούλα.

Για κάτσετε και σιγήσετε να δούμε ποιος μας λείπει μας λείπει ο κάλλιος του σπιτιού και ο πρωτονοικοκύρης που ήταν στο σπίτι φλάμπουρο, στην εκκλησιά φανάρι.

Και συνεχίζει η Μαγδάλω με πάθος με διαφορετική ένταση στη φωνή της.

Παράγγειλέ μας Γιώργη μας το πότε θέλεις νάρθεις Να στρώσω ρόδα στα βουνά, τριαντάφυλλα στους κάμπους Και αν στρώσεις ρόδα μάζω τα, τριαντάφυλλα μύρισέ τα Και εγώ πίσω δεν έρχομαι και πίσω δεν γυρίζω.

Τα μοιρολόγια τους συγκλονίζουν καθώς κάθε μια θα πει το δικό της αγαπημένο μοιρολόγι κατάλληλο αυτή τη στιγμή για τον νεκρό.

-Λες κι ακούει ο Γιώργης για να τον ξυπνήσουν

Πριν λίγες μέρες είχε μπει στο νοσοκομείο με πολλά σοβαρά προβλήματα της υγείας του και κυρίως της καρδιάς του καθώς και όλα τα όργανα του εξασθενημένα περίμεναν μια αφορμή να τον προδώσουν όλα μαζί πρώτα με την καρδιά του στα 94 χρόνια του. Ήταν γεμάτη η μεγάλη του ζωή. Οκτώ παιδιά, τέσσερα κορίτσια και τέσσερα αγόρια καλοπαντρεμένα. Τα μισά είχαν ταξιδέψει στην Αμερική για μια καινούρια ζωή. Τώρα όλα γύρω στο φέρετρό του το έραναν με τα δάκρυά τους και είχαν έρθει από τα μακρινά τα ξένα μέρη, που ήταν εγκαταστημένα.



Κάθε τόσο έφευγαν κάποιες γυναίκες και έρχονταν άλλες να τις αντικαταστήσουν και τα μοιρολόγια όλο πιο ατελείωτα με περισσότερη ένταση σαν ν' αναστήσουν τον νεκρό καθώς πλησίαζε και η ώρα της κηδείας δηλαδή να μεταφερθεί ο νεκρός από το σπίτι στην εκκλησία για τη νεκρώσιμη ακολουθία. Τότε ήταν που φάνηκε η μαυροφορεμένη κυρά Βασιλική να μπαίνει βιαστικά μέσα. Ήταν η πιο πονεμένη γυναίκα στα 75 χρόνια της. Κρατούσε ένα ματσάκι βασιλικό και άλλα λουλούδια. Πριν κάποια χρόνια είχε χάσει τον άντρα της, τον μυλωνά του χωριού, όπως τον έλεγαν. Είχε τον νερόμυλο τότε που οι χωρικοί άλεθαν εκεί τα σιτάρια τους, τα κριθάρια τους και τ' αραποσίτια τους σε μια γραφική καταπράσινη τοποθεσία κοντά στο ποτάμι, για να παίρνει νερό. Εμείς οι νέοι πηγαίναμε τους ωραίους περιπάτους μας- στο χωριού το μύλο -που είναι τώρα ένα ερειπωμένο καλύβι εγκαταλειμμένο.

Τα τρία της παιδιά, δυο αγόρια ένα κορίτσι, σπούδαζαν και είχαν τακτοποιηθεί σε πολύ καλές θέσεις. Τα γνώριζα τα αγόρια. Λεβέντες πραγματικοί ξεχώριζαν για την ευγένεια και την καλοσύνη τους. Τότε πριν από τρία χρόνια μάθαμε ότι αρρώστησε ο μεγαλύτερος. Η επάρατος νόσος τον κατέβαλε στο άνοιγμα της ηλικίας του. Ο δεύτερος ο Γιώργος, ένα συμπαθέστατο αγόρι, μόλις που ούτε καν πρόλαβαν να στεγνώσουν τα δάκρυα της μάνας του, ο χάρος παραμόνευε να μπει στο σπίτι τους πάλι. Τον άλλο χρόνο από την ίδια επάρατος νόσο είχε την ίδια τύχη με τον αδελφό του. Έτσι η δύστυχη Βασιλική χάνει και τον δεύτερο γιο της.

Θρήνησε το χωριό για τα παλικάρια της, που χάθηκαν τόσο άδικα. Μόνη της τώρα κατάπιε τον πόνο της και κάθε μέρα βρισκόταν στο μνήμα τους με λουλούδια και άναβε πάλι και πάλι τα καντήλια τους. Ήταν η μόνη παρηγοριά, η διέξοδος στον βαρύ πόνο της. Εκείνη την ημέρα στο σπίτι έρχεται μπρος μου αξέχαστη η εικόνα της. Μπαίνει γρήγορα θλιμμένη στο δωμάτιο. Πλησιάζει το φέρετρο του κυρ Γιώργη ακουμπάει στο στήθος του ένα μάτσο λουλούδια, τον φιλάει στο πρόσωπο, ενώ κρατάει στο χέρι της ένα κόκκινο μήλο. Αρχίζει το μοιρολόι αγκαλιά-

ζοντας τον νεκρό και «ράγισαν» ακόμα και οι τοίχοι!

Αυτού που κίνησες να πας, Γιώργο μου, στο μακρινό ταξίδι, Δώσε τα χαιρετίσματα στον άντρα στα παιδιά μου Πες' τους να μου μινύσουνε πότε θα ρθουν στο σπίτι, νάχω και εγώ μια παντοχή, νάχω και μια ελπίδα.

Δεν ήταν μόνο για τον νεκρό Γιώργη, αλλά για όλους τους δικούς της λες και ήθελε να τους αναστήσει. Τότε για μια στιγμή σήκωσε το μήλο στα χέρια της, το άφησε πάνω στο στήθος του Γιώργη και του είπε:

Γιώργη μου πάρε το μήλο μου αυτό, και δες μη το ξεχάσεις, το στέλνω χαιρετίσματα στον άντρα στα παιδιά μου.

Και τα μοιρολόγια συνέχιζαν οι άλλες γυναίκες.

Την κοιτάζεις και νόμιζες ότι εκείνη τη στιγμή δεν βρισκόταν στη ζωή! Το βλέμμα της χαμένο, έτοιμη να ταξιδέψει μαζί με τον νεκρό να μπει στο φέρετρο.

Σε λίγο έγινε η ταφή του θείου Γιώργη. Κλάψανε τα παιδιά του. Ακολούθησε το τραπέζι, όπως συνήθως γίνεται, κι όλους τους παρηγορούσε η σκέψη ότι έζησε 94 χρόνια. Σήκωσε με τη θεία Φώτο τη μάνα τους το βάρος μιας μεγάλης οικογένειας με τις χαρές, τις λύπες και τους ξενιτεμούς, χάρηκε εγγόνια και δισέγγονα. Τι άλλο περισσότερο να του προσφέρει η ζωή!

Την άλλη μέρα από το πρωί πέρασε γρήγορα η τραγική είδηση από στόμα σε στόμα σε όλο το χωριό. Η κυρά Βασιλική βρέθηκε πεθαμένη στο κρεβάτι της. Τι και πώς ρωτούσαν όλοι τους. Ήταν απίστευτο, ανεξήγητο αφού την είχαν δει το απόγευμα να ακολουθεί και στην κηδεία. Την βρήκε η κόρη της το πρωί καθώς μπήκε στο δωμάτιο να την ξυπνήσει για να πάνε όπως πάντα την πρωινή επίσκεψη στο νεκροταφείο, ν' ανάψουν τα καντήλια στους τάφους, γιατί ήταν η μοναδική διέξοδος που την κρατούσε στην ζωή. Συγκλονίστηκε η κόρη της, έκλαψε, δεν περίμενε να βρει νεκρή τη μάνα της πάνω στο κρεβάτι. Το βράδυ είχαν μιλήσει, δεν της παραπονέθηκε για κάποιο ιδιαίτερο πόνο ή ενόχληση στο στήθος. Δεν έπαιρνε φάρμακα και οι γιατροί την είχαν συμβουλέψει να μην στενοχωριέται, η καρδιά της για την ώρα δεν είχε κάποιο σοβαρό πρόβλημα.

Ήταν ολοφάνερο τώρα, δεν άντεξε η κυρά Βασιλική όλη τη νύχτα, τη βάραινε το μήλο που έστειλε χαιρετίσματα στους γιους της, στον άντρα της, και αναπάντητη η αγωνία της. Άραγε θα τους το πήγαινε ο Γιώργης; Κι' αν το ξεχνούσε; Ποιος ξέρει τι άλλες άγνωστες διεργασίες γίνονταν στο μυαλό της εκείνη τη νύχτα καθώς θα πρόβαλε μπρος της συνεχώς ο νεκρός Γιώργης. Έτσι προτίμησε, να τον συνοδεύει η ίδια στο αγύριστο ταξίδι του στον Άδη, κρατώντας με σιγουριά στα χέρια της το μήλο. Τότε θα μπορούσε να ανταμώσει και να το δώσει στα παιδιά της. Ήταν ο καλύτερος θάνατος! Ο στοργικός Θεός τη λύτρωσε. Να ξεκουραστεί το σώμα και η βασανισμένη της ψυχή, χαρίζοντάς της για πάντα ύπνο γλυκό, ωραίο θάνατο!

2019: ΕΤΟΣ ΜΕΓΑΛΩΝ ΠΡΟΣΔΟΚΙΩΝ ΚΑΙ ΕΞΕΛΙΞΩΝ

Συνέχεια από τη σελίδα 1

Η ιδιαίτερη πατρίδα μας, η Βυτίνα, διέρχεται μια περίοδο ιδιαίτερης οικονομικής άνθισης εξαιτίας της επισκεψιμότητας του χειμώνα και η τάξη των επαγγελματιών, που αποτελεί τον κορμό της κοινωνίας μας, ευρίσκεται σε ικανοποιητικό επαγγελματικό επίπεδο. Αυτό όμως δεν σημαίνει ότι δεν έχει προβλήματα, που απαιτούν επίλυση, όπως επίσης και ο μόνιμος κάτοικος της Βυτίνας. Αυτά τα προβλήματα απαιτούν ικανούς ανθρώπους και ιδιαίτερα αυτούς που θα απαρτίζουν το πενταμελές τοπικό συμβούλιο, το οποίο, σύμφωνα με τον «Κλεισθένη», θα έχει μεγάλες αρμοδιότητες στην προώθηση των τοπικών προβλημάτων. Αλλά και η δημοτική αρχή με τον δήμαρχο και τους αρμόδιους αντιδημάρχους, ιδιαίτερα αυτόν της τοπικής δημοτικής ενότητας, θα έχει την ευθύνη, σε μεγάλο βαθμό, της αντιμετώπισης των τοπικών θεμάτων. Για το λόγο αυτό

επιβάλλεται προσεκτική επιλογή προσώπων με αξιωματικά κριτήρια.

Κατά τα άλλα ελπίζουμε ότι ο τόπος μας θα συνεχίσει και το νέο έτος την ανοδική οικονομική πορεία του και την αξιόλογη πολιτιστική και πνευματική κίνηση με τις πρωτοβουλίες των ικανότατων τοπικών συλλόγων, των σχολείων και της βιβλιοθήκης, που ανέπτυξαν σημαντικές δραστηριότητες, όπως αυτές παρουσιάστηκαν στη «ΒΥΤΙΝΑ» σε όλα τα φύλλα του παρελθόντος έτους.

Να ευχθούμε λοιπόν σε όλους τους Βυτιναίους και φίλους της Βυτίνας «αίσιον και ευτυχές το νέο έτος», όπως εύχονταν οι παλιοί, με υγεία, γαλήνη και προσωπική ευδοκίμηση και ο τόπος μας να συνεχίζει να διακρίνεται τόσο στον επιχειρηματικό τομέα όσο και στον πολιτιστικό και πνευματικό, αν και διανύουμε δυσμενείς καιρούς.

Η «Β»

ΠΡΟΚΗΡΥΞΗ ΒΡΑΒΕΙΟΥ «ΕΥΘΥΜΙΟΥ ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΥ» (επανάληψη)

Ο σύλλογος των «Απανταχού Βυτιναίων και φίλων της Βυτίνας» σε εκτέλεση της επιθυμίας του Βυτιναίου ιατρού Ευθυμίου Χριστοπούλου, ο οποίος προσφέρει το χρηματικό έπαθλο των 1000 € ως βραβείο για τον αριστεύσαντα Βυτιναίο μαθητή Λυκείου εκτός Βυτίνας,

ΠΡΟΚΗΡΥΣΣΕΙ

διαγωνισμό με έπαθλο το ποσό των 1000 €. Σε αυτόν μπορούν να συμμετέχουν μαθητές της Γ' τάξης Δημοσίου Λυκείου με καταγωγή από τη Βυτίνα, οι οποίοι προβιβάστηκαν από τη Β' κατά το προηγούμενο σχολικό έτος με βαθμό «Αριστα» (18,1 και άνω). Οι ενδιαφερόμενοι πρέπει να αποστείλουν στα γραφεία του συλλόγου τα εξής δικαιολογητικά:

Α) Βεβαίωση προαγωγής της Β' τάξης του δημοσίου Λυκείου φοίτησης, στο οποίο φαίνεται ο βαθμός.
Β) Πιστοποιητικό εγγραφής στα δημοτολόγια της Βυτίνας των γονέων ή των παππούδων ή του ίδιου/ας ενδιαφερομένου/ων.

