



Κωδικός 01-4170

Η ΒΥΤΙΝΑ



Τα θεμέλια μου στα βουνά και τα βουνά σηκώνουν οι λαοί στους ώμους τους
και πάνω τους η μνήμη καίει άκαυτη βάτος...
Οδυσσέας Ελύτης

ΜΑΪΟΣ - ΙΟΥΝΙΟΣ 2020 • ΑΡΙΘ. ΦΥΛΛΟΥ 244 • ΓΡΑΦΕΙΑ: ΧΑΛΚΟΚΟΝΔΥΛΗ 37, 104 32 ΑΘΗΝΑ • ΤΑΧ.Δ/ΣΗ: Τ.Θ. 3456 • Τ.Κ. 10210 • ΤΗΛ/ΦΑΞ: 210 52 28 100, www.vytina.info

Ο ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΓΕΩΡΓΙΑΣ κ. ΒΟΡΙΔΗΣ ΕΠΙΣΚΕΦΘΗΚΕ ΤΟ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΙΔΕΙΟ ΚΤΗΜΑ Ελπίδες για την αναδιοργάνωσή του



Την Παρασκευή 19 Ιουνίου 2020 στις 11.30 το πρωί πραγματοποιήθηκε η εξ αναβολής επίσκεψη του Υπουργού Γεωργικής Ανάπτυξης και Τροφίμων κ. Βορίδη στη Βυτίνα με σκοπό να σχηματίσει προσωπική άποψη για την κατάσταση του Τριανταφυλλιδείου κτήματος, το οποίο ως γνωστόν διοικείται από το Υπουργείο Γεωργίας και από αυτό εξαρτάται κάθε πρωτοβουλία ανάπτυξης. Ο Υπουργός συνοδευόμενος από υπηρεσιακούς παράγοντες έφτασε στη Βυτίνα, όπως λέμε και πιο πάνω στις 11.30 το πρωί όπου τον υποδέχθηκαν στον χώρο του κτήματος ο Υφυπουργός απόδοιμου Ελληνισμού κ. Κ. Βλάσης, ο βουλευτής και αντιπρόεδρος της Βουλής κ. Οδ. Κωνσταντινίδης, ο αντιπεριφερειάρχης Αρκαδίας κ. Χρ. Λαμπρόπουλος, ο δήμαρχος Γορτυνίας κ. Κούλης, ο τοπικός αντιδήμαρχος κ. Τρυφωνόπουλος, ο πρόεδρος του τοπικού συμβουλίου κ. Κατσούλιας, ο προϊστάμενος του κτήματος κ. Δημάκος, η Δασάρχης κ. Σαράντη, ο πρόεδρος του σωματείου «φίλοι του Τριανταφυλλιδείου κληροδοτήματος» κ. Παναγόπουλος, ο γραμματέας του συλλόγου «των απανταχού Βυτινίων» κ. Πλέσσας και αρκετοί κάτοικοι της Βυτίνας. Ο Υπουργός επισκέφθηκε τις κτιριακές εγκαταστάσεις της «Τριανταφυλλιδείου» σχολής περιήλθε το κτήμα και το «δασάκι» και παρέμεινε επ' αρκετή ώρα στο χώρο συζητώντας με τον προϊστάμενο του κτήματος κ. Δημάκο και τη Δασάρχη κ. Σαράντη. Ο Υπουργός εντυπωσιάστηκε από τους χώρους και υποσχέθηκε να συμβάλει στην επαναλειτουργία του κτήματος.

Στη συνέχεια όλοι μετέβησαν στην αίθουσα του «Πανταζοπουλείου πνευματικού κέντρου», για να συνεχιστεί η συζήτηση και η ανταλλαγή απόψεων. Ο Υπουργός εξέφρασε την έκπληξή του για την ύπαρξη μιας τόσο εντυπωσιακής συνεδριακής αίθουσας εξοπλισμένης με σύγχρονα μηχανήματα

σε μια μικρή κωμόπολη. Στην αρχή ο δήμαρχος Γορτυνίας απύθνη χαιρετισμό προς τον Υπουργό, εξέφρασε την ευχή η επίσκεψή του να συνδυαστεί με την επαναλειτουργία του Τριανταφυλλιδείου κτήματος και του πρόσφερε ένα καλάθι με ντόπια Βυτινιώτικα προϊόντα ως αναμνηστικό της επίσκεψης. Στη συνέχεια μίλησαν ο Υφυπουργός κ. Βλάσης, ο βουλευτής κ. Κωνσταντινίδης και ο αντιπεριφερειάρχης κ. Λαμπρόπουλος, οι οποίοι χαιρέτησαν την επίσκεψη και ευχήθηκαν το Τριανταφυλλίδειο να βρει τη θέση που του αξίζει. Ο κ. Κωνσταντινίδης αναφέρθηκε επιπλέον και στις δικές του προσωπικές ενέργειες για τη λειτουργία του κτήματος. Τελικά τον λόγο έλαβε ο Υπουργός κ. Βορίδης, ο οποίος στην αρχή απέδωσε τιμή και σεβασμό προς τον μεγάλο ευεργέτη Παναγιώτη Τριανταφυλλίδη που δώρισε όλη την περιουσία του στο Ελληνικό δημόσιο και στη συνέχεια αναφέρθηκε σε δύο θέματα σχετιζόμενα με το Τριανταφυλλίδειο κτήμα. Αφενός στη δημιουργία μουσείου μελισοκομίας και αφετέρου στην ίδρυση γεωργικής σχολής. Ως προς το πρώτο υπεσχέθη την άμεση χρηματοδότηση δημιουργίας του με το ποσόν των 250.000 €, αλλά τόνισε την ανάγκη στήριξης και προβολής ενός τέτοιου έργου από την τοπική κοινωνία και την τοπική αυτοδιοίκηση, ώστε να μην περιπέσει στην αφάνεια και την απαξίωση. Ως προς το δεύτερο σκέλος, δηλαδή την ίδρυση γεωργικής σχολής και στέγασής της στο κτίριο της παλιάς σχολής η ομιλία αναλώθηκε στο να δικαιολογήσει το ανέφικτο της δημιουργίας μιας τέτοιας σχολής. Η ομιλία του χαρακτηριζόταν από σαφήνεια και γλαφυρότητα και εντυπωσίασε το ακροατήριο, αφού ο Υπουργός θεωρείται από τους ικανότερους ρήτορες της σημερινής Βουλής! Μετά το τέλος της συνάντησης προσφέρθηκε καφές στους επισήμους στην καφετέρια 1033.

Συνέχεια στη σελίδα 8

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ-ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ

Ο Σύλλογος των απανταχού Βυτινίων και φίλων της Βυτίνας κάνει γνωστό στους Βυτινίους και φίλους του τόπου μας ότι το καθιερωμένο «Βυτινιώτικο αντάμωμα» στις 6 Αυγούστου στο εκκλησάκι της Μεταμόρφωσης του Σωτήρος θα πραγματοποιηθεί φέτος με αρκετούς περιορισμούς. Συγκεκριμένα θα τελεστεί εσπερινός την παραμονή και Θεία Λειτουργία με αρτοκλασία ανήμερα. Όσον αφορά το ψυχαγωγικό μέρος με προσφορά φαγητού και χορού αυτό θα εξαρτηθεί από τους ισχύοντες τότε περιορισμούς. Ενημέρωση περί αυτού θα γίνει από την ιστοσελίδα του Συλλόγου και το facebook. Ο Σύλλογος καλεί όλους τους Βυτινίους και φίλους του τόπου μας να προσέλθουν στη θρησκευτική τελετή στις 6-8 στο εκκλησάκι της Αγίας Σωτήρας και να τους δοθεί η ευκαιρία να έρθουν σε επαφή με τους συμπατριώτες τους μέσα στο ειδικό περιβάλλον του εκκλησιασμού.

Το φετινό καλοκαίρι

Βέβαια όταν οι αναγνώστες της «ΒΥΤΙΝΑΣ» πάρουν στα χέρια τους το παρόν φύλλο το καλοκαίρι θα βρίσκεται στο μέσον του, αλλά μπροστά θα είναι το μεγαλύτερο διάστημα της καλοκαιρινής επισκεψιμότητας.

Το φετινό καλοκαίρι, λοιπόν, θα είναι αυτό που θα επηρεασθεί απόλυτα από τους περιορισμούς και τους φόβους του Κορωνοϊού με τις πολλαπλές επιπτώσεις και τις πολλές επιφυλάξεις. Η πανδημία αυτή έπληξε τον τόπο μας, όπως βέβαια και όλη την Ελλάδα, όχι τόσο από απόψεως κρουσμάτων όσο από οικονομικής και κοινωνικής πλευράς. Είναι γνωστόν ότι ο επαγγελματικός κόσμος της Βυτίνας στηρίζει την οικονομική του κατάσταση στο μέγεθος και τη διάρκεια της επισκεψιμότητας του τόπου μας ιδιαίτερα τη χειμερινή περίοδο. Η έλλειψη μετά το τρίήμερο της καθαρής Δευτέρας κάθε κίνησης και ιδιαίτερα τα μεγάλα τριήμερα της 25ης Μαρτίου, του Πάσχα, της Πρωτομαγιάς και άλλα, που τα προηγούμενα χρόνια έδιναν τόνωση στην τοπική οικονομία, δημιουργήσε μεγάλο πρόβλημα στον επαγγελματικό κόσμο, ο οποίος αποτέλει τη βάση της τοπικής οικονομίας. Μετά την ελεύθερη κίνηση από το τέλος Μάη δεν υπήρξε κάποια μεγάλη επισκεψιμότητα, αφού και η πανδημία δημιουργεί δισταγμό και ο Ιούνιος δε θεωρείται μήνας κινητικότητας.

Έτσι, λοιπόν, από την κίνηση του φετινού καλοκαιριού, εξαρτάται κατά πόσον θα αναπληρωθεί εν μέρει η ζημιά του Κορωνοϊού. Βέβαια το φετινό καλοκαίρι θα είναι εντελώς διαφορετικό, αφού μάλλον θα αναβληθούν όλες οι πολιτιστικές και ψυχαγωγικές εκδηλώσεις των Συλλόγων που έδιναν άλλη εικόνα στην τοπική κοινωνία. Με τα ισχύοντα μέχρι σήμερα μάλλον δε θα πραγματοποιηθεί η ετήσια γιορτή του πολιτιστικού Συλλόγου, το αντάμωμα του Συλλόγου των απανταχού Βυτινίων, η γιορτή του μελιού του Δήμου, η γιορτή της Αγίας Παρασκευής του συνδέσμου φιλοπροόδων και άλλες, οι οποίες και αν ακόμα πραγματοποιηθούν θα γίνουν υποτονικά. Επομένως, για να μειωθεί κάπως η ζημιά του Κορωνοϊού και να πάρει κάποια ζωή η Βυτίνα το καλοκαίρι, θα στηριχθεί στις επισκέψεις των απόδημων Βυτινίων στον τόπο τους και στον εσωτερικό τουρισμό. Για αυτούς τους λόγους η «ΒΥΤΙΝΑ» κάνει έκκληση σε όλους τους Βυτινίους, που ζουν εκτός Βυτίνας, να επισκεφθούν τη γενέτειρά τους φέτος για όσο το δυνατόν μεγαλύτερο διάστημα και να δώσουν ζωή σε αυτήν. Εξάλλου το Βυτινιώτικο καλοκαίρι είναι κάτι μοναδικό, αφού μπορεί να συνδυάσει το εξαιρετικό φυσικό περιβάλλον με τη δροσιά του Μαινάλου, την άνετη διαβίωση, την κοσμοπολίτικη ατμόσφαιρα, την εύκολη πρόσβαση στα μεγάλα αστικά κέντρα και τέλος την ποικιλία δραστηριοτήτων όπως η πεζοπορία στα μοναδικά μονοπάτια και η επίσκεψη στους ιστορικούς χώρους της Γορτυνίας. Το φετινό καλοκαίρι λοιπόν και ιδιαίτερα τους μήνες Ιούλιο-Αύγουστο αλλά και τον Σεπτέμβριο η Βυτίνα μας περιμένει όλους, ώστε και τα σπίτια να ανοίξουν, και οι δρόμοι να πάρουν ζωή αλλά και η τοπική οικονομία να τονωθεί κάτι που πρέπει όλοι να φροντίζουμε, αν θέλουμε το χωριό μας να έχει συνέχεια, διότι η «καρδιά» ενός τόπου είναι ο επαγγελματικός του κόσμος και από αυτόν εξαρτάται η συνέχειά του. ΚΑΛΟ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ λοιπόν στην όμορφη Βυτίνα για όσο το δυνατόν περισσότερο χρόνο μπορεί ο καθένας.

Η «Β»

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Μια από τις επιπτώσεις του «Κορωνοϊού» ήταν και η δυσκολία επικοινωνίας με αποτέλεσμα τη μείωση της αποστολής των συνδρομών προς τον Σύλλογο και την εφημερίδα. Μετά την αναστολή των περιοριστικών μέτρων ο Σύλλογος παρακαλεί τα μέλη του και τους αποδέκτες της εφημερίδας «ΒΥΤΙΝΑ» να αποστείλουν την ετήσια συνδρομή, ώστε να αντιμετωπισθούν τα έξοδα έκδοσης και αποστολής της εφημερίδας αλλά και τα λειτουργικά του Συλλόγου και να μην διαταραχθεί η κυκλοφορία της εφημερίδας. Ο Σύλλογος ελπίζει ότι τα μέλη του θα ανταποκριθούν πρόθυμα προς την υποχρέωσή τους αυτή.

Βυτινιώτικα... και άλλα



1η Μάη: Πρωτο-μαγιά. Η χαρούμενη γιορτή της άνοιξης, την οποία στη Βυτίνα πάντα απολάμβαναν όλοι και ιδιαίτερα οι νέοι.

Εξάλλου φωτογραφία από παλιό εορτασμό της πρωτομαγιάς στη Βυτινιώτικη ύπαιθρο από την τότε ζωντανή νεολαία της Βυτίνας κοσμεί την ανάλογη σελίδα του φετινού ημερολογίου του Συλλόγου. Φέτος δυστυχώς κανένας εορτασμός λόγω «κορωνοϊού» και όλοι είδαμε την ανθισμένη φύση από τις ταράτσες και τα μπαλκόνια μας. Φέτος θα είχαμε και μεγάλη επισκεψιμότητα, αφού η αργία της συμπίπτει με Σαββατοκύριακο δημιουργώντας εορταστικό τρίήμερο. Θα ήταν πιθανόν το τελευταίο μεγάλο τρίήμερο, που η επισκεψιμότητα θα ήταν ικανοποιητική και θα αποτελούσε ισχυρή οικονομική «ένεση» για τους επαγγελματίες. Δυστυχώς όμως η πανδημία τα χάλασε όλα. Στον ίδιο ρυθμό κινήθηκε το Σαββατοκύριακο. Ελπίζουμε από Δευτέρα που θα χαλαρώσουν κάπως τα μέτρα να κινηθούμε πιο άνετα. Το Σάββατο ήταν η επέτειος της θυσίας του Ματθαίου Πόταγα και η «γιορτή της νεολαίας», που έχει καθιερώσει ο Δήμος Γορτυνίας για την ημέρα αυτή. Δυστυχώς και η επέτειος αυτή δε γιορτάστηκε φέτος λόγω πανδημίας..

Δεύτερο Σαββατοκύριακο του Μάη. Από τη Δευτέρα είχαμε χαλαρότερα μέτρα κίνησης αλλά αυτό δεν άλλαξε και πολύ την καθημερινότητα, αφού και πολλά μαγαζιά μένουν κλειστά και η κίνηση είναι υποτυπώδης. Παρόλα αυτά η γιορτή του Αγίου Νικολάου στο Ζαρζί το Σάββατο γιορτάστηκε με τέλεση λειτουργίας στο ξωκλήσι, στην οποία παραβρέθηκαν καμιά εικοσιπενταριά



Το πανηγύρι στο Ζαρζί το 1958.

Βυτιναίοι τιμώντας την παράδοση. Βέβαια τις τελευταίες δεκαετίες δε διατηρούσε η γιορτή τίποτε από την παλιά της αίγλη, αφού δεν

πραγματοποιείτο το υπαίθριο ανοιξιάτικο Βυτινιώτικο πανηγύρι, μετά την ιεροτελεστία, στο «Παραδείσι». Όμως και η απλή επίσκεψη στο Ζαρζί φέρνει στο νου τις παλιές εκδηλώσεις και η φετινή προσέλευση των παραδοσιακών Βυτιναίων δίνει ζωή το ξωκλήσι και δεν αφήνει να ξεχαστούν οι νοσταλγίες από το μεγαλύτερο ανοιξιάτικο πανηγύρι του τόπου. Η εικόνα βέβαια της περιοχής παραμένει ειδυλλιακή με τη Βυτινιώτικη άνοιξη στην πλήρη ακμή της, με τον καθαρό ορίζοντα, τη λουλουδιασμένη φύση και τον ήχο των κουδουνιών από τα κοπάδια που βόσκουν στο λιβάδι του «Καραμπράμου» και στη γύρω περιοχή. Το Σαββατοκύριακο γενικά στον ίδιο ρυθμό της αδράνειας και της ελάχιστης κυκλοφορίας. Γιορτάσαμε τη γιορτή της μητέρας την Κυριακή στο σπίτι αλλά με την ίδια συναισθηματική φόρτιση όπως και τα άλλα χρόνια. Λίγα λουλούδια από τους Βυτινιώτικους κήπους σε όσες ζουν και ένα καντήλι αναμμένο σε όσες έχουν φύγει από κοντά μας και πάντα με αισθήματα μεγάλης αγάπης. Η μάνα είναι αναντικατάστατη και το πιο αγαπημένο πρόσωπο στον κόσμο. Την περασμένη εβδομάδα ο Δήμος πραγματοποίησε απολύμανση στον χώρο του διδακτηρίου του Λυκείου και οι αίθουσες διαμορφώθηκαν σύμφωνα με τις υποδείξεις του Υπουργείου Παιδείας, ώστε τη Δευτέρα να υποδεχθούν τους μαθητές της Γ' Λυκείου στην επαναλειτουργία μόνο της τάξης αυτής.

2η εβδομάδα του Μάη: Οι μαθητές της Γ' Λυκείου επέστρεψαν στα μαθήματα με πρωτόγνωρες συνθήκες, αφού είναι υποχρεωμένοι να διατηρούν αποστάσεις και να διαμορφώνεται διαφορετική ατμόσφαιρα μέσα στις αίθουσες. Στο δικό μας Λύκειο τα πράγματα είναι ευκολότερα, διότι η Γ' Λυκείου είναι ολιγομελής και τα πράγματα περισσότερο ελεγχόμενα από ό,τι στα πολυπληθή σχολεία των μεγάλων πόλεων. Βέβαια οι συνθήκες θα διαφοροποιηθούν από την άλλη εβδομάδα, που θα επαναλειτουργήσουν και οι υπόλοιπες τάξεις του Λυκείου και του Γυμνασίου. Για το Δημοτικό είναι διαφορετικά τα πράγματα και πιθανόν οι μικροί μαθητές να μην επανέλθουν στις σχολικές αίθουσες τη φετινή χρονιά. Πάντως η άνοιξη δημιουργεί θαυμάσιες εικόνες σε όλη τη Βυτινιώτικη φύση. Μάλιστα το Δημοτικό σχολείο στη σελίδα, που διατηρεί στο facebook ανάρτησε μια θαυμάσια φωτογραφία με ανοιξιάτικα λουλούδια, τα οποία στολίζουν την είσοδο του κτιρίου αλλά δεν μπορούν να απολαύσουν οι μαθητές, αφού είναι κλειστό. Η φωτογραφία πάντως είναι άκρως εντυπωσιακή και σας την μεταφέρουμε, για να «γευτείτε» τη μοναδικότητα της Βυτινιώτικης ανοιξιάτικης φύσης. Η κίνηση στους δρόμους της κωμόπολης την εβδομάδα αυτή είναι κάπως πυκνότερη, διότι μετά το πρώτο μούδιασμα των απαγορεύσεων περισσότεροι κάτοικοι «ξεμυτίζουν» από τα σπίτια και μεγαλύτερη κίνηση παρατηρείται στους δρόμους.



Ανάρτηση στις 11 Μαΐου.

3^ο Σαββατοκύριακο του Μάη: Διήμερο με υψηλές θερμοκρασίες. Πρωτόγνωρες για την εποχή. Την Παρασκευή, όπως διαπίστωσε ο φανατικός φίλος της στήλης, η θερμοκρασία έφτασε τους 36° C. Οι μελισσοκόμοι άρχισαν να μεταφέρουν μελίτσια στο Μαϊναλο. Το έλατο άρχισε να «δακρύζει» αλλά όλοι φοβούνται μήπως οι μεγάλες θερμοκρασίες το «γυρίσουν πίσω». Όλοι ελπίζουν ότι η μελοπαραγωγή του ελάτου θα είναι καλύτερη

φέτος και θα μειώσει κάπως τη ζημιά από τον «κορωνοϊό». Η κίνηση των ντόπιων στους δρόμους είναι κάπως πυκνότερη και περιμένουμε να δούμε τι θα γίνει μετά την απελευθέρωση της μετακίνησης από νομό σε νομό. Μέχρι σήμερα έχουμε διαφυλαχθεί από κρούσματα της νόσου. Θα δούμε αργότερα κάτι που απευχόμαστε όλοι. Η «BYTINA» έχει πολύ μεγάλη ζήτηση και το προηγούμενο φύλλο του Μαρτίου -Απριλίου αναρτήθηκε πλήρες, ώστε να το διαβάσουν και όσοι δεν την παίρνουν, στις ιστοσελίδες kalimera Arkadia και Arkadia portal με ανάλογα επαινετικά σχόλια! Τη Δευτέρα 18-5 επαναλειτούργησαν οι υπόλοιπες τάξεις του Λυκείου πέραν της Τρίτης, που είχε επανέλθει την προηγούμενη εβδομάδα, και όλες οι τάξεις του Γυμνασίου χωρίς ιδιαίτερα προβλήματα με τη λήψη όλων των απαραίτητων μέτρων για την πανδημία. Επίσης επιτράπη η κίνηση από νομό σε νομό με όλα τα απαραίτητα μέτρα και εμείς εδώ θα έχουμε και τους πρώτους επισκέπτες μετά από δίμηνο!

21 Μάη: Πέρασε ο παροδικός και αιφνίδιος καύσωνας των ημερών και επανήλθαμε σε κανονικούς ρυθμούς. Σήμερα είναι η μεγαλύτερη γιορτή του Μάη και γιορτάζουν οι «Κωστήδες», οι Κωνσταντίνες και οι «Ελένες» της Βυτίνας, στις οποίες ευχθήκαμε «Χρόνια πολλά». Γιορτάζει το μικρό κομψό εκκλησάκι στην είσοδο της Νυμφασίας, που άλλα χρόνια προσέλκυε στη γιορτή του όλους τους Βυτινιώτες και τους Γραντισιώτες ντόπιους και επισκέπτες. Ήταν γιορτή ξεφαντώματος. Φέτος όμως ήταν λίγοι οι προσεληθόντες στη λειτουργία και με όλες τις προφυλάξεις, που επιβάλλει ο «κορωνοϊός». Είναι και η γιορτή αυτή, η τόσο παραδοσιακή, «θύμα» της πανδημίας. Ας ευχθούμε ότι όλα αυτά θα περάσουν και του χρόνου θα είναι μια άσχημη ανάμνηση. Το Γυμνάσιο και το Λύκειο λειτουργούν κανονικά. Αναμένεται η πιθανή επαναλειτουργία του Δημοτικού από 1ης Ιουνίου. Η άνοιξη είναι στην πλήρη της ακμή με τη Βυτινιώτικη φύση να «οργιάζει» μέσα στο πράσινο. Όμως πολλές αυλές αλλά και δρόμοι είναι χορταριασμένοι και θέλουν καθαρίσμα, αφού τα σπίτια είναι κλειστά και όλα έχουν αδρανήσει επί δίμηνο τώρα.

Προτελευταίο Σαββατοκύριακο του Μάη: Κάπως πυκνότερη κίνηση με περισσότερους Βυτιναίους, οι οποίοι ήρθαν από άλλα μέρη και θα παραμείνουν είτε για λίγες μέρες, είτε πλέον μόνιμα για το καλοκαίρι. Αλλά και προς το εσωτερικό της Γορτυνίας αυξήθηκε η κίνηση, αφού όσοι αποκλείστηκαν στις πόλεις και είχαν τους γονείς στα χωριά έσπευσαν να τους επισκεφθούν μετά την ελεύθερη κίνηση προς την επαρχία, βέβαια με τις ανάλογες προφυλάξεις απέναντι στα υπερήλικα άτομα. Ο καλός καιρός συνεχίζεται με τις κανονικές θερμοκρασίες για την εποχή. Οι μελισσοκόμοι, που μετέφεραν τα μελίτσια τους στα έλατα, περιμένουν εναγωνίως τις επιπτώσεις του διήμερου καύσωνα στην ανθοφορία του ελάτου. Αυτό θα φανεί τις επόμενες μέρες από τη «μελοσυλλογή». Από Δευτέρα η κινητικότητα στο χωριό θα είναι μεγαλύτερη, αφού επαναλειτουργούν τα εστιατόρια, οι ταβέρνες και οι καφετέριες και η πλατεία της Βυτίνας, που είναι «σήμα κατατεθέν» του τόπου, θα ξαναπάρει ζωή. Τώρα, εάν θα υπάρξει και θετικό οικονομικό αποτέλεσμα για τους επαγγελματίες, αυτό θα φανεί στην πορεία, αν και νομίζουμε ότι το ερχόμενο διάστημα είναι εμπορικά «νεκρό» και το φετινό καλοκαίρι θα είναι πολύ διαφορετικό!

Τελευταία μαγιάτικη εβδομάδα: Εβδομάδα καθαριότητας. Από τη μια ο «κορωνοϊός» από την άλλη οι δυσμενείς καιρικές συνθήκες άφησαν ακαθάριστους τους

δημόσιους και τους ιδιωτικούς χώρους από χόρτα αλλά και ακλάδευτα δένδρα, κληματαριές και άλλα. Έτσι, όταν έφτασαν οι πρώτοι «Αθηναίοι» μετά την άρση της απαγόρευσης της κυκλοφορίας, το πρώτο πράγμα που επιλήφθηκαν, αφού «άνοιξαν» πρώτα τα σπίτια τους, ήταν το καθαρίσμα των αυλών και των γύρω χώρων από τα χόρτα και τα άλλα «ζιζάνια», ώστε να ευπρεπιστούν και να πάρουν νοικοκυρεμένη όψη, όπως αρμόζει στην πατροπαράδοτη Βυτινιώτικη ευταξία. Παράλληλα το τοπικό δημοτικό συμβούλιο με επικεφαλής τον πρόεδρο κ. Κατσούλια άρχισε με συνεργεία του Δήμου τον καθαρισμό των δημοσίων χώρων και των δρόμων. Έτσι η καθαριότητα άρχισε από το πρωί της Τρίτης 26-5 με πρώτους τους χώρους γύρω από την πλατεία και το κέντρο. Ιδιαίτερη προσοχή δόθηκε στον περίβολο του ιατρείου (φωτό), που είχε την εικόνα του εγκαταλειμμένου αλλά και στην πλατεία, η οποία λόγω της δίμηνης διακοπής λειτουργίας των καφετεριών ήταν γεμάτη σκουπίδια. Ο πρόεδρος κ. Κατσούλιας μας έκανε γνωστό ότι μετά τον καθαρισμό του κέντρου σειρά θα πάρει το νεκροταφείο και οι δρόμοι στις γειτονιές του χωριού. Εν τω μεταξύ ο κ. Κατσούλιας κάνει έκκληση σε όλους τους Βυτιναίους εκτός των αυλών και του περιβάλλοντος οικιακού χώρου να ενδιαφερθούν, όσοι έχουν, στον καθαρισμό των αστικών τους οικοπέδων, διότι το καλοκαίρι, που θα ξεραθούν τα χόρτα, αν μείνουν ακαθάριστα, θα αποτελέσουν επικίνδυνες εστίες πυρκαγιών. Πιστεύουμε ότι σιγά-σιγά η κωμόπολη θα ανακτήσει την παλιά της εικόνα, που είχε «τραυματιστεί» σοβαρά από την πανδημία. Τώρα αν θα ανακτήσει και την οικονο-



μική της ακμή, αυτό είναι το ζητούμενο. Την Τρίτη το βράδυ έγινε η «απόδοση της εορτής του Πάσχα» (φωτό) στην εκκλησία του Αγίου Τρύφωνα ιερουργούντος του πατρός Νικολάου με την παρουσία λίγων πιστών, αφού διατηρήθηκαν και τα μέτρα του κορωνοϊού για την απόσταση των πιστών. Ακούστηκε το «Χριστός Ανέστη» επίσημα για τελευταία φορά.