Γ) Βεβαίωση του συλλόγου των απανταχού Βυτιναίων ότι αποτελούν μέλη του (αυτή μπορεί να εκδοθεί και κατά την ημέρα απόδοσης του βραβείου με την καταβολή επίσηας συνδρομής).

Δ) Αίτηση υποβολής δικαιολογητικών, η οποία θα πρωτοκολληθεί στο πρωτόκολλο του συλλόγου και θα επισημοποιείται το εμπρόθεσμο της υποβολής τους.

Η επιτροπή παραλαβής δικαιολογητικών απαρτίζεται από τους: α) Παναγοπούλου Αρετή αντιπρόεδρο του δ. σ. β) Αγγελίδη Θεόδωρο γραμματέα του δ.σ. και γ) Τζίφα Νικόλαο μέλος του δ.σ. Επιπλέον διευκρινίζεται οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να ζητήσουν από τα μέλη της επιτροπής. Τα δικαιολογητικά να σταλούν ταχυδρομικά μέχρι 30 Ιανουαρίου 2019 στη διεύθυνση: «Σύλλογος Απανταχού Βυτιναίων και φίλων της Βυτίνας Χαλκοκονδύλη 37-39 Αθήνα Τ.Θ. 3456 Τ.Κ. 10210 ή να παραδοθούν σε ένα από τα μέλη της επιτροπής κατόπιν τηλεφωνικής επικοινωνίας.

ΚΛΑΔΗΝΙΚΗ (ΝΑΙΟΠΟΥΛΟΣ)
• ΚΑΥΣΟ-ΥΜΙ
• ΠΕΡΙΠΟΙΗΣΗ ΚΗΠΩΝ - ΧΩΡΑΦΙΩΝ
• ΧΩΡΟΔΙΑΡΘΡΗΣΕΙΣ ΕΡΑΣΜΕΙΣ
• ΠΕΡΙΦΡΑΣΕΙΣ
ΒΥΤΙΝΑ ΑΡΧΑΔΙΑΣ
6973960419 - 6979535454

Παραγωγός: **Κηλιόπουλος Γιώργος**
Μέλι **Βασιλικός Πολτός**
Γύρη
Βυτίνα, Αρχαδίας
τηλ: 6973960419 / 6979535454

DERMA IASIS
ΙΩΑΝΝΑ ΒΕΡΡΟΙΟΥ
ΔΕΡΜΑΤΟΛΟΓΟΣ - ΑΦΡΟΔΙΣΙΟΛΟΓΟΣ
Λεωφ. Κηφισίας 317, Κηφισιά | Κτίριο Α
Τ. 210 8071230 | 6937 026 569
E. ioanna.verrou@yahoo.gr

Βασιλική Γαλάνη, MD
Παιδίατρος
Ειδικευθείσα στο Dietrich Bonhoeffer Klinikum, Neubrandenburg, Γερμανία
Επιμελήτρια Ογκολογίας Παιδιών & εφήβων, Νοσ. Μητέρα
Ιατρείο: Λ. Πεντέλης 28, Βριλήσσια Τηλ. 6972 185 276 2130 444 859
vicky_gln@hotmail.com

Συνέχεια από τη σελίδα 5

φυλλιδίου κληροδοτήματος» για την προσφορά του και την ενίσχυση κάθε προσπάθειας. Ο σύλλογος των απανταχού Βυτιναιών εξακολουθεί να αγωνίζεται με διαρκή υπομνήματα και παραστάσεις για την πλήρη επαναλειτουργία του κτήματος, διότι πιστεύει ότι μπορεί να αποτελέσει έναν ισχυρό βραχίονα στην περαιτέρω ανάπτυξη του τόπου μας.

Να σημειώσουμε δε πληροφοριακά μέχρι τη στιγμή που γράφεται το ρεπορτάζ έχουν προκηρυχθεί πέντε υποτροφίες από το κληροδοτήμα Τριανταφυλλίδη μεταπτυχιακών σπουδών διάρκειας ενός έτους στο εσωτερικό με μηνιαία επιχορήγηση 350 €, ενώ εκκρεμεί η προκήρυξη για προπτυχιακές σπουδές στο εσωτερικό και μεταπτυχιακές στο εξωτερικό. Επίσης στον προϋπολογισμό του κληροδοτήματος για το 2019 έχουν εγγραφεί 300.000€ για τη λειτουργία του κτήματος Βυτίνας, τα οποία δυστυχώς ποτέ δεν εκταμιεύονται. Επίσης στις 17-12-2018 ο πρόεδρος του συλλόγου κ. Παπαδέλος (όπως γράφουμε και στη στήλη του συλλόγου) μετέβη στο Υπουργείο Γεωργίας κατόπιν προσκλήσεως του νέου Υπουργού κ. Αραχωβίτη, για να τον ενημερώσει σχετικά με το κτήμα. Συναντήθηκε με τον σύμβουλο του υπουργού κ. Χωνά και τον ενημέρωσε σχετικά με τη λειτουργία του κτήματος και την ανάγκη ενίσχυσής του. Για την ιστορία είναι η δέκατη ενημέρωση ενός υπουργού, που γίνεται η οποία δυστυχώς την επομένηξεκινεί όπως δείχνει το μέχρι σήμερα επιδεικνθέν ενδιαφέρον του Υπουργείου.

❁ ΤΟ ΔΕΚΑΤΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΜΕΛΙΟΥ

Το τριήμερο 9,10,11 Δεκεμβρίου στο στάδιο «Ειρήνης και φιλίας»



Για μια ακόμα χρονιά, δέκατη κατά σειρά, στο στάδιο «Ειρήνης και φιλίας» πραγματοποιήθηκε το πανελλήνιο φεστιβάλ μελιού και προϊόντων μέλισσας. Το Φεστιβάλ αυτό αποτελεί τη μεγαλύτερη εκδήλωση του κλάδου, που γίνεται στην Ελλάδα. Αποτελεί τον τόπο συνάντησης των ανθρώπων της μελισσοκομίας και έναν άριστο τρόπο για την προβολή του Ελληνικού μελιού τόσο για τους χώρους εστίασης και εμπορίας όσο και για το καταναλωτικό κοινό, που κατακλύζουν κάθε χρόνο τους χώρους της έκθεσης. Στόχος του είναι η προβολή και προώθηση του επώνυμου ελληνικού μελιού, κυρίως των μικρών παραγωγών, και των προϊόντων κυψέλης. Ο χώρος του φεστιβάλ αποτελεί τον τόπο συνάντησης, επιμόρφωσης και πληροφόρησης όλων των εμπλεκόμενων στον μελισσοκομικό τομέα και παρουσιάζει όλες τις εξελίξεις σχετικά με τον τομέα της παραγωγής, των μηχανημάτων, του

εξοπλισμού, των νέων τεχνολογιών, της νέας νομοθεσίας, της τυποποίησης, της προώθησης, της υγιεινής και της ασφάλειας του μελιού και των λοιπών προϊόντων κυψέλης.

Ο Δήμος Γορτυνίας, για μια ακόμα χρονιά, έλαβε μέρος στο φεστιβάλ αυτό με δικό του περίπτερο, στο οποίο σε περίοπτη θέση ήταν το μέλι Βυτίνας αλλά και τα αρωματικά φυτά που καλλιεργεί σε ιδιόκτητες εκτάσεις ο Βυτιναίος Παναγιώτης Πλέσσιος και εμπορεύεται πανελλήνια με την επωνυμία «Αρκαδική». Το μέλι Βυτίνας αναγνωρίζεται ως κορυφαίο, αφού η βανίλια Βυτίνας είναι προϊόν ΠΟΠ και στις διαφημίσεις προβάλλεται ως πρώτο. Και για να πειστούν οι αναγνώστες ότι το μέλι του τόπου μας κατατάσσεται πρώτο αντιγράφουμε από το ενημερωτικό σημείωμα του φεστιβάλ: «**Οι καταναλωτές θα έχουν την ευκαιρία να δοκιμάσουν και να προμηθευτούν μέλι από τους ίδιους τους παραγωγούς από όλες τις περιοχές της χώρας μας, που παράγουν αγνό - ποιοτικό μέλι, όπως Βυτίνα, Κρήτη, Πιερία, Μεσσηνία, Ηλεία, Θεσσαλονίκη, Ροδόπη, Ικαρία, Κάρπαθο, Κέα, Λήμνο, Λέσβο, Τήνο, Ιωάννινα.**»

Στα πλαίσια του φεστιβάλ πραγματοποιήθηκαν και οι πιο κάτω εκδηλώσεις: α) Μελισσοκομικό Συνέδριο. β) Γευσιγνωσία αμιγών κατηγοριών μελιού και βαθμολόγηση από το κοινό. γ) Γαστρονομικός Διαγωνισμός με βάση το μέλι. δ) Εδέσματα της ελληνικής κουζίνας που παρασκευάζονται με μέλι. ε) Ενημέρωση των καταναλωτών σε ειδικά περίπτερα. στ) Εκδηλώσεις για παιδιά με θέμα: «Γνωρίστε το μικρόκοσμο της μέλισσας».

Για μια ακόμα χρονιά προϊόντα παραγόμενα στη Βυτίνα με πρώτο το μέλι προβλήθηκαν στο 10^ο φεστιβάλ μελιού και προϊόντων μέλισσας και Βυτιναίοι παραγωγοί παρέστησαν σε αυτό, για να προβάλλουν κατάλληλα τα προϊόντα τους. Αξίζουν έπαινοι στις πρωτοβουλίες αυτές του δήμου με τις οποίες προβάλλονται τα τοπικά προϊόντα και διευκολύνονται οι παραγωγοί στο έργο τους.

❁ ΕΚΛΕΚΤΟΙ ΝΕΟΙ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΕΣ ΜΕ ΚΑΤΑΓΩΓΗ ΑΠΟ ΤΗ ΒΥΤΙΝΑ



Το Σάββατο το πρωί 1-12-2018 στον τηλεοπτικό σταθμό Alpha και στην επιστημονική εκπομπή του Μιχάλη Κεφαλογιάννη είδαμε ένα νέο επιστήμονα με καταγωγή εκ μπρός από τη Βυτίνα να δίνει τις διατροφικές του συμβουλές και διευκρινίσεις. Ο νέος αυτός επιστήμονας είναι ο επίκουρος καθηγητής της χημείας τροφίμων του ΕΚΠΑ **Χαρά-λαμπος Προεστός**.

Ο κ. Προεστός είναι γιός του ένημερου φίλου της Βυτίνας κ. Βασιλείου Προεστού θεολόγου-φιλόλογου και Διευθυντή σε Γυμνάσια των Αθηνών και της Βυτινίας Ελευθερίας Αναγνωστοπούλου. Αποφοίτησε από το χημικό τμήμα του Παν/μίου Ιωαννίνων, έκανε μεταπτυχιακό στη Αγγλία και απέκτησε διδακτορικό τίτλο στη Χημεία Τροφίμων στο Γεωπονικό Παν/μιο Αθηνών. Συνέχισε ως μεταδιδακτορικός ερευνητής σε προγράμματα που χρηματοδοτούνται από την Ε.Ε σχετικά με τις φυσικές αντιοξειδωτικές ουσίες. Είναι

πιστοποιημένος εισηγητής από τον Εθνικό Φορέα Ελέγχου Τροφίμων και σήμερα είναι Επίκουρος Καθηγητής στο Τμήμα Χημείας, του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών. Έχει δημοσιεύσει περισσότερες από 30 εργασίες σε διεθνή περιοδικά και είναι μέλος της συντακτικής ομάδας πολλών επιστημονικών περιοδικών. Ο κ. Προεστός διαθέτει και σπίτι στη Βυτίνα (το πατρικό της μητέρας του) και τα καλοκαίρια της παιδικής του ηλικίας την επισκεπτόταν πάντα. Να ευχθούμε στον νέο επιστήμονα, με Βυτινώτικη καταγωγή, ταχεία επιστημονική ανέλιξη με κατάληψη των ανωτάτων ακαδημαϊκών αξιωματικών και διατήρηση της επαφής του με τη Βυτίνα. Εμείς οι παλιότεροι Βυτιναίοι νιώθουμε μεγάλη περηφάνια, όταν παρακολουθούμε την επιστημονική εξέλιξη των νέων του τόπου μας με παράλληλη κοινωνική καταξίωση.