Τελευταίο Σαββατοκύριακο του Μάη και της Άνοιξης. Τελειώνει και ο μήνας αυτός, που άρχισε με απόλυτη απαγόρευση της κυκλοφορίας και τελειώνει με σταδιακή επάνοδο στην κανονική καθημερινότητα με την επαναλειτουργία των σχολείων και το «άνοιγμα» των τελευταίων καταστημάτων που παραμένουν κλειστά. Ήδη από Δευτέρα επανέρχονται και τα Δημοτικά. Ανώμαλες καιρικές συνθήκες στα μέσα της εβδομάδας με καταιγίδες και χαλαζοπτώσεις, περισσότερο στην περιοχή της Τρίπολης αλλά και της ευρύτερης Γορτυνίας, και ομαλότερο το Σαββατοκύριακο με αρκετή ηρωική και βραδινή ψύχρα, αφού η θερμοκρασία τη νύχτα πέφτει σε μονοψήφια νούμερα, και η υγρασία ανεβαίνει πολύ πάνω της μέσης τιμής! Την Παρασκευή 29-5 ήταν η θλιβερή επέτειος της Άλωσης της Κων/λεως προ πεντακοσίων εξήντα επτά ετών (1453) με την έντονη προκλητικότητα των Τούρκων και την απειλή της μετατροπής του ναού της Αγίας Σοφίας σε τζαμί. Ο Ελληνισμός στην τετρασχιλιετή ιστορική του πορεία έχει και ένδοξες και θλιβερές στιγμές τις οποίες τιμά εξίσου, διότι και οι ιστορικές αποτυχίες ή ήττες επήλθαν μετά από επίδειξη μεγάλου ηρωισμού και άμυνας μέχρις εσχάτων! Το Σάββατο 30-5 ήταν η επέτειος της παράτολμης ηρωικής ενέργειας των αιμηνόστον Σάντου και Γλέζου να κατεβάσουν τη θρόνισα από την Ακρόπολη το 1941. Τους τιμούμε και τους θυμόμαστε ως σύμβολα της αδούλωτης Ελληνικής ψυχής. Αυτό το Σαββατοκύριακο είχαμε περισσότερες επισκέψεις διερχομένων για καφέ και ολιγόω-

Η BYTINA

Διμηνιαία Εφημερίδα
Ιδοκτησία του Συλλόγου Απανταχού
Βυτιναίων & Φίλων της Βυτίνας
«Ο ΑΓΙΟΣ ΤΡΥΦΩΝ»

ΓΡΑΦΕΙΑ: Χαλκοκονδύλη 37 - 39
104 32 Αθήνα
Ταχ Δ/ση: Τ.Θ. 3456, Τ.Κ. 10210
email: agiostryfon@vytina.info

**Υπεύθυνος Έκδοσης
σύμφωνα με τον νόμο**
Αγγελίδης Θεόδωρος
Τηλ.: 6978 078384
email: angelidis.theodoros@gmail.com

Μέλη Συντακτικής Επιτροπής
Χαραλαμπίδης Γρηγόριος
Τηλ.: 6956 139216
email: gcharala@gmail.com
Πλέσσας Παναγιώτης
Τηλ.: 6973 016885
email: Arkadiki@yahoo.gr

Συντονισμός ύλης:
Παπαδέλος Παναγιώτης
Υπεύθυνος διακίνησης:
Κάρκουλας Βασίλειος
Τηλ: 6976 992953

Ετήσια Συνδρομή 20€
Παραγωγή: ALKODI GROUP
Ιουλιανού 55, Πλ. Βικτωρίας, Αθήνα
www.alkodi.gr | print@alkodi.gr

DAIKIN

GREE

ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗ
ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ
ΕΠΙΣΚΕΥΗ

ΣΥΣΤΕΜΑΤΑ ΚΑΙΜΑΤΙΣΜΟΥ ΨΥΞΗΣ
ΗΜΙΚΕΝΤΡΙΚΩΝ - ΚΕΝΤΡΙΚΩΝ
ΕΞΑΕΡΙΣΜΟΥ

ΘΕΟΔΩΡΟΣ ΚΑΠΟΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΣ
τηλ: 6977518304 e-mail: theokapog@gmail.com



Βυτινιώτικα... και άλλα

ρη παραμονή ιδιαίτερα τις μεσημβρινές ώρες. Τα ξενοδοχεία πάντως και λοιπά καταλύματα παραμένουν κλειστά και αναμένεται να επαναλειτουργήσουν από τη Δευτέρα 1/6.

1^η του Θεριστή (Ιουνίου). Πρώτη μέρα του θεριστή και του καλοκαιριού. Ξημέρωσε με ελαφριά συννεφιά και μονοψήφια θερμοκρασία στις οκτώ το πρωί. Επαναλειτούργησαν τα δημοτικά μετά από τρίμηνη σχεδόν διακοπή των μαθημάτων. Η λειτουργία τους θα συνεχιστεί μέχρι τέλος του μήνα. Έλπιφθηκαν όλα τα μέτρα και ο δήμος με ειδικά συνεργεία έκανε τις απαραίτητες απολυμάνσεις, ενώ σε όλους τους χώρους υπάρχουν απολυμαντικά. Ελπίζουμε να μη συμβεί κάτι άσχημο και η επάνοδος των μαθητών να είναι ομαλή. Επίσης σήμερα άρχισε η επαναλειτουργία των ξενοδοχείων και των καταλυμάτων, τα οποία είναι έτοιμα με τα απαραίτητα μέτρα προφύλαξης να υποδεχτούν τους πρώτους επισκέπτες μετά από το μεγάλο διάστημα, που παρέμειναν κλειστά. Έτσι η ζωή παίρνει σιγά-σιγά την κανονική της ροή που είχε προ «Κορωνοϊού». Ο θεριστής ήταν για την παλιά αγροτική κοινωνία της Βυτίνας ο πλέον βεβαρημένος εργασιακά μήνας. Σήμερα διατηρεί τον χαρακτηρισμό αυτό μόνο για τους μελισσοκόμους, οι οποίοι βρίσκονται στο «φόρτε» της συλλογής του μελιού, περισσότερο «ανθόμελου» παρά «ελάτου» που μάλλον για μια ακόμα χρονιά θα απογοητεύσει τους ασχολούμενους με τα μελίσσια. Για τους υπόλοιπους είναι μήνας ξεκούρασης και αδράνειας, που επιτείνεται λόγω της πανδημίας. Ο δήμος, το τοπικό συμβούλιο και το κλιμάκιο της πυροσβεστικής επαναλαμβάνουν διαρκώς τις εκκλήσεις για τον καθαρισμό των ιδιωτικών χώρων και των οικοπέδων. Αυτό όμως γίνεται αρκετά δύσκολο, διότι πολλοί ιδιοκτήτες βρίσκονται μακριά από τη Βυτίνα, αλλά κάποια στιγμή το καλοκαίρι θα επισκεφθούν τη γενέτειρα και θα επιληφθούν του θέματος.

1^ο Σαββατοκύριακο του Ιούνι. Το τρίημερο του Αγίου Πνεύματος. Η Βυτίνα βγαίνει δειλά-δειλά από τον αποκλει-



σμό του Κορωνοϊού και δέχεται τους πρώτους επισκέπτες της. Όχι βέβαια με την πυκνότητα του παρελθόντος αλλά σε ικανοποιητικό βαθμό σε σχέση με τα υπόλοιπα ορεινά θέρετρα. Τα μεγάλα ξενοδοχεία όπως το Menalon Atr και το Βίλα Βάλος παρέμειναν κλειστά αλλά οι επισκέπτες εξυπηρετήθηκαν από τα υπόλοιπα καταλύματα. Το Σάββατο, το ψυχοσάββατο των «ρουσαλιών», οι Βυτιναίοι τίμησαν τους νεκρούς τους με τον ανάλογο σεβασμό. Παράλληλα την ημέρα αυτή 6-6 ήταν η παγκόσμια ημέρα του περιβάλλοντος, την οποία τίμησε ο όμιλος κυριών με παιδικές δράσεις στο δασάκι. Την ίδια μέρα είδαμε Βυτινιώτικες παρέες, που είχαν καιρό να εμφανιστούν να πίνουν το ουζάκι τους στου «Γιαβή». Κώστας Παναγόπουλος, Στάθης Λιδωρίκης, Θανάσης Λαμπρόπουλος, Νίκος Τζίφας, Αντρέας Καψάλης και Τάκης Παπαδέλος μετά από πολύ καιρό συναντήθηκαν κάτω από τον ολόλαμπρο Βυτινιώτικο ήλιο και θυμήθηκαν με την συνοδεία του ούζου και του καλού μεζέ τις παλιές συναντήσεις τους με ενδιαφέρουσα συζήτηση. Την Κυριακή της Πενηκοστής γιόρταζε η πολιούχος της γειτονικής Νυμφασίας με την παρουσία αρκετών φιλέορων ντόπιων και από τα περίχωρα και ιδιαίτερα από τη Βυτίνα, αφού τα δύο χωριά συνδέονται με πατροπαράδοτες αρχές φιλίας. Τις εκδηλώσεις με τους σχετικούς περιορισμούς της πανδημίας είχε οργανώσει, όπως κάθε χρόνο, ο Σύλλογος των απανταχού Νυμφασιών με επικεφαλής τον υπερδραστήριο πρόεδρό του Γιώργο Παπαδάκη. Την παραμονή έγινε πανηγυρικός εορτασμός και περιφορά της εικόνας στους δρόμους του χωριού ιερουργούντος του αρχιμανδρίτη πατρός Χρυσοστόμου Ζαχαροπούλου βοηθούμενου και από άλλους ιερείς. Την Κυριακή αρχιερατική Θεία Λειτουργία χοροστατούντος του σεβασμιοτάτου κ.κ. Ιερεμιά.

Το μεσημέρι αρκετά πυκνή κίνηση στις καφέ-τέριες της πλατείας και όσα εστιατόρια λειτουρ-γούσαν ήταν με αρκετούς πελάτες κυρίως επισκέπτες του τριημέρου. Την Δευτέρα, η εορτή του Αγίου Πνεύματος τιμήθηκε με λειτουργία στο ξωκλήσι του Αγίου Αθανασίου. Η κίνηση και σήμερα αρκετή από επισκέπτες (φωτό) μέχρι το απόγευμα οπότε άρχισε η επάνοδος. Βέβαια μην πιστέψει κανείς ότι είναι όπως παλιά η πυκνότητα των επισκεπτών, αλλά είναι μια τονωτική ένεση για την τοπική οικονομία. Εκείνο που μπορεί να διαπιστώσει κανείς είναι ότι μέτρα προφύλαξης είναι αρκετά χαλαρά και πολλοί συμπεριφέρονται σαν να μην υπήρξε τρίμηνη σχεδόν καραντίνα. Ευχόμαστε να μην πληρώσουμε ακριβά την αδράνεια.

2^ο Σαββατοκύριακο του Ιουνίου. Πιο ήρεμο από το προηγούμενο που ήταν τριήμερο. Επανακτούν τα καταστήματα σιγά-σιγά τον ρυθμό τους χωρίς να μπορούν να επανέλθουν στην προ «Κορωνοϊού» εποχή. Η επισκεψιμότητα κάπως ικανοποιητική ιδιαίτερα την Κυριακή και βέβαια σε σχέση με το όσα επικρατούν και στην υπόλοιπη Ελλάδα. Τα σχολεία μας λειτουργούν κανονικά και οι μαθητές της Γ΄ Λυκείου, αφού τελείωσαν τα μαθήματά τους σήμερα Παρασκευή «μπαίνουν» στη δοκιμασία των πανελλαδικών εξετάσεων από Δευτέρα και τους ευχόμαστε «καλά αποτελέσματα». Ολοκληρώθηκε και η διδασκαλία των μαθημάτων για το φετινό έτος με όλες τις ανωμαλίες της πανδημίας και για τις υπόλοιπες τάξεις του Γυμνασίου και Λυκείου. Το Δημοτικό θα συνεχίσει για λίγες μέρες ακόμα. Αναβλήθηκε η προγραμματισμένη επίσκεψη του Υπουργού Γεωργίας κ. Βορίδη στο κτήμα Τριανταφυλλίδη λόγω φόρτου εργασίας! Δεν ξέρουμε πότε θα προγραμματισθεί να γίνει. Όχι βέβαια ότι περιμένει κανείς πολλά από τέτοιες επισκέψεις αλλά είναι μια ελπίδα αισιοδοξίας μπροστά στην εξαθλίωση που οδηγείται το σπουδαίο αυτό δημιουργήμα από τη μεγάλη νεκρέα του Τριανταφυλλίδη προ εκατό πενήντα ετών. Όσα καταλύματα και εστιατόρια επαναλειτούργησαν εξυπηρετούν τους επισκέπτες του Σαββατοκύριακου, οι οποίοι περισσότερο είναι περαστικοί. Μια βόλτα στον «δρόμο της αγάπης» μας έδωσε τη εικόνα του απεριποίητου χώρου με τα χορτάρια, τα σπασμένα παγκάκια και τα τελείως απεριποίητα δένδρα. Ο χώρος αυτός είναι το «σήμα κατατεθέν» του τόπου μας και πρέπει να φροντίζεται περισσότερο από όλους. Δε βλέπουμε όμως να δείχνουν ιδιαίτερη ευαισθησία οι δημοτικές αρχές. Το ίδιο συμβαίνει και στον χώρο των κατασκηνώσεων που μέρα με την ημέρα διαρκώς εξαθλιώνεται. Η ευθύνη όμως εδώ βαρύνει το Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου, στο οποίο ανήκει, και δε δείχνει κανένα ενδιαφέρον για την φροντίδα του. Την Κυριακή, εορτή των Αγίων Πάντων η λειτουργία πραγματοποιήθηκε στο εκκλησάκι του νεκροταφείου στα «Λαστείκα», την οποία παρακολούθησαν αρκετοί ευσεβείς ντόπιοι και όσοι βρέθηκαν στη Βυτίνα ως επισκέπτες.

Μέσα Ιουνίου: Το καλοκαίρι «μπήκε» για καλά. Το δείχνουν και τα πρώτα αγριόκρινα που φωτογραφίσαμε στο ρέμα της «Αγίας Αικατερίνης». Το αγριόκρινο, ή Lillium όπως λέγεται επιστημονικά ή «άτεκνο» για τους ντόπιους ήταν για τους παλιούς Βυτιναίους και ιδιαίτερα τους υλοτόμους, που διάβαιναν αυτή την εποχή το Μαίναλο το λουλούδι του καλοκαιριού και έδειχνε ότι έμπαινε επίσημα το καλοκαίρι. Λέτε και οι παλιές αντιλήψεις να ισχύουν μέχρι σήμερα; Οι μαθητές της Γ΄ Λυκείου έχουν «μπει» για καλά στον ρυθμό των πανελλαδικών εξετάσεων και μεταβαίνουν τις μέρες που δίνουν στο εξεταστικό κέντρο Λεβιδίου. Βλέπετε ο μικρός αριθμός μαθητών του Λυκείου μας δεν επιτρέπει τη λειτουργία τοπικού κέντρου εξετάσεων. Αντιφατικές είναι οι ειδήσεις από τους μελισσοκόμους. Άλλοι ισχυρίζονται ότι και φέτος είναι μια ακόμα χρονιά αποτυχίας στο έλατο,



Αγριόκρινο.

άλλοι πάλι λένε ότι για πρώτη φορά μετά από χρόνια θα «βγάλουν» βανίλια. Θα δούμε στο τέλος της περιόδου αφού αυτή στο έλατο μέχρι αυτή τη στιγμή συνεχίζεται και υπάρχουν ελπίδες απόδοσης. Απογοήτευση επικράτησε αρχικά στην τοπική κοινωνία για την αναβολή της επίσκεψης του Υπουργού Γεωργίας στο Τριανταφυλλίδειο. Η επίσκεψη τελικά πραγματοποιήθηκε με διαφορά μιας εβδομάδας στις 19-6. Η τοπική αγορά και οι επαγγελματίες δεν έχουν συνέλθει από το σοκ του κορωνοϊού ενώ ορισμένες μεγάλες επιχειρήσεις δεν έχουν επαναλειτουργήσει ακόμη. Το φετινό καλοκαίρι θα δείξει κατά πόσον μπορούν να αναπληρωθούν οι οικονομικές ζημιές!

Τρίτο Σαββατοκύριακο του Ιουνίου: Είμαστε στον απόηχο της επίσκεψης του κ. Βορίδη και στα πολύ ενθαρρυντικά, που ακούσαμε για την πραγματοποίηση έργων στο Τριανταφυλλίδειο κτήμα. Ελπίζουμε ότι αυτή τη φορά κάτι θα γίνει. Πάντως όλοι Υπουργός, βουλευτές και άλλοι συνοδεύοντες εντυπωσιάστηκαν από το κτήμα, το κτίριο της σχολής και το «δασάκι» όπως επίσης και από την αίθουσα του Πανταζοπουλείου ιδρύματος. Αυτή τη φορά κάτι μας λέει ότι η επίσκεψη του Υπουργού Γεωργίας θα είναι επωφελής για το καταταλαιπωρημένο Τριανταφυλλίδειο κτήμα. Η επισκεψιμότητα του Σαββατοκύριακου κάπως ενθαρρυντική και ελπίζουμε ότι θα είναι διαρκώς αυξανόμενη. Οι καιρικές συνθήκες πλήρως καλοκαιρινές με τις θερμοκρασίες κανονικές για την εποχή. Το Γυμνάσιο και το Λύκειο ολοκλήρωσαν τον «κολοβωμένο» φετινό κύκλο των μαθημάτων τους και αρχίζουν οι καλοκαιρινές διακοπές. Επάνοδος στα μαθήματα το νέο σχολικό έτος μια βδομάδα γρηγορότερα δηλ στις 7 Σεπτεμβρίου. Το Δημοτικό συνεχίζει μέχρι 29-6. Η κίνηση της Κυριακής ενθαρρυντική και οι διερχόμενοι για καφέ διαρκώς αυξάνουν! Την Κυριακή το βράδυ έφτασε η είδηση για τον θάνατο του σπουδαίου Βυτιναίου Λυκογέρου Λιαρόπουλου και μας λύπησε όλους αλλά ιδιαίτερα όσους τον είχαν γνωρίσει από κοντά. Ας είναι «καλοτάξιδος» και η Βυτίνα έχασε ένα ακόμα αξιόλογο τέκνο της. Και με αυτά τελείωσε και το δίμηνο αυτό. Σας ευχόμαστε καλό υπόλοιπο καλοκαιριού με συχνές και πολυήμερες επισκέψεις στη Βυτίνα.

ΝΕΑ ΤΟΥ ΤΟΠΙΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ

• Το τοπικό συμβούλιο και ο πρόεδρος του κ. Κατσούλιας κατά τη διάρκεια του δίμηνου διαστήματος των περιοριστικών μέτρων λόγω της πανδημίας προσπάθησε να αντιμετωπίσει τις δυσκολίες, που δημιουργήθηκαν από αυτήν. Έτσι έκανε έκκληση σχετικά με την αποφυγή επισκέψεων στη Βυτίνα και εξυπηρέτησε τους ντόπιους κατοίκους και ιδιαίτερα τους υπερήλικες για την αντιμετώπιση των προβλημάτων, που δημιουργούσε ο περιορισμός της κίνησης.

Η πρώτη δραστηριοποίηση έγινε στο τέλος Μαΐου με την κοπή των χόρτων και την καθαριότητα των κοινοχρήστων χώρων. Έτσι με συνεργεία του Δήμου πραγματοποιήθηκε σε πρώτη φάση η κοπή των χόρτων στον περίβολο του ιατρείου και του νεκροταφείου και καθαρισμός των κεντρικών χώρων. Σε δεύτερη φάση πραγματοποιήθηκε καθαρισμός των δρόμων και των κοινοχρήστων χώρων στις γειτονιές. Εν τω μεταξύ με επίσημη ανακοίνωση το τοπικό συμβούλιο κάλεσε όλους τους ιδιοκτήτες οικιών ή οικοπέδων να προβούν σε καθαρισμό των ιδιοκτησιών τους, ώστε να υπάρξει καθαριότητα και ευπρεπισμός και παράλληλα να αποφευχθεί ο κίνδυνος των πυρκαγιών, ο οποίος θα μεγιστοποιηθεί τους καλοκαιρινούς μήνες.

• Ο πρόεδρος του τοπικού συμβουλίου κ. Κατσούλιας ευχαριστεί θερμά τον σπουδαίο φίλο της Βυτίνας κ. **Στάθη Φίλη**, ο οποίος έχει και σπίτι εδώ, για την προσφορά των 150€ για την αγορά ενός χλοοκοπτικού μηχανήματος για τις ανάγκες του τοπικού συμβουλίου. Εδώ να σημειώσουμε ότι ο πρόεδρος του τοπικού συμβουλίου αποδύεται σε προσπάθεια αγοράς διαφόρων μηχανημάτων, που θα διευκολύνουν τις εργασίες καθαριότητας και ευπρεπισμού, ώστε να μη χρειάζεται η παρουσία των συνεργείων του Δήμου και να δίνεται η δυνατότητα ικανοποίησης κάθε αναφευμένης ανάγκης. Για τον λόγο αυτόν ο κ. Κατσούλιας κάνει έκκληση και σε άλλους «φιλοβυτιναίους» να προσφέρουν οικονομικά για την προμήθεια μηχανημάτων καθαρισμού, ώστε το τοπικό συμβούλιο να καταστεί ανεξάρτητο και να βελτιωθούν οι τοπικές συνθήκες καθαριότητας των κοινοχρήστων χώρων.

• Στις 8 Αυγούστου 2020, θα πραγματοποιηθεί εθελοντική αιμοδοσία στον χώρο του ιατρείου από κινητή μονάδα αιμοδοσίας με ευθύνη του Παναρκαδικού Νοσοκομείου και τη συμπαράσταση του Δήμου και του τοπικού Συμβουλίου. Παρακαλούνται οι εθελοντές αιμοδότες να προσέλθουν και να προσφέρουν αίμα.

ΑΓΑΠΗΤΕ ΑΝΑΓΝΩΣΤΗ ΜΗΝ ΞΕΧΝΑΣ ΤΗ ΣΥΝΔΡΟΜΗ ΣΟΥ ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ. Είναι ο μοναδικός πόρος έκδοσης. Τη συνδρομή σου μπορείς να τη στέλνεις ταχυδρομικά στη διεύθυνση του συλλόγου Τ.Θ. 3456, Τ.Κ. 10210 ή στην ALPHA BANK ονομαστικά στον λογαριασμό IBAN: GR 3901 4017 9017 9002 1010 84697.

Επίσης μπλοκ εισπράξεων έχει ο ταμίας του Συλλόγου κ. Βασίλης Καρκουλας και ο ανταποκριτής μας στη Βυτίνα κ. Σταύρος Γιαβής. Σε ευχαριστούμε που μας θυμάσαι.

ΝΕΑ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ

• Ο Σύλλογος υπέστη και αυτός τις επιπτώσεις της πανδημίας του «κορωνοϊού» με τον περιορισμό της κυκλοφορίας και την αποφυγή επαφής.

Έτσι μετά την πρώτη συνεδρίαση του Δ.Σ. κατά την οποία επισημοποιήθηκε το αποτέλεσμα των αρχαιρεσιών και συγκροτήθηκε σε σώμα το νέο Δ.Σ. έκτοτε δεν πραγματοποιήθηκε άλλη μηνιαία συνεδρίαση του και η επικοινωνία των μελών γινόταν τηλεφωνικά ή μέσω viber.

Με τον ίδιο τρόπο ελήφθησαν και κάποιες αποφάσεις αναγκαίες για την εύρυθμη λειτουργία του σωματείου.

Η επικοινωνία με τους Βυτιναίους και φίλους της Βυτίνας γινόταν μέσω της εφημερίδας ή του facebook.

• Την Τετάρτη 17 Ιουνίου πραγματοποιήθηκε η δεύτερη συνεδρίαση του Δ.Σ. μετά εκείνης της συγκρότησης σε σώμα. Σε αυτήν παρέστησαν έξι από τα επτά μέλη και συζητήθηκαν τρεχούσας φύσεως θέματα λειτουργίας.

Επίσης συζητήθηκε και η οργάνωση του φετινού «ανταμώματος». Σχετικά με την εκδήλωση αποφασίστηκε να πραγματοποιηθεί το θρησκευτικό μέρος με λειτουργία και αρτοκλασία και ως προς το ψυχαγωγικό να αποφασισθεί τότε ανάλογα με τις επικρατούσες απαγορεύσεις λόγω «Κορωνοϊού».

Η ενημέρωση θα γίνει από το facebook και την ιστοσελίδα του Συλλόγου τις παραμονές της εορτής.

Ο Σύλλογος με συνεχείς αναρτήσεις στο facebook προσπαθεί να κρατά ενήμερους σε επίκαιρα και ενδιαφέροντα θέματα όλους τους συμπατριώτες και φυσικά η βασική ενημέρωση γίνεται με την εφημερίδα «BYTINA».

ΝΕΑ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ

• Ο Δήμος Γορτυνίας με την έναρξη των Πανελλαδικών εξετάσεων εξέδωσε δελτίο τύπου, στο οποίο αναφέρει τον τρόπο οργάνωσης του μοναδικού εξεταστικού κέντρου που λειτουργεί στο Λύκειο Τροπαίων και διατύπωσε ευχές προς τους μαθητές των δύο Λυκείων του Δήμου, Βυτίνας και Τροπαίων, που μετέχουν σε αυτές. Το Δελτίο τύπου λέει τα εξής: «Ξεκίνησαν σήμερα οι πανελλαδικές εξετάσεις σε ένα ασφαλές και προστατευμένο σχολικό περιβάλλον για τους υποψήφιους σπουδαστές της Γορτυνίας, οι οποίοι διεκδικούν μια θέση στην τριτοβάθμια εκπαίδευση. Φέτος οι εξετάσεις διεξάγονται σε ιδιαίτερες συνθήκες λόγω των μέτρων της πανδημίας του κορωνοϊού και έχουν ληφθεί όλα τα απαραίτητα προληπτικά μέτρα για την ασφαλή διεξαγωγή τους. Ο Δήμαρχος κ. Στάθης Κούλης και η Διευθύντρια του Λυκείου Τροπαίων κ. Δέσποινα Φράγκου, η οποία έχει και την ευθύνη του μοναδικού εξεταστικού κέντρου στη Γορτυνία, επιβεβαίωσαν, πως η σχολική μονάδα είναι καθ' όλα προετοιμασμένη για την ορθή και ασφαλή διεξαγωγή των πανελληνίων εξετάσεων. Το εξεταστικό κέντρο Τροπαίων, όπως συμβαίνει και με όλα τα σχολεία του Δήμου, είναι πλήρως εξοπλισμένο από την Δημοτική Αρχή σε υγειονομικό υλικό. Στο εμπυκτωτικό μήνυμά του προς τους φίλους μαθητές, τους γονείς και τους εκπαιδευτικούς της Γορτυνίας, ο Δήμαρχος ανέφερε τα εξής: «Αγαπημένα μου παιδιά, Με τη συμμετοχή σας στις πανελλαδικές εξετάσεις ολοκληρώνετε έναν κύκλο, του οποίου την κατάληξη σημάδεψε μια πρωτόγνωρη για την ανθρωπότητα δοκιμασία, αυτή του κορωνοϊού. Δώστε και αυτή τη μάχη με σθένος! Είναι σίγουρο ότι θα τα καταφέρετε! Καλή επιτυχία σε όλους! Η ζωή σας, περιμένει να την κατακτήσετε! Καλή δύναμη στους γονείς και στους εκπαιδευτικούς.»

• Με απόφαση του Υφυπουργού Πολιτικής Προστασίας κ. Νίκου Χαρδαλιά, η οποία δημοσιεύθηκε στο Προεδρικό Διάταγμα υπ' αριθμ. 51/2020-ΦΕΚ 112/Α/12.06.2020, ιδρύεται στον Δήμο Γορτυνίας εποχικό Πυροσβεστικό Κλιμάκιο με έδρα την Καρκαλού της Περιφερειακής Ενότητας Αρκαδίας, το οποίο υπάγεται επιχειρησιακά και διοικητικά στην Πυροσβεστική Υπηρεσία Τρίπολης. Το Δημοτικό Συμβούλιο με την με αρ.060/2020 απόφασή του, διέθεσε για τη στέγαση του κλιμακίου το πρώην Δημοτικό Σχολείο Καρκαλούς και ανέλαβε το σύνολο της δαπάνης, που κρίθηκε αναγκαία, ώστε να εξοπλιστεί ο χώρος με τρόπο που θα προσφέρει μια άνετη και ασφαλή διαβίωση στο προσωπικό που θα στελεχώσει την υπηρεσία. Οι εργασίες βρίσκονται σε τελικό στάδιο και σε λίγες ημέρες το κλιμάκιο θα εγκατασταθεί και θα τεθεί σε πλήρη λειτουργία. Την εξέλιξη των εργασιών εποπτεύει ο Δήμαρχος Γορτυνίας, κ. Στάθης Κούλης, ο Αντιδήμαρχος Πολιτικής Προστασίας κ. Γιάννης Παναγιωτακόπουλος και ο Διοικητής Πυροσβεστικών Υπηρεσιών Αρκαδίας Πύραρχος κ. Κωνσταντίνος Αλέμης. Ο Δήμαρχος Γορτυνίας κ. Στάθης Κούλης, δήλωσε σχετικά: «Η σύσταση μιας νέας υπηρεσίας στη Γορτυνία είναι γεγονός. Είναι αυτονόητο ότι η ίδρυση και η λειτουργία του νέου πυροσβεστικού κλιμακίου είναι εξαιρετικά σημαντική και σπουδαία για τον Δήμο και την περιοχή μας, διότι αυξάνει το αίσθημα ασφάλειας σε όλους τους πολίτες σε μια ιδιαίτερα κρίσιμη περίοδο. Ευχαριστώ θερμά την πολιτική ηγεσία του Υπουργείου Προστασίας του Πολίτη και ιδιαίτερος τον Υφυπουργό κ. Νίκο Χαρδαλιά, την ηγεσία του Πυροσβεστικού Σώματος και τους Διοικητές των Πυροσβεστικών Υπηρεσιών Πελοποννήσου και Αρκαδίας, για την ουσιαστική συμβολή τους και την υποστήριξή τους στην υλοποίηση του έργου. Ευχαριστώ ακόμη τον συμπατριώτη μας Υφυπουργό Εξωτερικών κ. Κώστα Βλάση, ο οποίος πάντοτε παρεμβαίνει ουσιαστικά και στηρίζει όλα τα αιτήματα του Δήμου.»

• Σε συλλυπητήρια δήλωση για την απώλεια του Βυτιναίου Καθηγητή Οικονομικών της Υγείας Λυκούργου Λιαρόπουλου προέβη ο Δήμαρχος κ. Κούλης. Η δήλωση έχει ως εξής: «Με ιδιαίτερη θλίψη και οδύνη πληροφορηθήκαμε την απώλεια του συμπατριώτη μας Λυκούργου Λιαρόπουλου, ομότιμου καθηγητή του Εθνικού Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών. Η επιστημονική και ακαδημαϊκή κοινότητα στερείται ενός διαπρεπούς και εξέχοντος μέλους της. Η Βυτίνα θρηνεί για την απώλεια ενός σπουδαίου τέκνου της, που με την προσφορά του στην επιστήμη τίμησε ιδιαίτερα τον τόπο καταγωγής του. Συμμεριζόμαστε τον πόνο και την οδύνη της οικογένειάς του και εκφράζουμε τα θερμά και ειλικρινή συλλυπητήριά μας.»

ΝΕΑ ΤΗΣ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΣ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ

• Όπως ανακοινώθηκε από την περιφέρεια διετεθή το ποσόν των 100.000 € για τη συντήρηση και επισκευή του δρόμου Βυτίνα-Αλωνίσταινα, ο οποίος παραμένει για χρόνια ασυντήρητος και είναι γεμάτος λακκούβες ενώ κρύβει αρκετούς κινδύνους για όσους τον διασχίζουν. Παράλληλα ανακοινώθηκε ότι προγραμματίζεται η συντήρηση και η σηματοδότηση του οδικού άξονα Βυτίνα-Χιονοδρομικό, ο οποίος και αυτός είναι γεμάτος λακκούβες και χρόνο με τον χρόνο γίνεται δύσβατος. Να θυμίσουμε ότι ο δρόμος αυτός είναι από τα πλέον αξιοθέατα της περιοχής για τον χειμερινό αλλά και τον καλοκαιρινό επισκέπτη. Εν τω μεταξύ έντονο είναι το ενδιαφέρον της περιφέρειας για την επαναλειτουργία του Τριανταφυλλιδείου κτήματος κάτι που

ετέθη και στη συνάντηση του περιφερειάρχη με τον Υπουργό γεωργίας κ. Βορίδη.

• Ο περιφερειάρχης κ. Νίκας ενημερώθηκε κατά την επίσκεψή του στη Βυτίνα την Καθαρά Δευτέρα από τον πρόεδρο του Τ.Σ. κ. Κατσούλια για την ανάγκη μόνωσης της στέγης του Μουσείου Λαϊκής Τέχνης και άμεσα επικορήγησε τον Πολιτιστικό Σύλλογο Βυτίνας, ο οποίος εποπτεύει το μουσείο, με το ποσόν των 10.000 € για την εκτέλεση του έργου. Ο Πρόεδρος του Τ.Σ. κ. Κατσούλιας και ο Πρόεδρος του Πολιτιστικού Συλλόγου κ. Μπολορίζος ευχαριστούν θερμά τον κ. Περιφερειάρχη για την άμεση ανταπόκρισή του στο αίτημα.

ΕΠΙΚΑΙΡΟΤΗΤΑ

✿ ΜΑΣ ΑΡΕΣΕ ΚΑΙ ΤΟ ΑΝΤΙΓΡΑΦΟΥΜΕ

Ο επαρχιακός τύπος και ιδιαίτερα αυτός που καλύπτει συγκεκριμένους γεωγραφικούς χώρους όπως νομούς ή επαρχίες περνούσε και περνάει περιπέτειες οικονομικής επιβίωσης και στηρίζεται αφενός στη μεγάλη αγάπη των εκδοτών προς τον τόπο τους και αφετέρου στην ευκαιριακή οικονομική ενίσχυση κάποιων ευπατριδίων ιδεαλιστών και ρομαντικών συνδρομητών. Έτσι πολλά έντυπα σταμάτησαν να εκδίδονται, άλλα αναρτώνται μόνο ηλεκτρονικά, και κάποια άλλα συνεχίζουν τον ωραίο τους αγώνα με την κλασική ταχυδρομική αποστολή. Εκείνο όμως, που εξακολουθεί να τα χαρακτηρίζει είναι το μεγάλο ενδιαφέρον των εκδοτών για τον τόπο τους, τα ευφυή δημοσιεύματα, οι επιστημονικές συνεργασίες πολλών ντόπιων πνευματικών ανθρώπων και τέλος η ζεστή τοπική ατμόσφαιρα που δημιουργούν είτε με φωτογραφικό υλικό, είτε με ζωντανές περιγραφές αναμνήσεων, όταν τα χωριά ήταν ζωντανά και η τοπική κοινωνία ήταν πολυάριθμη. Όλα αυτά τα γράφουμε, για να τονίσουμε τον αγώνα και την προσπάθεια των εκδοτών των τοπικών φύλλων αλλά να προβάλλουμε και την ποιότητα των δημοσιευμάτων, τα οποία είναι άκρως εντυπωσιακά και ως προς το περιεχόμενο και ως προς τη γλωσσική ποιότητα. Μέσα σε αυτά τα επαρχιακά έντυπα ξεχωριστή θέση έχει το «**Πολιτιστικό Βήμα Φενεού**» που εκδίδει ο φίλος Γιάννης Λαλιώτης και ο οποίος χαρακτηρίζεται για τη μεγάλη του αγάπη προς τον τόπο καταγωγής του, που είναι το οροπέδιο του Φενεού με «πρωτεύουσα» την κωμόπολη της Γκούρας.

Διαβάσαμε λοιπόν στο συμπαθέστατο αυτό έντυπο ένα αρθράκι για την επικρατούσα ατμόσφαιρα στη Μοραϊτική κοινωνία και τις διαχρονικές κακοδαιμονίες, που την κατατρέχουν και το «προσφέρουμε» στους αναγνώστες μας, διότι είναι αξιόλογο για τις διαπιστώσεις του.

Γράφει λοιπόν το άρθρο: «**Ο τόπος είναι γεμάτος ιστορία και μνημεία αρχαίου πολιτισμού, που ζηλεύει ο κόσμος όλος. Αλλά δυστυχώς το ανθρώπινο κεφάλαιο παραμένει αμελητέο, σκορπισμένο, στην αφάνεια, διότι την πολιτική την καπνλεύονται «νάρκισσοι» εγωπαθείς, που δεν αφήνουν τις «αξίες» να προτείνουν λύσεις και να διαχειριστούν τον υλικό και άυλο πλούτο. Ο πελατιακός κρατισμός υπό μορφή κοτζαμπασισμού ταλαιπωρεί τον Μοριά διακόσια τόσα χρόνια τώρα και συνεχίζει να μαστίζει με την αντιδραστική νοστορπία της αγέλης τον τοπικό πληθυσμό, καθηλωμένο στην κοινωνική και πολιτική άγνοια και δημιουργική απραξία.....**» Το άρθρο αυτό είναι αποτέλεσμα εμπειρικής παρατήρησης και ευφυούς κριτικής σκέψης.

Αν το μεταφέρει κανείς στην ερημωμένη πλέον Γορτυνία προσαρμόζεται πλήρως και εξηγεί πολλά πράγματα από τη σημερινή της εικόνα. Αν δε το μεταφέρει στη Βυτίνα και το προσαρμόσει στη σημερινή εικόνα του Τριανταφυλλιδείου κτήματος, θα εξηγήσει πλήρως την εγκατάλειψη και την ερήμωσή του, παρόλες τις μεγαλόστομες εξαγγελίες ακόμα και από τα χείλη ενός Προέδρου της Ελληνικής Δημοκρατίας, που κάποτε εγκαινίασε την επαναλειτουργία του!

Την «ερήμωση» δε της Γορτυνίας και ευρύτερα της Αρκαδίας την επιβεβαιώνουν τα στοιχεία της Εθνικής στατιστικής υπηρεσίας για το 1ο εξάμηνο 2020: Νομός Αρκαδίας: γεννήσεις 122, θάνατοι 651. Δήμος Γορτυνίας: γεννήσεις 0, θάνατοι 119. Δ.Δ. Βυτίνας: γεννήσεις 0, θάνατοι 7.

✿ ΓΙΑ ΝΑ ΜΗΝ ΞΕΧΝΑΜΕ

2 ΜΑΪΟΥ: Επέτειος της θυσίας του Μάνθου Πόταγα



στις 2 Μαΐου τιμά τον πρώτο εκτελεσμένο Έλληνα από τα Γερ-

μανικά στρατεύματα, ο οποίος ήταν Βυτιναίος, παρουσία επισήμων προσώπων και εκπροσώπων φορέων όπως επίσης και των ζώντων συγγενών του ήρωα. Επίσης ο Δήμος Γορτυνίας είχε καθορίσει η 2α Μαΐου να θεωρείται και εορτή της νεολαίας. Φέτος δυστυχώς ματαιώθηκαν όλες οι εορταστικές εκδηλώσεις, που γίνονταν κάθε χρόνο με συμμετοχή των σχολείων και της τοπικής νεολαίας, μεταξύ των οποίων και «ο δρόμος θυσίας», στον οποίο έπαιρναν μέρος μαθητές όλων των βαθμίδων των σχολείων αλλά και ενήλικες. Κάθε χρόνο στις εκδηλώσεις παρίστατο και η σεβάσμια αδελφή του ήρωα διάσημη εικαστικός κ. Ελένη Πόταγα-Στράτου. Φέτος λοιπόν ματαιώθηκαν όλες οι εκδηλώσεις αλλά όλοι πρέπει να θυμόμαστε τον νεαρό 17ετή μαθητή του Βαρβακείου Γυμνασίου Βυτιναίο Ματθαίο Πόταγα για την ηρωική του πράξη. Ο αείμνηστος Ματθαίος Πόταγας στις 2 Μαΐου 1941 «έσπασε καρτέρι» στο «Χάνι του Κουτρομυή» σε διερχόμενη Γερμανική φάλαγγα, την οποία πυροβόλησε συμβολικά με ένα παλιό πιστόλι του Α' παγκοσμίου πολέμου του πατέρα του θέλοντας να δηλώσει με την πράξη αυτή την επιθυμία και τη διάθεση του Ελληνικού λαού να αντισταθεί δυναμικά στον Γερμανό κατακτητή. Οι Γερμανοί συνέλαβαν τον νεαρό Πόταγα, τον οποίο εκτέλεσαν επιτόπου κατά θηριώδη τρόπο συντρίβοντας του το κεφάλι με μια υπερμεγέθη πέτρα. Ο νεκρός Ματθαίος ετάφη από τους οικείους του στον περίβολο του ξωκλήσιου του Προφήτη Ηλία. Χρόνια αργότερα η αδελφή του γλύπτρια Ελένη Πόταγα φιλοτέχνησε τον ανδριάντα του, ο οποίος τοποθετήθηκε στην πλατεία της Βυτίνας. Εμείς πάντα θα τιμούμε, έστω και σιωπηλά, αν το επιβάλλουν οι συνθήκες, τον ήρωα Ματθαίο Πόταγα, του οποίου η πράξη να αντισταθεί συμβολικά μόνος του στα Γερμανικά στρατεύματα θα αποτελεί ένδειξη ηρωισμού και αδιαπραγμάτευτης διάθεσης για την υπεράσπιση της ελευθερίας.

30 ΜΑΪΟΥ 1941: Το κατέβασμα της Γερμανικής σημαίας



Λίγες μέρες μετά την ηρωική θυσία του Πόταγα στις 30 Μαΐου 1941 ένας άλλος Βυτιναίος ο Λάκης ο Σάντας μαζί με τον προσφάτως θανόντα Μανώλη Γλέζο κατέβαζαν τη Γερμανική σημαία από τον ιστό της στην Ακρόπολη. Ο Μανώλης ο Γλέζος, ο οποίος παρίστατο πάντα στις ετήσιες εκδηλώ-

σεις προς τιμή του Πόταγα τον είχε ονομάσει πρώτο νεκρό της Ελληνικής αντίστασης και την ενέργειά του πρώτη αντιστασιακή πράξη αποποιούμενος τον τίτλο ως πρώτης αντιστασιακής πράξης το κατέβασμα της Γερμανικής σημαίας από την Ακρόπολη. Η πράξη όμως του Βυτινιώτη Λάκη Σάντα μαζί με τον Μανώλη Γλέζο άφησε άναυδη όλη την Ευρώπη και καταρράκωσε το κύρος της τότε πανίσχυρης Γερμανίας, διότι το κατέβασμα της σημαίας από τον ιστό της ήταν κάτι μοναδικό και παράτολμο ιδιαίτερα για τους υπόδουλους λαούς της Ευρώπης και κάτι που δε συγκώρησε ποτέ η χιτλερική Γερμανία, η οποία θεώρησε την πράξη αυτή ως τη μεγαλύτερη προσβολή προς τη σβάστικα, το σύμβολο του χιτλερισμού. Τον Μάη μήνα λοιπόν έχουν πραγματοποιηθεί δύο σπουδαία γεγονότα της νεώτερης ιστορίας μας με πρωταγωνιστές νέους της τότε εποχής με καταγωγή από τον τόπο μας.

✿ ΣΥΝΤΗΡΕΙΤΑΙ Ο Ι.Ν. ΑΓΙΟΥ ΠΑΝΤΕΛΕΗΜΟΝΟΣ ΜΕΘΥΔΡΙΟΥ

Υπογράφηκε από τον περιφερειάρχη κ. Νίκα στις 14 Μαΐου 2020 η σύμβαση του έργου της αποκατάστασης του Ι. Ν. Αγίου Παντελεήμονος Μεθυδρίου προϋπολογισμού 500.000 €. Το έργο εκτός από την αποκατάσταση του Ι.Ν.



προβλέπει και την διαμόρφωση του περιβάλλοντος χώρου. Έτσι υλοποιείται πλέον και παίρνει ευτυχές τέλος μια προσπάθεια πολλών ετών όλων των Μεθυδριέων και προπαντός του συλλόγου φιλοπροόδων Μεθυδρίου και του προέδρου του συνταξιούχου εκπαιδευτικού κ. Νίκου Φίλη, συνεργάτη της BYTINΑΣ, οποίος αγωνιζόταν για την επίτευξη του σκοπού αυτού επί σειρά ετών και το είχε αναγάγει σε έργο ζωής. Βεβαίως μεγάλη η συμβολή και του προηγούμενου περιφερειάρχη κ. Τατούλη οποίος είχε εντάξει το έργο στο ΕΣΠΑ και είχε φροντίσει να εκπονηθούν και να εγκριθούν οι απαραίτητες μελέτες αλλά και ως υπουργός πολιτισμού το 2005 είχε φροντίσει, ώστε ο ιερός ναός να ανακρηχθεί

ΕΠΙΚΑΙΡΟΤΗΤΑ

ιστορικό διατηρητέο μνημείο. Και για την ιστορία αλλά και προς γνώση των αναγνωστών μας ο Ι. Ναός του Αγίου Παντελεήμονος Μεθυδρίου κινδύνευε άμεσα λόγω μεγάλων φθορών από ρηγματώσεις και παραμορφώσεις, που είχε υποστεί. Ο ναός αυτός είναι έργο του σπουδαίου κτίστη από τα Λαγκάδια Ιωάννη Γαρδίκα ή «Γαρδικόγιαννη», του οποίου έργα επίσης είναι ο ναός του Αγίου Γεωργίου στη Λάστα και το αρχοντικό των Δημητραπεοπουλαίων στην Αλωνίστανα. Ο Ι. Ναός Αγ. Παντελεήμονα Μεθυδρίου, ανήκει στους νέο-οκταγωνικού τύπου ναούς και κτίστηκε το 1880 στη θέση παλαιότερου. Παρόμοιου τύπου ναός είναι του Αγίου Γεωργίου στη Λάστα, κτισμένος την ίδια περίπου χρονική περίοδο (1871-1876). Παλαιότεροι νέο-οκταγωνικοί ναοί στην Αρκαδία, που ολοκληρώθηκαν με την άφιξη του Όθωνα, είναι ο Άγιος Γεώργιος στο Βαλτεσινικό (1883), η Αγία Κυριακή και ο Ταξιάρχης της Πλάτσας στη Δημητσάνα. Η επίδραση της Οθωμανικής αρχιτεκτονικής είναι σαφής στον συγκεκριμένο τύπο και επιβεβαιώνει την εκτίμηση ότι οι Λαγκαδινοί μαστόροι είχαν κτίσει και τζαμιά και συνεπώς είχαν γνώση των ιδιαίτερων τεχνικών λεπτομερειών. Οι Λαγκαδινοί κτίστες εξ' άλλου, ανάμεσα στους οποίους εξέχουσα θέση έχει ο «Γαρδικόγιαννης», έχοντας χτίσει μεγάλο αριθμό εκκλησιών αποδείχθηκαν και σπουδαίοι ναοδόμοι. Εμπεριστατωμένη μελέτη για την ιστορία του ναού του Μεθυδρίου έχει εκπονήσει και εκδώσει ο σπουδαίος ιστορικός συγγραφέας και δάσκαλος κ. Νίκος Φίλης, τον οποίο μνημονεύουμε και πιο πάνω. Επίσης μελέτη για την αρχιτεκτονική του ναού έχει εκπονήσει η σπουδαία αρχιτέκτων κ. Φωτεινή Δαλιάνη από τις δημοσιεύσεις της οποίας αντιγράφουμε ένα μικρό απόσπασμα: **«Ο Ναός του Αγίου Παντελεήμονα Μεθυδρίου ανήκει στον οκταγωνικό αρχιτεκτονικό τύπο. Είναι μονόχωρος- μονόκλιτος τρουλαίος ναός. Ο τρούλος είναι μεγάλος και στηρίζεται στην τοικοποιία και κυρίως σε 8 τόξα που σχηματίζουν το κεντρικό οκτάγωνο. Τα τόξα αυτά βαίνουν σε 4 κεντρικούς πεσσούς και σε 4 παραστάδες των μακρών πλευρών του, χωρίς κεραίες και αντηρίδες. Η στατική του δομή και επάρκεια είναι εκπληκτική για την εποχή του».** Εμείς να συγχαρούμε ένθερμα τους φίλους Μεθυδριείς για την επιτυχή κατάληξη της πολύχρονης προσπάθειάς τους και ιδιαίτερα τον πρωτεργάτη όλων αυτών συνεργάτη της BYTINΑΣ και εκλεκτό φίλο κ. Νίκο Φίλη και να ευχηθούμε την ταχεία και απρόσκοπτη εκτέλεση του έργου, ώστε ο Ι.Ν. του Αγίου Παντελεήμονα, προστάτη των «Νεμντισιωτών», να πάρει πάλι τη μορφή που του αξίζει και να αποφευχθεί ο κίνδυνος της καταστροφής ενός από τα περίοπτα μνημεία της περιοχής μας. Η πανήγυρις του ναού στις 27 Ιουλίου, ως προς τη θρησκευτική τελετή, θα πραγματοποιηθεί στον περίβολο, λόγω των εκτελουμένων εργασιών εντός του ναού.

ΣΥΖΗΤΗΘΗΚΕ Η ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ ΤΩΝ ΜΟΝΟΠΑΤΙΩΝ ΤΗΣ ΓΟΡΤΥΝΙΑΣ

Σε συνάντηση εργασίας, η οποία πραγματοποιήθηκε στις 20 Μαΐου στα γραφεία της περιφέρειας Πελοποννήσου και πήρε μέρος ο περιφερειάρχης κ. Νίκας, ο πρόεδρος της Κοινωνικής Συνεταιριστικής Επιχείρησης (ΚΟΙΝ.Σ.Ε.Π.) «Μαίναλον» κ. Πάννης Λαγός και υπηρεσιακοί παράγοντες συζητήθηκε η ανάγκη συντήρησης του υπάρχοντος δικτύου ορεινών μονοπατιών μήκους πολλών χιλιομέτρων, το οποίο αποτελεί έναν από τους σημαντικούς πόλους έλξης των επισκεπτών και ιδιαίτερα των πεζοπόρων Ελλήνων και ξένων, οι οποίοι τα επισκέπτονται και τα διασχίζουν κάθε χρόνο. Όπως σημείωσε ο περιφερειάρχης, το μέχρι τώρα έργο που έχει παραχθεί εκτιμάται ως «εξόχως επιτυχημένο, ενώ την ίδια στιγμή υπηρετεί την τουριστική πολιτική της επόμενης ημέρας, στοιχείο της οποίας αποτελεί και η πεζοπορία στα βουνά της Πελοποννήσου». Στην ίδια συνάντηση, έγινε συζήτηση σχετικά και με την επέκταση του δικτύου μονοπατιών και σε άλλα βουνά της Περιφέρειας Πελοποννήσου όπως στην Αργολίδα και σε ένα μονοπάτι που διασχίζοντας όλη την Περιφέρεια θα ξεκινά από το Κιάτο και θα φθάνει στην Πύλο μήκους 600 χιλιομέτρων. Εδώ να τονίσουμε ότι το μονοπάτι Menalon trail, που αρχίζει από τη Στεμνίτσα και φτάνει μέσω Βυτίνας και Νυμφασίας στο Βαλτεσινικό και στα Λαγκάδια, το οποίο εγκαινιάστηκε προ τετραετίας περίπου παραμένει ασυντήρητο και οποιαδήποτε συντήρηση γίνεται με ιδιωτική πρωτοβουλία. Το πιο εντυπωσιακό κομμάτι δε που είναι το φαράγγι του Μυλάοντα και για το οποίο δαπανήθηκε σεβαστό ποσό για τη δημιουργία του επί δημαρχίας Γιάννη Σακελλαρίου κινδυνεύει να επανέλθει στην παλιά του μορφή. Στην περίπτωση αυτή ισχύει

η διαχρονική διαπίστωση ότι δυσκολότερη από τη δημιουργία ενός έργου είναι η συντήρησή του. Ας ελπίσουμε ότι τη φορά αυτή θα διατεθούν τα απαραίτητα κονδύλια και θα γίνει σοβαρή συντήρηση, ώστε το σημαντικό αυτό έργο να συνεχίσει να προσφέρει στην προσέλκυση επισκεπτών σε όλη τη Γορτυνία. Εν τω μεταξύ την Τετάρτη 3 Ιουνίου απονεμήθηκαν τα διεθνούς φήμης βραβεία Tourism Awards και το Menalon trail απέσπασε Platinum βραβείο στην κατηγορία SpecialtyTravel (Ειδικές μορφές τουρισμού) και το Silver βραβείο στην κατηγορία STRATEGY: «Τουριστική ανάπτυξη/ Συνεισφορά στην τοπική ή εθνική οικονομία». Η MAINALON Κοιν.Σ.Επ. απέσπασε το πλατινένιο βραβείο, αφού συγκέντρωσε την υψηλότερη βαθμολογία από όλους τους συνυποψήφιους στη συγκεκριμένη κατηγορία, στην οποία περιλαμβάνονται: ο Πολιτιστικός τουρισμός, ο Αθλητικός τουρισμός, Adventure tourism (Ειδικές διοργανώσεις, γκολφ, πεζοπορικός τουρισμός, ποδηλατικός, χιονοδρομικός κ.λπ.), ο Τουρισμός υπαίθρου (Οικοτουρισμός, Οινοτουρισμός, Αγροτουρισμός κ.λπ.), ο Συνεδριακός τουρισμός, ο Προσκυνηματικός τουρισμός και ο Θαλάσσιος τουρισμός. Στην κατηγορία αυτή συμμετείχαν εταιρείες και φορείς που έχουν εφαρμόσει επιτυχημένες και καινοτόμες πρακτικές στον χώρο των ειδικών μορφών τουρισμού ή στην εξυπηρέτηση αναγκών ειδικών κοινών.