❁ ΣΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗ ΤΩΝ ΔΙΑΔΡΟΜΩΝ ΤΗΣ ΚΩΜΟΠΟΛΗΣ ΑΠΟ ΤΟΝ ΣΥΝΔΕΣΜΟ ΒΙΩΣΙΜΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ



Συνεχίζοντας ο σύνδεσμος τις σπουδαίες πρωτοβουλίες του με τις οποίες επιθυμεί να ενημερώσει και να κατευθύνει τον επισκέπτη του τόπου μας, ώστε να γνωρίσει καλύτερα τη Βυτίνα, προέβη στη σηματοδότηση των βασικών διαδρομών εντός του οικισμού. Κατ' αρχάς τοποθέτησε διγλωσσες ενημερωτικές πινακίδες δίπλα στις προτομές ή την είσοδο των ιστορικών χώρων του τόπου μας. Σε αυτές είχε αναφερθεί η «ΒΥΤΙΝΑ» στο προηγούμενο φύλλο της. Ο σύνδεσμος λοιπόν συνέχισε αυτές τις πρωτοβουλίες και τοποθέτησε στην πλατεία ένα ενημερωτικό χάρτη μέσω του οποίου ο επισκέπτης μπορεί να κατευθυνθεί στις σημαντικότερες διαδρομές στο εσωτερικό της Βυτίνας. Οι διαδρομές αυτές πέντε τον αριθμό σηματοδοτούνται με διάφορα ζώα (φωτό πάνω) της Βυτινώτικης υπαίθρου. **1^η διαδρομή** (πεταλούδα) ο «δρόμος της αγάπης» (1400 μ), **2^η διαδρομή** (κελώνα) ο δρόμος προς δασάκι (660 μ), **3^η διαδρομή** (κόκορας) Βόρεια Βυτίνα (περιοχές Παναγίας και κάτω γειτονιάς) (800 μ), **4^η διαδρομή** (αλεπού) κέντρο Βυτίνας (370 μ), **5^η διαδρομή** (λαγός) προς προφήτη Ηλία (950 μ). Το σύνολο των διαδρομών είναι 4,1 χιλ. και όλες είναι κυκλικές εκτός αυτή προς το δασάκι, που είναι «πήγαινε-έλα». Να σημειώσουμε ότι οι διγλωσσες ενημερωτικές πινακίδες έχουν τοποθετηθεί στα εξής αξιοθέατα του τόπου μας: Υδραυλικός κριός (κριοί), Τριανταφυλλίδειος σχολή, δασάκι, δημοτικό σχολείο, βιβλιοθήκη, μνημείο Οικονομίδης, προτομή Ποταγού, προτομή Ελένης Λιαροπούλου, προτομή Πόταγα, προτομή Δημακόπουλου. Να επαινέσουμε την πρωτοβουλία του συνδέσμου βιώσιμης ανάπτυξης του προέδρου του κ. Καμάλη και των δραστηρίων μελών του κ.κ. Κ. Παπαναστασίου και Τάσου Καρατασάκη όπως επίσης και του ζωγράφου κ. Γιαγιάννου, ο οποίος φιλοτέχνησε αφιλοκερδώς τις πινακίδες με τα ζώα των διαδρομών. Τέτοιες πρωτοβουλίες ανεβάζουν το πολιτιστικό επίπεδο του τόπου μας και δείχνουν σεβασμό προς τον επισκέπτη.

ΒΥΤΙΝΙΩΤΙΚΑ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ

Με θρησκευτική ευλάβεια, κοσμοπολίτικη ατμόσφαιρα και βροχερό καιρό

Συνέχεια από τη σελίδα 1

Και κοντά σε αυτά η βαθιά θρησκευτική ευλάβεια, που εκφράζεται στον εορτασμό της μεγάλης γιορτής των Χριστουγέννων αλλά και των άλλων εορτών με το εκκλησιαστικό τελεστικό, που διατηρεί έντονα τον παραδοσιακό χαρακτήρα ιδιαίτερα στην πρωινή λειτουργία των Χριστουγέννων, η οποία αρχίζει χρόνια τώρα «όρθρου βαθέως» και εκφράζει την πίστη του Βυτιναίου, η οποία είναι ριζωμένη στη συνείδησή του και εναρμονίζεται με το σεβασμό στο παρελθόν. Έτσι λοιπόν ο επισκέπτης των ημερών αυτών μπορεί να συνδυάσει εδώ και εφόσον επιθυμεί την πραγματική αίσθηση των εορτών με τη θρησκευτική κατανυκτική ατμόσφαιρα, την παράδοση αλλά και τη σύγχρονη άνετη διαβίωση μέσα σε ένα μοναδικό φυσικό περιβάλλον.

Αυτή τη Χριστουγεννιάτικη εικόνα κάθε χρόνο επιθυμούν να απολαύσουν όλο και περισσότεροι και για το λόγο αυτό η επισκεψιμότητα των εορτών παρουσιάζει αύξοντα ρυθμό πρωτόγνωρο για τους ντόπιους και άκρως ικανοποιητικό για τους τοπικούς επαγγελματίες.

Το ίδιο επαναλήφθηκε και φέτος και μάλιστα, αφού προηγήτο Σαββατοκύριακο και έτσι το Χριστουγεννιάτικο διάστημα

επεκτείνεται σε εορταστικό πενήμη. Οι πρώτοι επισκέπτες άρχισαν να φτάνουν από το Σάββατο 22-12 και παρέμειναν μέχρι την Τετάρτη 26-12 κάτι που έδωσε την ευκαιρία σε παλαιούς επισκέπτες να απολαύσουν περισσότερο τις ομορφιές του τόπου μας και στους νέους να τον γνωρίσουν καλύτερα. Οι χώροι υποδοχής, ξενοδοχεία, εστιατόρια, καφετέριες και λοιπά καταστήματα πανέτοιμα να τους εξυπηρετήσουν με τον καλύτερο τρόπο με οδηγό τη μακρόχρονη εμπειρία, που οδηγεί πάντα σε επιθυμητό αποτέλεσμα και αφήνει απόλυτα ικανοποιημένο τον επισκέπτη, κάτι που εκφράζεται ειλικρινά στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης. Τα καταστήματα διακοσμημένα με κατάλληλο Χριστουγεννιάτικο «χρώμα» αλλά και οι δρόμοι, οι πλατείες, τα σπίτια δημιουργούσαν έντονη και ζεστή Χριστουγεννιάτικη ατμόσφαιρα. Η κίνηση με διαρκώς αυξανόμενο ρυθμό κορυφώθηκε ανήμερα τα Χριστούγεννα όπου δύσκολα τις μεσημβρινές ώρες εύρισκες κάθισμα στις καφετέριες και στα λοιπά καταστήματα ψυχαγωγικού χαρακτήρα.

Ο εορτασμός άρχισε την παραμονή με τα κάλαντα των μικρών παιδιών στα σπίτια και τα καταστήματα. Ψυχαγωγικό πρόγραμμα με ζωντανή μουσική προσέφεραν την παραμονή

τα εστιατόρια «Δειπνοσοφιστές» και «Κόκκινα Πιθάρια» και ανήμερα η καφετέρια «1033». Το πρωί της μεγάλης εορτής τελέστηκε κατανυκτική λειτουργία με βροχερό καιρό και αρκετό κρύο στον κατάμεστο από πιστούς Ι.Ν. του Αγίου Τρύφωνα, η οποία τελείωσε γύρω στις 8.30, ενώ ακολούθησαν οι καθιερωμένες ευχές στον πρόναο μεταξύ ντόπιων και επισκεπτών και του συνόλου των εκκλησιασθέντων. Η υπόλοιπη ημέρα ήταν γιορταστική με πολλούς ντόπιους και ξένους στις καφετέριες αλλά και στους δρόμους και στα καταστήματα όσο το επέτρεπαν οι καιρικές συνθήκες. Αυτός ο βροχερός καιρός με τη χαμηλή σχετικά θερμοκρασία συμπλήρωνε τη Χριστουγεννιάτικη ατμόσφαιρα.

Την επομένη των Χριστουγέννων άρχισε η αναχώρηση των επισκεπτών με πλιόλουστο καιρό αλλά χαμηλές θερμοκρασίες και παγετό το πρωί, ενώ η Βυτίνα ετοιμαζόταν να δεχτεί τους επισκέπτες του επόμενου τετραήμερου της Πρωτοχρονιάς. Σε όλους ευχόμαστε και του χρόνου να εορτάσουν τα Χριστούγεννα στον τόπο μας και ο καινούργιος χρόνος να πραγματοποιήσει κάθε τι το προσδοκώμενο για τον καθένα στα όρια του εφικτού.

Παραδοσιακό ΚΡΕΟΠΩΛΕΙΟ
ΑΦΟΙ ΣΩΤ. ΜΑΥΡΑΕΙΔΗ
ΕΚΛΕΚΤΑ ΝΤΟΠΙΑ ΚΡΕΑΤΑ ΚΑΙ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΜΑΣ
ΒΥΤΙΝΑ ΑΡΚΑΔΙΑΣ | 27950 22122
ΣΤΡΑΤΟΣ 6945 860869, ΚΩΣΤΑΣ 6947 994018

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗΣ ΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΙΚΗΣ & ΣΤΥΛΙΑΚΟΝ
Μαεστρο ΚΟΥΡΕΜΕΝΟΣ
Γιώργος Κουρεμένος - Σταυρούλα Παπαδοπούλου
Βυτίνα Αρκαδίας
☎ 27950 - 22981, 22881, 6947 772 745
e-mail: maestro10@hotmail.gr
ιστότοπος: www.glykavitina.4ty.gr
Like us on Facebook: www.facebook.com/maestrovitina

τ' α λ έ τ ρ ι
Παραδοσιακά προϊόντα Βυτίνας
Τηλ.: 2795022157

ΤΣΑΤΣΟΥΛΗΣ
παραδοσιακά τυριά Βυτίνας
από το 1958
ΝΙΚ. ΤΣΑΤΣΟΥΛΗΣ & ΥΙΟΙ ΟΕ
Βυτίνα Αρκαδίας | Τ. 27950 22561 | Φ. 27950 22756
Κ. 693 7657601 | E. nikos.tsatsoulis@gmail.com

Η ΣΕΛΙΔΑ ΤΩΝ ΣΥΝΕΡΓΑΤΩΝ

ΑΠΟ ΤΟ ΚΛΕΟΣ ΣΤΟ ΑΓΟΣ

(από τη δόξα στην καταφρόνια) (Ε' ΜΕΡΟΣ)
Οι περιπέτειες του Αθηναίου στρατηγού Αλκιβιάδη

ΓΡΑΦΕΙ: ο δάσκαλος Νίκος Κ. Φίλης



Ο Αλκιβιάδης καταγόταν από το γένος των Αιακιδών και ανήκε σε αριστοκρατική της εποχής οικογένεια. Το κάλλος του υπήρξε πολυθρύλητο και το σώμα του αθλητικό. Ο χαρακτήρας του ευμετάβλητος και άκρως φιλόδοξος, το δεινόν πνεύμα του πολυμήχανο και ευφυές. Υπήρξε μαθητής επιφανών ανδρών. Ο Πρόδικος, ο Σωκράτης και αυτός ακόμη ο Περικλής διετέλεσαν δάσκαλοί του. Αν και χαρισματικός και ταλαντούχος, υπήρξε αυθάδης, «βιαστής» των νόμων και ενίοτε προδότης της πατρίδας του. Για κακή των Αθηναίων τύχη πρωταγωνίστησε στη πολιτική σκηνή της πόλης και όχι μόνο διαρκούντος του πελοποννησιακού πολέμου.

Στη Σικελία ξέσπασε πόλεμος μεταξύ Εγεσταιών και Σελινοντιών. Οι Εγεσταίοι ζήτησαν τη βοήθεια των Αθηναίων. Ο Αλκιβιάδης, θηρεύοντας περιπέτειες, έπεισε τους Αθηναίους να ηγηθεί της ατυχούς εκείνης εκστρατείας στη Σικελία, με συστρατηγούς τον Νικία και τον Λάμαχο, όπου και θυσιάστηκε το άνθος της αθηναϊκής νεολαίας. Οι γνωστοί δημαγωγοί της Αθήνας κατάφεραν με αστείες συκοφαντίες, διαρκούντος του πλοῦ προς Σικελία, να πετύχουν την ανάκλησή του. Εκείνος κατέφυγε στη Σπάρτη και έπεισε τους Εφόρους να στείλουν βοήθεια στους Συρακούσιους και να επαναλάβουν τον πόλεμο κατά της Αθήνας. Συμβούλεψε μάλιστα τους Σπαρτιάτες να καταλάβουν τη Δεκέλεια και να επιβάλουν αποκλεισμό της Αθήνας.

Οι Έφοροι τον απέστειλαν στην Ιωνία όπου και ανέλαβε τον προδοτικό ρόλο να υποκινήσει επανάσταση των αποικιών κατά της Αθήνας. Εκεί κατέστη ύποπτος στη Σπάρτη και κατέφυγε στους Πέρσες, τους οποίους συμβούλεψε να συντηρούν τις διαμάχες μεταξύ των ελληνικών πόλεων. Κατάφερε στη συνέχεια να ανακληθεί στην Αθήνα. Θέλοντας όμως η επιστροφή του να είναι θριαμβευτική, μετέβη στην Προποντίδα όπου με την ενεργό και καθοριστική συμμετοχή του πτήθηκαν οι Σπαρτιάτες σε δύο ναυμαχίες. Κατέλαβε μάλιστα τη Χαλκηδόνα και το Βυζάντιο και έγινε κύριος του Βοσπόρου.

Ύστερα από τόσες επιτυχίες αποφάσισε να κατέλθει στην Αθήνα όπου έγινε δεκτός με δόξες και τιμές. Μετά την πανωλεθρία των Αθηναίων στους Αιγός Ποταμούς και την κατάληψη των Αθηνών από τους Σπαρτιάτες, κατέφυγε στην αυλή του Φαρνάβαζου απ' όπου σε μια από τις «Οβιδιακές» του μεταμορφώσεις προσπάθησε να αποσπάσει περσική βοήθεια υπέρ της Αθήνας. Τον πρόλαβαν όμως οι υποκύφαντες στις πιέσεις των Σπαρτιατών Πέρσες δολοφόνοι. Οι Σπαρτιάτες γνωρίζοντας τις ικανότητες και το πολυμήχανο του ανδρός ζήτησαν από τους Πέρσες τη δολοφονία του, η οποία δυστυχώς επήλθε σε χρόνο που ο Αλκιβιάδης μπορούσε με τις διπλωματικές και όχι μόνο ικανότητές του, να αντιστρέψει το κλίμα υπέρ της Αθήνας. Ένας ακόμη επιφανής της Αθήνας άνδρας εξέλιπε. Υπήρξε άδικος προς την πατρίδα του, την έπληξε σε δύσκολες στιγμές αλλά ταυτόχρονα, όχι ανυστερόβουλα, της προσέφερε και καλές υπηρεσίες. Κατά τον Πλούταρχο υπήρξε: «... εν Σπάρτη γυμναστικός, ευτελής, σκυθρωπός, εν Ιωνία χλιδανός, επιτηρητής, ράθυμος, εν Θράκη μεθυστικός, ιππαστικός, Τισσαφέρην δε τω σατράπη συνών υπερέβαλλεν όγκω και πολυτελεία την περσικήν μεγαλοπρέπειαν...» (Πλούταρχου «Βίοι παράλληλοι» τόμος 6^{ος} 23,5 εκδόσεις Κάκτος, Αθήνα Ιούνιος 1993) («...στη Σπάρτη ζώντας ήταν αθλητικός, ολιγαρκής, σοβαρός, στην Ιωνία γεμάτος χλιδή, απολαύσεις, νωθρός, στη Θράκη μέθυσος, καβαλάρης, ζώντας δίπλα στο σατράπη Τισσαφέρην ξεπερνούσε σε φούσκωμα και πολυτέλεια την περσική μεγαλοπρέπεια...»