ΑΝΑΒΑΛΛΟΝΤΑΙ ΟΙ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙΝΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΟΥ ΣΩΜΑΤΕΙΟΥ «ΑΝΘΗ ΤΗΣ ΠΕΤΡΑΣ»

Το σωματείο «Ανθη της Πέτρας» με έδρα τα γειτονικά Λαγκάδια έχει αναπτύξει αξιόλογη δραστηριότητα γύρω από τη μελέτη αλλά και τη διάδοση της παραδοσιακής αρχιτεκτονικής και ότι άλλο έχει σχέση με το κτίσιμο και γενικότερα με την παλιότερη «Λαγκαδινή τέχνη» και τους Λαγκαδινούς μαστόρους, οι οποίοι ως γνωστόν «έκτισαν όλο τον Μοριά». Κάθε χρόνο εκτός των άλλων καλοκαιρινών εκδηλώσεων στα Λαγκάδια λειτουργεί εργαστήριο της πέτρας για όσους θέλουν να διδαχθούν την τέχνη αυτή από παραδοσιακούς μαστόρους. Το δραστήριο Δ.Σ. του σωματείου με επικεφαλής τον εξαίρετο πατριδολάτρη καθηγητή κ. Τσαούση αποδύεται σε μια μεγάλη προσπάθεια διάσωσης των παραδοσιακής αρχιτεκτονικής, της γνωστής ως «Λαγαδινής», και ότι έχει σχέση με τη λαϊκή παράδοση και την τοπική πολιτιστική εικόνα. Φέτος όμως λόγω Κορωνοϊού το σωματείο αναστέλλει τις καλοκαιρινές του εκδηλώσεις και προς ενημέρωση όλων μας απέστειλε ανακοίνωση, η οποία έχει ως εξής: «Στην τελευταία συνεδρίαση του Διοικητικού Συμβουλίου των Ανθών της Πέτρας, η οποία διεξήχθη μέσω τηλεδιάσκεψης, έγινε αναλυτική συζήτηση για τον επανακαθορισμό των πρωτοβουλιών και των δράσεων του σωματείου, στις συνθήκες της πανδημίας της COVID-19. Το Δ.Σ. αφού έλαβε υπόψη του το πλαίσιο που διαμορφώνεται και τις πιθανές εξελίξεις στην πορεία της πανδημίας, με βάση τα μέχρι τώρα επιστημονικά δεδομένα, αποφάσισε τη ματαίωση των εορτών της Πέτρας το 2020 που περιλαμβάνουν τόσο το εργαστήριο της τέχνης της πέτρας, όσο και τις πολιτιστικές εκδηλώσεις που το πλαισιώνουν, για λόγους προστασίας της δημόσιας υγείας. Το Δ.Σ. που θα συνεχίσει να συνεδριάζει μέσω τηλεδιασκέψεων και τους επόμενους μήνες, κατάρτισε ένα σχέδιο δράσεων που θα αναπτυχθεί το επόμενο διάστημα, αξιοποιώντας ανάμεσα στα άλλα και τις τεχνολογίες πληροφορικής. Ήδη έχει ξεκινήσει η εκπόνηση του ερευνητικού έργου από τον ανάδοχο ερευνητή για τα 200 χρόνια από την Ελληνική Επανάσταση, ενώ προσφάτως κατατέθηκαν δύο προτάσεις προγραμμάτων που σχετίζονται με τους καταστατικούς στόχους των Ανθών. Παράλληλα, προχωρά η επιμέλεια των εισηγήσεων των σεμιναρίων, που έχουν πραγματοποιηθεί στο πλαίσιο των Γιορτών της Πέτρας, προκειμένου να εκδοθούν μέχρι το τέλος της χρονιάς. Το Δ.Σ. δίνει ιδιαίτερη σημασία στην ενίσχυση των δεσμών της Κίνησής μας με τα μέλη και τους φίλους της και θα εντείνει την προσπάθειά του για καλύτερη και πληρέστερη ενημέρωση και επικοινωνία μαζί τους. Ως πρώτο βήμα σε αυτή την κατεύθυνση, θα είναι η κυκλοφορία ενός εντύπου τον επόμενο μήνα, με θεματολογία της επικαιρότητας, αλλά και με γενικότερα ζητήματα που αφορούν την παραδοσιακή αρχιτεκτονική και τον πολιτισμό της χώρας μας. Το Δ.Σ. με αφορμή τη σημερινή μέρα, που τα ΑΝΘΗ ΤΗΣ ΠΕΤΡΑΣ συμπληρώνουν 7 ολόκληρα χρόνια λειτουργίας, θέλει να ευχαριστήσει τα μέλη και τους εκατοντάδες φίλους τους, για την υποστήριξη και τη δύναμη που μας δίνουν καθιστώντας την Κίνησή μας, ως υπόδειγμα ανιδιοτελούς προσφοράς και ως ένα πρότυπο πολιτιστικού σωματείου της χώρας μας».

Η ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ ΚΑΙ Ο ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ ΤΟΥ ΙΑΤΡΕΙΟΥ

Η «BYTINA» στο φύλλο του Ιανουαρίου-Φεβρουαρίου είχε αναφερθεί στην ανάγκη συντήρησης του κτιρίου και τον εξοπλισμό του ιατρείου του τόπου μας. Στο δημοσίευμα αυτό ανα-

φέρθηκαν και οι προσφορές σε τεχνολογικό εξοπλισμό των κ.κ. Θεοδωρόπουλου και Γιαννουλόπουλου, ενώ γίνονταν και έκκληση στους «φιλοβυτινιώτες» να συμβάλλουν με ανάλογες προσφορές στην αναπλήρωση των ελλείψεων της πλέον χρήσιμης υπηρεσίας της Βυτίνας κατόπιν συνεννόησης με τον πρόεδρο του τοπικού συμβουλίου κ. Φώτη Κατσούλια. Μετά το δημοσίευμα υπήρξε κίνηση κάποιων ευαίσθητων συμπατριωτών μας να προσφέρουν για το ιατρείο. Έτσι μια Βυτινιώτισσα, η οποία θέλει να διατηρήσει την ανωνυμία της, προσέφερε για τις ανάγκες του ιατρείου ένα Η/Υ με όλα τα παρελκόμενα και 1.000€ για τη συντήρηση της στέγης. Επίσης άλλος Βυτινραίος, ο οποίος και αυτός επιθυμεί να διατηρήσει την ανωνυμία του προσέφερε 2.000 € για τον ίδιο σκοπό. Το κόστος της επισκευής της στέγης ανέρχεται στο ποσόν των 5.000 € επομένως θα χρειασθούν και άλλες προσφορές, για να υλοποιηθεί το έργο. Επίσης είναι απαραίτητες και άλλες κτηριακές εργασίες όπως σοβατίσματα, μονώσεις, ελαιοχρωματισμός, ενώ υπάρχουν και άλλες ελλείψεις σε ιατρικό εξοπλισμό. Οι ευαίσθητοι ενδιαφερόμενοι Βυτινίοι και φίλοι της Βυτίνας για όλα τα πιο πάνω χρειάζεται να επικοινωνήσουν με τον πρόεδρο του τοπικού συμβουλίου, ο οποίος έχει αναλάβει την πρωτοβουλία της επισκευής του κτιρίου και τον εξοπλισμό του ιατρείου. Εμείς από τις στήλες αυτές να επαινέσουμε την προσφορά των δύο αυτών Βυτινίων και να τονίσουμε ότι για τον τόπο μας εξακολουθεί να λειτουργεί ο «ευεργετισμός» και στα «κνάρια» του Ζαχαρόπουλου, του Τριανταφυλλίδη, του Πανταζόπουλου βαδίζουν και νεώτεροι ευαίσθητοι Βυτινίοι και φίλοι της Βυτίνας προς τους οποίους εκφράζουμε τις θερμές μας ευχαριστίες και ευελπιστούμε την ενέργεια των δύο ανωνύμων Βυτινίων θα μιμηθούν και άλλοι, ώστε το τοπικό ιατρείο να συνεχίσει απρόσκοπτα να εξυπηρετεί τους μόνιμους κατοίκους της Βυτίνας και της γύρω περιοχής αλλά και τους πολυάριθμους επισκέπτες.

ΝΕΚΡΟΛΟΓΙΑ

ΛΥΚΟΥΡΓΟΣ ΛΙΑΡΟΠΟΥΛΟΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΠΑΝ/ΜΙΟΥ ΕΤΩΝ 76

ΓΡΑΦΕΙ: Ο φιλόλογος Παναγιώτης Παπαδέλος

Απεβίωσε μετά πολύμηνο μάχη με ανίατη ασθένεια ο εκλεκτός Βυτινραίος Λυκούργος Λιαρόπουλος καθηγητής Οικονομικών και οργάνωσης υγείας του τμήματος νοσηλευτικής του Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών. Γεννημένος στη Βυτίνα το 1944 δε γνώρισε τον πατέρα του, ο οποίος χάθηκε άδικα δολοφονημένος από Έλληνες τα δύσκολα χρόνια της Γερμανικής κατοχής. Η αείμνηστη μητέρα του Μαρίκα φρόντισε να του δώσει επιμελημένη μόρφωση και να τον κατευθύνει σε διακεκριμένες σπουδές. Απόφοιτος του κολλεγίου Αθηνών συνέχισε τις σπουδές του στο Hamilton College και στο Michigan State University στην Αμερική. Επιστρέφοντας στην Ελλάδα ασχολήθηκε με τα οικονομικά. Εντάχθηκε στον χώρο του ΠΑΣΟΚ και διετέλεσε υποδιοικητής του ΙΚΑ την περίοδο 1984-87, ιδρυτικός πρόεδρος και Γενικός Διευθυντής του Α' ΠεΣΥΠ Αττικής την περίοδο 2000-2003, καθώς και εκπρόσωπος του Υπ. Υγείας στην Επιτροπή Υγείας του ΟΟΣΑ από το 1994 έως 2014. Το 1987 εξελέγη καθηγητής στην έδρα της Οικονομίας και της Οργάνωσης υγείας στη νοσηλευτική σχολή του ΕΚΠΑ, όπου και δίδαξε μέχρι το 2011. Πολυγραφότατος έχει εκδώσει δύο πανεπιστημιακά συγγράμματα και δέκα βιβλία, ενώ ήταν τακτικός αρθρογράφος στον Τύπο. Στο τελευταίο του βιβλίο «Η Σιωπή των Θυμάτων: 70 Χρόνια Ψέματα», διαπραγματεύεται την άδικη δολοφονία του πατέρα του. Από τα πολύ μικρά του χρόνια πέρναγε τα καλοκαίρια του στη Βυτίνα, όπου διέθετε πατρικό σπίτι, και την επισκεπτόταν αρκετά χρόνια μετά μέχρι την εκποίηση της πατρικής του περιουσίας. Είχε αναμειχθεί με την τοπική αυτοδιοίκηση θέτοντας υποψηφιότητα για κοινοτικός σύμβουλος της κοινότητας Βυτίνας, ενώ είχε διατελέσει και μέλος του Δ.Σ. του Συλλόγου «των απανταχού Βυτινίων». Έδειξε ιδιαίτερο ενδιαφέρον για τη γενέτειρά του και βοήθησε αρκετούς νεαρούς συμπατριώτες του στην επαγγελματική τους αποκατάσταση από τη θέση του υποδιοικητή του ΙΚΑ. Υπήρξε υποψήφιος Βουλευτής Β' Αθηνών με τη «ΔΡΑΣΗ» το 2012 και το «ΠΟΤΑΜΙ» το 2015. Η κηδεία του έγινε πάνδημη την Τρίτη 23-6 από το νεκροταφείο Αμαρουσίου. Η Βυτίνα έχασε ένα ακόμα διακεκριμένο τέκνο της, που έδειχνε πάντα έντονο ενδιαφέρον γι' αυτήν. Εμείς όλοι που τον γνωρίσαμε τον θεωρούσαμε έναν σπουδαίο Πανεπιστημιακό δάσκαλο, σημαντικό στέλεχος στο χώρο της υγείας και ένθερμο Βυτινίο. Ας είναι καλοτάξιδος στο μακρινό του ταξίδι και πάντα θα μένει η ανάμνηση ότι πάντα βοηθούσε από οποιαδήποτε θέση τους συμπατριώτες του.



Επίπλη κουζίνας
Κουφώματα
Ντουλάπες
Επίπλη (παντός είδους)
Πέργολες
Παιδικά Υπνοδωμάτια
Στρώματα ύπνου

ΞΥΛΟΥΡΓΙΚΕΣ ΕΡΓΑΣΙΕΣ
Χρήστος Τριανταφυλλής



Λαύριο
Τηλ. 22920.60445
Κινητό 6977.400.778
Όμοιος 2920.60911

Hotel Aikta

Ευαίσθητο - Χαλέ - Μπαρ
Κεντρικά διαμερίσματα
Τελείοντα - ΠΟ



BYTINA Αρκαδίας
τηλ.: 27950 22216 - 27950 22316
κιν.: 6944 552270, 6945 711707
fax: 210 80 55 997
e-mail: filia@dmkt.dei.gr, aegli@eto.gr



ΜΠΟΛΟΡΙΖΟΣ ΚΩΣΤΑΣ

✓ ΕΜΠΟΡΙΟ & ΔΙΑΝΟΜΗ ΚΑΥΣΟΕΛΩΝ
✓ ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΕΣ ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ
✓ ΧΩΜΑΤΟΥΡΓΙΚΕΣ ΕΡΓΑΣΙΕΣ

BYTINA ΑΡΚΑΔΙΑΣ
ΤΗΛ.: 27950 22 725
ΚΙΝ.: 697 60 86 842
e-mail: mpolorizos@gmail.com



Βασιλική Γαλάνη, MD
Παιδίατρος

Ειδικεύεται στο Dietrich Bonhoeffer Klinikum,
Neubrandenburg, Γερμανία
Επιμελητρία Ογκικής Κλιν. παιδιών & εφήβων, Νοσ. Μητέρα

Ιατρείο: Λ. Πεντέλης 28,
Βριλήσσια

Τηλ. 6972 185 276
2130 444 859
vicky_gln@hotmail.com

ΜΕΛΙΣΣΟΚΟΜΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ

Η σημαντικότερη πρωτογενής παραγωγή του τόπου μας τις τελευταίες δεκαετίες είναι η μελισσοκομία και σε δεύτερο βαθμό η κτηνοτροφία. Αρκετοί Βυτινιώτες πλέον και μάλιστα νέοι ασχολούνται με τον κλάδο αυτό και πολλοί από αυτούς εμπορεύονται οι ίδιοι το μέλι τους διαθέτοντας το άμεσα στη λιανική πώληση από τα καταστήματα εμπορίας τοπικών προϊόντων. Μάλιστα το περίφημο «μέλι Βυτίνας» γνωστό και ως βανίλια Μαινάλου είναι ονομασίας ΠΟΠ και είναι το πλέον περιζήτητο ως μέλι ελάτου. Μετά την πλήρη εγκατάλειψη της γεωργίας και της υλοτομίας, που αποτελούσαν τις βασικές ενασχολήσεις των Βυτιναιών τον περασμένο αιώνα και την μερική της κτηνοτροφίας, η μελισσοκομία είναι η πλέον ακμάζουσα ενασχόληση πρωτογενούς παραγωγής και μαζί με τον τουρισμό αποτελούν τη βάση της τοπικής οικονομίας και την ελπίδα της διατήρησης της Βυτίνας μέσα στη γενική ερήμωση και τη σταδιακή παρακμή της Γορτυνίας. Από σεβασμό λοιπόν και ενδιαφέρον προς τους μελισσοκόμους του τόπου μας αναδημοσιεύουμε ορισμένα άρθρα, που κρίνουμε σημαντικά, έγκριτων επιστημόνων ή πεπειραμένων μελισσοκόμων για την καλύτερη κατάρτιση και ενημέρωση.

Φέτος δε με την έναρξη της περιόδου της συλλογής του ελατσίσιου μελιού (15 Μαΐου) όλες οι ενδείξεις οδηγούν στη διαπίστωση ότι ο φετινός χρόνος θα είναι περισσότερος παραγωγικός. Μακάρι οι ενδείξεις αυτές να επαληθευθούν και οι μελοπαραγωγοί να ικανοποιηθούν, διότι τα τελευταία χρόνια το έλατο υστερούσε και τους απογοήτευε.

ΠΩΣ ΔΥΝΑΜΩΝΟΥΜΕ ΕΝΑ ΜΕΛΙΣΣΙ

Γράφει ο καθηγητής μελισσοκομίας Παναγιώτης Καραπιπέρης.
(Δημοσίευμα της «Ορεινής Μέλισσας» 18-5-2020)

Θα ξεκινήσω με τους τρόπους που μπορούμε να δυναμώσουμε ένα μελίσσι. Προτού κάνουμε στιδή-ποτε πρέπει να εξετάσουμε τους λόγους που είναι αδύνατο. Αν είναι θέμα βασιλίσσας φροντίζουμε να την αντικαταστήσουμε με μια νέα και παραγωγική. Μια καλή βασίλισσα εκφράζει και αποδεικνύει την παραγωγικότητα της βάσης του πληθυσμού με τον οποίο θα βρεθεί. Θα πρέπει να έχει αρκετές «παραμάνες» μέλισσες, οι οποίες θα την τροφοδοτούν με άφθονο ΒΠ, και να υπάρχει άφθονη ανθοφορία. Εδώ θα πρέπει να τονίσω ότι στιδήποτε γίνεται μέσα στο μελίσσι γίνεται βάση οσμικών ερεθισμάτων. Αυτά κατευθύνουν και ελέγχουν τη συμπεριφορά του μελισσιού. Ο πληθυσμός κάθε μελισσιού έχει μια ξεχωριστή οσμική ταυτότητα και βάση αυτής γνωρίζουν οι φύλακες μέλισσες αν μια μέλισσα που έρχεται είναι μέλος της συγκεκριμένης κυψέλης ή είναι παρείσακτος. Στην πρώτη περίπτωση περνά, στη δεύτερη κόβεται, διότι εμφανίζεται ως «λεπλάτρια».

Ο χρόνος που κάνει μια μέλισσα για να συμπληρώσει ένα φορτίο, νέκταρ, γύρη, είναι περίπου μια ώρα. Αυτός ο χρόνος είναι αρκετός για να χαθεί η οσμική ταυτότητα και έτσι όπου πάει γίνεται δεκτή. Αν όμως φύγει από την κυψέλη και πάει σε άλλη χωρίς μελισσοκομικό φορτίο και επομένως πάει να κλέψει ως «λεπλάτρια», δε γίνεται δεκτή και την «κόβουν». Οι τρόποι που μπορούν να βοηθήσω ένα μικρό μελίσσι είναι:

1.Δίνω πληθυσμό, 2.Δίνω γόνο

Ο τρόπος που δίνω πληθυσμό σε ένα μελίσσι.

Οι μελισσοκόμοι χρησιμοποιούν για συνένωση πληθυσμών τη μέθοδο της εφημερίδας. Μεταξύ δυο ορόφων παρεμβάλουμε μια εφημερίδα. Στον πάνω όροφο βάζω τον πληθυσμό, που θέλω να δώσω, στον κάτω τον πληθυσμό που έχει. Τρυπούμε την εφημερίδα, οι μέλισσες που έχουν παγιδευτεί στον επάνω όροφο ψάχνουν για έξοδο, τρυπούν την εφημερίδα, αποκτούν εν τω μεταξύ κοινή οσμή, κοινή οσμική ταυτότητα και έτσι ενώνονται ειρηνικά.

Εγώ αυτή τη μέθοδο την απορρίπτω διότι έχει πολλά μειονεκτήματα.

- Είναι μέθοδος αργή, και το μελίσσι που δημιουργούμε δε δουλεύει με πλήρη σύνθεση από το ξεκίνημα της μεθόδου.
- Αν δώσουμε γόνο αυτός κινδυνεύει να μείνει ακάλυπτος, να παγώσει και να έχουμε απώλεια σε πληθυσμό που θα έβγαине.
- Το τρίψιμο της εφημερίδας δημιουργεί σκουπίδια, που μαζεύονται στο δάπεδο της κυψέλης, ο πληθυσμός δεν μπορεί να τα ελέγξει και μπορεί να βρει κρυψώνα ο κηρύσκορος και να κάνει ζημιά.
- Θα πρέπει ο μελισσοκόμος να καθαρίσει το δάπεδο σε όσες κυψέλες έκανε συνένωση με εφημερίδα.

Εγώ κάνω το εξής: Επιλέγω από ποια μελίσσια θα πάρω πληθυσμό. Π.χ. νούμερο 8, νούμερο 32, νούμερο 87. Στο μελίσσι που είναι αδύνατο τοποθετώ μια ράμπα στην είσοδο της κυψέλης. Παίρνω ένα-ένα τα πλαίσια και τινάζω τον πληθυσμό που έχουν μπροστά στην είσοδο της κυψέλης στη ράμπα. Αυτό κάνω σε όσα πλαίσια θέλω να δώσω τον πληθυσμό που έχουν. Αμέσως παρατηρώ τις μέλισσες να ενεργοποιούν τον αδένα «Νασάνοφ», δηλαδή σπκύνουν την κοιλιά προς τα πάνω εμφανίζεται στον προτελευταίο τεργίτη της κοιλιάς ο αδένας «Νασάνοφ» και οι μέλισσες φτερουγίζοντας μεταφέρουν την οσμή του αδένα στη μάζα

του πληθυσμού. Οι μέλισσες παίρνουν το μήνυμα και ακολουθούν την οσμή. Ο προσανατολισμός από το σώμα των μελισσών που ενεργοποιούν τον αδένα στοχεύει την είσοδο της κυψέλης. Αυτές οι μέλισσες λέγονται **αρωγούσες**, από το ρήμα **αρώγω**, που σημαίνει βοηθώ, οδηγώ. Αποτέλεσμα: Αμέσως χάνεται η οσμική ταυτότητα γίνεται δεκτός ο πληθυσμός και μπαίνει ειρηνικά μέσα στη κυψέλη. Με αυτή τη μέθοδο μπορώ να δώσω και βασίλισσα, την οποία έχω σε κλουβάκι. Ανοίγω το κλουβάκι και η βασίλισσα μπαίνει και αυτή ακολουθώντας όλο τον υπόλοιπο πληθυσμό. Την ενεργοποίηση του αδένα «Νασάνοφ» τον βλέπουμε στην σπινθηρογραφία, όταν μαζεύουμε τον πληθυσμό στην κυψέλη. Οι μέλισσες τον ενεργοποιούν, και μαζεύουν όσες μέλισσες δεν μπήκαν μέσα στη κυψέλη.

Πλεονεκτήματα της μεθόδου:

- Άμεσο αποτέλεσμα.
- Δίνω και βασίλισσα άμεσα. Δεν περιμένω 12 ώρες να ελευθερωθεί η βασίλισσα δηλαδή αφού φάνε το «ζαχαροζύμαρο» οι μέλισσες τότε να την ελευθερώσουν.
- Δίνω πληθυσμό από όπου θέλω. Τώρα για τον πληθυσμό που θα δώσω πρέπει να επισημάνουμε τα εξής:
- Για να δώσω πληθυσμό από συλλέκτριες μέλισσες θα τινάζω τον πληθυσμό από τα πλαίσια που έχουν μέλι και γύρη. Αυτός ο πληθυσμός δε θα μείνει, γιατί βγαίνοντας για βοσκή επιστρέφει στην κυψέλη που ανήκει. Αυτό θα συμβεί αν το μελίσσι που δημιουργώ μείνει στο ίδιο μέρος. Για να κρατήσω τον πληθυσμό των συλλεκτριών, μεταφέρω την κυψέλη πάνω από 5 χιλιόμετρα κατά τα γνωστά.
- Για να δώσω παραμάνες μέλισσες, τινάζω τον πληθυσμό από σφραγισμένο και ανοικτό γόνο. Αυτός ο πληθυσμός παραμένει, διότι αυτή η ηλικία των μελισσών δεν έχει βγει ακόμη για εξωτερική εργασία.
- Για να δώσω συλλέκτριες μέλισσες χωρίς να μεταφέρω την κυψέλη 5 χιλιόμετρα μακριά μπορώ να κάνω αμοιβαία μετάθεση θέσεως μεταξύ ενός δυνατού και ενός αδυνάτου μελισσιού. Οι συλλέκτριες μπαίνουν στο αδύνατο και το ενισχύουν.
- Κάθε μελίσσι που θα βοηθήσει στην ενίσχυση του πληθυσμού θα πρέπει να δώσει το πολύ μέχρι 2 πλαίσια πληθυσμού ή γόνου. Όχι και γόνο και πληθυσμό, διότι αδυνατίζει σημαντικά.
- Με γόνο ανοικτό δίνω παραμάνες μέλισσες και μέλισσες ακόλουθους της βασίλισσας, που θα βοηθήσουν σημαντικά την επέκταση του γόνου. Το μόνο αρνητικό σημείο εδώ είναι ότι αυτή η προσθήκη θα αποδώσει μακροπρόθεσμα και όχι άμεσα. Σημαίνει δαπάνη σε τροφοδοσία, επιπλέον εργασία για το μελίσσι.
- Με γόνο σφραγισμένο πραγματοποιώ άμεση ενίσχυση του πληθυσμού με παραμάνες μέλισσες. Δεν απαιτούν τροφοδοσία από τον πληθυσμό, παρά μόνο θερμική κάλυψη.
- Ό,τι θα δώσω, θα πρέπει ο πληθυσμός να είναι σε θέση πληθυσμιακά να τον υποστηρίξει και όχι να τον αφήσει να καταστραφεί.
- Δε δίνω πλαίσια με γόνο σφραγισμένο για παράδειγμα παραπάνω από όσο μπορεί να καλυφτεί θερμικά από τον πληθυσμό, διότι θα ψυχθεί και θα καταστραφεί.
- Κάνω διεγερτική τροφοδοσία για να βοηθήσω τη μεγιστοποίηση της γέννας.

Η ΜΕΤΑΦΟΡΑ ΜΕΛΙΣΣΙΩΝ ΣΤΑ ΕΛΑΤΑ

(ανάρτηση της ιστοσελίδας «ορεινή μέλισσα» στις 20-5)

Κάθε χρόνο μέσα στο πρώτο 20ήμερο του Μαΐου δεκάδες μελισσοκόμοι επισκέπτονται τα ελατοδάση της Ελλάδας, προκειμένου να παράξουν και να τρυγήσουν το μοναδικό ελατσίσιο μέλι, που λόγω της γεύσης του και της ποιότητας του οι καταναλωτές το έχουν σε ιδιαίτερη θέση. Τα έλατα γεμίζουν χιλιάδες μελίσσια, και οι δασικοί δρόμοι είναι ασφυκτικά γεμάτοι από κυψέλες. Η επιλογή όμως της σωστής περιόδου για μεταφορά των μελισσιών πάνω σε αυτά τα άγρια βουνά, πρέπει να γίνει με πολύ υπομονή και βαθιά γνώση! Δεν πρέπει να γίνονται βιαστικές και επιπόλαιες κινήσεις, διότι αντί για μέλι, μπορεί τα μελίσσια να πάθουν σοβαρή ζημιά. Δεν είναι λίγες οι χρονιές όπου ο έλατος λόγω της κακοκαιρίας δεν έδωσε καθόλου μέλι, και τα μελίσσια λιμοκτόνησαν. Εκτός από την περίοδο που θα τα μεταφέρουμε, το σημαντικότερο είναι το μέρος που θα τα μεταφέρουμε! Πάμε λοιπόν να τα δούμε όλα αυτά τα τόσο σημαντικά πραγματάκια!



α) Η επιλογή του σωστού ελατοδάσους για μεταφορά των μελισσιών

Ξέρετε πόσοι μελισσοκόμοι, νομίζουν ότι όλα τα έλατα δίνουν μέλι; Δυστυχώς όμως κάτι τέτοιο δε συμβαίνει. Πολλά απέραντα δάση είναι πολύ φτωχά σε μέλι, και δε δίνουν σχεδόν τίποτα. Αυτό οφείλεται στις ιδιαίτερες συνθήκες κάθε μέρους. Οι άνεμοι που φυσάνε, η υγρασία της περιοχής, η θρεπτικότητα του εδάφους, και όλες οι εδαφοκλιματικές συνθήκες. Το συμπέρασμα για εμάς είναι ότι δε δίνουν όλα τα ελατοδάση μέλι. Θυμάμαι πριν μερικά χρόνια ένας αρκετά έμπειρος μελισσοκόμος, που αποφάσισε να επισκεφτεί το έλατο για πρώτη φορά. Ήταν από την Πελοπόννησο και αποφάσισε για πρώτη χρονιά να ταξιδέψει δεκάδες χιλιόμετρα μακριά για να πάρει ελατσίσιο μέλι. Δεν ήξερε κάποιο συγκεκριμένο μέρος. Έτσι λοιπόν καθώς ταξίδευε με το αμάξι στη πρώτη τοποθεσία με πυκνό ελατοδάσος τοποθέτησε τα μελίσσια. Ένα μήνα μετά απογοητεύτηκε τόσο πολύ, που δεν πήγε ξανά στο έλατο. Όμως δεν έφταιγαν τα μελίσσια ούτε η χρονιά, αλλά το μέρος που πήγε! Δε δίνουν όλα τα μέρη μέλι. Για να καταλάβουμε αν ένα ελατοδάσος δίνει μέλι, αρκεί να παρατηρούμε τους δρόμους. Τα δάση που έχουν χιλιάδες μελίσσια στους δρόμους σημαίνει ότι δίνουν πάρα πολύ μέλι. Ένας καλός τρόπος λοιπόν, για να εντοπίσουμε ένα καλό παραγωγικό δάσος είναι τα μελίσσια. Σε περίπτωση που πάμε αρχές Μαΐου, θα δούμε μόνο μελίσσια δείκτες, άδειες κυψέλες παρατημένες, που και αυτό σημαίνει ότι είναι πιασμένο το μέρος, και θα έρθουν μελίσσια!

β) Η σωστή περίοδος για μεταφορά των μελισσιών

Η σωστή περίοδος αλλάζει κάθε χρόνο, και έχει να κάνει εξ ολοκλήρου με τις κλιματολογικές συνθήκες. Ξέρω όμως ότι όλοι θέλετε να σας δώσω μια στάνταρ ημερομηνία. Θα σας πω λοιπόν. Παρατηρώντας στατιστικά τους περισσότερους μελισσοκόμους αλλά και εμένα, γύρω στις 13-17 Μαΐου γίνεται η μεταφορά των μελισσιών στα έλατα. Βασική προϋπόθεση είναι τα προγνωστικά μέσα καιρού να δίνουν αυξημένη θερμοκρασία και καθαρό ουρανό. Αν ο καιρός δίνει βροχές τις επόμενες μέρες, ή πτώση θερμοκρασίας δεν μεταφέρουμε μελίσσια. Το σοκ των μελισσιών με μια τέτοια αλλαγή θερμοκρασίας είναι μεγάλο. Μην ξεχνάμε ότι στο βουνό μπορεί το βράδυ να πέσει πολύ η θερμοκρασία ακόμα και 10 βαθμούς κάτω. Είναι ισχυρό πλήγμα αυτό για μελίσσια που είχαν συνηθίσει 25 και 30 βαθμούς ζέστης στον κάμπο.

γ) Μέχρι τότε δίνει μέλι ο έλατος

Ο έλατος δίνει το περισσότερο μέλι μετά τις 20 Μάη. Και μέχρι της αρχές Ιουνίου φτάνει στο αποκορύφωμά του. Μετά τις 15 Ιούνη περίπου βλέπουμε μια σταθερή μείωση λόγω της έντονης ζέστης και του καύσωνα. Όμως υπάρχουν χρονιές που ο έλατος δίνει μέλι ακόμα και μέχρι τον Ιούλιο. Έχουν μάλιστα αναφερθεί και πιο σπάνια περιστατικά και για ελατσίσιο μέλι τον Αύγουστο. Ωστόσο αυτά αποτελούν εξαιρέσεις. Όλοι οι μελισσοκόμοι υπολογίζουν το ελατσίσιο μέλι μέχρι και τα τέλη Ιουνίου περίπου.

Η ΣΕΛΙΔΑ ΤΟΥ... ΚΟΡΩΝΟΪΟΥ

Κορωνοϊός: Ας αισιοδοξούμε προσέχοντας



ΓΡΑΦΕΙ: Ο Δημήτριος Χατζηδάκης
Δρ Χημικός Μηχανικός
(dhadjidakis@yahoo.com)

Είναι προφανές ότι η «λαί-λαπα» του κορωνοϊού έχει πλήξει, αμέσως ή εμμέσως, το σύνολο των χωρών της Υψηλίου στο οικονομικό επίπεδο, αλλά πολλές από αυτές και στο δημογραφικό επίπεδο, στο οποίο περιορίζεται το παρόν σημείωμα. Λόγω της διαφορετικής μεθοδολογίας που ακολουθείται από χώρα σε χώρα, τα στοιχεία για τα κρούσματα από τον ιό δεν είναι συγκρίσιμα μεταξύ τους. Αντιθέτως, με την παραδοχή ότι καταγράφονται όλοι οι θάνατοι, που οφείλονται στον ιό (όχι απόλυτα αληθές δεδομένου ότι, ενδεικτικά, δεν καταγράφονται παντού οι θάνατοι εκτός νοσοκομείου), η εξέλιξη του δείκτη «θάνατοι ανά εκατομμύριο κατοίκων» επιτρέπει τη συγκριτική αξιολόγηση. Δόκιμο είναι αυτού του είδους η αξιολόγηση της χώρας μας να γίνεται με άλλες ευρωπαϊκές είτε παρόμοιου (πληθυσμιακού) μεγέθους, είτε της γειτονίας μας (Βαλκάνια).

Με βάση τα πιο πρόσφατα στοιχεία η τιμή του δείκτη είναι 18 για τη χώρα μας, ενώ για τους κοινοτικούς εταίρους μας παρεμφερούς μεγέθους είναι 833 για το Βέλγιο, 483 για τη Σουηδία, 149 για την Πορτογαλία, 75 για την Αυστρία, 58 για την Ουγγαρία, 31 για την Τσεχία και 25 για τη Βουλγαρία (παρεμπιπτόντως, 224 για την Ελβετία). Αντίστοιχα, για τις βαλκανικές χώρες η τιμή του δείκτη είναι 90 για τη Β. Μακεδονία, 73 για τη Ρουμανία, 57 για την Τουρκία, 52 για τη Σλοβενία, 50 για τη Βοσνία-Ερζεγοβίνη, 29 για τη Σερβία, 26 για την Κροατία, 25 για τη Βουλγαρία, 14 για το Μαυροβούνιο και 13 για την Αλβανία.

Σε επίπεδο Υψηλίου η σφοδρότερα πληγείσα περιοχή είναι η Δυτική Ευρώπη, όπου καταγράφονται οι υψηλότερες τιμές του δείκτη (1.238 για τον Άγιο Μαρίνο, 833 για το Βέλγιο, 660 για την Ανδόρρα, 614 για το Ην. Βασίλειο, 580 για την Ισπανία και 568 για την Ιταλία), όμως στην άκρη της Βαλκανικής δε θα αποκλειόνταν παρόμοιου επιπέδου «επιδόσεις» για τη χώρα μας, αν ο

ιός μας επισκεπτόταν πριν από τη Γαλλία (τιμή δείκτη: 451), αν δε λαμβάνονταν έγκαιρα τα όποια περιοριστικά μέτρα και, κυρίως, αν αυτά δεν τηρούνταν με επαρκή συνέπεια. Συμπερασματικά, μέσα στον γενικό δυτικοευρωπαϊκό και βαλκανικό καταθλιπτικό περίγυρο, μέχρις στιγμής η χώρα μας έχει πάει πολύ καλά (3.121 κρούσματα και 183 θάνατοι) και ακόμη καλύτερα έχει πάει η Αρκαδία (4 κρούσματα και κανένας θάνατος).

Τα περιοριστικά μέτρα καθώς ελήφθησαν και εγκαίρως. Όμως, ας μην εφησυχάζουμε και ξεθαρρύνουμε με τη σταδιακή άρση των περιορισμών, ο ιός μπορεί να κτυπήσει παντού, όλες τις ηλικίες και ανά πάσα στιγμή οι απώλειες μπορούν να «απογειωθούν». Σε χώρες συγκρίσιμες με τη δική μας, είτε από έλλειψη υποδομών, είτε από χαλαρότητα στη λήψη και στην εφαρμογή περιοριστικών μέτρων, το χρονικό διάστημα 27/04 - 25/05/2020 η τιμή του δείκτη αυξήθηκε κατά 150% στη Βοσνία-Ερζεγοβίνη, 140% στη Βουλγαρία, 90% στη Ρουμανία, περί το 75% στις Ουγγαρία, Σουηδία και Β. Μακεδονία και στη χώρα μας κατά 23%, ενώ το διάστημα 25/05-14/06, που πλέον η αύξηση των θανάτων βαίνει μειούμενη, η τιμή αυξήθηκε κατά 67% στη Β. Μακεδονία, 32% στη Βουλγαρία, 21% στη Σουηδία, 14-16% στις Ρουμανία, Ουγγαρία και Βοσνία-Ερζεγοβίνη και στη χώρα μας κατά 13%.

Σε κάθε περίπτωση, ας αισιοδοξούμε προσέχοντας. Είναι βέβαιο ότι η ατομική «συνέπεια» μας θα δοκιμασθεί τους επόμενους μήνες και λόγω του επικείμενου τουριστικού κύματος, αλλά αποτελεί προϋπόθεση για να μην «ξεφύγει» ο δείκτης. Ευπρόσδεκτη η οικονομική ανάπτυξη, αλλά, τώρα στα δύσκολα, επανάκαμψε και το ξεχασμένο «την υγεία μας να 'χουμε» που θέλουμε να καλύπτει και τους πρεσβύτες μας και τις λοιπές ευπαθείς ομάδες και σε αντίθεση με άλλες, ανάλγητες και κυνικές για την ελληνική νοοτροπία, αντιλήψεις (επιλογή της «ανοσίας της αγέλης» στις ΗΠΑ, Βραζιλία, Βρετανία, Ολλανδία και Σουηδία με ουσιαστική «θυσία» των ευπαθών ομάδων).

Περιβαλλοντικά βιώσιμη οικονομική ανάκαμψη από την πανδημία COVID-19

ΓΡΑΦΕΙ: ο Στάθης Λιδωρίκης Χημικός μηχανικός

Σε διάστημα μόλις λίγων μηνών, η πανδημία Covid-19 έχει κατακλύσει τα νοσοκομεία σε όλο τον κόσμο, σκοτώνοντας χιλιάδες ανθρώπους, διαταράσσοντας τα ταξίδια και το εμπόριο και κλείνοντας τις οικονομίες σε μια άνευ προηγουμένου παγκόσμια κρίση.

Ενώ όμως η προσοχή της παγκόσμιας κοινότητας επικεντρώνεται σωστά σε αυτά τα επείγοντα θέματα δημόσιας υγείας και οικονομίας, δεν πρέπει να λησμονούμε την παγκόσμια πρόκληση της κλιματικής αλλαγής. Δεδομένης της κατάρρευσης της οικονομικής δραστηριότητας σε όλον τον κόσμο, είναι βέβαιο ότι το 2020 οι εκπομπές διοξειδίου του άνθρακα θα μειωθούν. Αυτό έρχεται μετά τη σταθεροποίηση των εκπομπών το 2019. Ωστόσο, δεν υπάρχει κανένας λόγος να γιορτάσει κανείς μια μείωση των εκπομπών διοξειδίου του άνθρακα, η οποία είναι το αποτέλεσμα των περιοριστικών μέτρων λόγω της πανδημίας και έχει επιτευχθεί εν μέσω πρόωγων θανάτων, εκτεταμένων ταλαιπωριών και οικονομικών δυσκολιών. Καθώς οι οικονομίες επιστρέφουν σε μια κατάσταση κανονικότητας θεωρείται βέβαιο ότι εκπομπές θα ανακάμψουν και πάλι.

Οι κυβερνήσεις θα επιλύσουν αυτή την κρίση υγείας. Και καθώς το κάνουν, τα μέτρα που θα θέσουν σε εφαρμογή για να βοηθήσουν την παγκόσμια οικονομία να ανακάμψει, από αυτό το εξαιρετικά οδυνηρό σοκ, θα πρέπει να σχεδιαστούν λαμβάνοντας υπόψη την κλιματική πρόκληση. Τα όποια σχέδια τόνωσης της οικονομίας θα πρέπει να αξιοποιήσουν τις σαφείς ευκαιρίες για δημιουργία θέσεων εργασίας και βελτίωση ζωτικής σημασίας υποδομών, ενώ παράλληλα θα επιταχύνουν τις πολύ σημαντικές μεταβάσεις σε καθαρότερη ενέργεια.

Ωστόσο, υπάρχουν πέντε βασικές περιοχές στις οποίες οι κυβερνήσεις μπορούν να δράσουν.

1. Τόνωση της ζήτησης μέσω προγραμμάτων αντικατάστασης παλαιού εξοπλισμού ("Cash for Clunkers")

Οι καταναλωτικές δαπάνες τείνουν να μειώνονται απότομα κατά τη διάρκεια της ύφεσης, γι' αυτό και οι κυβερνήσεις θα πρέπει να ενθαρρύνουν τους ανθρώπους να αρχίσουν να ψωνίζουν ξανά για αγορές αγαθών υψηλών δαπανών, όπως αυτοκίνητα και πλυντήρια. Τα προγράμματα απόσυρσης παλαιού εξοπλισμού (cash-for-clunkers), με οικονομικά κίνητρα επικεντρωμένα στη βελτίωση της ενεργειακής απόδοσης σε μια μεγάλη ποικιλία σημαντικών οικιακών αγαθών, θα ενισχύσουν τη ζήτηση των καταναλωτών και θα επιτύχουν μόνιμες μειώσεις των αέριων εκπομπών.

Συνέχεια στη σελ. 8

ΜΕΛΙΣΣΟΚΟΜΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ

20 ΜΑΪΟΥ: ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΗΜΕΡΑ ΤΗΣ ΜΕΛΙΣΣΑΣ (δημοσίευμα μελισσοκομικής ιστοσελίδας)

Οι μέλισσες και άλλοι επικονιαστές, όπως οι πεταλούδες και οι νυχτερίδες, απειλούνται όλο και περισσότερο από τις ανθρώπινες δραστηριότητες. Για αιώνες, οι μέλισσες -από τα πιο σκληρά εργαζόμενα πλάσματα στον πλανήτη- έχουν ωφελήσει τόσο τους ανθρώπους, όσο και τα φυτά και το περιβάλλον. Μεταφέροντας τη γύρη από το ένα λουλούδι στο άλλο, οι μέλισσες και άλλοι επικονιαστές επιτρέπουν όχι μόνο την παραγωγή αβθονίας φρούτων, ξηρών καρπών και σπόρων, αλλά και περισσότερες ποικιλίες και καλύτερης ποιότητας, συμβάλλοντας τόσο στη διατροφή, όσο και στην ασφάλεια των τροφίμων. Η επικονίαση είναι μια θεμελιώδης διαδικασία για την επιβίωση των οικοσυστημάτων. Σχεδόν 90% των ειδών άγριων ανθοφόρων φυτών στον κόσμο εξαρτώνται σε κάποιον βαθμό από την επικονίαση των ζώων, μαζί με περισσότερο από 75% των παγκόσμιων καλλιεργειών τροφίμων και 35% της παγκόσμιας γεωργικής γης. Μάλιστα, οι επικονιαστές υποστηρίζουν την παραγωγή 87 από τις κορυφαίες καλλιέργειες τροφίμων παγκοσμίως.

Η προστασία των μελισσών προστατεύει τη βιοποικιλότητα. Η συντριπτική πλειονότητα των επικονιαστών είναι άγριες, συμπεριλαμβανομένων περισσότερων από 20.000 ειδών μελισσών. Επιπλέον, οι καλλιέργειες που εξαρτώνται από την επικονίαση είναι πέντε φορές πιο πολύτιμες από αυτές που δε χρειάζονται επικονίαση. Η τιμή των παγκόσμιων καλλιεργειών που βασίζονται άμεσα σε επικονιαστές εκτιμάται ότι κυμαίνεται μεταξύ 235 και 577 δισεκατομμυρίων δολαρίων, ετησίως. Και η ποσότητά τους αυξάνεται. Ο όγκος της γεωργικής παραγωγής που εξαρτάται από τους επικονιαστές έχει αυξηθεί κατά 300% τα τελευταία 50 χρόνια. Αυτά τα στοιχεία αντικατοπτρίζουν τη σημασία που έχουν οι επικονιαστές στη διατήρηση του βιοτικού επιπέδου σε ολόκληρο

τον πλανήτη. Αρκετές από τις καλλιέργειες που παράγονται με επικονίαση, όπως το κακάο και ο καφές, παρέχουν εισόδημα για τους αγρότες, ιδίως τους μικροκαλλιεργητές και τις οικογενειακές εκμεταλλεύσεις, ιδίως στις αναπτυσσόμενες χώρες.

Για να ευαισθητοποιήσει την κοινή γνώμη για τη σημασία των επικονιαστών, τις απειλές που αντιμετωπίζουν και τη συμβολή τους στην αειφόρο ανάπτυξη, ο ΟΗΕ όρισε την 20ή Μαΐου ως Παγκόσμια Ημέρα Μελίσσας. Στόχος είναι η ενίσχυση των μέτρων που αποσκοπούν στην προστασία των μελισσών και των άλλων επικονιαστών, τα οποία θα συμβάλλουν σημαντικά στην επίλυση προβλημάτων που σχετίζονται με τον παγκόσμιο εφοδιασμό τροφίμων και την εξάλειψη της πείνας στις αναπτυσσόμενες χώρες.

Πρέπει να δράσουμε τώρα. Οι μέλισσες απειλούνται. Τα σημερινά ποσοστά εξαφάνισης ειδών είναι 100 έως 1.000 φορές υψηλότερα από το φυσιολογικό, λόγω της ανθρώπινης δραστηριότητας. Σχεδόν 35% των ασπόνδυλων επικονιαστών, ιδίως των μελισσών και των πεταλούδων, και περίπου 17% των σπονδυλωτών επικονιαστών, όπως οι νυχτερίδες, αντιμετωπίζουν τον κίνδυνο της εξαφάνισης παγκοσμίως.

Εάν συνεχιστεί αυτή η τάση, οι θρεπτικές καλλιέργειες, όπως τα φρούτα, οι ξηροί καρποί και πολλές φυτικές καλλιέργειες θα αντικατασταθούν όλο και περισσότερο από βασικές καλλιέργειες όπως το ρύζι, το καλαμπόκι και οι πατάτες, με αποτέλεσμα τελικά μια μη ισορροπημένη διατροφή. Οι εντατικές καλλιεργητικές πρακτικές, η αλλαγή χρήσης γης, η μονοκαλλιέργεια, τα φυτοφάρμακα και οι υψηλότερες θερμοκρασίες που σχετίζονται με την κλιματική αλλαγή, δημιουργούν προβλήματα για τους πληθυσμούς των μελισσών και, κατ' επέκταση, την ποιότητα των τροφίμων που καλλιεργούμε.

ΓΙΑ ΟΣΟΥΣ ΤΟ ΑΓΝΟΥΝ Ή ΤΟ ΕΧΟΥΝ ΞΕΧΑΣΕΙ

Πριν από είκοσι πέντε χρόνια (1996) το μέλι της Βυτίνας επίσημα ανακηρύχθηκε από την Ευρωπαϊκή ένωση ως προϊόν ΠΟΠ (Προστατευμένη Ονομασία Προέλευσης) με την ονομασία «Μέλι ελάτης Μαινάλου βανίλια». Το πιστοποιητικό ανακήρυξης υπογράφει το μέλος επιτροπής Γεωργίας της Ευρωπαϊκής επιτροπής Franz Fischler και ορίζει ότι η ονομασία αυτή αφορά το παραγόμενο μέλι στην οριοθετημένη γεωγραφικά περιοχή του Μαινάλου και τηρεί τους όρους, που περιγράφονται στη συγγραφή των υποχρεώσεων. Η απόφαση αυτή επισημοποιήθηκε δημοσιευθείσα στην εφημερίδα της Ευρωπαϊκής Ένωσης στη σελίδα 19 του φύλλου L 163 της 2-7-1996.

Εδώ να σημειώσουμε ότι η βανίλια περιοχής Μαινάλου είναι το μοναδικό μέλι που είναι ονομασίας ΠΟΠ πανελλήνια. Δημοσιεύουμε δε την απόφαση της Ευρωπαϊκής Ένωσης, διότι κάποιοι κακόβουλοι ή αγνοούντες ισχυρίζονται ότι δεν υπάρχει τέτοια απόφαση και αυτή είναι εφεύρημα των Βυτινίων μελισσοκόμων.

Να θυμίσουμε δε ότι η απόφαση αυτή ελήφθη μετά από συντονισμένες ενέργειες και πολύμοχθες προσπάθειες ορισμένων Βυτινίων μελισσοκόμων και άλλων της ευρύτερης περιοχής, οι οποίοι προεκοσινενταετίας ήταν λιγότεροι από όσοι είναι σήμερα.



Περιβαλλοντικά βιώσιμη οικονομική ανάκαμψη από την πανδημία COVID-19

Συνέχεια από τη σελ. 7

2. Οι θέσεις εργασίες σε καθαρή ενέργεια στο επίκεντρο των πακέτων κινήτρων

Παρά τις εκπληκτικές μειώσεις στο κόστος της αιολικής και της ηλιακής τεχνολογίας κατά τα τελευταία χρόνια, δεν έχουν ακόμη προσελκύσει το επίπεδο των επενδύσεων που απαιτούνται για την επίτευξη των διεθνών κλιματικών στόχων. Η κυβερνητική υποστήριξη για αιολικά και ηλιακά πάρκα είναι ένας γρήγορος τρόπος δημιουργίας νέων θέσεων εργασίας σε όλη την αλυσίδα εφοδιασμού. Η επένδυση στην ενεργειακή απόδοση έχει επίσης μεγάλα οφέλη για την απασχόληση. Προηγούμενα σχέδια τόνωσης στις Ηνωμένες Πολιτείες και αλλού στήριξαν μεγάλο αριθμό θέσεων εργασίας τροφοδοτώντας τη ζήτηση για εντατική εργασία για την αναβάθμιση κτιρίων, χρησιμοποιώντας έτσι λιγότερη ενέργεια για να διατηρήσουν τη ζέστη τον χειμώνα ή να δροσίσουν το καλοκαίρι

3. Δημιουργία υπερούχρονων συστημάτων ηλεκτρικής ενέργειας

Η πανδημία Covid-19 έχει προκαλέσει ένα τεράστιο πείραμα στην τηλεργασία και την εκπαίδευση στο σπίτι, καθώς εκατομμύρια ενήλικες και παιδιά βρίσκονται ξαφνικά περιορισμένοι στα σπίτια τους. Αυτό τονίζει την εξάρτηση των κοινωνιών μας όχι μόνο από το Διαδίκτυο αλλά και από μια προσίτη και αξιόπιστη τροφοδοσία ηλεκτρικού ρεύματος. Τα δίκτυα ηλεκτρικής ενέργειας μας βοηθούν να ξεπεράσουμε την τρέχουσα κρίση,

αλλά δεν είναι έτοιμα για ένα πιο ηλεκτρικό μέλλον, στο οποίο η αιολική και η ηλιακή ενέργεια αντιπροσωπεύουν ένα αυξανόμενο μερίδιο παραγωγής ηλεκτρικής ενέργειας. Οι επενδύσεις για την ενίσχυση των δικτύων και για την ενσωμάτωση έξυπνων ψηφιακών τεχνολογιών στη λειτουργία τους πρέπει να αποτελούν προτεραιότητα παντού.

4. Ανάπτυξη και κλιμάκωση της επόμενης γενιάς ενεργειακών τεχνολογιών

Δεν υπάρχει μία και μοναδική ή απλή λύση για την αντιμετώπιση της παγκόσμιας κλιματικής πρόκλησης. Αυτό θα απαιτήσει τη χρήση ενός ευρέος φάσματος διαφορετικών ενεργειακών τεχνολογιών. Τρεις ειδικότερα - μπαταρίες, υδρογόνο και δέσμευση άνθρακα - βρίσκονται σε μια κρίσιμη στιγμή, όπου η μαζική κατασκευή και η ανάπτυξη θα μπορούσαν να τις μετατρέψουν σε ζωτικά στοιχεία σε μεταβάσεις καθαρής ενέργειας παγκοσμίως. Μια ισχυρή ώθηση από πακέτα κινήτρων (stimulus packages) μπορεί να συμβάλλει ώστε αυτές οι τεχνολογίες να φτάσουν σε επίπεδο κλίμακας όπου γίνονται όλο και πιο ανταγωνιστικές στο κόστος, δημιουργώντας νέες βιομηχανίες που δημιουργούν θέσεις εργασίας στη διαδικασία. Μέσω της επένδυσης σε επιχειρηματικά κεφάλαια κινδύνου (venture capital) και στοχευμένη έρευνα και ανάπτυξη, το δημόσιο χρήμα μπορεί επίσης να θέσει τις βάσεις για νέες τεχνολογίες που απαιτούνται για την επίτευξη των στόχων μηδενικών εκπομπών που

έχουν τεθεί από τις κυβερνήσεις.

5. Διαμόρφωση κλίματος προσέλκυσης ιδιωτικών κεφαλαίων

Όλες αυτές οι προσπάθειες θα είναι πολύ πιο αποτελεσματικές εάν οι υπεύθυνοι χάραξης πολιτικής καταρτίζουν ευρύτερα ενεργειακά σχέδια που παρέχουν τη μακροπρόθεσμη σαφήνεια που αναζητούν οι ιδιώτες επενδυτές. Στο πλαίσιο περιλαμβάνονται:

- η κατάργηση των επιδοτήσεων ορυκτών καυσίμων,
- η τιμολόγηση άνθρακα,
- η προσφορά δανείων και
- οι από κοινού επενδύσεις για έργα καθαρής ενέργειας.

Οι παραπάνω δράσεις συμβάλλουν στη μείωση πολλών από τους κινδύνους που είχαν προηγουμένως απομακρύνει τα ιδιωτικά κεφάλαια..

Σήμερα υπάρχει η επιτακτική ανάγκη να στραφούν μόνιμα προς τα κάτω, σε σταθερή πτωτική τροχιά, δύο σημαντικές καμπύλες: η καμπύλη κρουσμάτων λόγω κορωνοϊού (Covid-19) και η καμπύλη των παγκόσμιων εκπομπών αερίων θερμοκηπίου και ιδιαίτερα του διοξειδίου του άνθρακα (CO2). Καμία από τις δύο αυτές καμπύλες δε θα είναι εύκολη για μόνιμη πτωτική τάση. Μέσω, όμως, έγκαιρης δράσης και συνεργασίας, οι κυβερνήσεις μπορούν να διασφαλίσουν ότι μπορούν να επιτευχθούν και τα δύο.

Ο ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΓΕΩΡΓΙΑΣ κ. ΒΟΡΙΔΗΣ ΕΠΙΣΚΕΦΘΗΚΕ ΤΟ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΙΔΕΙΟ ΚΤΗΜΑ

Ελπίδες για την αναδιοργάνωσή του

Συνέχεια από τη σελ. 1

Και τώρα λίγα λόγια για την επίσκεψη. Πιστεύουμε ότι ήταν μια παραγωγική επίσκεψη και επωφελής για την εξέλιξη και αξιοποίηση του Τριανταφυλλιδείου κτήματος και των υπολοίπων εγκαταστάσεων. Είναι η δεύτερη επίσκεψη Υπουργού Γεωργίας μετά από εκείνη του 2013 του τότε Υπουργού κ. Τσαυτάρη, ο οποίος συνόδευε τον τότε Πρόεδρο της Δημοκρατίας κ. Παπούλια στα εγκαίνια της επαναλειτουργίας του Τριανταφυλλιδείου κτήματος. Ελπίζουμε όμως οι υποσχέσεις του κ. Βορίδη να μη μείνουν στα λόγια όπως του τότε Υπουργού κ. Τσαυτάρη, ο οποίος υποσχέθηκε πολλά παρουσία μάλιστα του προέδρου της Δημοκρατίας αλλά καμία από τις υποσχέσεις δεν υλοποιήθηκε. Όμως χρειάζεται και κάποια κριτική των όσων ειπώθηκαν στο Πανταζοπούλειο πνευματικό κέντρο. Κατ' αρχάς η Βυτίνα με εκπροσώπους φορέων ή Συλλόγων δεν εμφανίσθηκε πουθενά! Ειδικά για το «Τριανταφυλλίδειο» υπάρχουν αρκετοί τοπικοί φορείς και πρόσωπα, που έχουν προσπαθήσει επί σειρά ετών, έχουν προσφέρει πολλά και έχουν λόγο σε τέτοιες εκδηλώσεις. Και πρώτος από όλους ο πρώην Αντιπρύτανης του Πολυτεχνείου και Πρόεδρος τους σωματείου «φίλοι του Τριανταφυλλιδείου κληροδοτήματος» κ. Παναγόπουλος, όποιος δικαιωματικά έπρεπε να πει δύο λόγια για το Τριανταφυλλίδειο κτήμα, αφού από εικοσαετίας προσπαθεί είτε ως ιδιώτης, είτε ως Πρόεδρος του σωματείου! Επίσης δικαιωματικά έπρεπε να πει δυο λόγια ο γραμματέας του Συλλόγου «Των Απανταχού Βυτιναίων», αφού ο Βυτινιώτικος αυτός Σύλλογος πρωτοστατεί τα τελευταία δεκαπέντε χρόνια στις όλες προσπάθειες. Τέλος, λόγο είχε και ο πρόεδρος του τοπικού συμβουλίου κ. Κατσούλιας ως βασικός εκπρόσωπος της Βυτίνας.

Η ομιλία του κ. Υπουργού, λοιπόν, ήταν μια καλά δομημένη πολιτική ομιλία, η οποία εντυπωσίασε ως προς τη διατύπωση με τη ρητορική ευφράδεια αλλά δεν αναφέρθηκε σε σημαντικά θέματα όπως η επανακαλλιέργεια του κτήματος. Δεν ανέφερε τίποτε για την ανάγκη τοποθέτησης προσωπικού, ώστε να μην ταλαιπωρείται ένας υπάλληλος μόνος του. Δεν ακούσαμε τίποτε για τα σχέδια του Υπουργείου για τη μελλοντική αξιοποίηση του ερημωμένου σήμερα κτήματος, τις αποτυχημένες προσπά-

θειες επανακαλλιέργειας και την ανάγκη οργάνωσης νέων και συγχρόνων καλλιεργειών. Η καρδιά του Τριανταφυλλιδείου είναι το κτήμα και από την τύχη του εξαρτάται και το μέλλον του. Η μετατροπή των χώρων της πάλαι ποτέ ακμασάσης σχολής σε μουσειακό χώρο είναι σημαντικό μεν έργο αλλά σημαντικότερο είναι η επαναλειτουργία του κτήματος και η μετατροπή σε ζωντανό καλλιεργημένο χώρο πρωτοποριακής μορφής, που θα συμβάλλει τα μέγιστα στην εξέλιξη της γεωργικής ανάπτυξης όλης της Αρκαδίας.