Διόρθωση «ημάρτημένων»: Στο προηγούμενο φύλλο και στο άρθρο του εκλεκτού συνεργάτη μας κ. Νίκου Φίλη τέθηκε εκ παραδρομής ο τίτλος του περασμένου άρθρου του που αναφερόταν στον Αθηναίο στρατηγό Θεμιστοκλή αντί του ορθού του Σπαρτιάτη βασιλιά **Παυσανία**. Εξάλλου πιστεύουμε ότι ο αναγνώστης στην πορεία της ανάγνωσής του άρθρου θα αντιλαμβάνετο το λάθος. Ο «δαίμων» του τυπογραφείου» όπως λένε. Πάντως ζητάμε συγγνώμη από τους αναγνώστες και τον συνεργάτη μας.

ΧΙΟΝΙ ΣΤΗΝ ΚΑΡΔΙΑ

ΓΡΑΦΕΙ: Η Μαρία Γ. Μπαμπίλη πτυχιούχος διατροφολόγος, Βυτινιώτισσα

Η πόλη στα λευκά, με φώτα λαμπερά.
Κι ο κόσμος φωτεινός, μα μέσα σκοτεινιά.

Τι φταίει, πες μου τι που σπας σαν το γυαλί;
Λιώνεις σαν το κερί; Κλαις σα μωρό παιδί;

Μην είναι η δουλειά, τα "πρέπει" τα πολλά;
Ή πάλι τα χαμένα σου "θέλω", τ' αλλοτινά;
Αυτά που δεν εκπλήρωσες και ακριβά τα πλήρωσες....

Χριστούγεννα ξανά, καιρός για ξεγνοιασιά.
Με όνειρα και γέλια, πρόσωπα λατρευτά.

Ξέχασε τη μιζέρια, έστω για μια φορά.
Και με θερμά τα χέρια υποδέξου τη χρονιά.

Στους αγαπημένους μου, για να μείνουν πάντα παιδιά!

ΒΙΒΛΙΟΚΡΙΤΙΚΗ

ΣΤΟ ΠΕΤΡΙΝΟ ΣΠΙΤΙ

Της Χαραλαμπίας Σταθοπούλου-Βυτόγιαννη

ΓΡΑΦΕΙ: ο φιλόλογος Παναγιώτης Αντ. Παπαδέλος



Κυκλοφόρησε τη φετινή χρονιά ένα νέο λογοτέχνημα της σπουδαίας Βυτιναίας ποιήτριας και πεζογράφου κ. Λαμπίας Σταθοπούλου - Βυτόγιαννη, η οποία στο παρελθόν μας έχει προσφέρει θαυμάσιες ποιητικές συλλογές και σπουδαία πεζογραφήματα. Για όσους δεν την γνωρίζουν, παρόλο που η «ΒΥΤΙΝΑ» στο παρελθόν είχε κάνει βιβλιοπαρουσίαση και άλλων έργων της συγγραφέως, η κ. Σταθοπούλου έχει γεννηθεί στη Βυτίνα και είναι κόρη του εφημερίου της Βυτίνας τη δεκαετία του σαράντα-πενήντα παπά Λάμπρου Σταθόπουλου. Τα πεζογραφήματά της χαρακτηρίζονται από έντονο λυρισμό με άριστη πλοκή και καταπληκτική γλώσσα. Το συγκεκριμένο εκτυλίσσεται στη Βυτίνα, όπου διαμένει ο πρωταγωνιστής Αιμίλιος, και στην Αθήνα και τη Βυτίνα, όπου βρίσκεται η πρωταγωνίστρια Δανάη. Όπως γράφει η ίδια στον μικρό πρόλογο αφορμή για τη συγγραφή του έργου έδωσε μια επίσκεψή της στη γενέτειρα μετά από πολλά χρόνια.

Πρωταγωνιστές δύο πρόσωπα υπαρκτά, που τελείωσαν το Γυμνάσιο Βυτίνας το 1949, βρίσκονται μετά από χρόνια και αναπτύσσεται μεταξύ τους ένα θερμό ειδύλλιο, που «φωτογραφίζεται» από τη συγγραφέα μέρα με τη μέρα, χρόνο με το χρόνο. Η πλοκή του έργου ενδιαφέρουσα είναι αλλά περισσότερο είναι ενδιαφέρουσες οι «φωτογραφικές» περιπλανήσεις στη Βυτινιώτικη φύση. Ένα μοναδικό πεζογράφημα, που διανθίζεται από τις περιγραφές τρυφερών συναισθηματικών καταστάσεων δοσμένων από μια συγγραφέα, που φαίνεται ότι γνωρίζει άριστα την ψυχολογία του ώριμου ανθρώπου και μέσα από μια γλώσσα, που ξεχειλίζει από ποιητικότητα. Είναι ένα έργο που φέρει στο προσκήνιο την κοινωνία της Βυτίνας της δεκαετίας του εβδομήντα με τα ταμπού και τις ιδιαιτερότητές της. Το πεζογράφημα έχει εκδοθεί από τις εκδόσεις «ΝΟΩΝ» κι αξίζει να το διαβάσει κάθε Βυτιναίος, ώστε να απολαύσει την περιρρέουσα δροσιά της Βυτινιώτικης φύσης και τα νοσταλγικά ειδύλλια περασμένων δεκαετιών, που «ξεχειλίζουν» από ρομαντισμό και λεπτά αισθήματα. Να ευχηθούμε στην κυρία Σταθοπούλου να συνεχίσει με την ίδια ζέση τη λογοτεχνική της παραγωγή, ώστε να μπορούμε και εμείς να απολαμβάνουμε τις πρωτότυπες λογοτεχνικές της ιδέες.

Η ΕΠΕΤΕΙΟΣ ΤΟΥ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟΥ



ΓΡΑΦΕΙ: Ο φιλόλογος Απόστολος Γ. Τζίφας

Οι παθογένειες της πολιτικής μας ζωής γεννούν το ερώτημα: το νόημα και οι αξίες

του Πολυτεχνείου υπάρχουν εν δυνάμει στην ιστορική και πολιτική πορεία της πατρίδας μας; Η ιστορική ανάγνωσή του γίνεται στο χώρο της εκπαίδευσης με την εθιμική παρουσίαση των γεγονότων. Η επέτειος του Πολυτεχνείου υπάρχει και δίνει ένα συνολικό στίγμα στην πορεία της χώρας μας ή είναι ευκαιρία για όλες τις πολιτικές δυνάμεις - συστημικές ή όχι- να «εκμεταλλευτούν» την ημέρα για τους δικούς τους λόγους; Επιστημονικά ότι «το Πολυτεχνείο δεν έχει ιδιοκτήτες». Μήπως, όμως, έχει ιδιοκτήτες στην ανάγνωσή του; Άλλες πολιτικές δυνάμεις «βλέπουν» κοινωνικούς ριζοσπαστικούς μετασχηματισμούς» και άλλοι δίνουν διαφορετικά μηνύματα. Μία μικρή ομάδα πολιτών κάνει επετειακό «πάρτυ μολότωφ».

Η επέτειος κινητοποιεί τις πολιτικές δυνάμεις για συνολική «επένδυση» την ημέρα αυτή. Είναι προφανές ότι τα κλειστά πανεπιστήμια λόγω ασύ-

λου και ο αποκλεισμός των μη αρεστών πολιτικών δυνάμεων να προσεγγίσουν το χώρο του Πολυτεχνείου είναι απόδειξη ότι σήμερα το πραγματικό νόημά του απουσιάζει. Η έλλειψη ελευθερίας και η απαγόρευση διακίνησης ιδεών στα πανεπιστήμια δίνουν την αίσθηση ότι οι δημοκρατικοί θεσμοί και οι πολιτικές αξίες βρίσκονται στο «απόσπασμα». Αναδύονται «πολιτικές δυνάμεις» των άκρων με ανελεύθερες πολιτικές πρακτικές. Η πολεμική ατμόσφαιρα σε όλη την Ελλάδα και η απουσία οικονομικής ζωής στο κέντρο της Αθήνας κάθε άλλο παρά το νόημα της ελευθερίας εκπέμπουν. Οι μεγάλες υλικές καταστροφές, η αναρχία, η βία, η ανομία, το κάψιμο της ελληνικής σημαίας φαίνεται ότι είναι ήσσονος σημασίας για τα πολιτικά δρώμενα.

Ας κατανοήσουμε ότι τα μεγάλα γεγονότα της ιστορίας μας έχουν αξία, όταν οι ιστορικοί επίγονοί τους έχουν τη θέληση να τα αναγνώσουν σωστά και παράλληλα να είναι σε θέση να προστατεύσουν το πραγματικό νόημά τους.

Ας ευχηθούμε καλή χρονιά και ένα καλύτερο πολιτικό, κοινωνικό και οικονομικό κλίμα.

NTABOS
ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΨΥΧΗ - ΚΛΙΜΑΤΙΣΜΟΣ
Ντάβος Ν. Ευάγγελος
ΕΜΠΟΡΙΟ | ΕΠΙΣΚΕΥΕΣ | ΣΥΝΤΗΡΗΣΕΙΣ
Τηλέφωνο 42 Γάλαξου Τριπόδα υπ. 6978-215493
e-mail: davos@yahoo.gr

ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΛΙΑΡΟΠΟΥΛΟΣ
ΦΑΝΟΠΟΙΕΙΟ ΒΑΦΕΙΟ
ΤΟΠΙΚΕΣ ΒΑΦΕΣ
ΓΥΛΙΣΜΑΤΑ
ΑΝΤΑΛΛΑΚΤΙΚΑ
T: 2108842609
K: 6977265991
Δ: ΕΡΥΘΡΑΙΑΣ 7, ΠΟΛΥΓΩΝΟ, 11363

armacon
INSPIRATION CONSTRUCTION
Παναγιώτης Κοραντώνης
Πολιτικός Μηχανικός ΕΜΠ, MSc
25ης Μαρτίου 38 Χαλάνδρι / 152 32 Αθήνα
T 210 7751 304 F 210 7751305
armacon@armacon.com.gr / www.armacon.com.gr

ECO-CHECK
ΙΚΤΕΟ ECO-CHECK I.K.E.
ΠΕΙΡΑΙΑΣ 38, ΜΟΣΧΑΤΟ, Τ.Κ. 18346
ΤΗΛ.: 11 180
210 48 34 333 • fax: 210 48 34 888
e-mail: info@ecocheck.gr • www.ecocheck.gr
www.facebook.com/ecocheck.gr

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ ΥΠΕΡ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑΣ «ΒΥΤΙΝΑ»

- ♦ **1000€:** Παναγιωτόπουλος Παναγιώτης (για την εκτύπωση του ημερολογίου)
- ♦ **300 €:** Πανταζοπούλειο κληροδότημα
- ♦ **40€:** Ορφανός Νικόλαος
- ♦ **20 €:** Ξυνογαλά Σωσάνη

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ ΣΕ ΜΝΗΜΗ

Οι αδελφοί Νίκος και Γιώργος Βόκας προσέφεραν σε μνήμη της μητέρας τους Πανωραίας Βόκα το ποσόν των 200€ υπέρ του συλλόγου και της εφημερίδας «ΒΥΤΙΝΑ».

ΘΑΝΑΤΟΙ

† Στις 16-11-2017 απεβίωσε η Αθανασοπούλου Αδαμαντία

το γένος Αναγνωστοπούλου, (αδελφή του Χρήστου Αναγνωστοπούλου, παλαιού προέδρου του συλλόγου «απανταχού Βυτιναιών και φίλων της Βυτινας») και ετάφη στη γενέτειρά της Βυτίνα. Στις 3-11-2018 τελέσθηκε το ετήσιο μνημόσυνό της στον Ι.Ν. Αγίου Στυλιανού Γκύζη. Θερμά συλλυπητήρια στους οικείους της και ο Πανάγαθος Θεός ας κατατάξει την ψυχή της στο Παράδεισο ένθα οι δίκαιοι αναπαύονται.

ΙΩΑΝΝΗΣ ΠΕΤΕΙΝΟΣ.

- † Απεβίωσε στην Αθήνα και ετάφη στη Βυτίνα στις 15-11-2018 η Πανωραία (Ρίτσα) Βόκα - Σουλακιώτη ετών 85.
- † Απεβίωσε στην Τρίπολη και ετάφη στη Βυτίνα στις 18-11-2018 ο Κων/νος Ιωαν. Παπαζαφειρόπουλος ετών 78.
- † Απεβίωσε στην Τρίπολη και ετάφη στη Βυτίνα στις 26-11-2018 η Μαρία Μαρούτα το γένος Γ. Μέμου ετών 95.
- † Απεβίωσε στην Τρίπολη όπου και ετάφη στις 10-12-2018 η

Γεωργία Μακρή-Ζαχαροπούλου ετών 92.

- † Απεβίωσε στο Βοχαϊκό Κορινθίας όπου και ετάφη στις 11-12-2018 η Αρχοντούλα Γ. Πλέσσια (χήρα του αιμνήστου Γεωργίου Ηλ. Πλέσσια) ετών 93.
- † Απεβίωσε στη Βυτίνα όπου και ετάφη στις 11-12-2018 ο Λάμπρος Σακελλαρίου συνταξιούχος έμπορος ετών 86.
- † Απεβίωσε στη Βυτίνα όπου και ετάφη στις 15-12-2018 ο Παναγιώτης Αγγελόπουλος ετών 94.

ΕΠΙΤΥΧΙΕΣ ΝΕΩΝ ΣΤΑ Α.Ε.Ι ΜΕ ΚΑΤΑΓΩΓΗ ΑΠΟ ΤΗ ΒΥΤΙΝΑ

(συνέχεια προηγούμενου δημοσιεύματος)

1. Λαμπρινοπούλου Βασιλική-Νεκταρία φιλολογία ΕΚΠΑ
2. Ευδοκία Καλημέρη (το γένος Γ. Αργυροπούλου) Ψυχολογία ΕΚΠΑ
3. Τσατσουλής Δ. Κων/νος Γεωπονικό Παν/μιο Θεσσαλονίκης

ΕΚΦΡΑΣΗ

ΣΥΓΧΑΡΗΤΗΡΙΩΝ ΕΥΧΩΝ

• Ο Γιώργος και η Δόξα Αργυρόπουλου συχαίρουν την εγγονή τους Ευδοκία Καλημέρη, που εισήχθη στο τμήμα Ψυχολογίας του ΕΚΠΑ και της εύχονται ένα γόνιμο και ευχάριστο ταξίδι προς τα όνειρά της με μια ανέμελη και γεμάτη χαρά φοιτητική ζωή.

• Ο σύλλογος των απανταχού Βυτιναιών και φίλων της Βυτινας συχαίρει ενθέρμως τον άξιο Βυτιναίο Νίκο Παντελή Ορφανό, ο οποίος προήχθη πρόσφατα στο βαθμό του αντισημνάρχου και του εύχεται ταχεία εξέλιξη μέχρι τον ανώτατο βαθμό του κλάδου του.

Ο σύλλογος επίσης συχαίρει την κόρη του Θεοδώρα (το όνομα της γιαγιάς και της προγιαγιάς) η οποία πρόσφατα έλαβε το πτυχίο της Θεολογικής σχολής του Παν/μίου Θεσσαλονίκης και της εύχεται ταχεία επιστημονική και επαγγελματική εξέλιξη. Να σημειώσουμε εδώ ότι ο εξάιτερος Βυτιναίος κ. Νίκος Ορφανός, ο οποίος παρόλο που έχει φύγει αρκετά χρόνια από τη Βυτίνα ο νους του διαρκώς είναι σε αυτή και ενδιαφέρεται έντονα να επικοινωνεί μέσω της εφημερίδας «ΒΥΤΙΝΑ».



Ποίηση

Ο ΝΕΡΟΜΥΛΟΣ

ΓΡΑΦΕΙ: Ο Βυτιναίος ποιητής Μιχάλης Αποστολόπουλος

Χαλάσματα με μισό κορμί δίχως σκεπή οι μύλοι
του Μπόμπολα και του Τσελεπή.

Εκεί τότε της ζωής οι ασκοί φουσκώνουν,
τώρα οι καιροί αλλού τσουβάλια απλώνουν.

Και ψάχνεις για χαμένους θησαυρούς μα δε βγαίνει
το καρβέλι πια, πάνω από τους κάτασπρους αφρούς.

Σχόλασε ο μυλωνάς, πάει το πανηγύρι
δεν περπατιέται και στοίχειωσε του μύλου το πέτρινο γεφύρι.

Σημείωση του ποιητή: Το ποίημα είναι αφιερωμένο στους απογόνους των μυλωνάδων, συμπατριώτες και φίλους Νίκο Χρ. Τζίφα και Παν. Καπογιαννόπουλο.

ΝΕΚΡΟΛΟΓΙΕΣ

ΠΑΝΩΡΑΙΑ (ΡΙΤΣΑ) ΒΟΚΑ- ΣΟΥΛΑΚΙΩΤΗ

Μια από τις τελευταίες αρχόντισσες της Βυτινας

ΓΡΑΦΕΙ: ο Παναγιώτης Παπαδέλος, πρόεδρος του συλλόγου



Απεβίωσε στην Αθήνα και ετάφη στη Βυτίνα στα μέσα Νοέμβρη μια υπέροχη Βυτινωτίσση η Ρίτσα Βόκα ετών 85. Κόρη του σημαντικού Βυτιναίου Γεωργίου Σουλακιώτη, δασκάλου και επάγγελμα και της επίσης διδασκάλισσας Αμαλίας Χρυσανθοπούλου, γεννήθηκε στη Βυτίνα στις αρχές της δεκαετίας του τριάντα.

Τελείωσε τις εγκύκλιες σπουδές της στα σχολεία του τόπου μας (δημοτικό και γυμνάσιο) και ήταν μια από τις επιμελείς και άριστες μαθήτριες της εποχής. Αργότερα εργάστηκε ως υπάλληλος στο Δασαρχείο Βυτινας, όπου γνώρισε και παντρεύτηκε τον άριστο επιστήμονα, δασάρχη Αριστοτέλη Βόκα, που τόσα προσέφερε στη μελέτη του δασικού πλούτου της Βυτινας δημοσιεύοντας αξιόλογες μελέτες. Απέκτησε δύο θαυμάσια παιδιά τον πρόεδρο εφετών Νίκο και τον οικονομολόγο Γιώργο, ενώ ευτύχησε να δει και εγγόνια από αυτούς. Ήταν στενά δεμένη με τον τόπο καταγωγής της, τον οποίο υπεργαπούσε και έμεινε στο ιδιόκτητο σπίτι της μεγαλώνοντας την οικογένειά της όσο ο σύζυγός της υπηρετούσε στο Δασαρχείο Βυτινας. Αργότερα, όταν μετόικισε στην Αθήνα, δεν παρέλειπε να επισκέπτεται ανελλιπώς τη Βυτίνα κάθε καλοκαίρι, ενώ συμμετείχε σε όλες τις εκδηλώσεις του συλλόγου των απανταχού Βυτιναιών στην Αθήνα. Δεν έπαυε να εκθειάζει τη Βυτίνα, όπου και αν βρισκόταν και ο τόπος μας έχασε μια από τις τελευταίες αρχόντισσες. Ο σύλλογος των απανταχού Βυτιναιών, στου οποίου τις εκδηλώσεις ανελλιπώς παρευρίσκετο, συλλυπείται θερμά τα παιδιά της Νίκο και Γιώργο και εύχεται η μνήμη της να μένει διαρκής ως υπόδειγμα ένθερμης Βυτινωτίσσης και ευγενούς φυσιογνωμίας. Ας είναι καλοτάξιδη στο μακρινό ταξίδι της και εμείς, που τη γνωρίσαμε από κοντά θα την θυμόμαστε ως ευγενική, καλοκάγαθη και ιδιαίτερα αξιοπρεπή και περήφανη κυρία.

ΕΠΙΚΗΔΕΙΟΙ ΕΚΦΩΝΗΘΕΝΤΕΣ

ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΚΗΔΕΙΑ ΤΗΣ ΠΑΝΩΡΑΙΑΣ ΒΟΚΑ

ΑΠΟ ΤΟΝ ΑΙΔΕΣΙΜΟΛΟΓΙΟΤΑΤΟ Π.ΝΙΚΟΛΑΟ ΝΤΑΒΟ

Προπέμπουμε σήμερα, αγαπητοί μου, στην τελευταία της κατοικία, μια αρχόντισσα της Βυτινας, που γεννήθηκε εδώ πριν 85 χρόνια. Το όνομά της «Πανωραία», ένα όνομα που με τόση επιτυχία εξέφραζε το «Είναι» της. Όχι απλά ωραία, αλλά κάτι παραπάνω από ωραία. Ο Μέγας Τεχνίτης και Δημιουργός Θεός μας, την είχε στολίσει με σπάνια σωματική ομορφιά και με πολλά χαρίσματα. Πάνω όμως από το κάλλος του σώματος, που κάποτε σβήνει και χάνεται και γίνεται «σκωλήκων βρώμα και δυσωδία», όπως ψάλλαμε, υπάρχει μια ασυγκρίτως ανώτερη ομορφιά, που δεν χάνεται ποτέ. Είναι η ομορφιά της ψυχής του έσω ανθρώπου!

Η αιμνήστος είχε και αυτή την ανεκτίμητη ομορφιά της ψυχής, που καθρεπτιζόταν στο πρόσωπό της, την χαρίτωνε και την έκανε ενάρετη. Πολλές οι αρετές που την κοσμούσαν: Η υποδειγματική ευγένεια και καλοσύνη της, η διάκριση, η αγάπη της, η πίστη της στο Θεό. Πίστευε αληθινά στο Θεό, εκκλησιαζόταν ανελλιπώς, μετείχε των Αγίων Μυστηρίων. Ήταν ζωντανό μέλος της Εκκλησίας του Χριστού. Ήταν μια αληθινή σύζυγος και μητέρα και αυτό φαίνεται από τους καρπούς, που έφερε στην κοινωνία.

Μαζί με τον αιμνήστο και αλησμόνητο σύζυγό της Αριστοτέλη Βόκα, ανέθρεψαν με «παιδεία και νοηθεία Κυρίου» τα δύο παιδιά τους και ευτύχησαν να τα ιδούν και καμαρώσουν, όπως ήθελαν, αληθινούς ανθρώπους, επιστήμονες και χρήσιμους στην κοινωνία. Αγαπούσε την πατρίδα της την Βυτίνα, αγαπούσε απεριγράπτα και τον παρόντα Ναό του Γενεσίου της Θεοτόκου, στον οποίο η μητέρα της την οδήγησε 40 ημερών, να λάβει τις ευχές του εκκλησιασμού και αργότερα να βαπτισθεί.

Στην πανήγυρη του ναού, 8 Σεπτεμβρίου, ημέρα κατά την οποία είχε την ονομαστική της εορτή, φρόντιζε πάντοτε με τον σύζυγό της να είναι παρόντες. Μετά δε την Θεία Λειτουργία, μας περίμεναν στο σπίτι με περίσσεια χαρά και καλοσύνη, να μας παραθέσουν σπάνιο γεύμα, που εκεί θαύμαζε κανείς το ανυπέβλητο της νοικοκυροσύνης της. Όμως, όπως κάθε άνθρωπος, έτσι και η αιμνήστος εξεπλήρωσε το κοινόν χρέος, έφυγε από την επί γης στρατευομένη Εκκλησία, για την εν ουρανόσ θριμβεύουσαν. Δια του θανάτου, η αθάνατη ψυχή εκωρίσθη του θνητού σώματος και πέταξε για τα ουράνια σκηνώματα.

Εμείς με την τέλεση της Ακολουθίας αυτής, προσευχηθήκαμε και ευχηθήκαμε ο Κύριος να παραβλέψει τις τυχόν αδυναμίες της, που όλοι σαν άνθρωποι έχουμε και να κατατάξει την ψυχή της μετά των δικαίων.

ΑΠΟ ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΤΗΣ ΝΙΚΟ ΚΑΙ ΓΙΩΡΓΟ

Ο Άνθρωπος, που αγάπησε τον Χριστό, την Παναγία και τους Αγίους του με όλο του το «Είναι», που ικέτευε καθημερινά την ευλογία τους, που δέχθηκε απλόχερα τη Χάρι τους. Ο Άνθρωπος, που μας ζωντάνεψε στα σπλάχνα του, που μας δίδαξε το Χριστό και την αγάπη Του, που στεκόταν ακάματος στο προσκέφαλό μας, που αγκάλιαζε διακριτικά τις προσπάθειές μας, που συντρόφευε γλυκά τα όνειρά μας, που απάλυνε στοργικά τις θλίψεις μας, που έδινε κουράγιο στις ανησυχίες μας, που άπλωνε θαρρετά τη μπρική του παρουσία πάνω από τους φόβους μας, που κατεύναζε μεθοδικά τους θυμούς και τις παρορμήσεις μας, που στεκόταν δίκαιος στα παραπτώματά μας, που έδινε συμβουλές για τα λάθη μας, που προσευχόταν ολόψυχα για την πορεία μας.

Ο Άνθρωπος, που τίμησε στο ακέραιο το σύζυγό του, που ακολούθησε με σεβασμό τον βηματισμό του, που αντιμετώπισε με καρτερία και υπομονή τον Γολγοθά του, που στέρεψε το δάκρυ του, για να τον αποχαιρετήσει. Ο Άνθρωπος, που ένιωσε τις συζύγους των παιδιών του σαν δικά του παιδιά, που ήταν περήφανος για τις οικογένειες, που οικοδόμησαν και για τις αρχές

και αξίες, με τις οποίες στέριωσαν τα σπιτικά τους. Ο Άνθρωπος που λάτρεψε τα εγγόνια του, που σε κάθε ευκαιρία τους έδειχνε απλόχερα την αγάπη του, που υπέφερε στον πόνο τους, που αγωνιούσε για τους αγώνες τους, που αγαλλίαζε με τις επιτυχίες τους. Ο Άνθρωπος που ήταν πάντα δίπλα σε συγγενείς και φίλους, που χάριζε απλόχερα το ζεστό του λόγο, το πλατύ του χαμόγελο, την ανυπόκριτη ευγένειά του, την ανιδιοτελή του προσφορά, τη μεγάλη του ΚΑΡΔΙΑ.