Με όλα αυτά δεν υποτιμούμε βέβαια τις εξαγγελίες του κ. Βορίδη, οι οποίες θεωρούνται σημαντικότερες για την περεταίρω αξιοποίηση του Τριανταφυλλιδείου. Επαινούμε τους πρωτεργάτες της επίσκεψης αυτής με πρώτο τον βουλευτή κ. Κωνσταντινόπουλο, ο οποίος πράγματι δείχνει από παλιά υπερβάλλοντα ζήλο για το κτήμα και τη Βυτίνα αλλά ελπίζουμε ότι δε θα επαναληφθεί το 2013 με την προηγούμενη επίσκεψη του τότε Υπουργού Γεωργίας. Όλοι διαπιστώνουν ότι μέχρι σήμερα το Τριανταφυλλίδειο κτήμα πάει «από το κακό στο χειρότερο» και όλες οι υποσχέσεις έχουν πέσει στο κενό εντελώς αντίθετα από την επιθυμία του μεγάλου ευεργέτη Παναγιώτη Τριανταφυλλίδη, ο οποίος άφησε όλη την περιουσία του στο Ελληνικό Δημόσιο (και όχι μόνο στη Βυτίνα όπως είπε ο κ. Υπουργός στην ομιλία του) για την πρόοδο των γεωργικών επιστημών.

Το Τριανταφυλλίδειο γεωργικό κτήμα και η Γεωργική σχολή στα εκατό είκοσι χρόνια λειτουργίας τους (από το 1894) πέρασαν από «χίλιους ωκεανούς» περιπετειών και κατά καιρούς άκμασαν, όπως συνέβαινε μέχρι προ σαράντα χρόνων, και μετά άρχισε η ραγδαία ερήμωση και παρακμή τους με εγκατάλειψη των καλλιεργειών και άμεσο κίνδυνο κατάρρευσης των κτιριακών εγκαταστάσεων μεταξύ των οποίων και του σπουδαίου παραδοσιακού κτιρίου της σχολής, το οποίο έχει ανακηρυχθεί διατηρητέο από τη διεύθυνση νεότερων αρχιτεκτονικών μνημείων του Υπουργείου Πολιτισμού. Έγινε ανακαίνιση των κτιρίων και οργανώθηκε η επανακαλλιέργεια του κτήματος προ δεκαετίας αλλά η σημερινή εικόνα είναι απογοητευτική. Το ιστορικό κτίριο παραμένει κλειστό και κινδυνεύει με σταδιακή φθορά από την υγρασία, ενώ η κεραμοσκεπή λόγω

κακοτεχνιών «μπάζει» νερά από παντού με άμεσο κίνδυνο για το όλο οικοδόμημα. Το κτήμα έχει σχεδόν καλλιεργητικά εγκαταλειφθεί και οι εγκαταστάσεις της αμπελοκαλλιέργειας, που κατασκευάσθηκαν με χρήματα του κληροδοτήματος, είναι αφημένες στην τύχη τους με καθημερινή φθορά, ενώ κανένα έργο δεν υλοποιείται παρά τις μεγαλόστομες εξαγγελίες των εκάστοτε Υπουργών Γεωργίας στη Βουλή σε επίκαιρες ερωτήσεις των τοπικών βουλευτών και ιδιαίτερα του κ. Κωνσταντινόπουλου, ο οποίος αγωνίζεται μάταια να προξενήσει το ενδιαφέρον για την επανακαλλιέργεια του κτήματος.

Και κοντά σε αυτόν και εκπρόσωποι Βυτιναίων σωματείων, όπως ο «Σύλλογος των Απανταχού Βυτιναίων» και το σωματείο «Φίλων του Τριανταφυλλιδείου κληροδοτήματος», οι οποίοι ανεβοκατεβαίνουν τις σκάλες του Υπουργείου Γεωργίας και της διεύθυνσης Εθνικών κληροδοτημάτων, δέχονται το φιλικό κτύπημα στην πλάτη των πολιτικών και διοικητικών φορέων του Υπουργείου, φεύγουν με πληθώρα υποσχέσεων και από όλα αυτά τίποτε δεν υλοποιείται. Και ο συμπαθέστατος προϊστάμενος του κτήματος κ. Δημάκος, που παραμένει τραγικά μόνος παρά τις υποσχέσεις για τοποθέτηση και άλλου προσωπικού, αποστέλλει συνεχώς στοιχεία και προτάσεις στο Υπουργείο και όλα «πέφτουν στον κάλαθο των αχρήστων». Και μέσα σε όλα αυτά κάθε χρόνο το Τριανταφυλλίδειο κληροδοτήμα του Υπουργείου Οικονομικών δημοσιεύει τον προϋπολογισμό του με συνολικό ποσόν εσόδων 7.554.380€ και ποσόν διαθέσιμο ως επιχορήγηση του κτήματος Βυτίνας 250.000 €, τα οποία όμως παραμένουν διαρκώς αδιάθετα!

Για όλα αυτά λέμε ότι η επίσκεψη του κ. Βορίδη είναι άκρως ενθαρρυντική και θεωρείται η τελευταία ευκαιρία και ελπίδα «να γίνει κάτι» για το κατατλαιπωρημένο Τριανταφυλλίδειο κτήμα, που άκμασε τόσο πολύ στο παρελθόν και τις τελευταίες δεκαετίες είναι αφημένο στην τύχη του. Διότι, εάν και πάλι οι υποσχέσεις μείνουν κενά λόγια, θα επαληθευθούν τα λόγια του μεγάλου Δημοσθένη που πριν δυόμισι χιλιάδες χρόνια είχε πει «Το φυλάξασθαι τα αγαθά χαλεπώτερον του κτήσασθαι εστιν». (Το να φυλάξει κάποιος την περιουσία του είναι δυσκολότερο από το να την αποκτήσει).

Βυτίνα: Όταν η φύση σκηνοθετεί στο πράσινο

Ένας ορεινός παράδεισος μόλις δύο ώρες μακριά από την Αθήνα

ΓΡΑΦΕΙ: Ο Γιάννης Κ. Παναγόπουλος*

Θυμάμαι τη διαδρομή Αθήνα - Βυτίνα σε δύο εκδοχές. Η πρώτη, η αξέχαστη, εκείνη που όσες φορές και αν δοκίμασα να τη σβήσω από την μνήμη μου δεν τα κατάφερα, ήταν άσκηση υπομονής. Είχε πολλές στροφές. Ήταν μάθημα αναγκαστικής Πελοποννησιακής γεωγραφίας. Και αν μπροστά σου λάχαινε λεωφορείο, φορτηγό, νέος οδηγός η διαδρομή των 200 χιλιομέτρων μπορεί να γινόταν σε τρεις ή τέσσερις ώρες. Μιλώ για την εποχή που για να φτάσεις στα ορεινά χωριά της Αρκαδίας έπρεπε να περάσεις τις περιφέρειες, ατελείωτες στροφές του Αχλαδόκαμπου. Μιλώ για τα χρόνια πριν την παράδοση σε κυκλοφο-

ρία της σήραγγας του Αρτεμισίου το 1989. Χρονιά ορόσημο για την εμπορική, τουριστική άνοιξη χωριών όπως η Βυτίνα. Η δεύτερη εκδοχή, η πιο - οδγηγικά - ξέγνοιαστη, είναι η διαδρομή που ακολουθούμε σήμερα.

Η Βυτίνα λοιπόν είναι ένας κοντινός, για τους Αθηναίους, ορεινός προορισμός. Τους φέρνει σε πρώτο πρόσωπο με την ομορφιά ενός από τα λίγα εναπομείναντα ελατοδάση της χώρας, εκείνο που φιλοξενεί το βουνό, το Μαίναλο. Η ομορφιά του είναι επιβλητική. Τα πράσινα παιχνίδια που σπίνει πάνω του η πυκνή βλάστηση είναι θεαματικά. Η

Συνέχεια στη σελ. 9

ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΨΥΧΗ - ΚΛΙΜΑΤΙΣΜΟΣ

Nτάβος Ν. Ευάγγελος

ΕΜΠΟΡΙΟ | ΕΠΙΣΚΕΥΕΣ | ΣΥΝΤΗΡΗΣΕΙΣ

Τηλέφωνο 42 6 Δεκάτου Τριαντά τηλ. 6978-215493
e-mail: davos@yahoo.gr

ΦΑΝΟΠΟΙΕΙΟ
ΒΑΦΕΙΟ
ΤΟΠΙΚΕΣ ΒΑΦΕΣ
ΓΥΑΛΙΣΜΑΤΑ
ΑΝΤΑΛΛΑΚΤΙΚΑ

ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΛΙΑΡΟΠΟΥΛΟΣ

T: 2108842609
K: 6977265991

Δ: ΕΡΥΘΡΑΙΑΣ 7, ΠΟΛΥΓΩΝΟ, 11363

INSPIRATION CONSTRUCTION

Παναγιώτης Κοραντώνης
Πολιτικός Μηχανικός ΕΜΠ, MSc

25ης Μαρτίου 38 Χαλάνδρι / 152 32 Αθήνα
T 210 7751 304 F 210 7751305
armacon@armacon.com.gr / www.armacon.com.gr

ΠΕΙΡΑΙΑΣ 38, ΜΟΣΧΑΤΟ, Τ.Κ. 18346

ΤΗΛ.: 11 180

210 48 34 333 • fax: 210 48 34 888
e-mail: info@ecocheck.gr • www.ecocheck.gr
www.facebook.com/ecocheck.gr

Βυτίνα: Όταν η φύση σκηνοθετεί στο πράσινο

Συνέχεια από τη σελ. 8

Βυτίνα συγκεντρώνει το ενδιαφέρον των επισκεπτών για πολ- λούς λόγους. Μπορεί να γίνει η βάση ενός ταξιδιώτη που έχει χρόνο και αφού την απολαύσει θέλει να ταξιδέψει στα γύρω ορεινά χωριά. Η απλότητα της διαδρομής και το σχετικά «λίγο» του χρόνου που χρειάζεται για να φτάσεις ως εκεί (από την Αθήνα μόλις 200 χλμ) την κάνει και ιδανικό προορισμό για Σαβ- βατοκύριακα. Εννοείται, όπως και στους περισσότερους προ- ορισμούς που βρίσκονται κοντά στην πόλη, ο ιδανικός χρόνος να την επισκεφτείς δεν είναι τα Χριστούγεννα, είναι το Πάσχα και η μέση του Αυγούστου. Μιλάμε για περιόδους που τα πε- ρισσότερα καταλύματα είναι γεμάτα. Που στα εστιατόρια μπο- ρεί ν’ ακούσεις και το «δεν έχουμε τραπέζι» ή και το «είμαστε ρεζερβέ».

Στη Βυτίνα δε θα πας για ξεσάλωμα. Θα πας γιατί θέλεις ν’ ακούσεις τον ήχο των δέντρων. Θα πας γιατί πιστεύεις στην παρέα σου και δε χρειάζεσαι την «εξετραδούρα» της δυνατής μουσικής, για να διασκεδάσετε

Βυτίνα – Σύντομο «βιογραφικό»

Κτισμένη στους πρόποδες του Μαινάλου και σε υψόμετρο 1033 μέτρα θεωρείται το πιο ψημίσμένο ορεινό θέρετρο της Πελοποννήσου και ένα από τα καλύτερα της Ελλάδας. Απέχει 44 χιλιόμετρα από την Τρίπολη και 200 χιλιόμετρα από την Αθήνα. Η Βυτίνα αναπτύσσεται ως οικισμός κατά τη Βυζαντινή περίοδο τον 4ο μ.Χ. αιώνα και μετά την τελειωτική παρακμή του αρχαίου Μεθυδρίου. Για το όνομά της έχουν διατυπωθεί πολλές θεωρίες όπως όνομα γυναικείο που απαντά σε αρχαίες επιγραφές, όνομα δοχείου οίνου (βυτίνη) εξαιτίας της τοποθεσί- ας κτίσεως της, από τη λέξη “βυθός” ή τέλος σλαβική ονομασία, που σημαίνει «ελατόφυτος τόπος».

Η ακμή της Βυτίνας αρχίζει τη β΄ περίοδο της Τουρκοκρατίας, το 1715, οπότε και ανακηρύσσεται «βακούφιο», μπαίνει κάτω από την προστασία της βαλιδέ – Σουλτάνας και απαλλάσσε- ται του κεφαλικού φόρου. Κατά τη διάρκεια της επανάστασης του ’21 είχε μεγάλη συμμετοχή και πάνω από 500 Βυτιναίοι με ντόπιους οπλαρχηγούς πήραν μέρος κάτω από τις διαταγές του Κολοκοτρώνη σε όλες τις μάχες. Αποτελούσε τη βάση ανε- φοδιασμού των στρατευμάτων, για τον λόγο αυτόν πυρπολή-

θηκε από τον Ιμπραήμ επτά φορές. Μετά την απελευθέρωση, ως εμπορικό κέντρο της περιοχής, εξελίσσεται και για κάποιο διάστημα είναι έδρα του δήμου Νυμφασίας. Τον 20ό αιώνα εξελίσσεται εξαιτίας του θαυμάσιου κλίματος ενώ προπολε- μικά κτίσθηκαν και λειτουργήσαν δύο μεγάλα θεραπευτήρια νοσημάτων θώρακος (σανατόρια). Μεταπολεμικά λειτουργούν παιδικές κατασκηνώσεις, ενώ σήμερα έχει εξελιχθεί στο σπου- δαιότερο ορεινό θέρετρο της περιοχής με πολλά ξενοδοχεία, εστιατόρια και αρκετές διευκολύνσεις για τον επισκέπτη. Μέχρι προ μιας δεκαετίας ήταν έδρα του ομώνυμου δήμου και παρα- μένει έδρα κάποιων δημοσίων υπηρεσιών.

Η Βυτίνα παρουσιάζει και σημαντική πνευματική δράση. Το 1782 ιδρύεται από τον Γ. Λάσκαρη ελληνικό σχολείο, η περίφη- μη σχολή Βυτίνας, η οποία ακμάζει την εποχή που διδάσκουν οι εκ Δημητσάνης αδελφοί Γαβραίοι Δανιήλ και Παρθένιος μέχρι την περίοδο της επανάστασης. Ονομαστοί διδάσκαλοι της scho- λής ήταν οι Γ. Τσαφαλόπουλος, Π. Καρακάλος, Π. Παπαζαφει- ρόπουλος. Στη σχολή μαθήτευσαν σπουδαίοι μαθητές, οι οποίοι αργότερα διακρίθηκαν στις επιστήμες και τέχνες. Ονομαστή εί- ναι η βιβλιοθήκη, η οποία ιδρύθηκε στις αρχές του 19ου αιώ- να με ενέργειες του μοναχού Άνθιμου Παπαρρηγόπουλου και λειτουργεί μέχρι σήμερα. Στις αρχές του 20ού αι. ιδρύθηκε και λειτουργήσε κατά διαστήματα μέση δασική σχολή με δαπάνη του κληροδοτήματος Τριανταφυλλίδη. Το 1946 ιδρύθηκε οκτα- τάξιο Γυμνάσιο το οποίο λειτουργεί μέχρι σήμερα ως Γυμνάσιο και Λύκειο.

Παναγιώτης Τριανταφυλλίδης: Η σημασία του για τη Βυ- τίνα και την εκπαίδευση της χώρας

Η «Τριανταφυλλίδειος Γεωργική Σχολή» ιδρύθηκε το 1895 από το Ελληνικό Δημόσιο με δαπάνες του κληροδοτήματος Παναγιώτη Τριανταφυλλίδη. Ο Παναγιώτης Τριανταφυλλίδης γεννήθηκε στη Βυτίνα το 1810 και πέθανε στη Ρουμανία το 1863. Με τη διαθήκη του άφησε ολόκληρη την περιουσία του στο Δημόσιο. Αναφέρει σχετικά:

“...Ίδρυσis Καταστήματος τινός δια παντός διατηρηθησομέ- νου, συντελούντος δε εις την πρόοδον και το μεγαλείον της Πατρίδος,...”

Η «Τριανταφυλλίδειος Γεωργική Σχολή» λειτούργησε ως δα- σοπονική σχολή μέχρι λίγο πριν από τον Β΄ Παγκόσμιο Πόλεμο και επαναλειτούργησε μεταπολεμικά για το διάστημα 1963- 1970. Παράλληλα λειτουργούσε και ως γεωργικό και δασικό φυτώριο με την επωνυμία “Γεωργικός Σταθμός Βυτίνας”. Κατά τη διάρκεια της Γερμανικής Κατοχής χρησιμοποιήθηκε από τα Ιταλικά και Γερμανικά στρατεύματα ως στρατιωτικός σταθμός και διοικητήριο της περιοχής. Αργότερα και μέχρι την απελευ- θέρωση χρησιμοποιήθηκε από το 6ο Σύνταγμα του ΕΛΑΣ. Μετά την απελευθέρωση λειτούργησε και πάλι. Κυρίως ως Γεωργι- κό Κτήμα. Ύστερα από κάποια χρονική περίοδο ικανοποιητικής λειτουργίας οι δραστηριότητες σταδιακά άρχισαν να περιορίζο- νται. Το 1992 διακόπηκε πλήρως η λειτουργία.

Το 2013 επανεκκίνησε η λειτουργία του κτήματος με στόχο την ενίσχυση της έρευνας και την επιστημονική προσπάθεια, που έχει σχέση με την ανάπτυξη της γεωργίας και της δασο- πονίας.

Ο Παναγιώτης Τριανταφυλλίδης, όταν έγραφε τη διαθήκη του, λίγα χρόνια πριν πεθάνει, γύρω στα 1860, πίστευε ότι η λύση για τα προβλήματα της χώρας είναι η Παιδεία. Πίστευε ότι για την πρόοδο της χώρας ήταν ανάγκη να εισαχθεί η επιστήμη στη δασοπονία, τη γεωργία και την κτηνοτροφία. Ίδρυσε τρία γεωργικά σχολεία. Το ένα από αυτά εξελίχθηκε στο Γεωπονικό Πανεπιστήμιο της Αθήνας.

Ευχόμαστε στους επισκέπτες της Βυτίνας «καλή διαμονή» και συνιστούμε σε όσους δεν την έχουν επισκεφθεί να προγραμμα- τίσουν μια επίσκεψη σε αυτήν.

****Ο Γιάννης Παναγόπουλος, Βυτιναίος την καταγωγή και γιος του ομότιμου καθηγητή του Πολυτεχνείου Κώ- στα Παναγόπουλου, ξεκίνησε να γράφει σε εφημερίδες (Εθνος – Έθνος της Κυριακής) και περιοδικά (Μαχ, Ει- κόνες) το 1995. Το 1998 μαζί με τον μουσικό παραγωγό Papercut έφτιαξε μια μπάντα. Τους Monitor. Το 2001 επέστρεψε εκεί απ’ όπου ξεκίνησε. Στον τύπο. Από τότε έως σήμερα έγραψε και γράφει για εφημερίδες και περι- οδικά όπως: «Ταχυδρόμος», «Εικόνες», «Εθνος», «Soul» και «Athens Voice».***

Προοδευτικός ή συντηρητικός;

ΓΡΑΦΕΙ: Ο φιλόλογος Απόστολος Γ. Τζίφας



Άραγε σήμερα ποιος είναι νεοφιλε- λεύθερος, φιλελεύθερος, σοσιαλδημο- κράτης, δημοκράτης, ριζοσπάστης αρι- στερός κ.λπ. Το ζήτημα της ταυτότητας είναι αναμφίβολα σύνθετο και απαιτη- τικό. Δεν καθορίζεται από υποκειμενι- κές κρίσεις και ερμηνείες. Διαφορετικά, καταλήγουμε στον αυτοχαρακτηρισμό.

Μια συνήθης πρακτική μας υπενθυμίζει τη ρήση του Γιάννη Τσαρούχη: «Στην Ελλάδα ό,τι δηλώσεις είσαι». Δεν είναι λίγοι εκείνοι που υιοθε- τούν μια φαντασική εικόνα για τον εαυτό τους. Το χειρότερο, απο- κτούν ψευδή συνείδηση. Στην Ελλάδα είναι γνωστό υπόδειγμα: η αριστερά εξ ορισμού προοδευτική, ενώ η δεξιά συντηρητική. Ο προσ- διορισμός αυτός αντιμετωπίζεται ως κάτι στατικό και αμετάβλητο από τους κήρυκες του προοδευτισμού. Μάλιστα, ορθώνουν ένα αδιαπέρα- στο σινικό τείχος, προκειμένου να υπερασπιστούν την υποτιθέμενη ιδε- ολογική τους ορθοδοξία και καθαρότητα.

Αν αποφύγουμε τις ιδεοληπτικές εμμονές, εύκολα διαπιστώνουμε ότι η προοδευτικότητα δεν είναι μονοπώλιο κανενός. Δεν ταυτίζεται με όποιον την επικαλείται. Το ίδιο και ο συντηρητισμός. Οι θιασώτες του βρίσκονται σε όλο το φάσμα της πολιτικής. Η εξόφθαλμη μονομέρεια κάποιων να υποστηρίζουν ότι συντηρητικές πολιτικές ενσαρκώνει η δε- ξιά, υποκρύπτει αναχρονισμό.

Οι παραδοχές που για χρόνια επικρατούσαν αποδεικνύονται πλέον ξε- περασμένες. Οι παραδοσιακές διαχωριστικές γραμμές έχουν σημαντικά εξασθενήσει. Η οριζόντια διασύνδεση διαπερνά το μεγαλύτερο τμήμα του πολιτικού συστήματος. Προοδευτικοί και συντηρητικοί είναι παρό- ντες παντού. Διαμετρικά αντίθετες δυνάμεις συνυπάρχουν στα υπάρχο- ντα κομματικά σκήματα.

Το καίριο θέμα είναι η ταυτότητα και οι πολιτικές των ηγεσιών τους. Πρωτίστως, αυτές καθορίζουν τις αντιλήψεις και τις απόψεις, σηματο- δοτώντας και τον προσανατολισμό τους. Κριτήριο δεν αποτελούν οι ιστορικές καταβολές των κομμάτων. Ούτε οι ιδεολογικές αναφορές και παραδόσεις τους.

Ποιος, λοιπόν, είναι προοδευτικός και ποιος συντηρητικός στην τωρινή περίοδο είναι ένα θέμα για προσέγγιση. Αρκεί βέβαια να απαλλαγούμε από νεκρά στερεότυπα, παρωχημένα κλισέ και παραμορφωτικούς φα- κούς άλλων εποχών.

ΘΕΟΛΟΓΙΚΗ ΣΤΗΛΗ ΟΧΙ ΤΗΝ ΜΠΑΛΑ ΣΤΗΝ ΕΞΕΔΡΑ!

ΓΡΑΦΕΙ: Ο πανοσιολογιάτος αρχιμανδρίτης π. Γρηγόριος Γ. Λίχας

«Όταν κάποιος συμμετέχει σε αγώνες, δεν παίρνει στεφάνι, αν δεν αγωνιστεί με νόμιμο τρόπο». (Β΄ Τιμοθέου 2,5)

Πάρα πολλοί, νομίζω, έχουν υπόψη τους μια έκφρα- ση από τον χώρο του ποδοσφαίρου: «Μην πετάτε τη μπάλα στην εξέδρα!». Όταν μια ομάδα κερδίζει και το σκορ είναι ακόμα ρευστό δηλαδή είναι πολύ πιθανό να ανατραπεί, καταφεύγει στα κόλπα του παγώματος του παιχνιδιού και των καθυστερήσεων.

Πολύ συνηθισμένο ήταν -τότε μάλιστα που δεν υπήρ- χαν πολλές μπάλες- να πετάνε οι παίκτες της νικήτριας ομάδας την μπάλα του αγώνα στην εξέδρα. Μέχρι να επιστρέψουν οι φίλαθλοι τη μπάλα πάλι στο γήπεδο (κάποιες φορές δεν την επέστρεφαν ποτέ), είχε προχω- ρήσει ο χρόνος.

Μα και είχε καταρρακωθεί το πθικό και τα νεύρα των αντιπάλων. Κάπως έτσι «κλειδωνε» το σκορ, και οι νι- κημένοι αποσύρονταν εξουθενωμένοι.

Βέβαια, τώρα πια έχουν αλλάξει πάρα πολλά στα δε- δομένα και στους κανονισμούς των ποδοσφαιρικών αγώνων. Και μπάλες υπάρχουν και οι καθυστερήσεις προσυπολογίζονται επακριβώς κ.λπ. Έτσι ελαχιστοποι- ούνται τα περιθώρια για αντιαθλητικό ποδόσφαιρο.

Η παλιά προτροπή: «Μην πετάτε τη μπάλα στην εξέ- δρα!», επανέρχεται στη μνήμη μας, σε γεγονότα με φτηνές και ανεύθυνες κινήσεις, όταν βλέπουμε αδικαι- ολόγητες χρονοτριβές και προσποιητές καθυστερήσεις στις υποθέσεις της ζωής. Αφού έτσι «χάνει» «ο αγώ- νας», και «το σκορ» δεν μπορεί να θεωρηθεί δίκαιο και αντιπροσωπευτικό. Είναι εντελώς ανώφελα τέτοια παι- χνιδίσματα σε σοβαρά θέματα. Και θα πρέπει κάποτε να σοβαρευόμαστε.

Πολύ ρευστά είναι τα πράγματα στον περίγυρό μας – ξέρουμε όλοι τόσα και τόσα.

Πάρα πολλά δεδομένα μεταβάλλονται. Και υπάρχουν διάφοροι που θέλουν να επιβάλλουν τον δικό τους ρυθμό «στον αγώνα» και να αλλοιώνουν «το σκορ».

Κατεβάζουν το επίπεδο «του αγώνα», με επιβαρυντι- κές καθυστερήσεις, με το να «πετούν τη μπάλα στην

κερκίδα». Και είναι -δυστυχώς- πικρή αλήθεια πως η «κερκίδα» δε συνεργάζεται, αφού τις περισσότερες φο- ρές ο όχλος δεν ξέρει τι θέλει. Σπάνια συμπονάνε την ομορφιά του αγώνα και το αντικειμενικό αποτέλεσμα. Παρεμβάλλονται βλέψεις, σκοπιμότητες, φιλοδοξίες, συμφέροντα, και έτσι αρχίζουν τα κόλπα και οι κομπί- νες. «Ποδοσφαιροποιείται» τότε στην κυριολεξία η κοι- νωνία και η ζωή. Το αποτέλεσμα ενός ποδοσφαιρικού αγώνα κρίνεται από τα γκολ που πέτυχαν οι ομάδες. Γκολ, goal, σημαίνει στα Αγγλικά σκοπός-στόχος. Θεω- ρώ δε πως όλους πρέπει να μας ενδιαφέρουν οι στόχοι.

Τώρα τελευταία ακούμε μόνο για οικονομικούς στό- χους, καθώς κορυφώνεται η περιδίληση της κοινωνικής κρίσης. Όμως η ολοκληρωμένη θέαση της ζωής απαιτεί -πάνω απ' όλα- πνευματικούς στόχους. Που συνοψίζο- νται με τον όρο: «Πνευματική εν Χριστώ ζωή».

Και εμπερικλείει κυρίως τις αρετές της Ταπεινώσης, της Υπομονής, της Ανθρωπιάς, της Αγάπης.

Στοιχεία που πρέπει να «λάβουν σάρκα και οστά», για να πραγματοποιηθεί και να επιτευχθεί ο Στόχος-Σκο- πός της ζωής μας. Είναι ανοησία και παγίδα να καθυ- στερούμε την Ουρανόδρομη πορεία με στραβοκλωτσι- ματα της μπάλας προς την κερκίδα.

Οι καθυστερήσεις αυτές μπορεί να είναι προσωπικές: νωθρότητα, αναποφασιστικότητα, αμέλεια, επιπόλαιη και απατηλή αίσθηση του χρέους μας κ.λπ., είτε να οφεί- λονται σε εξωτερικούς παράγοντες: παραπληνήσεις του διαβόλου, επηρεασμός και επίδραση του κοσμικού φρο- νήματος, τερτίπια διαφόρων επιτηδείων κ.λπ.