Πάντα πρώτη στον αγώνα κάθε ποινμένου και απελπισμένου συνανθρώπου, δίνοντας κουράγιο από το κουράγιο της, δύναμη από τη δύναμή της, αισιοδοξία από την αισιοδοξία της. Μοιραζόταν με όλους μας γαλαντόμα και αρχοντικά όσα αγαθά ο μεγαλοδύναμος Θεός της χάριζε, από το περίσσευμα, αλλά και από το υστέρημά της. Ακόμα πχούν στ' αφτιά μας οι λέξεις:

Εγώ θα το κάνω! κι ας μην μπορούσε πάντα να το κάνει.

Εγώ θα δώσω! κι ας μην μπορούσε πάντα να δώσει.

Αυτή ήταν η Πανώρια μας. Η πιστή Χριστιανή, η μοναδική μητέρα, η αφοσιωμένη σύζυγος, η σεβάσμιμη γιαγιά, η δοτική και πιστή φίλη, η εκλεκτή συγγενής, ο φιλότιμος Άνθρωπος, η περήφανη Βυτιναία, η όμορφη ΑΡΧΟΝΤΙΣΣΑ.

Αγαπημένη μας μητέρα,

Βρισκόμαστε σήμερα εδώ, συγγενείς και φίλοι, συντετριμμένοι από το μεγάλο κενό που μας αφήνεις, πρώτα απ' όλα, για να σ' ευχαριστήσουμε για όσα υψηλά μας κληροδότησες, κυρίως όμως, για να προσευχηθούμε με τις μικρές μας δυνάμεις και να παρακαλέσουμε το μεγαλοδύναμο Θεό να συγχωρέσει τα λάθη και τις αστοχίες σου στην επίγεια βιωτή σου, και στην τελική του κρίση να φανερί γενναϊόδωρος και Αρχοντικός απέναντί σου. Προσευχόμαστε, η γλυκιά μας Παναγία που τόσο αγάπησες και τίμησες, να μεσιτεύσει για εσένα στον Κύριο να ακούσεις από τα χείλη Του το «ευ δούλη αγαθή» και να σε τοποθετήσει εκ δεξιών του.

ΚΑΛΟ ΠΑΡΑΔΕΙΣΟ, Με ευγνωμοσύνη και άπειρη αγάπη, τα παιδιά σου.

ΣΤΟΝ ΑΞΕΧΑΣΤΟ ΛΑΜΠΡΟ ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΟΥ

ΓΡΑΦΕΙ: Ο ποιητής Γιώργος Παναγιωτακόπουλος

Λ ύπη πολλή και δάκρυα σκόρπισες στο χωριό μας,
κι εμείς σε μία άκρη του κλαίμε το χωρισμό μας!
'Α φησες καταχείμωνο όλους που σ' αγαπούσαν
για το φευγιό σου, αλλοίμονο, το ξαφνικό ρωτούσαν.
Μ' ονάχος σου κι αν διάβαινες το δύσκολο σου δρόμο,
εμάς όλους μας μάθαινες τι 'ναι χαρά και πόνος.
Π' άντοτε μας προσέφερες ακούραστα ελπίδα,
κι απ' τη ζωή μας έπαιρνες μπόρα και καταϊγίδα.
«Ρ άντιζες» με το ήθος σου, τη σπάνια σου πείρα
όλους μας και ο... «λίθος» σου εχθρός για κάθε... σπείρα
'Ο που τη θλίψη έβλεπες, με σθένος πολεμούσες,
και με κουράγιο, που έβρισκες στην άκρη την κρατούσες.
Σ' ίγουρα στον παράδεισο μαζί με τον Χριστό μας
εκεί πηγαίνεις Λάμπρο μας, το λέμε μ' ένα στόμα.

ΣΠΟΥΔΑΙΟΙ ΦΙΛΟΙ ΤΗΣ ΒΥΤΙΝΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΑΘ. ΧΩΡΑΣ

Ο διακεκριμένος ιστορικός ερευνητής και φανατικός «φιλοβυτινώτης»

Γράφει: Ο φιλόλογος Παναγιώτης Αντ. Παπαδέλος

Ένα φθινοπωρινό πρωινό του Νοέμβρη περνώντας έξω από το βιβλιοπωλείο «Πολιτεία» μπήκα στο τμήμα της «Ιστορίας-Λαογραφίας» και «περιδιάβαινα» τα ράφια προσέχοντας τους τίτλους των βιβλίων. Στο τμήμα «βιογραφίες» το μάτι μου έπεσε σε ένα τίτλο, που αμέσως με έβγαλε από τη πρεμία της «περιδιάβασης» των τίτλων. Ένα βιβλίο μικρού μεγέθους περίπου εκατόν πενήντα σελίδων είχε τίτλο «Παναγιώτης Παπαζαφειρόπουλος. Ιερέυς και σχολάρχης Βυτινής» και το όνομα του συγγραφέα: Γεώργιος Αθ. Χώρας. Ο νους μου πήγε πίσω πενήντα περίπου χρόνια τότε που ο σπουδαίος ιστορικός ερευνητής Γεώργιος Χώρας επισκεπτόταν κάθε καλοκαίρι τον τόπο μας και ήταν ένθερμος φίλος της Βυτινής μη παλείποντας να ερευνήσει, κατά τη διάρκεια των διακοπών του, τις μεγάλες τοπικές προσωπικότητες.

Ο Γεώργιος Χώρας ήταν θεολόγος με σπουδαίους τίτλους σπουδών, και με μεταπτυχιακά και διδακτορικά διπλώματα από τα πανεπιστήμια Λουβέν του Βελγίου και Μονάχου της Γερμανίας. Υπηρέτησε καθηγητής σε σχολεία της Μέσης εκπαίδευσης και στη συνέχεια στο Υπουργείο Παιδείας όπου έφτασε σε υψηλά υπηρεσιακά αξιώματα, αφού κατέλαβε τη θέση του γενικού διευθυντή Θρησκευμάτων. Γεννήθηκε στο Λυγουριό Αργολίδας το 1934 και πέθανε το 2005 ενώ προς το τέλος της ζωής του (2002) χειροτονήθηκε αρχιμανδρίτης και υπηρέτησε εφημέριος της εκκλησίας του Αγίου Δημητρίου στο Ψυρρή. Προσέφερε τις υπηρεσίες του και στο Πατριαρχείο της Κων/λης και εκτός των μεταπτυχιακών τίτλων ανακηρύχτηκε διδάκτορας της θεολογικής σχολής του Παν/μιου Αθηνών με βαθμό «άριστα».

Από τις αρχές της δεκαετίας του εξήντα επισκεπτόταν ανελλιπώς τα καλοκαίρια τη Βυτίνα και ως ανήσυχο πνεύμα δεν απολάμβανε μόνο το φυσικό κάλλος του τόπου μας, αλλά ερευνούσε και ενδιαφερόταν και για την πνευματική και πολιτιστική ιστορία του θεωρώντας τον Παναγιώτη Παπαζαφειρόπουλο κορυφαία πνευματική προσωπικότητα της Βυτινής κατά τον 19^ο αιώνα. Γράφει ο ίδιος στην εισαγωγή του βιβλίου του «Παναγιώτης Παπαζαφειρόπουλος» και εκφράζει την αγάπη του για τη Βυτίνα. «Κατά τας θερινάς, εις την ελατόεσσαν Βυτίαν, διακοπών μου ανεκάλυψα όλον το κάλλος των υψηλών βουνών της κρυσταλίνης Αρκαδίας». Στη συνέχεια εξηγεί τη «γνωριμία» του με τον Παπαζαφειρόπουλο. «Κατά την δευτέρα, μετά δεκαετίαν, θερινήν παραμονήν μου εις Βυτίαν εγνώρισα τον Παναγιώτη Παπαζαφειρόπουλον. Ο αοίδιμος εκείνος είχε αποθάνει από του Μαΐου 1908. Εγώ τον εγνώρισα μόλις τον Αύγουστο του 1977 «με τα μάτια της ψυχής». Και πιο κάτω συνεχίζει: «Τόσον εσεβάσθην την προσωπικότητα και το έργο του Παπαζαφειρόπουλου, ώστε αποφάσισα να τον «περιγράψω», δια να τον γνωρίσω εις ευρύτερον κύκλον προσώπων και πρωτίστως εις τους ανθρώπους της περιοχής, στην οποία έζησε και έδρασε».

Μέχρι τότε ο Παπαζαφειρόπουλος σε λίγους ήταν γνωστός. Οι παλιότεροι, που είχαν γεννηθεί και μεγαλώσει τον δέκατο ένατο αιώνα (προ του 1900) μιλούσαν με σεβασμό για τον παπά Παναγιώτη, ενώ όσοι αιωνόβιοι ζούσαν ακόμη και είχαν χρηματίσει μαθητές του τον ενθυμούντο ως «μεγάλο δάσκαλο». Το αρχείο του βρισκόταν κλεισμένο στην οικία Τρύφωνα Γ. Θαλασσινού σε ένα δωμάτιο, που το ονόμαζε ο αείμνηστος Τρύφωνας «το δωμάτιο του Αρχιμανδρίτη». Εκεί μέσα κρυβόταν ο μεγάλος πλούτος των χειρογράφων του Παπαζαφειρόπουλου, της αλληλογραφίας του και όλων των γραπτών κειμένων αταξινόμητα και κινδυνεύοντα από τη φθορά του χρόνου. Ο ίδιος ο Χώρας γράφει στη συνέχεια της εισαγωγής: «Σκοπός της παρούσης



Ο Γεώργιος Χώρας μετά τη χειροτονία του ως Αρχιμανδρίτης.

εργασίας είναι να παρουσιάσω ολόκληρον την πνευματικήν σταδιοδρομίαν του ανδρός, το διδακτικόν του έργον, την ιερατικήν και κοινωνικήν του προσφοράν και τας συγγραφάς του, εις δημοσιεύματα και χειρόγραφα κατάλοιπα. Η μελέτη μας βασίζεται επί της διερευνήσεως των καταλοίπων του Παπαζαφειρόπουλου και επομένως αντλεί από τεκμήρια πρώτης πηγής. Το Αρχείο Παπαζαφειρόπουλου είναι πλούσιον και ποικίλον, ανάλογον προς την πολυσιχιδή προσωπικότητά του, αφού ο Παπαζαφειρόπουλος ήτο επί πεντηκονταετίαν ιερέυς, σχολάρχης, επισκοπικός επίτροπος Νυμφασίας, πρόεδρος πολιτιστικών ή οικονομικών συλλόγων, συγγραφέυς αυτοτελών επιστημονικών εργασιών, συνεργάτης των εγκριτωτέρων περιοδικών της εποχής του, φίλος και αλληλογράφος πολλών εκκλησιαστικών και πολιτικών προσωπικοτήτων.» Και συνεχίζει ο Χώρας «Δια τών άνωτέρω ετοποθέτησεν τον Παπαζαφειρόπουλον εν τόπω και χρόνω, δηλαδή εν συσχετισμώ προς τα τοπικά και γενικώτερα προβλήματα της μεταβατικής εκείνης περιόδου, εις την οποίαν ούτος ανήκει. Τούτο ήτο περισσότερο απαραίτητον, διότι ο Παπαζαφειρόπουλος ήτο τέκνον της εποχής του. Ούτος έλαβε θεσιν και είχεν έκπεφρασμένην γνώμην επί των μεγάλων εκκλησιαστικών θεμάτων της εποχής του: το εφημεριακόν, το μασσωνικόν, τα ευαγγελικά.» Κατάληγει δε ο Χώρας στην εισαγωγή του: «Θα χαρώ πολύ, εάν ευρεθούν αναγνώσται, οι οποίοι θα σκύψουν εις τας σελίδας του βιβλίου μου και εάν εξ αφορμής τούτου δοκιμάσουν και αυτοί την πατριωτικην έξαρσιν, τα αισθήματα φιλαλληλίας, τον σεβασμόν προς την Θρησκείαν, την Οικογένειαν και την Πατρίδα, τα οποία υπαγορεύει ο σεβάσμιος Παναγιώτης Παπαζαφειρόπουλος, ιερέυς και σχολάρχης της ορεινής Βυτινής».

Ο αείμνηστος Χώρας μόλις ήρθε σε επαφή με το αρχείο αυτό μετά από άδεια του επίσης αείμνηστου Τρύφωνα Θαλασσινού έμεινε έκπληκτος μπροστά στον «θησαυρό» των γραπτών μνημείων. Βιβλία ανέκδοτα, αλληλογραφία εξήντα χρόνων, γραπτές πηγές στενά δεμένες με την ιστορία της Βυτινής, αντίγραφα συναλλαγών της σχολής και της βιβλιοθήκης της Βυτινής από το 1811 και μετά. Αυτό το ανεκτίμητο υλικό ταξινόμησε, κατέγραψε και επεξεργάσθηκε ο ερευνητής και μετά από τη διαδικασία αυτή έγραψε και εξέδωσε το βιβλίο, με το οποίο παρουσιάζει μία από τις μεγάλες προσωπικότητες όχι μόνο της Βυτινής αλλά με πα- νελλήνια φήμη τον 19^ο αιώνα.