Έτσι χρειάζεται οπωσδήποτε να συνοδεύουμε την πίστη μας και τις αγαθές προθέσεις μας με σαφή επι- κέντρωση σε ξεκάθαρους στόχους, με την αγωνιστικό- τητά μας και με την ξάγρυπνη συνείδηση, για να μην εκπέσουμε και καταντήσουμε σε τεχνάσματα και παι- χνιδίσματα που καθυστερούν και -εν τέλει- καταβαρα- θρώνουν την εν Χριστώ πορεία μας.

Το αποτέλεσμα δε του αγώνα μας θα κριθεί από την επίτευξη του κεντρικού και θεμελιακού Σκοπού μας (goal), που είναι να φτάσουμε πανέτοιμοι και συνεπείς κοντά στον Χριστό, βαδίζοντας τον δρόμο που Εκείνος κατέδειξε και βάδισε, με οδοδείκτη μας το Ευαγγέλιο.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΓΕΝΝΗΣΕΙΣ
•Ο Μαρίνος Τσατσουλής και η Δήμητρα Ζαραφέτα στις 12-5- 2020 απέκτησαν αγοράκι.
• Στις 12-6-2020 ο Άγγελος Τσατσουλής και η Αλεξάνδρα Σταθοπούλου απέκτησαν κοριτσάκι.

Ευχές για ευτυχή και ευδόκιμο ζωή των νεογέννητων εγγονιών γεμάτη χαρές και επιτυχίες από την τρισευτυχισμένη γιαγιά Μαρία Τσατσουλή.

ΒΑΠΤΙΣΕΙΣ
•Στις 28-6-2020 ο Ιωάννης Καμπανέλας και η Μυρτώ Νικ. Πανταζοπούλου, παρουσία παππούδων-γιαγιάδων και λοιπών συγγενών, στο ξωκλήσι του Αγίου Αθανασίου, βάπτισαν τον νεαρό βλαστό τους και του έδωσαν το όνομα Αυγουστίνος.

ΘΑΝΑΤΟΙ
• Απεβίωσε στη Βυτίνα στις 29-4-2020 όπου και ετάφη την επομένη η Παρασκευή Κ. Λιαροπούλου ετών 87.
• Απεβίωσε στο Αγρίνιο όπου και ετάφη στις 10-5-2020 η Βικτωρία Σαπλαούρα το γένος Κ. Θαλασσινού ετών 92.
• Απεβίωσε στην Αθήνα και ετάφη στο νεκροταφείο Ζωγράφου στις 20-5-2020 Ελένη Φωτεινοπούλου το γένος Παπασταθοπούλου ετών 86.

• Απεβίωσε στην Αθήνα στις 21-6-2020 και ετάφη στις 23-6 στο νεκροταφείο Αμαρουσίου ο Λυκούργος Λιαρόπουλος ομότιμος καθηγητής Πανεπιστημίου ετών 76.

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΣΥΛΛΟΓΟ ΚΑΙ ΤΗΝ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ «ΒΥΤΙΝΑ»
100€: Αρχιμ. Χρυσόστομος Ζαχαρόπουλος, Μάρου Ελένη
80€: Παπαζαφειροπούλου Κανέλλα
50€: Θαλασσινός Παναγιώτης, Ματθαίου Ειρήνη, Λάγιου-Γεωργακούλια Κων/να, Λάγιου Αναστασία, Ζαχαροπούλου-Γόντικα Ευσταθία, Ζαχαρόπουλος Χ. Βασίλειος, Ανδριανοπούλου-Κουρή Θεοδώρα, «Ομιλος Κυριών Βυτίνας»
40€: Κόντος Β. Γεώργιος, Κόντος Γεώργιος
30€: Κουντάνη Σοφία, Αποστολοπούλου-Τσίρη Μαίρη, Πετεινού- Χαρίση Βασιλική, Καραντώνης Παντελής
25€: Γουρζουλίδου-Μέμου Αθανασία
20€: Βασιλάκη Αγγελική, Πάτση-Μαρίνη Μαίρη, Οικονομοπούλου Σταυρούλα, Αναγνωστόπουλος Δημήτριος, Πετροπουλέα Δώρα, Αλεβίζου Ευθυμία, Παπαχατζής Ηλίας, Χρονόπουλος Ιωάννης, Τζίφας Χ. Απόστολος, Σταυροπούλου Γ. Μαρία, Αναγνωσταρά Παναγιώτα, Καψάλης Ανδρέας.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ
Η Βασιλική Λ. Παναγιωτοπούλου, φοιτήτρια του Μαθηματικού τμήματος του Πανεπιστημίου Πατρών και ο Κωνσταντίνος Αναστασόπουλος, φοιτητής του Χημικού τμήματος του ιδίου Παν/μίου και οι οικογένειές τους ευχαριστούν θερμά τον πανοσιολογιότατο πατέρα Χρυσόστομο Ζαχαρόπουλο, τον αιδεσιμολογιότατο πατέρα Νικόλαο Ντάβο και το εκκλησιαστικό συμβούλιο του Ι.Ν. του Αγίου Τρύφωνα για το χρηματικό βραβείο που τους απέδωσαν ως επιβράβευση της επιτυχούς εισαγωγής τους στο Πανεπιστήμιο Πατρών.

ΣΥΓΧΑΡΗΤΗΡΙΕΣ ΕΥΧΕΣ
Η Βυτιναία φοιτήτρια Φωτεινή Παπαντωνίου του Δημητρίου του τμήματος Βιβλιοθηκονομίας και Συστημάτων Πληροφόρησης της Σχολής Διοίκησης & Οικονομίας του Πανεπιστημίου Δυτικής Αττικής για την προπτυχιακή εργασία της με τίτλο: «Οι Πολιτιστικοί Οργανισμοί ως φορείς κοινωνικής αλλαγής, εκπαίδευσης και ενσωμάτωσης», έλαβε τον βαθμό «άριστα» 9.5. Θερμά συγχαρητήρια για τη σπουδαία αυτή επιτυχία και ευχές για ευδόκιμη επιστημονική πορεία από την Καλομοίρα και τον Αθανάσιο Λαμπρόπουλο (Μαινάλιο).

Α΄ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ

•Ο Πολιτιστικός Σύλλογος επιχορηγήθηκε από την περιφέρεια Πελοποννήσου με το ποσόν των 10.000 €, το οποίο θα διατεθεί εξ ολοκλήρου για τη μόνωση της οροφής του Λαογραφικού Μουσείου Βυτίνας. Το μουσείο ως γνωστόν είναι στην ευθύνη του συλλόγου, διότι δεν υπάρχει άλλος φορέας να αναλάβει τη συντήρηση και τη λειτουργία του. Το κτίριο στο οποίο στεγάζεται βέβαια ανήκει στον Δήμο Γορτυνίας και για τον λόγο αυτόν η διαχείριση της επιχορήγησης αυτής περνάει από τις γραφειοκρατικές διαδικασίες του Δήμου. Έτσι για να διατεθεί η πίστωση για την εκτέλεση του έργου πρέπει να εγκριθεί και να δημοπρατηθεί από το Δήμο. Για τον λόγο αυτόν και η πραγματοποίηση του έργου θα απαιτήσει κάποιο χρόνο. Εδώ να τονίσουμε ότι το κονδύλιο εγκρίθηκε άμεσα από τον περιφερειάρχη κ. Νίκα κατά την επίσκεψή του στη Βυτίνα την Καθαρά Δευτέρα και την ενημέρωσή του για τα προβλήματα του μουσείου και τον κίνδυνο καταστροφής των εκθεμάτων από τον Πρόεδρο του τοπικού συμβουλίου και μόνιμο ξεναγό του Μουσείου κ. Φώτη Κατσούλια.
•Ο Σύλλογος λόγω των περιοριστικών μέτρων της πανδημίας του Κορωνοϊού ανακοινώνει ότι αναβάλλει για φέτος την ετήσια εορτή του, η οποία πραγματοποιείτο κάθε χρόνο στο θεατράκι στα «Λαστέικα»

ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΦΙΛΟΠΡΟΟΔΩΝ
Σε ανακοίνωση που εξέδωσε ο σύνδεσμος και υπογράφει ο πρόεδρος του κ. Αθανάσιος Ζαχαρόπουλος, κάνει γνωστό ότι

προκηρύσσονται εκλογές για την ανάδειξη νέου Δ.Σ. λόγω λήξης της θητείας του παλαιού. Οι εκλογές θα διεξαχθούν την Κυριακή 12 Ιουλίου κατά τις ώρες από 08.00 μέχρι 14.00 στα γραφεία του συνδέσμου. Όσοι επιθυμούν να είναι υποψήφιοι για το Δ.Σ. πρέπει να υποβάλλουν αίτηση μέχρι 23-6. Στην ανακοίνωση γίνεται έκκληση αφενός για την όσο το δυνατόν μεγαλύτερη συμμετοχή υποψηφίων στο ενιαίο ψηφοδέλτιο και αφετέρου για μαζική προσέλευση στις εκλογές, ώστε ο σύνδεσμος να έχει τη μεγαλύτερη αντιπροσωπευτικότητα. Να συμπληρώσουμε ότι ο σύνδεσμος είναι το παλιότερο σωματείο της Βυτίνας και έχει προσφέρει τεράστιο έργο τόσο στον εξωραϊσμό όσο και στη βελτίωση της καθημερινότητας της Βυτίνας. Αξίζουν θερμά συγχαρητήρια στο απερχόμενο Δ.Σ. του συνδέσμου και ιδιαίτερα στον Πρόεδρό του κ. Ζαχαρόπουλο, διότι προσέφεραν τεράστιο εξωραϊστικό έργο στον τόπο μας και με τις ποικίλες παρεμβάσεις τους βελτίωσαν κατά πολύ την αισθητική εικόνα του χωριού και την καθημερινή ζωή των μόνιμων κατοίκων. Πέραν δε τούτων και με τις ετήσιες πολιτιστικές και ψυχαγωγικές εκδηλώσεις έδωσαν την ευκαιρία στους Βυτιναίους να ανεβάσουν το πολιτιστικό τους επίπεδο.

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΝΥΜΦΑΣΙΩΝ
•Στις 6 Ιουνίου γιόρτασε η πολιούχος της Νυμφασίας Αγία Τριάδα με την πραγματοποίηση μόνο των θρησκευτικών εκδηλώσεων, ενώ οι ψυχαγωγικές λόγω Κορωνοϊού αναβλήθηκαν. Ο Σύλλογος των απανταχού Νυμφασίων με επικεφαλής τον Πρόεδρό του κ. Παπαδάκη είχε αναλάβει, όπως κάθε χρόνο,

την οργάνωση των εκδηλώσεων. Έτσι την παραμονή τελέστηκε πανηγυρικός εσπερινός ιερουργούντος του Αρχιμανδρίτη π. Χρυσόστομου Ζαχαρόπουλου βοηθούμενου από ιερείς της περιοχής, ενώ μετά το τέλος της ακολουθίας πραγματοποιήθηκε η παραδοσιακή λιτανεία της εικόνας της Αγίας Τριάδας στους δρόμους του χωριού, ενώ, όπως λέμε και πιο πάνω, αναβλήθηκε το καθιερωμένο ολονύκτιο γλέντι στην πλατεία. Τι θρησκευτική εκδήλωση τίμησαν με την παρουσία τους ο βουλευτής κ. Παπαηλίου, ο δήμαρχος κ. Κούλης, ο πρόεδρος της Παγγορτυνιακής ένωσης κ. Πλέσσας, ο Πρόεδρος του τοπικού συμβουλίου κ. Παλούκος, ο Πρόεδρος του συλλόγου των απανταχού Νυμφασίων κ. Παπαδάκης και ο Πρόεδρος της Τ.Κ Βυτίνας κ. Κατσούλιας. Εντύπωση προκάλεσε η απουσία του σεβάσιμου φιλόλογου κ. Κ. Γιαννημάρα, ο οποίος δεν προσήλθε για λόγους υγείας και στον οποίο ευχόμαστε ταχεία ανάρρωση. Επίσης απουσίασε και ο πρώην Πρόεδρος του Συλλόγου κ. Λατάνης για προσωπικούς λόγους. Την επομένη τελέστηκε πανηγυρική θεία λειτουργία χοροστατούντος του επικωρίου μητροπολίτη κ.κ. Ιερεμία και συλλειτουργούντων αρχιμανδριτών και ιερέων. Ο μητροπολίτης τέλεσε και την ακολουθία της «γονατιστής», η οποία είναι καθιερωμένη αμέσως μετά τη λειτουργία. Στις εκδηλώσεις παρέστησαν και αρκετοί Βυτιναίοι, οι οποίοι διατηρούν πολύ στενούς δεσμούς φιλίας με το γειτονικό συμπέσματο χωριό. Να ευχηθούμε στους φίλους Νυμφάσιους να ευτυχούν να εορτάζουν την πολιούχο τους για πολλά χρόνια και να επανέλθουν πάλι οι εκδηλώσεις στον πανηγυρικό τους τόνο, που είχαν τα παλιότερα χρόνια.

Συνέχεια στη σελ. 11

ΕΘΝΙΚΗ
Η ΠΡΩΤΗ ΑΣΦΑΛΙΣΤΙΚΗ

ΤΖΙΦΑΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ
Ασφαλιστικός Σύμβουλος
Πιστοποιημένος από την ΤΠΕ

ΑΕΕΓΑ "Η ΕΘΝΙΚΗ" ΕΤΑΙΡΙΑ ΤΟΥ ΟΜΙΛΟΥ ΤΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΤΡΑΠΕΖΑΣ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ Α.Ε

Λ. ΒΟΥΛΙΑΓΜΕΝΗΣ 555 • 163 41 ΗΛΙΟΥΠΟΛΗ
ΤΗΛ.: 210 99 86 500 • FAX: 210 99 86 501 • ΚΙΝ.: 6974 39 0306
E-mail: tzifas.vasilis@gmail.com

Αδεξάνδρα Χριστοπούλου
Ψυχολόγος

Ομαδική Ανάλυση Ερήτων κ' Ενηλίκων
Συνεργάτις Ελληνικής Εταιρείας Ομαδικής Ανάλυσης & Ψυχοθεραπείας
Λαβικού 8, Νέο Ψυχικό, τηλ.: 210 8619577
e-mail: alex_christopoulou@yahoo.co.uk, τηλ.: 6977 858 592

Γρήγορη εξομπρέση

Το Αρχοντικό της Αθηνάς

Οικονομικό περιβάλλον

Παραδοσιακά ταβέρνα
ΑΦΟΙ ΓΟΝΤΙΚΑ
Βυτίνα Αρκαδίας

Τηλ.: (2795) 22133 • οικίας 22026, 22616
κινητό: 697 4802517

ΜΕΤΑΦΟΡΕΣ - ΜΕΤΑΚΟΜΙΣΕΙΣ
ΘΕΟΔΩΡΟΣ ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ & ΥΙΟΙ



ΚΑΡΤΣΟΒΗΣ 7 - ΤΡΙΠΟΛΗ - ΤΗΛ.: 2710231703
ΚΙΝ. ΘΕΟΔΩΡΟΣ: 6944754066, ΚΙΝ. ΒΑΣΙΛΗΣ: 6945858
ΚΙΝ. ΤΡΥΦΩΝΑΣ: 6979077460



TAXI
ΑΓΟΡΑΙ - ΠΩΛΗΣΕΙΣ - ΑΝΤΑΛΛΑΓΑΙ
ΕΝΟΙΚΙΑΣΕΙΣ TAXI - Ι.Χ.
"ΚΑΡΔΑΡΑΣ"
ΤΗΛ.: 210 88 14 235 - 210 88 14 225 - 6977 084123

ΓΕΩΡΓΙΟΣ Ι. ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΣ
MD, MRCP, PGDip, DFRH

ΜΑΙΕΥΤΡΑΣ - ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΟΣ
ΕΠΙΚΟΥΡΟΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ IMPERIAL COLLEGE LONDON
ΕΙΔΙΚΟΣ ΑΝΑΠΑΡΑΓΩΓΙΚΗΣ ΙΑΤΡΙΚΗΣ HAMMERSMITH HOSPITAL LONDON

Νεαπόλεως 17, Μαρούσι • Τηλ.: 6932 760018 - 210 6840 330
www.gchristopoulos.gr • e-mail: dr@gchristopoulos.gr

Σταματίνα Λεοντιάδη MRCPCH, PGDip
Παιδίατρος - Νεογολόγος
Certified by the Royal College of Pediatrics and Child Health
Νεογολογική Μονάδα, Νοσοκομείο Παιδών ΜΗΤΕΡΑ

Νεαπόλεως 17, Μαρούσι
Τηλ.: 6980 745990 - 210 6840 330
www.sleontiad.gr • e-mail: doctor@sleontiad.gr

Παραδοσιακό ΚΡΕΟΠΩΛΕΙΟ

ΑΦΟΙ ΣΩΤ. ΜΑΥΡΑΕΙΔΗ

ΕΚΛΕΚΤΑ ΝΤΟΠΙΑ ΚΡΕΑΤΑ ΚΑΙ ΠΑΡΑΓΟΓΗΣ ΜΑΣ
ΒΥΤΙΝΑ ΑΡΚΑΔΙΑΣ | 27950 22122,
ΣΤΡΑΤΟΣ 6943 360862, ΚΩΣΤΑΣ 6947 994018

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗΣ ΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΙΚΗΣ & ΣΥΜΑΡΙΚΩΝ

Μαεστρο
ΚΟΥΡΕΜΕΝΟΣ

Γιώργος Κουρεμένος - Σταυρούλα Παπαδοπούλου
Βυτίνα Αρκαδίας
☎ 27950 - 22981, 22881, 6947 772 745
e-mail: maestro10@hotmail.gr
Ιστότοπος: www.glykavittina.4ty.gr
Like us on Facebook: www.facebook.com/maestrovittina

τ' α λ έ τ ρ ι

Παραδοσιακά προϊόντα Βυτίνας

Τηλ.: 2795022157

ΤΣΑΤΣΟΥΛΗΣ
παραδοσιακά τυριά Βυτίνας
από το 1958

ΝΙΚ. ΤΣΑΤΣΟΥΛΗΣ & ΥΙΟΙ ΟΕ
Βυτίνα Αρκαδίας | Τ. 27950 22561 | F. 27950 22756
Κ. 693 7657601 | E. nikos.tsatsoulis@gmail.com

ConsulTax

ΛΟΓΙΣΤΙΚΕΣ
ΦΟΡΟΤΕΧΝΙΚΕΣ
ΣΥΜΒΟΥΛΕΥΤΙΚΕΣ
ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ

Σακελλαρίου Ι. Λεωνίδα
Οικονομολόγος
Πτυχιούχος Α.Σ.Ο.Ε.Ε.

Ασκληπιού 7, Τ.Κ. 106 79 Αθήνα
Τηλ.: 210 3604 424, Φαξ: 210 3604 116 • Κιν.: 6977987186
e-mail: logistiko.sakellariou@gmail.com

Λίνα Σαλίχου γ. Ανδριανοπούλου
αρχιτέκτων μηχανικός ΕΜΠ

μελέτη - κατασκευή
ανακαίνιση - διακόσμηση
αποκατάσταση παραδοσιακών κτιρίων
νομιμοποίηση ημιμπαθρών χώρων

Λακωνίας 6, Χαλάνδρι 152 34
Τηλ.: 210 8840183 Κιν.: 6974 453072 • e-mail:
lina.salichou@gmail.com

ΑΦΟΙ ΡΟΥΣΣΟΥ Ο.Ε Βυτίνα Αρκαδίας

Εργαστήριο επεξεργασίας Πέτρας - Μαρμάρων
Πέτρες παντός είδους (χτισίματος & πλακοστρώσεων)
Μάρμαρα διαφόρων τύπων, Δομικά υλικά, Αγκυρώσεις, Τζάκια - Επενδύσεις
κιν.: 6944.537570, 6972.093760, Τηλ.-Fax. 27950.29021
roussosbabis@yahoo.gr

Ενεργειακά Τζάκια - Αερόθερμα - Καλοριφέρ

50
ΕΔΙΛΚΑΜΙΝ
ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΤΗΣ ΘΕΤΑΣ

ΔΟΜΙΚΑ
ΥΛΙΚΑ
THERMOSEAL
GROUP

ΚΑΛΩΔΗ ΝΙΚΗ
(ΗΛΙΟΠΟΥΛΟΣ)

• ΚΑΛΩΔΙΑ
• ΠΕΡΙΠΟΙΗΤΗΡΙΟΝ - ΧΩΡΩΣΕΙΣ
• ΧΩΡΑΤΟΜΕΤΡΙΚΕΣ ΕΡΕΥΝΕΣ
• ΠΕΡΙΦΡΑΣΕΙΣ

ΒΥΤΙΝΑ ΑΡΚΑΔΙΑΣ
6973360439 - 6979535454

ΤΟΠΙΚΗ ΠΑΡΑΔΟΣΗ

Καλλιέργειες και εργασιακές απασχολήσεις των βυτιναίων
το ανοιξιιάτικο τρίμηνο

Γράφει: Ο «Νοσταλγός»

Το ανοιξιιάτικο τρίμηνο από τον Μάρτη μέχρι τον Μάη για την αγροτική κοινωνία της Βυτίνας για πολλές δεκαετίες του περασμένου αιώνα (μέχρι τη δεκαετία του εβδομήντα) ήταν εξίσου παραγωγικό όπως και αυτά του καλοκαιριού και του φθινοπώρου. Ο Βυτιναίος αγρότης «βγαίνοντας» από το δύσκολο χειμωνιατικό τρίμηνο προσπαθούσε να οργανωθεί και να ετοιμασθεί, ώστε να συντηρήσει τις υπάρχουσες φθινοπωρινές καλλιέργειες και να ετοιμάσει τις νέες. Βέβαια πολλές χρονιές και ο Μάρτης ήταν χειμωνιατικός, αλλά η δύσκολη επιβίωση της τοπικής αγροτικής κοινωνίας έκανε τον κάθε οικογενειάρχη να παραβλέψει τις καιρικές δυσκολίες και να οργανώσει τις γεωργικές του δραστηριότητες κατά τον καλύτερο τρόπο.

Οι ανοιξιιάτικες γεωργικές εργασίες λοιπόν με βάση τις τοπικές καλλιέργειες, τις κλιματολογικές συνθήκες και τις εδαφολογικές ιδιαιτερότητες μπορούν να χωρισθούν σε τρεις κατηγορίες. Στις αμπελουργικές, στις ανοιξιιάτικες σπορές και στις κηπευτικές με την καλλιέργεια των περιβολιών. Στις αμπελουργικές περιλαμβάνονταν κατά κύριο λόγο το κλάδεμα και το σκάψιμο των αμπελιών. Η Βυτίνα τον δέκατο ένατο αιώνα και το πρώτο μισό του εικοστού είχε πολύ μεγάλες εκτάσεις με αμπέλια. Τα «σιταροχώρα» βρίσκονταν κυρίως στα οροπέδια του Μαινάλου και στις απομακρυσμένες γεωργικές περιοχές όπως οι Ρούχοι, η Αρπακωτή, η Αλογόβρυση, οι Αϊ Λιάδες, το Νεμνιτσιώτικο, η Κερνίτσα. Οι πλησιέστερες εκτάσεις όπως το Ζαρζί, τα Βεδούχια, τα Χαλιάνικα, τα Δαμασκηνιά, τα Λακκώματα, οι Σέτσες, η Σίτσα, η Σωτήρα ήταν αμπέλια. Με την πάροδο του χρόνου τα αμπέλια «κόβονταν» και τα αμπελοτόπια μετατρέπονταν σε σιταροχώρα.

Τότε όμως, που άκμαζε η αμπελουργία οι δύο Μαρτάτικες εργασίες ήταν το κλάδεμα και το σκάψιμο. Το κλάδεμα μπορεί να άρχιζε και από το Γενάρη και το Φλεβάρη, όπως όριζε και η λαϊκή παράδοση «Γενάρη μήνα κλάδευε και μην ρωτάς φεγγάρι». Όμως, εάν ήταν δυσμενείς οι καιρικές συνθήκες μετατίθετο για τον Μάρτη. Με τέχνη κλάδευαν οι Βυτινώτες και σε παλιότερο λαογραφικό δημοσίευμα στη «BYTINA» έχουμε μιλήσει για τη Βυτινώτικη τέχνη του κλαδέματος. Ακολουθούσε το σκάψιμο, η πιο επίπονη χειρωνακτική εργασία. Γινόταν με το «πλατύ» ξινάρι και όλο το αμπέλι μετασχηματιζόταν σε «κουτρούλια». Στη δουλειά αυτή έπαιρναν μέρος όλα τα ενήλικα μέλη της οικογένειας, άνδρες και γυναίκες, και πολλές φορές αναζητείτο και η συμπαράσταση συγγενών με ανταλλαγή εργασιακών προσφορών. Με «δανεικολογιά». Τον τελευταίο μήνα της άνοιξης, τον Μάη γινόταν και το κορφολόγημα αλλά και τα πρώτα ραντίσματα με «γαλαζόπετρα», εάν ο καιρός ήταν υγρός. Πριν ανοίξει το αμπέλι, κάπου στα μέσα Απριλίου, γινόταν το «σκάλισμα» δηλ. χάλαγαν τα «κουτρούλια» και το έδαφος γινόταν πάλι επίπεδο. Έτσι το ανοιξιιάτικο τρίμηνο γίνονταν οι σπουδαιότερες αμπελουργικές εργασίες από τον Βυτινώτη γεωργό, που ήταν το κλάδεμα, το σκάψιμο και το σκάλισμα και απέμενε η άλλη μεγάλη αμπελουργική εργασία, που ήταν ο τρύγος και το «πάτημα» το φθινοπώρο.

Η δεύτερη γεωργική εργασία ήταν οι ανοιξιιάτικες σπορές. Οι σπορές αυτές δεν ήταν τόσο εκτεταμένες όσο οι φθινοπωρινές. Κάλυπταν μόνο την ανάγκη ζωοτροφών και ιδιαίτερα των δύο ή τριών κατοικίδιων αιγοπροβάτων, που διατηρούσε κάθε οικογένεια, για να ικανοποιεί τις ανάγκες της σε τυρί, μυζήθρες και διάφορες γαλακτοκομικές παρασκευές. Κάποια χωράφια λοιπόν, που έμεναν άσπαρτα λόγω του ότι δεν ήταν η χρονιά τους, σπέρνονταν μέσα στο Μάρτη με «ρόβη». Η «ρόβη» ήταν δημητριακό, που καταναλωνόταν για τροφή των αιγοπροβάτων. Τα πιο ορεινά κτήματα στην περιοχή της Αλογόβρυσης ή του Αϊ Λια, αν ήταν χέρσα, σπέρνονταν με Βορί ή Μαρτιάκο, που επίσης ήταν ζωοτροφές. Αυτές ήταν οι ανοιξιιάτικες σπορές περιορισμένες και μόνο, όπως λέμε και πιο πάνω, για την κάλυψη των αναγκών σε ζωοτροφές.

Τελευταία ανοιξιιάτικη γεωργική εργασία ήταν η καλλιέργεια των περιβολιών στα Χαλιάνικα. Από τις αρχές του 20ού αιώνα, όταν ολοκληρώθηκε η ύδρευση του χωριού και ένα μέρος του νερού διατέθηκε για άρδευση, στην περιοχή αυτή «κόπηκαν» τα αμπέλια, αφού τα κτήματα έγιναν ποτιστικά, και μετατράπηκαν σε περιβόλια. Όλοι σχεδόν οι Βυτιναίοι είχαν μικρές ιδιοκτησίες μισού

ή ενός στρέμματος, που τις καλλιεργούσαν και κάλυπταν τις διατροφικές τους ανάγκες σε κηπευτικά. Μέχρι το 1920 ήταν άγνωστα τα περιβόλια στον τόπο μας και καλλιεργούνταν πολύ λίγα γύρω από τις παραδοσιακές βρύσες όπως η «Παλιόβρυση», το «Κακούτσι», ο «Αρτότσι». Ακόμα και στη μακρινή «Μούσγα» φύτευαν λίγα κηπευτικά. Στα «Χαλιάνικα» λοιπόν πρώτα φυτεύονταν στο τέλος Μάρτη οι πατάτες. Αργότερα και μέσα στον Μάη τα φασόλια, οι ντομάτες, τα κολοκύθια, τα αγγούρια και πολλά άλλα με τα οποία οι καθένας κάλυπτε τις οικιακές του ανάγκες. Ο Βυτιναίος ήταν πολύ προσεκτικός στο φύτευμα των περιβολιών του και γι' αυτό όλα παρουσίαζαν πολύ νοικοκυρεμένη εικόνα. Δεν έβλεπες καθόλου χορτάρι, που μπορούσε να καταστρέψει την καλλιέργεια, ενώ όλα τα κηπευτικά είχαν εκείνο το άρωμα, που διακρίνει τις ορεινές καλλιέργειες και ιδιαίτερα οι ντομάτες που τύχαιναν ιδιαίτερης φροντίδας και οι οποίες αναπτύσσονταν χωρίς λίπασμα αλλά μόνο με ζωικό «φουσκί». Η άρδευση γίνονταν με τη σειρά, την οποία διατηρούσε ο διορισμένος «νερολόγος» (υδρονομέας), τον οποίο διόριζε η Κοινότητα αλλά πλήρωναν οι ιδιοκτήτες. Υδρονομείς διετέλεσαν ο Βασίλης ο Διαμαντόπουλος, (Κοψαχείλης), ο Χαράλαμπος ο Λιαρόπουλος, ο Δημητράκης ο Μπέλμπας (Τσοκούνας) και κατά καιρούς άλλοι.

Περνούσες λοιπόν από εκεί και η εικόνα ήταν χάσμα οφθαλμών με τα προσεγμένα αυλάκια ποτίσματος, τις βραγιές, τα χωρισμένα τμήματα και ποτέ η ίδια καλλιέργεια στον ίδιο χώρο. Και το χαρακτηριστικό ήταν ότι πουθενά δεν υπήρχε φράχτης. Οι ιδιοκτησίες χωρίζονταν με ένα απλό «όχτο» χωρίς κανένα εμπόδιο. Ο καθένας σεβόταν το περιβόλι του άλλου και ποτέ δεν του περνούσε η σκέψη να κλέψει κάτι από το γείτονά του, ακόμα και αν δεν είχε το δικό του περιβόλι αυτό που είχε του διπλανού του. Υπήρχε αμοιβαίος σεβασμός και εμπιστοσύνη. Πάνω σε αυτές τις αρχές σφυρηλατήθηκε η Βυτινώτικη παράδοση, που παρέμεινε ισχυρή για πολλές δεκαετίες και δημιούργησε τους ακατάλυτους δεσμούς της τοπικής κοινωνίας.

Έτσι οργάνωνε τις εργασίες του ο Βυτινώτης αγρότης την περίοδο της άνοιξης και η Βυτινώτικη ύπαιθρος έπαιρνε ζωή μετά τη χειμερινή αδράνεια. Και ήταν μοναδική εμπειρία ο συνδυασμός της μοναδικής εναλλαγής των χρωμάτων των λουλουδιών, του κελαιδίσματος των πουλιών, των κουδουνιών των κοπαδιών και της έντονης ανθρώπινης παρουσίας μέσα σε αυτό το εξαιρετικό Βυτινώτικο περιβάλλον. Εικόνες και εμπειρίες ανεπανάληπτες που δε θα επαναληφθούν. Σήμερα η Βυτίνα βιώνει την άνοιξη με διαφορετικό τρόπο, με αστική νοοτροπία και τουριστική επισκεψιμότητα. Φέτος όμως τη βίωσε με την βαριά σκιά του Κορωνοϊού, η οποία εύχεται να μην επαναληφθεί ποτέ.



1955: τα περιβόλια της Βυτίνας και το κτήμα Τριανταφυλλίδη καλλιερημένα.

ΟΙ ΣΥΛΛΟΓΟΙ ΜΑΣ

Συνέχεια από τη σελ. 10

• Ο Σύλλογος με ανάρτησή του στο διαδίκτυο ανακοινώνει ότι ακυρώνει το καθιερωμένο ετήσιο Νυμφασιώτικο Αντάμωμα του Αυγούστου, που γίνεται αδιάλειπτα πολλά χρόνια τώρα. Στην ανακοίνωσή του ο Σύλλογος τονίζει: «Φέτος είναι ένα διαφορετικό καλοκαίρι, η ατομική ευθύνη είναι επιβεβλημένη, αλλά και η συλλογική μας ευθύνη και ευαισθησία προς τους ηλικιωμένους και ευπαθείς συμπατριώτες μας, προτάσσει την προφύλαξη τους από κάθε ενδεχόμενη έκθεση στον κορωνοϊό, μην αφήνοντας έτσι περιθώρια επιστροφής στην πανδημία. Η διασκέδαση και τα έσοδα από την εκδήλωση δε συγκρίνονται ούτε κατ' ελάχιστο με την πολύτιμη υγεία όλων μας. Το Δ.Σ. με την υπευθυνότητα και σοβαρότητα που το διακρίνει, θα προτείνει, εν καιρώ, άλλες ψυχαγωγικές δράσεις, τηρώντας ευλαβικά τα μέτρα (αλλά και πιο αυστηρά) για την αποτροπή της εξάπλωσης του κορωνοϊού».

Β΄ ΟΜΙΛΟΣ ΚΥΡΙΩΝ

Μετά την τρίμηνη σχεδόν αδράνεια του «ομίλου» λόγω Κορωνοϊού στις αρχές Ιουνίου άρχισαν πάλι οι δραστηριότητες του. Όπως θυμούνται οι αναγνώστες της «BYTINAΣ» η τελευταία πολιτιστική δράση του «ομίλου» πραγματοποιήθηκε το τριήμερο των τελευταίων απόκριων και έκτοτε υπήρξε αδράνεια, όπως συνέβη και με όλους τους πολιτιστικούς ομίλους. Μετά λοιπόν το μεγάλο αυτό διάστημα άρχισαν πάλι οι δραστηριότητες την Παρασκευή 5-6 με την ομάδα φιλαναγνώσας στις 17.00 ώρα παρουσία της συγγραφέως κ. Έφη Δαρδαβέση και το

Η ομάδα φιλαναγνώσας. Στο κέντρο η συγγραφέας κ. Δαρδαβέση.

Σάββατο 6-6 κατά τις ώρες 11.00-13.00 με παιδικές δράσεις στο «δασάκι». Οι παιδικές δράσεις ήταν αφιερωμένες στην ημέρα του περιβάλλοντος που εορταζόταν την ημέρα αυτή. Να ευχηθούμε στον όμιλο καλή επιτυχία στην επανέναρξη των δραστηριοτήτων του και καλή συνέχεια, διότι οι δράσεις του είναι απαραίτητες για τη ψυχαγωγία αλλά και την πολιτιστική καλλιέργεια τόσο των μικρών φίλων του ομίλου, όσο και των ενηλίκων μελών του.

ΤΑ ΣΧΟΛΕΙΑ ΜΑΣ

ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟ

•Το νηπιαγωγείο κατά τη διάρκεια της διακοπής της λειτουργίας του λόγω Κορωνοϊού προσπάθησε αφενός να ενημερώνει συνεχώς τους μικρούς μαθητές αλλά και να διευκολύνει τη διδασκαλία των τηλεμαθημάτων με αλληπαλλήλες αναρτήσεις στην ιστοσελίδα του. Έτσι ξεκίνησε τις αναρτήσεις από την αρχή της διακοπής των μαθημάτων με ενδιαφέρουσες ανακοινώσεις όπως για το τι είναι ο «Κορωνοϊός» και πώς αξιοποιούμε τον χρόνο μας δημιουργικά στο σπίτι. Συνεχίστηκε με τραγούδια και παραμυθάκια για το 1821 με την ευκαιρία της εθνικής επετείου και ακολούθησαν αναρτήσεις για την Πρωταπριλιά, το Πάσχα την εορτή του Αγίου Γεωργίου και την Πρωτομαγιά. Μεταξύ αυτών υπήρξαν και χρήσιμες αλλά και ενημερωτικές αναρτήσεις όπως η υγιεινή των δοντιών και τα μέτρα προφύλαξης του Κορωνοϊού. Τέλος, στις 14 Μαΐου έγινε ανάρτηση για την ενημέρωση των γονέων για έγγραφες μαθητών για το σχολικό έτος 2020-2021, οι οποίες θα γίνονται ηλεκτρονικά και θα αφορούν τα παιδάκια που γεννήθηκαν το 2015 και 2016. Να επαινέσουμε τη διευθύντρια του νηπιαγωγείου τη Βυτιναία κ. Ζαχαροπούλου για το τόσο σημαντικό εκπαιδευτικό έργο που παρήγαγε κατά το τρέχον σχολικό έτος, παρόλες τις δυσκολίες της πανδημίας και να ευχηθούμε το νηπιαγωγείο του τόπου μας να λειτουργεί για πολλά χρόνια και να παράγει παιδαγωγικό έργο υψηλού επιπέδου και ανάλογης ποιότητας όπως μέχρι σήμερα.

ΔΗΜΟΤΙΚΟ

•Το σχολείο ετοιμάζεται για τη νέα σχολική χρονιά και γι' αυτό εξέδωσε ανακοίνωση για την εγγραφή των μαθητών για το σχολικό έτος 2020-2021. Η ανακοίνωση έχει ως εξής: «Ανακοινώνεται ότι οι εγγραφές στα δημοτικά σχολεία για το σχολικό έτος 2020-2021 θα πραγματοποιούνται από 15 έως 29 Μαΐου 2020. Επισημαίνεται ότι στην Α΄ τάξη του Δημοτικού Σχολείου θα φοιτήσουν οι μαθητές/-τριες που γεννήθηκαν από 1-1-2014 έως 31-12-2014. Απαιτούμενα δικαιολογητικά για την εγγραφή στην Α΄ τάξη του δημοτικού σχολείου είναι τα εξής:

1. Βεβαίωση παρακολούθησης Νηπιαγωγείου.
2. Επίδειξη Βιβλιαρίου Υγείας Παιδιού ή προσκόμιση άλλου στοιχείου στο οποίο φαίνεται ότι έγιναν τα προβλεπόμενα εμβόλια.
3. Αποδεικτικό στοιχείο από το οποίο προκύπτει η διεύθυνση κατοικίας του/της μαθητή/-τριας (λογαριασμό τηλεπικοινωνίας, ηλεκτρισμού κ.ά.)
4. Ατομικό Δελτίο Υγείας (διατίθεται από το Δημοτικό Σχολείο). Σύμφωνα με τη χωροταξική κατανομή των σχολείων της περιοχής, στο Δ. Σχ. Βυτίνας μπορούν να εγγραφούν μαθητές/-τριες από τις τοπικές κοινότητες/οικισμούς: Βυτίνας, Νυμφασία, Καμενίτσας, Αλωνίσταινας, Ελάτης, Λάστας, Πυργακίου, Αγριδίου (Φ.2.1./590/27-01-2017/Δ/νση ΠΕ Αρκαδίας).

Συνέχεια στη σελ. 12

Οι ελληνικοί θησαυροί του Μητροπολιτικού Μουσείου της Νέας Υόρκης



ΓΡΑΦΕΙ: Ο φιλόλογος
Παναγιώτης Αντ. Παπαδέλος



Η «BYTINA», όπως είχε γράψει παλαιότερα, ανέλαβε την υποχρέωση, εφόσον το επέτρεπαν οι συνθήκες του χώρου της, σε περιοδικά διαστήματα να ενημερώνει τους αναγνώστες της για τους Ελληνικούς αρχαιολογικούς «θησαυρούς», οι οποίοι ευρίσκονται και εκτίθενται στα μεγαλύτερα μουσεία του κόσμου. Έτσι μετά το Λούβρο, το μητροπολιτικό μουσείο του Λονδίνου και αυτό του Βερολίνου, που παρουσιάστηκαν στο παρελθόν, ήλθε η σειρά του μητροπολιτικού μουσείου της Νέας Υόρκης, το οποίο και αυτό έχει στην κατοχή του αμύθητους Ελληνικούς θησαυρούς. Το μουσείο έκτασης δύο εκατομμυρίων τετραγωνικών μέτρων θεμελιώθηκε το 1870, βρίσκεται στην 5η Λεωφόρο του Μανχάταν και δέχεται 5,5 εκατομμύρια επισκέπτες τον χρόνο καθώς αποτελεί ένα από τα σημαντικότερα αξιοθέατα της πόλης και πόλο έλξης τουριστών καθ' όλη τη διάρκεια του χρόνου. Όπως τα περισσότερα μουσεία ανά τον κόσμο έτσι και αυτό έχει ποικιλία εκθεμάτων (γλυπτά, αγγεία, μουσικά όργανα, ζωγραφικούς πίνακες) από όλες τις ηπείρους και τους πολιτισμούς, τα οποία καλύπτουν όλο το φάσμα της ιστορίας.



Μητροπολιτικό μουσείο
Ν. Υόρκης.

Ο τομέας με τα ελληνορωμαϊκά εκθέματα εγκαινιάστηκε το 1909 και περιλαμβάνει περισσότερα από 35.000 αντικείμενα. Η συλλογή των εκθεμάτων της αρχαίας ελληνικής τέχνης περιλαμβάνει σημαντικά δείγματα της Κυκλαδικής, Μινωικής, Μυκηναϊκής, Γεωμετρικής, Αρχαϊκής και Κλασικής περιόδου, είναι από τις πλουσιότερες του κόσμου και δείχνουν την υψηλή ποιότητα των καλλιτεχνικών δημιουργημάτων των αρχαίων Ελλήνων. Επίσης, περιλαμβάνει εξαιρετικά μελανόμορφα και ερυθρόμορφα αγγεία πάνω στα οποία απεικονίζονται σκηνές από την καθημερινή ζωή και τη μυθολογία, επιτύμβιες στήλες με παραστάσεις μοναδικής ευαισθησίας και κομψότητας. Μοναδικά είναι ο μεγαλοπρεπής και επιβλητικός Κούρος, τα πήλινα και ορειχάλκινα αγγαματίδια, τα χρυσά κοσμήματα, οι Ταναγραίες (αρχαία Ελληνικά έργα πλαστικής τέχνης από τερακότα ύψους 15 ως 35 εκατοστά) και τα πλαστικά αττικά αγγεία τα οποία μαρτυρούν το επίπεδο του ελληνικού πολιτισμού. Ιδιαίτερα σημαντική είναι η συλλογή Censola από την Κύπρο, τα αντικείμενα της οποίας υπήρξαν από τις πρώτες συλλογές που απέκτησε το μουσείο και συνέβαλε σημαντικά στη φήμη και την ανάδειξή του ως τα ένα από τα πιο αξιόλογα ιδρύματα του κόσμου.

Από τα 35.000 Ελληνορωμαϊκά εκθέματα στο κείμενο αυτό θα παρουσιάσουμε ελάχιστα από τα μοναδικά αυτά έργα της αρχαίας Ελληνικής τέχνης, ώστε να αντιληφθεί ο αναγνώστης αυτό που τονίσαμε και στα προηγούμενα δημοσιεύματα, ότι αν αφαιρεθούν από όλα τα μουσεία του κόσμου τα Ελληνικά εκθέματα, τότε αυτά θα διακυβεύσουν την ύπαρξή τους. Οι «θησαυροί» αυτοί κατά χρονική περίοδο είναι τα εξής:

Α) Κυκλαδική περίοδος



Ο αρπιστής

Από αυτήν την πολιτιστική περίοδο θα μπορούσε κανείς να διακρίνει δύο θαυμάσια δημιουργήματα, τον περίφημο αρπιστή και το γυναικείο ειδώλιο. Ο αρπιστής πιθανολογείται ότι κατασκευάστηκε ανάμεσα στο 2800 – 2300 π.Χ. Όπως τα περισσότερα κυκλαδικά ειδώλια έτσι και το συγκεκριμένο είναι φιλοτεχνημένο από παριανό μάρμαρο, που το χρησιμοποιούσαν σχεδόν αποκλειστικά οι καλλιτέχνες της εποχής, γιατί ήταν ολόλευκο, φωτεινό, χωρίς

νερά, σμιλευόταν με ευκολία και έδινε ωραίο αποτέλεσμα. Πρόκειται για ένα έργο μοναδικό και άψογο από αισθητική

άποψη, στο οποίο κυριαρχεί η ομορφιά της απλότητάς του. Πέρα όμως από το ότι είναι κομψοτέχνημα και αποτελεί ένα από τα πλέον χαρακτηριστικά δείγματα της εποχής του, θεωρείται ότι καταδεικνύει την ιστορική συνέχεια και την επανάληψη του ανθρώπινου γένους μέσα στους αιώνες. Ο Αρπιστής με τη στάση του σώματός του φαίνεται να κλείνει στην αγκαλιά του την άρπα σαν να θέλει να την προστατεύσει. Το αγγαματίδιο έχει αποδοθεί τρισδιάστατα στο χώρο, χαρακτηριστικό των ειδωλίων αυτής της περιόδου, έχει ύψος μόνον 29,31 εκατοστών και αναπαριστά έναν μουσικό καθισμένο σε μία καρέκλα –πιθανόν θρόνο- με ψηλή πλάτη και κοντά πόδια. Η περιγραφή του ειδωλίου είναι πολύ γενική, διότι θα μπορούσε κανείς να γράψει πολλές σελίδες για την καλλιτεχνική αξία του. Το γυναικείο ειδώλιο έχει μείνει γνωστό ως «Αριστούργημα του Μπάστη» από τον ελληνοαμερικανό συλλέκτη Χρήστο Μπάστη που το δώρισε στο μουσείο. Πρόκειται για ένα από τα σημαντικότερα εκθέματα αντιπροσωπευτικό της κυκλαδικής εποχής και του πολιτισμού, που αναπτύχθηκε τη συγκεκριμένη ιστορική περίοδο. Πιστεύεται πως κατασκευάστηκε μεταξύ του 2600 – 2400 π.Χ. από παριανό μάρμαρο και έχει ύψος 62,79 εκατοστών. Αναπαριστά μία γυναικεία μορφή, σε κατάσταση εγκυμοσύνης με έντονες καμπύλες στην περιοχή των γοφών.

Β' Γεωμετρική περίοδος

Αντιπροσωπευτικά δείγματα της περιόδου αυτής είναι συμπίεγμματα και αγγεία. Το σύμπλεγμα Κένταυρου και πολεμιστή αναπαριστά έναν πολεμιστή να μάχεται μ' έναν Κένταυρο, υπολογίζεται πως έχει κατασκευαστεί στα μέσα του 8ου π.Χ. αι. Οι δύο μορφές είναι γυμνές, όρθιες και φορούν ψηλό κωνικό κράνος. Η λόγχη στην αριστερή πλευρά του Κένταυρου και η διαφορά ύψους ανάμεσα στις δύο μορφές (Ύψος πολεμιστή 11,4 εκ./Ύψος Κένταυρου 9,9) δηλώνουν την έκταση της μάχης. Πιθανολογείται ότι το αγγαματίδιο προέρχεται από την Ολυμπία και ότι πρόκειται για τον Ηρακλή και τον Κένταυρο Νέσσο. Ο πήλινος επιτύμβιος κρατήρας, μελανόμορφης τεχνοτροπίας, ύψους 1.08 μ. της γεωμετρικής περιόδου, που είναι διακοσμημένος, εκτός από τα γεωμετρικά σχήματα με πολυπρόσωπες παραστάσεις, που καταλαμβάνουν το μεγαλύτερο μέρος του αγγείου. Η κατασκευή του υπολογίζεται το 750 – 735 π.Χ. και κεντρικό θέμα έχει την «πρόθεση» ενός νεκρού, δηλαδή μία τελετή, που αποτελούσε συνήθη ταφική πρακτική στην αρχαία Ελλάδα.

Γ' Αρχαϊκή περίοδος

Πολυάριθμα και ανυπολόγιστης αξίας είναι τα εκθέματα της περιόδου αυτής, από τα οποία παρουσιάζουμε τα πιο κάτω. Η Αττική μελανόμορφη λήκυθος, της Αρχαϊκής εποχής, που αποδίδεται στον ζωγράφο Αμύση, είναι κατασκευασμένη μεταξύ 550-530 π.Χ. από πηλό και έχει ύψος 17,15 εκ. Το κάτω μέρος είναι μαύρο, ενώ το κυρίως σώμα και ο ώμος κοσμούνται με παραστάσεις, οι οποίες συνδυάζουν ένα θρησκευτικό θέμα με μια σκηνή της καθημερινής ζωής. Στην κύρια σκηνή της λήκυθου πρωταγωνιστούν οι γυναικείες μορφές. Δύο στο κέντρο υφαιίνουν σ' έναν κάθετο αργαλειό, τρεις στα δεξιά ζυγίζουν το μαλλί και δίπλα τους τέσσερις άλλες γνέθουν με ρόκα. Ανάμεσα τους διακρίνεται διπλωμένο το τελειωμένο ύφασμα. Η Λήκυθος του Ερμή: Το συγκεκριμένο αγγείο αναπαριστά το θεό Ερμή και αποτελεί ιδιαίτερο τύπο της ελληνικής αγγειοπλαστικής. Αποτελείται από τη βάση, ένα μακρόστενο σώμα και ένα μακρύ λαιμό που καταλήγει στη λαβή και χρησίμευε στην αποθήκευση ελαιόλαδου. Το Άγαλμα του Ηρακλή το έκθεμα αυτό, ύψους 12.8 εκ., αντιπροσωπεύει τη λιγότερο γνωστά μπρούτζινα αγάλματα. Ο καλλιτέχνης έχει φιλοτεχνήσει τον Ηρακλή, γνωστό από την αρχαιότητα για τους άθλους και τα κατορθώματά του. Το σημαντικότερο έκθεμα της περιόδου αυτής είναι ο ονομαστός Κούρος, μαρμάρινο άγαλμα ύψους 1,95 μ, το οποίο



Ο κούρος.

αναπαριστά έφηβο. Κατασκευάστηκε το 590-580 π.Χ. αλλά δεν ξέρουμε από ποιον. Ανακαλύφθηκε στην Αττική και ή ήταν στημένο στον τάφο κάποιου νεαρού άνδρα ή ήταν αφιερωμένο σε κάποιο ναό και αποδίδει μια ήρεμη φιγούρα με ήπια και ευγενή χαρακτηριστικά ενός νεαρού άνδρα. Οι Κούροι τις περισσότερες φορές αναπαρίσταναν θεούς ή θνητούς ως επιτύμβια αγάλματα και ουσιαστικά αντιπροσώπευαν τον νέο που ανήκε στην υψηλή κοινωνική τάξη εκείνης της εποχής. Επίσης, στα εκθέματα της περιόδου αυτής περιλαμβάνονται θαυμάσιες Υδρίες πήλινες ή χάλκινες με εξαιρετική διακόσμηση.

Δ' Κλασική περίοδος

Εξαιρετικό δείγμα της περιόδου αυτής είναι η επιτύμβιος στήλη. Η εν λόγω μαρμαρίνη επιτύμβια στήλη ύψους 80 εκ. χρονολογείται, περί τα 450-440 π.Χ. και ήλθε στο φως το 1775 στο πλαίσιο ανασκαφών που συντελέστηκαν στο νησί της Πάρου. Κοσμεύεται με ένα αριστουργηματικό ανάγλυφο, το οποίο αναπαριστά ένα μικρό κοριτσάκι να αποχαιρετά τα αγαπημένα του περισσότερα. Το κοριτσάκι στέκεται σε προφίλ και σκύβει το κεφάλι. Το πρόσωπό της είναι ανέκφραστο –μάλλον θλιμμένο- και σοβαρό. Φοράει έναν αρακνοϋφαντο πέπλο που έχει φιλοτεχνηθεί από το γλύπτη με ιδιαίτερη πλαστικότητα. Σπουδαίο επίσης έκθεμα της ίδιας περιόδου είναι ο περίφημος κρατήρας του Ηρακλή.



Ο κρατήρας του
Ηρακλή.

Υπάρχουν και άλλα δείγματα εξαιρετων έργων τέχνης και άλλων περιόδων της Ελληνικής ιστορίας, τα οποία θα ήταν πολύ κουραστικό να τα απαριθμήσουμε.

Όμως χρειάζεται να πούμε δύο λόγια για την περίφημη συλλογή Censola, η οποία περιλαμβάνει αποκλειστικά κλασικά Κυπριακά έργα και είναι χαρακτηριστικό δείγμα της λεπτοσύνης αλλά και της αρχαιοκαπηλίας της Αρχαιοελληνικής τέχνης. Ο Censola Αμερικανός πρόξενος στην Κύπρο το 1860-1870 πραγματοποίησε παράνομες ανασκαφές και καταχράστηκε πολλά από τα ευρήματα των ανασκαφών, τα οποία συγκρότησαν τη συλλογή του, η οποία μετά από πολλές περιπέτειες κατέληξε με υψηλό τίμημα στο μητροπολιτικό μουσείο της Νέας Υόρκης. Επειδή κάποια από τα κομμάτια ο Censola δώρισε στο μουσείο, γι' αυτό και έγινε ο πρώτος διευθυντής του. Η συλλογή περιλαμβάνει πολλά δημιουργήματα της κλασικής Κυπριακής τέχνης και σπουδαιότερο θεωρείται η ασημένια λεκάνη, η οποία χρονολογείται γύρω στο 725-675 π.Χ. και βρέθηκε στην περιοχή Κούριον της Κύπρου. Ιδιαίτερο ενδιαφέρον παρουσιάζει το γεγονός ότι συνδυάζει στοιχεία Αιγυπτιακά, Ασσυριακά και Φοινικικά. Στο κέντρο διακρίνεται μια θεότητα με τέσσερα φτερά και ασσυριακό ένδυμα που προσπαθεί να σκοτώσει ένα λιοντάρι. Γύρω από την κεντρική σκηνή διακρίνουμε δύο αιγυπτιακά σύμβολα: μια σφήκα και ένα λιοντάρι που στην αιγυπτιακή εικονογραφία συμβολίζει τον Φαραώ.

Τα εκθέματα αυτά είναι μόνο ένα μικρό αντιπροσωπευτικό, δείγμα των αρχαιοελληνικών έργων τέχνης που έχει στην κατοχή του το Μητροπολιτικό Μουσείο. Εκτός από τη συλλογή Censola, τα περισσότερα από τα κομμάτια αυτά απομακρύνθηκαν από την Ελλάδα κάτω από αδιευκρίνιστες συνθήκες και κατέληξαν μέσω αρχαιοκαπηλίας σε διάφορες ιδιωτικές συλλογές συλλεκτών, οι οποίοι τελικώς άλλοι πούλησαν και άλλοι παραχώρησαν στο Μουσείο.

Όμως, όπως μπορεί να διαπιστώσει κανείς μέσα από το μικρό αυτό δημοσίευμα, παντού «υπάρχει Ελλάδα», η οποία έχει λεπτατηθεί κατά βάρβαρο τρόπο και όταν επισκέπτεται κανείς τα μεγάλα μουσεία του κόσμου και βλέποντας το σύνολο των ελληνικών εκθεμάτων σκέπτεται ότι εξακολουθούν να είναι επίκαιρα τα λόγια του μεγάλου Γερμανού διανοητή Γιόχαν Βόλφγκανγκ Γκάιτε: «Ό,τι είναι το μυαλό και η καρδιά για το ανθρώπινο σώμα, είναι η Ελλάς για την ανθρωπότητα».

ΤΑ ΣΧΟΛΕΙΑ ΜΑΣ

Συνέχεια από τη σελ. 11

• Κανονικά επαναλειτούργησε το σχολείο τη Δευτέρα 1-6 χωρίς κανένα πρόβλημα με καθημερινή λειτουργία των τάξεων, αφού ο αριθμός μαθητών καθημιάς είναι κάτω από δεκαπέντε, οπότε και δε χρειάστηκε να δημιουργηθούν τμήματα. Συμπαράστατης του σχολείου στην επαναλειτουργία του στάθηκε ο σύλλογος γονέων και η πρόεδρός του, ώστε να εφαρμοστούν τα μέτρα προφύλαξης και η επαναλειτουργία να είναι στο πλαίσιο των προφυλάξεων. Εν τω μεταξύ το σχολείο δημοσιοποίησε στην ιστοσελίδα του τις οδηγίες και τα μέτρα για την επανένταξη λειτουργίας των σχολικών μονάδων της πρωτοβάθμιας και δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης, που απέστειλε σε όλα τα σχολεία ο Εθνικός Οργανισμός Δημοσίας Υγείας.