Το βιβλίο ξεκινά με τη βιογραφία του αρχιμανδρίτη Παπαζαφειρόπουλου και συνεχίζει με την παρουσίαση του διδακτικού του έργου τόσο σε άλλα μέρη (Καλαμάτα, Καλάβρυτα), όσο και στη Βυτίνα. Το τρίτο μέρος αναφέρεται στο εκκλησιαστικό του έργο, το τέταρτο στο κοινωνικό και το πέμπτο και τελευταίο στο συγγραφικό. Ακολουθεί ένας λεπτομερής και τιμητικός χαρακτηρισμός του Παπαζαφειρόπουλου από ένα συγγραφέα που διέθεσε αρκετό χρόνο στη μελέτη του μεγάλου σχολάρχη και ο οποίος αποτελεί σαφή και επιχειρηματολογημένο έπαινο της προσωπικότητας αυτής, μία από τις μεγαλύτερες που έχει αναδείξει ο τόπος μας...

Το πολύτιμο αρχείο Παπαζαφειρόπουλου μετά την επεξεργασία και ταξινόμηση από τον αείμνηστο Γεώργιο Χώρα περιλαμβάνει: α) Δεκατέσσερα χειρόγραφα εκφωνηθέντων λόγων και διαλέξεων (μνημειώδης ο λόγος του στο μνημόσυνο του Παναγιώτη Τριανταφυλλίδη, που πραγματοποιήθηκε στη Βυτίνα στις 30 Ιουνίου 1891) β) έξι ατομικά έργα με σπουδαιότερα την «Μεθυδριάδα», την «Περισυναγωγή», την «Ακολουθία του Αγίου Τρύφωνος» και την «ιστορία της σχολής της Βυτινής» γ) δεκαέξι δημοσιεύσεις σε περιοδικά και εφημερίδες (σπουδαία δημοσιεύματα έχουν γίνει στα έντυπα «Πανδώρα», «Εφημερίς Φιλομαθών», «Βύρων», «Πλάτων», «Ανάπλαση» και άλλα). Πέραν αυτών στο αρχείο υπάρχουν χρεωστικές ομολογίες των Βυτιναίων για δάνειο από τη σχολή Βυτινής το 1804 και το 1816 με υπογραφές σπουδαίων προκρίτων (Περδικάρη, Νικολόπουλου, Μερκούρη, Ταμπακόπουλων και άλλων), η φοιτητική ταυτότητα του Παπαζαφειρόπουλου και το απολυτήριο Γυμνασίου. Η ταυτότητα έχει εκδοθεί το 1844 και υπογράφεται από τον μεγάλο δάσκαλο του γένους Νεόφυτο Βάμβα, ενώ το απολυτήριο Γυμνασίου υπογράφεται από τον σπουδαίο φιλόλογο και μεγίστη πνευματική προσωπικότητα της εποχής Γεώργιο Γεννάδιο, γυμνασιάρχη επίσης και του Βασιλείου Οικονομίδη. Ακόμα υπάρχουν τα καταστατικά των Βυτινιωτικών σωματείων α) γυμναστικός σύλλογος «Αριστώνυμος» β) σύλλογος «η πρόοδος» γ) «γεωργικός σύνδεσμος» των οποίων ο Παπαζαφειρόπουλος υπήρξε ιδρυτής ή πρόεδρος, ενώ βρίσκουμε πολύτιμα στοιχεία για την ύδρευση της Βυτινής και το Ταμπακοπούλειο κληροδότημα.

Το αρχείο μετά την επεξεργασία του εξακολουθούσε να ευρίσκεται στην οικία Θαλασσινού με κίνδυνο καταστροφής ή απώλειας. Μετά από συνεχείς συνηνοήσεις του συλλόγου «των απανταχού Βυτιναίων» και των κληρονόμων του Παπαζαφειρόπουλου το αρχείο παραδόθηκε το 1991 από τον αείμνηστο Τρύφωνα Θαλασσινό και τον υιό του κ. Γεώργιο Θαλασσινό (σπ- μερινό δασάρχη Χαλκίδας) στη βιβλιοθήκη της Βυτινής, όπου και φυλάσσεται ως μοναδικό ιστορικό μνημείο του τόπου μας.

Η Βυτίνα εκτός των μεγάλων πνευματικών προσωπικοτήτων και συγγραφέων, που ανέδειξε, έχει και φανατικούς φίλους, οι οποίοι με το συγγραφικό έργο τους έχουν προσφέρει πολλά στην τοπική ιστορία. Κορυφαίος μεταξύ αυτών θεωρείται ο αείμνηστος Γεώργιος Χώρας, στον οποίο η Βυτίνα «οφείλει χάρι- τας» για τη διάωση ενός τόσο πολύτιμου υλικού, όπως είναι «το αρχείο Παπαζαφειρόπουλου» και το δημοσίευμα αυτό αφιερώ- νεται στη μνήμη του ως ένδειξη τιμής της Βυτινής για όσα μας προσέφερε. Και να θυμίσουμε μια λεπτομέρεια. Ο Χώρας κατά την εικοσαετή συνεχή επίσκεψή του στη Βυτίνα τις περισσότερες φορές ενοικίαζε και έμενε στην οικία Καρβουνιάρη. Το βιβλίο αυτό, για όσους ενδιαφέρονται, διατίθεται από το βιβλιοπωλείο «Πολιτεία» (πιθανόν και από άλλα) στην ασήμαντη τιμή των 2€. (είναι υπολείμματα της παλιάς πρώτης έκδοσης).

ΟΙ ΣΥΛΛΟΓΟΙ ΜΑΣ

ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΦΙΛΟΠΡΟΩΔΩΝ

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

ΓΡΑΦΕΙ: ο πρόεδρος του συνδέσμου Αθανάσιος Ζαχαρόπουλος

Καλπάζοντας φεύγει από κοντά μας το 2018, «βιαζόμενο» να παραχωρήσει την θέση του στο νέο έτος, που έρχεται με πολλές υποσχέσεις αλλά και ελπίδες για όλους μας. Σαν Σύλλογος το 2018 προσπαθήσαμε πολύ να συμμαζέψουμε ό,τι μπορούσαμε, το ίδιο θα κάνουμε και στο νέο έτος, παρόλο που τα έσοδά μας βρίσκονται στο μηδέν. Το χωριό μας έχει πάρα πολλά προβλήματα, που χρειάζονται και χρήματα και εθελοντική εργασία. Το 2018 είχαμε πει ότι οι δεντροστοιχίες μας και το πάρκο μας κινδύνευαν και σε αυτό το θέμα προσπαθήσαμε κάτι να κάνουμε, κάτι να βοηθήσουμε. Από ό,τι κατάλαβα οι περισσότεροι κάτοικοι του χωριού μας δεν κατάλαβαν, γιατί κινδυνεύει το πάρκο μας, έτσι ενώ προς την αντιμετώπιση του κινδύνου δεν έχει γίνει σχεδόν τίποτε, εμείς διαβάζουμε ότι για τη σωτηρία του πάρκου πα- ραμένει ακόμη να γίνουν η κατασκευή πυρόσβεσης και η τοπο- θέτηση πινακίδων με την επιστημονική ονομασία των δέντρων.

Αγαπητοί φίλοι το πάρκο κινδυνεύει, γιατί τα δέντρα του γέ- ρασαν και χρειάζεται βαθμιαία και μεθοδικά η αντικατάστα- σή τους. Οι καθαρισμοί, κλαδεύσεις κλπ. που έγιναν είναι ένα

ελάχιστο μέρος των εργασιών που χρειάζεται το πάρκο για τη βαθμιαία ανανέωσή του, άλλως θα βρεθούμε προ δυσάρεστων εκπλήξεων. Η τοποθέτηση πινακίδων με το επιστημονικό όνομα των δέντρων προσφέρει στο πάρκο όσα προσφέρουν τα πολ- λά βραχιόλια και δαχτυλίδια, που φοράει μια γηραιά κυρία για να κρύψει τα άσχημα, πλαδαρά, ρυτιδιασμένα χέρια της. Η δε τοποθέτηση πυροσβεστικών κρουνών και φωλεών ελάχιστα μέ- χρι καθόλου δεν θα προσφέρουν, διότι εντός του πάρκου δεν μπορεί να μπουν οχήματα εκτός από πολύ μικρά, άρα το μόνο που μπορεί να βοηθήσει είναι η τοποθέτηση εκτός του πάρκου, στις δύο άκρες του, ενός κρουνού σε κάθε άκρη και η αγορά ενός μικρού αυτοκινήτου πυρόσβεσης που να μπαίνει μέσα στο χώρο. Το δάσος όταν δεν έχει κάτω στο έδαφος φύλλα, κλα- διά κλπ. καύσιμη ύλη δεν πιάνει ποτέ φωτιά, ειδικά τα δέντρα του πάρκου, που είναι κλαδεμένα μέχρι ψηλά και δύσκολα μια οποιαδήποτε φωτιά από το έδαφος μπορεί να γίνει επικύρωφ, ώστε να κάνει ζημιά και ακόμη πιο σπάνια συμβαίνει επικύρωφ πυρκαγιά από κεραυνό που αν δεν σβήσει από τη βροχή που συ- νήθως τον συνοδεύουν θα χρειαστεί επέμβαση με κανονάκι από βαρύ πυροσβεστικό. Σε προσεχές σημείωμα θα δώσω το πλάνο πάνω στο οποίο μπορεί και πρέπει να περπατήσει η διαχείριση για τη σωτηρία του πάρκου.

Ας αλλάξω θέμα. Τιμώντας τη μνήμη μιας φίλης του Συνδέ-

σμου, της κυρίας Σμαράγδας Κανδαλέπα- Πανταζοπούλου, που έχασε τη ζωή της στην καταστροφική πυρκαγιά Ματίου- Νέου Βουτζά, εκ βάθους καρδιάς συλλυπούμεθα τους οικείους της, ευχόμενοι ο ύψιστος να την αναπαύσει μεταξύ των αγίων του. Ο Σύλλογος Φιλοπροόδων θα την ευγνωμονεί για τη μεγάλη βοήθεια που εν ζωή του προσέφερε στην ανάπλαση του λόφου του Αγίου Αθανασίου. Αιώνια της η μνήμη.

Ευχαριστώ τον φίλο κύριο Νίκο Σουλακιώτη, που εξ ιδίων απο- κατέστησε τη ροή της ομώνυμης βρύσης, που είχε κόψει ο εργο- λάβος του Δήμου κατά την κατασκευή της αποχέτευσης και που, παρά τις οχλήσεις μας, ο Δήμος αδιαφορούσε να επανενώσει.

Τέλος ως αναφέρω τη μονοήμερη εκδρομή, που πραγματοποιή- σαν τα μέλη του Συνδέσμου στις 6 Νοεμβρίου στην περιοχή της Βόρειας Εύβοιας Χαλκίδα- Προκόπι (προσκύνημα Αγίου Ιωάννη Ρώσου)- Μονή Οσίου Δαβίδ. Μία εκδρομή στην οποία συμμε-τείχαν 50 άτομα που έμειναν όλα ευχαριστημένα με τα όμορφα τοπία της Βόρειας Εύβοιας και τα προσκνήματα από τα οποία περάσαμε καθώς και τη συνεισφορά όλων στα Πλατανάκια παρά το Προκόπι.

Ευχόμεθα σε όλους Χαρούμενες Χριστουγεννιάτικες γιορτές και με υγεία ο νέος χρόνος να εκπληρώσει όλους τους πόθους και τις ελπίδες μας.

ΧΡΟΝΙΑ ΠΟΛΛΑ

Συνέχεια στη σελίδα 12

ΤΟ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ ΤΟΥ 2019

Με το φύλλο αυτό της ΒΥΤΙΝΑΣ οι αναγνώστες μας θα παραλάβουν και το ημερολόγιο του 2019. Το ημερολόγιο αυτό εντάσσεται στο γενικό στόχο του συλλόγου των «απανταχού Βυτινίων και φίλων της Βυτίνας», ο οποίος επί δεκαετία καλλιεργείται. Ο σύλλογος λοιπόν προσπαθεί μέσω των ημερολογίων του να προβάλλει αλλά και να διατηρήσει στο διάβα του χρόνου τα σημαντικότερα μνημεία της Βυτίνας, τις μεγάλες προσωπικότητες και τους πολιτιστικούς χώρους, που δείχνουν την ιστορία αλλά και τον πολιτισμό του τόπου μας. Έτσι για φέτος αποφάσισε να παρουσιάσει το λαογραφικό μουσείο με τα σπουδαιότερα εκθέματά του, τα οποία επιμερίστηκαν σε δώδεκα ενότητες, ανάλογες με τους μήνες του χρόνου. Μετά λοιπόν τη Βιβλιοθήκη, το Τριανταφυλλίδειο ίδρυμα, τις ιστορικές τοποθεσίες, τις γειτονιές, το φαράγγι του Μυλάοντα και άλλα φέτος παρουσιάζει το λαογραφικό μουσείο, έναν από τους σπουδαιότερους πολιτιστικούς χώρους του τόπου μας, στον οποίο μπορεί ο επισκέπτης να δει από κοντά το ιστορικό και πολιτιστικό παρελθόν του. Εκτός από το φωτογραφικό υλικό το ημερολόγιο με την περιληπτική εισαγωγή του ενημε-



ρώνει τον αναγνώστη πάνω στο ιστορικό της δημιουργίας του χώρου και τη σημασία των εκθεμάτων του. Αυτά επιμεριζόμενα σε δώδεκα ενότητες δίνουν την ολοκληρωμένη εικόνα του μουσείου. Ο στόχος υλοποιήθηκε μετά τη γενναϊόδωρη προσφορά του διακεκριμένου συμπατριώτη μας εισαγγελέως εφετών κ. Παναγιωτοπούλου Παναγιώτη, ο

ο οποίος κάλυψε τη δαπάνη προσφέροντας το ποσό σε μνήμη της προσφάτως θανούσας μπτέρας του Αθανασίας. Να σημειώσουμε εδώ ότι και τα άλλα ημερολόγια του συλλόγου στο παρελθόν εξεδόθησαν μετά από γενναϊόδωρες προσφορές επώνυμων συμπατριωτών μας, οι οποίοι εξέφρασαν με αυτές τα ένθερμα αισθήματα προς τη γενετήριά τους. Ευχαριστούμε λοιπόν θερμά τον κ. Παναγιωτοπούλου, ο οποίος με τη δωρεά του προσέφερε υψηλές πολιτιστικές υπηρεσίες στον τόπο του δίνοντας την ευκαιρία σε όσους παραλάβουν το ημερολόγιο να γνωρίσουν από κοντά τον σπουδαίο αυτό πολιτιστικό χώρο της Βυτίνας. Η φωτογράφιση, η σύνταξη των ενημερωτικών κειμένων, η καλλιτεχνική επεξεργασία έγινε από μέλη του συλλόγου όπως γίνεται όλα αυτά τα χρόνια. Ο σύλλογος προσφέροντας δωρεάν το ημερολόγιο σε όλους τους παραλήπτες της εφημερίδας και σε όσους άλλους ενδιαφέρονται πιστεύει ότι συμβάλλει σημαντικά στην καταγραφή αλλά και ιστορική διατήρηση μέσα στον χρόνο όλων των δειγμάτων που «φωτογραφίζουν» με τον καλύτερο τρόπο το ιστορικό και πολιτιστικό παρελθόν της Βυτίνας, που είναι αρκετά σημαντικό και ενδιαφέρον.

ΟΙ ΣΥΛΛΟΓΟΙ ΜΑΣ

Συνέχεια από τη σελίδα 11

ΠΑΓΓΟΡΤΥΝΙΑΚΗ ΕΝΩΣΗ

Με αφορμή τα επαναλαμβανόμενα κρούσματα κλοπών και διαρρήξεων στην ευρύτερη περιοχή της Γορτυνίας η Παγγορτυνιακή ένωση πραγματοποίησε σύσκεψη των προέδρων των συλλόγων όλων των χωριών της Γορτυνίας για την αντιμετώπιση του φαινομένου στις 20-12-2018 μετά την οποία εξέδωσε το πιο κάτω δελτίο τύπου.

Δελτίο Τύπου

Με αφορμή τα επαναλαμβανόμενα περιστατικά κλοπών και διαρρήξεων στα χωριά της Γορτυνίας η Παγγορτυνιακή Ένωση πραγματοποίησε συνάντηση - ανοιχτή συζήτηση των Συλλόγων της Γορτυνίας την Τετάρτη 19/12. Συμμετείχαν εκπρόσωποι πολλών Συλλόγων, της τοπικής αυτοδιοίκησης και των τοπικών μέσων ενημέρωσης. Το Δ.Σ. της Ένωσης ανέπτυξε το θέμα και κατέθεσε συγκεκριμένη πρόταση με σειρά ενεργειών και μέτρων για την αντιμετώπιση του προβλήματος. Εισηγήσεις και προτάσεις έγιναν από τον αντιδήμαρχο κ. Μαντζαβίνο, τους τέως δημάρχους κ. Μπαρούτσα και κ. Κούλη, τον επίτιμο Πρόεδρο της Παγγορτυνιακής και εκδότη της Γορτυνίας κ. Καλύβα και πολλούς εκπροσώπους Συλλόγων χωριών που έχουν κρούσματα κλοπών, οι οποίοι κατέθεσαν ουσιαστικές και χρήσιμες απόψεις. Σε συνέχεια των παραπάνω και με τη σύμφωνη γνώμη όλων, αποφασίστηκε να προχωρήσουν άμεσα από την Παγγορτυνιακή Ένωση οι εξής ενέργειες:

1. Έκδοση και διανομή σε όλη τη Γορτυνία Φυλλαδίου οδηγίων προστασίας του πολίτη σε συνεργασία με το γραφείο τύπου της Ελληνικής Αστυνομίας.
2. Αποστολή έγγραφης διαμαρτυρίας στην γενική Αστυνομική Δ/ση Πελοποννήσου, τη Δ/ση Αστυνομίας Αρκαδίας και το Αστυνομικό Τμήμα Γορτυνίας για την έλλειψη περιπολιών στα χωριά, μπλόκων και τακτικών ελέγχων στο επαρχιακό οδικό δίκτυο της Γορτυνίας.
3. Παράσταση διαμαρτυρίας στην Εισαγγελία Πρωτοδικών Τρίπολης για την ανάληψη ευθύνης όλων των εμπλεκόμενων υπηρεσιών για την σωστή εκτέλεση των καθηκόντων τους και την προστασία του πολίτη.
4. Αίτημα συνάντησης της Παγγορτυνιακής Ένωσης με τον Αστυνομικό Διευθυντή Αρκαδίας και τον Διοικητή του Αστυνομικού Τμήματος Γορτυνίας.
5. Αίτημα συνάντησης της Παγγορτυνιακής Ένωσης με την πολιτική ηγεσία του Υπουργείου Προστασίας του Πολίτη.
6. Αίτημα προς το Δήμο Γορτυνίας προκειμένου να τεθεί το θέμα στη συνεδρίαση του Δημοτικού Συμβουλίου όπου η Παγγορτυνιακή Ένωση θα καταθέσει τις εξής προτάσεις:

- Να ελεγχθεί η δυνατότητα και η διαδικασία τοποθέτησης καμερών ασφαλείας σε κομβικά σημεία του οδικού δικτύου, εισόδους χωριών κλπ. για την προμήθεια των οποίων η Ένωση έχει ήδη εξασφαλίσει την οικονομική χορηγία δύο συμπατριωτών.
- Να ελεγχθεί η δυνατότητα και η διαδικασία σύναψης σύμβασης με ιδιωτική εταιρεία Φύλαξης για την διενέργεια σποραδικών περιπολιών στα χωριά της Γορτυνίας, ειδικά τους χειμερινούς μήνες.
- Να οργανωθεί δίκτυο επικοινωνίας και συνεννόησης των Παρέδρων για άμεση ενημέρωση, πρόληψη και ενέργεια; προφύλαξης σχετικά με τα περιστατικά κλοπών.

Η φετινή εβδομάδα «Δημιουργίας και Τέχνης»

Μια θαυμάσια πρωτοβουλία του «ομίλου κυριών», που άρχισε πριν δύο χρόνια επαναλήφθηκε και φέτος το διάστημα από το Σάββατο 24-11 μέχρι την Κυριακή 2-12 με την ονομασία «εβδομάδα δημιουργίας και τέχνης». Στόχος της «εβδομάδας» είναι να προβληθούν και να γίνουν ευρύτερα γνωστοί τόσο οι τοπικοί καλλιτέχνες και οι δημιουργίες τους, όσο να εξοικειωθούν και να γνωρίσουν από κοντά οι επισκέπτες ποικίλα έργα τέχνης, που καλύπτουν όλους τους τομείς. Έτσι ο επισκέπτης μπόρεσε να δει από κοντά ζωγραφικούς πίνακες, υφαντά, κεντήματα, ξυλόγλυπτες δημιουργίες, φωτογραφίες, άνθινες και κέρινες κατασκευές, παιδικές δημιουργίες, χαλκογραφίες και πολλά άλλα ενδεικτικά της καλλιτεχνικής δραστηριότητας αρκετών ντόπιων καλλιτεχνών, οι οποίοι είχαν την ευκαιρία να εκθέσουν τα έργα τους και να γίνουν ευρύτερα γνωστοί. Πέραν όμως όλων αυτών ένας από τους σημαντικούς στόχους της έκθεσης καλλιτεχνμάτων είναι να έλθουν σε επαφή και οι μικροί μαθητές των σχολείων με διάφορες μορφές τέχνης, να τις γνωρίσουν από κοντά και να ευαισθητοποιηθούν γύρω από αυτές. Για το λόγο αυτό στα πλαίσια της «εβδομάδος τέχνης» αναπτύσσονται πολλές πρωτοβουλίες με μικρά παιδιά, ώστε να υλοποιηθούν οι στόχοι αυτοί.

Η φετινή «εβδομάδα τέχνης» έγινε ευρύτερα γνωστή με μια καλαίσθητη αφίσα, που καλλιτεχνήθηκε από μέλος του «ομίλου» και αναρτήθηκε σε επίκαιρα μέρη της Βυτίνας, ενώ εστάλη και σε πολλές τοπικές ιστοσελίδες. Τα εγκαίνια της έκθεσης πραγματοποιήθηκαν το Σάββατο 24-11 στις 19.00 ώρα. Η έκθεση λειτουργούσε στον χώρο της «Τριανταφυλλίδειου σχολής» καθημερινά πρωί και απόγευμα, ενώ στα πλαίσια της λειτουργήσαν εργαστήρια ξυλόγλυπτικής, χαλκογραφίας και τεχνικής ντεκουπάζ. Παράλληλα πραγματοποιήθηκαν επισκέψεις στην κινηματογραφική λέσχη Βαλτεσινίκου και στην Ελάτη για γνωριμία με την τέχνη της φωτογραφίας, την οποία ασκεί με επιτυχία ο φιλόλογος Φώτης Παπαχατζής. Στη φετινή εβδομάδα παρουσίασαν τα έργα τους 26 δημιουργοί όπως ανακοινώθηκε στο πρόγραμμα της εκδήλωσης. Την έκθεση επισκέφθηκαν αρκετοί φιλότεχνοι από τη Βυτίνα και τα περίχωρα. Ορισμένοι δε από αυτούς ενθουσιασμένοι από τη μοναδική και υπέροχη αυτή έκθεση για όλη την περιοχή ανήρτησαν επαινετικά σχόλια με πιο εντυπωσιακό



ένα, μέρος του οποίου αντιγράψουμε: «**Κι όμως υπάρχει πολιτισμός στην εγκαταλειμμένη επαρχία Γορτυνίας..... Ενώ οι καλοκαιρινές φιέστες τελείωσαν ξεπρόβαλλε πολύ σεμνά μια ελπίδα! Μια σπίθα πολιτισμού! Μακριά από χορηγίες, πολυέξοδες δημοτικές δαπάνες και καπελώματα.... Σε αυτή εκφράζεται η αυθόρμητη ευαισθητη δημιουργία της ανθρωπίνης ψυχής..... Πρέπει όλοι να επισκεφθείτε την καλλιτεχνική έκθεση στη Βυτίνα, στο Τριανταφυλλίδειο κτήμα και να αγαλλιάσει η ψυχή σας από ανθρωπινή καλαισθησία, γούστο, μεράκι, φαντασία, παραγωγική εκμετάλλευση του ελεύθερου χρόνου.....»**

Ο σύλλογος «Χορσεϊβιος» Βαλτεσινίκου έγραψε: «**Αυτές οι πρωτοβουλίες, πέρα από την σημαντική πολιτιστική σημασία που έχουν, αποτελούν και ένα σοβαρό λόγο για να προσελκύσουν πολλούς επισκέπτες από τις γύρω περιοχές. Αξίζουν πολλά συγχαρητήρια στον Όμιλο Κυριών Βυτίνας!**» Και άλλες παρόμοιες αναρτήσεις έγιναν, που δείχνουν όχι μόνο την αξία της Βυτινώτικης καλλιτεχνικής εβδομάδας, που τείνει να γίνει πλέον θεσμός, αλλά και τη «δίψα» της επαρχίας για καλλιτεχνικά δρώμενα μακριά από την κοσμοπολίτικη ατμόσφαιρα των πόλεων.

Αξίζουν έπαινοι στον όμιλο κυριών Βυτίνας και ιδιαίτερα στην επί κεφαλής του κ. Έλσα Θαλασσινού, διότι με τις πρωτοβουλίες αυτές ανεβάζει κατακόρυφα το πολιτιστικό επίπεδο του τόπου μας. Να τονίσουμε δε ότι στον όμιλο συνεργάζονται αρμονικά όλα τα μέλη του από τη Βυτίνα και τα περίχωρα, παράγοντας τεράστιο πολιτιστικό έργο και μάλιστα χωρίς επικορηγίες ή άλλες βοήθειες αλλά «εξ ιδίων» καλύπτοντας τα έξοδα και τέλος εθίζουν τα μικρά Βυτινωτάκια στον δύσκολο αλλά τόσο ευαίσθητο χώρο της τέχνης. Εκτός από τους επαίνους και τα συγχαρητήρια να ευχθούμε να συνεχίζει να οργανώνεται η επόμενη «εβδομάδα Δημιουργίας και Τέχνης» για πολλά χρόνια, διότι προσφέρει τεράστιες υπηρεσίες τόσο στους προικισμένους δημιουργούς της περιοχής μας, αφού τους δίνεται η ευκαιρία να κάνουν ευρύτερα γνωστές τις δημιουργίες τους, όσο και τους επισκέπτες που τους προσφέρουν μια άσση ψυχική ικανοποίηση μέσω της γνωριμίας με πολλές μορφές τέχνης, ΜΠΡΑΒΟ κορίτσια και αγόρια, μικρά και μεγάλα. Όσοι ξέρουν σας επαινούν και σας ευγνωμονούν.

